



Bibliotheca Alexandrina

013696

مِرْقَاةُ الْمِفَاتِيحِ
شَرْحُ
مَشْكَاةِ الْمُضَيَّاتِ

للمعاليه الشريفة والفقيه النبيل
علي بن سلطان محمد التاري رحمه الباري
الميتوفى ١٠١٤ هـ

الجزء الثامن

الناشر
دار الكتاب الإسلامي
القاهرة

★ (باب حكم الاسراء) ★

★ (الفصل الاول) ★ عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال عجب الله من قوم يدخلون الجنة في السلاسل وفي رواية يقادون الى الجنة بالسلاسل رواء البخاري ★ وعن سلمة بن الأكوع قال أتى النبي صلى الله عليه وسلم عين من المشركين وهو في سفر فجلس عند أصحابه يتحدث ثم اُقتل فقال النبي صلى الله عليه وسلم اطلبوه واقتلوه فقتلته فنفلتى سلبه

★ (باب حكم الاسراء) ★ يضم الهمة وفتح السين جمع أسير

★ (الفصل الاول) ★ (عن أبي هريرة رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال. عجب الله) أى رضى (من قوم يدخلون الجنة) بصيغة المفعول وهو المناسب للمقام وفى نسخة بصيغة الفاعل (فى السلاسل) حال من ضمير يدخلون والمعنى انهم يؤخذون أسارى قهرا وكرها فى السلاسل والقيود فيدخلون فى دار الاسلام ثم يرزقهم الله الايمان فيدخلون به الجنة فاحل الدخول فى الاسلام محل دخول الجنة لافضائه اليه (وفى رواية) أى للبخارى أو لغيره. (يقادون) أى يجرّون (الى الجنة بالسلاسل) قال القاضى قد سبق غير مرة ان صفات العباد اذا أطلقت على الله تعالى أريد بها شأياها فغاية التعجب والاستبشار بالشئ الرغبا به واستعظام شأنه فالمعنى عظم الله شأن قوم يؤخذون عنوة فى السلاسل فيدخلون فى الاسلام فيصيرون من أهل الجنة ورضى عنهم وأحلهم محل ما يتعجب منه وقبل أراد بالسلاسل ما يردون به من قتل النفس وسبى الأزواج والاولاد وتخريب الديار وسائر ما يلحقهم. الى الدخول فى الاسلام الذى سبب دخول الجنة فأقام السبب مقام السبب ويحتمل أن يكون المراد بها جذبات الحق التى يجذب بها خاصة عباده من الضلالة الى الهدى ومن الهبوط فى مهاوى الطبيعة الى العروج بالدرجات العلى الى جنة المأوى قلت وكذا فى معنى السلاسل. مكروهات النفس من الفقر والمرض والخصول وسائر المصيبات البدنية وفوات اللذات النفسية فانها انجر الى الحالات السنية الروحية والمقامات العلية الاخرية ومن هذا القبيل كراهة الاولاد للكتاب والاولاد للكتاب (رواء البخارى) وفى الجامع الصغير عجب ربنا من قوم يقادون الى الجنة فى السلاسل رواء أحمد والبخارى وأبو داود وفى رواية الطبرانى عن أبي اسامة و أبي نعيم عن أبي هريرة عجب لأقوام يساقون الى الجنة فى السلاسل وهم كارهون ★ (وعن سلمة بن الأكوع رضى الله عنه قال أتى النبي صلى الله عليه وسلم عين من المشركين) قال القاضى العبن الجاسوس سعى به لأن عمله بالعين أو لشدة اهتمامه جارؤفة واستغراقه فيها كان جميع بدنه صار عينا (وهو) أى والحال أن النبي صلى الله عليه وسلم (فى سفر فجلس) أى الجاسوس (عند أصحابه يتحدث ثم اُقتل) أى انصرف (فقال النبي صلى الله عليه وسلم اطلبوه واقتلوه فقتلته) أى فطلبته فوجدته فقتلته (فنفلتى) بتشديد الفاء ويجوز تعقيقه أى أعطانى (سلبه) بفتح السين أى ما كان عليه من الثياب والسلاح سعى به لأنه يسلب عنه قال ابن الهمام وكذا مركبه وما عليه من السرج والآلة وما معه على الدابة من مال وما على وسطه من ذهب وقضة قال الطيبي فنفلتى أى أعطانى ففلا وهو ما يخص به الرجل من النعمة ويزاد على سهمه فى شرح السنة فيه دليل على ان من دخل دار الاسلام من أهل الحرب من غير

متفق عليه ✽ وعنه قال غزونا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم هوازن فبينما نحن تنضمي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ جاء رجل على جمل أحمر فاناخه وجعل ينظر وبيتا ضعفة ورقة من الظهر وبعضنا مشاة اذ خرج يشتد فأتى جملة فائاره فاشتد به الجمل فخرجت أشد حتى أخذت بغطام الجمل فأنجته ثم اختطرت سيفي فضربت رأس الرجل ثم جثت بالجمل أقوده عليه رحله وسلاحه فاستقبلني رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس فقال من قتل الرجل قالوا ابن الأكوع قال له سلبه اجمع متفق عليه ✽ وعن أبي سعيد الخدري قال لما نزلت

أمان حل قتله ومن تجسس للكفار من أهل الذمة كان ذلك منه نقضا للمهد و إن فعله نسلم فلا يحل قتله بل يعزر فإن ادعى جهالة بالفعال ولم يكن متهمًا يتجسس عنه أي يتجاوز هذا قول الشافعي وفيه دليل على أن السلب للقاتل قال ابن الهمام التنزيل إعطاء الامام الفارس فوق سهمه وهو من النفل وهو الزائد ومنه النافلة للزائد على الفرص و يقال لولد الولد كذلك أيضا ويقال ثقله تنفيلًا وثقله بالتخفيف نقلا لفتان فصيحتان ويستحب للإمام التحريض على القتال بالتنزيل فيقول من قتل قتيلًا فله سلبه أو بقوله للسرية قد جعلت لكم النصف أو الربع بيد العنص (متفق عليه ✽ وعنه) أي عن سلمة رضي الله عنه (قال) غزونا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم هوازن قبيلة مشتهرة بالرسي لا يخطئ سفيهم وكانوا في حنين وهو واد وراء عرفة ذون الطائف وقيل بينه وبين مكة ثلاث ليال وكان مسيره إليها يوم السبت لست ليال خلون من شوال لما فرغ من فتح مكة (فبينما نحن تنضمي) أي نتفدى مأخوذ من الضعاء بالمد وفتح الضاء وهو بعد امتداد النهار وفوق الضعي بالضم والقصر كذا في شرح مسلم وفي النهاية الأصل فيه أن العرب كانوا يسرون في غلهم فإذا مروا ببقعة من الأرض فيها كلب أو عشب قال قائلهم الا ضحوا رويدا أي ارفعوا بالابل حتى تنضمي أي قتال من هذا المعنى ثم وضعت التضحية مكان الرقيق فيحصل الأبل إلى المنزل وقد شبعتم ثم اتسع فيه حتى قيل لكل من يأكل في وقت الضحى هو ينضمي أي يأكل في هذا الوقت كما يتفدى ويتعشى وقيل معناه نصلي الضحى (مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ جاء رجل على جمل أحمر فاناخه وجعل ينظر) أي يطالع (وفينا ضعفة) يسكون العين وفي نسخة بفتحها قال الثوري ضبطوه على وجهين الصحيح المشهور بفتح الضاد وإسكان العين أي حالة ضعف وهزال والثاني بفتح العين جمع ضعيف وفي بعض النسخ يحذف الهاء قلت فيقوى القول الأول قال الطبري ويؤيد الوجه الأول عطف قوله (ورقة) عليه بكسر الراء وتشديد القاف وقوله (من الظهر) بفتح الظاء صفة لها أي ورقة حاصلة من قلة الركوب (وبعضنا مشاة) جمع ماش و كانه عطف بيان (أذ خرج) أي الرجل من بيننا (يشتد) أي يعدو (فأتى جملة فائاره) أي أقامه بعد ركوبه (فاشتد) وفي نسخة مبيحة بالواو أي أسرع به (الجمل فخرجت) وفي نسخة وخرجت (أشد) أي في عقبه (حتى أخذت بغطام الجمل) بكسر أوله أي بزمامه (فأنجته ثم اختطرت سيفي) أي سلكته من غيظه (فضربت رأس الرجل ثم جثت بالجمل أقوده) أي أجره (عليه) أي على الجمل (رحله) أي متاع الرجل (وسلاحه) فاستقبلني رسول الله صلى الله عليه وسلم والناس بالرفع (فقال من قتل الرجل قالوا ابن الأكوع قال له سلبه اجمع متفق عليه ✽ وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال لما نزلت

بنو قريظة على حكم سعد بن معاذ بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاء على حمار فلما دعا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لوموا إلى سيدكم ليجلس لقتال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن هؤلاء نزلوا على حكمكم قال فأتى أحكم أن تقتل المقاتلة وإن تسبى الذرية لال لقد حكمت فيهم بحكم الملك وفي رواية بحكم الله متفق عليه ★ وعن أبي هريرة قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم خيلا قبل نجد

بنو قريظة) بالتصغير طائفة من اليهود (على حكم سعد بن معاذ) قال القاضي إنما نزلوا بحكمه بعد ما حاورهم رسول الله صلى الله عليه وسلم خمسة وعشرين يوما وجهدهم العصار وتمكن الرعب في قلوبهم لأنهم كانوا حلفاء الأوس فحسبوا أنه يراقبهم ويتعصب لهم فأبى إسلامه وقوة دينه أن يحكم فيهم بغير ما حكم الله فيهم وكان ذلك في السنة الخامسة من الهجرة في شوالها حين تقضوا عهدا لرسول الله صلى الله عليه وسلم وقاتلوا الأحزاب روى ابنهم لما انكشفوا عن المدينة وكفى الله المؤمنين شرهم أتى جبريل النبي صلى الله عليه وسلم في ظهر اليوم الذي تفرقوا في لييلته فقال وضمت السلاح والملائكة لم يضعوه فإن الله تعالى أمركم بالمسير إلى بني قريظة فاتبعهم عصرهم (بعث) جواب لما أتى أرسل وفي نسخة (اليه) أي إلى سعد (رسول الله صلى الله عليه وسلم فجاء على حمار) أي شاكيا وجعه فانه قد أصيب يوم الخندق (فلما دعا) أي قرب (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قوموا إلى سيدكم) قال النووي فيه إكرام أهل الفضل وتلبيسهم والقيام لهم إذا أقبلوا واحتج به الجمهور وقال القاضي عياض ليس هذا من القيام المنهي عنه وإنما ذلك فيمن يقومون عليه وهو جالس ويحتلون قياما طول جلسه وقيل لم يكن هذا القيام للتعظيم بل كان للإعانة على نزوله لكونه جمعا ولو كان الراد منه قيام التوقيع لقال قوموا لسيديكم ويمكن دفعه بأن التقدير قوموا متوجهين إلى سيدكم لكن الأول أظهر لأن الصحابة رضي الله عنهم أجمعين ما كانوا يقومون له صلى الله عليه وسلم لكرامته للقيام (فجاء فجلس فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن هؤلاء) أي بني قريظة (نزلوا على حكمكم) قال النووي وإنما فوض الحكم إلى سعد لأن الأوس طلبوا من النبي صلى الله عليه وسلم العفو عنهم لأنهم كانوا حلفاءهم فقال لهم النبي صلى الله عليه وسلم أما ترضون أن يحكم فيهم رجل منكم فرضوا به (قال فأتى أحكم أن تقتل المقاتلة) بكسر التاء أي من يتأتى منهم القتال ولو بالراي (وإن تسبى الذرية) أي النساء والصبيان (قال) أي النبي عليه الصلاة والسلام (لقد حكمت فيهم بحكم الملك) بكسر اللام وهوالله ويؤيده قوله (وفي رواية بحكم الله) أي أصبت بهم وقضيت بقضاء ارتضى الله به ويروي بفتحها أي الملك النازل بالوحي وهو جبريل أو الذي أتى الصواب في القلب قال النووي الرواية المشهورة الملك بكسر اللام ويؤيده الرواية الأخرى قال القاضي ضبطه بعضهم في صحيح البخاري بكسر اللام وفتحها فإن صح الفتح فالمراد به جبريل أي الحكم الذي جاء به جبريل عن الله تعالى اه وفيه جواز التعظيم في أمور المسلمين ومهماتهم العظام ولا يخالف في هذا الإجماع إلا الخوارج فانهم أنكروا على علي رضي الله عنه التعظيم وإذا حكم الحاكم المادل في شيء لزمه حكمه ولا يجوز للإمام ولا لهم الرجوع عنه بعد الحكم (متفق عليه) ★ وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم (أي في السنة السادسة (خيلا) هو على حذف المضاف أي فرسان الخيل وفي الحديث يا خيل الله اركبي أي يا فرسان خيل الله أوسيت الجماعة خيلا لأنهم تجردوا لما لا يمت إلا بها كما سميت الربيعة عينا (قبل نجد) بكسر التاء وفتح الواو الموحدة أي حذاء وجانبه في القاموس النجد ويضم

فجاءت برجل من بني حنيفة يقال له ثمامة بن أثال سيد أهل اليمامة فربطوه بسارية من سواري المسجد فخرج اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما ذا عندك يا ثمامة فقال عندي يا محمد خير ان تقتل تقتل ذامم وان تنعم تنعم علي شاكرك وان كنت تريد الجال فسلب تعط منه ما شئت فتركه رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى كان الغد فقال لما عندك يا ثمامة فقال عندي ما قلت لك ان تنعم تنعم علي شاكرك وان تقتل تقتل ذامم وان كنت تريد المال فسلب تعط منه ما شئت فتركه رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى كان بعدا لغد فقال له ما عندك يا ثمامة فقال عندي ما قلت لك ان تنعم تنعم علي شاكرك وان تقتل تقتل ذامم وان كنت تريد المال فسلب تعط منه ما شئت

جميعه مذكر وهو ما خالف الغور أي تهامة أعلاه تهامة واليمن وأسفله العراق والشام وأوله من جهة الحجاز ذات عرق (فجاءت) أي الخيل (برجل من بني حنيفة يقال له ثمامة بن أثال) بضم أولهما (سيد أهل اليمامة) في القاموس هي بلاد الجوسنوية إلى جارية زرقاء كانت تبصر الركب من مسيرة ثلاثة أيام وسميت باسمها أكثر نخيلا من سائر الحجاز وبها تنبأ مسيلة الكذاب وهي دون المدينة في وسط الشرق من مكة على ست عشرة مرحلة من البصرة وعن الكوفة نحوها والنسبة يمامي (فربطوه بسارية) أي اسطوانة (من سواري المسجد) أي المسجد النبوي (فخرج اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما ذا عندك) أي من الظن في أن أفعل بك (يا ثمامة) قال الطيبي فيه وجهان أن تكون ما استفسأته وذا موصولا وعندك صلته أي ما الذي استقر عندك من الظن فيما أفعل بك (فقال عندي يا محمد خير) لأنك لست ممن تظلم بل ممن تحسن وتنعم وأن يكون ما ذا بمعنى أي شيء مبتدأ. وعندك خبره وقوله (ان تقتل تقتل ذامم وان تنعم تنعم علي شاكرك) تفصيل لقوله خير لأن فعل الشرط إذا كرر في الجزء دل على فحاشة الأمر قال النووي قوله ذامم فيه وجوه أحدها معناه أن تقتل تقتل مباحب دم لدمه موق يشتكي بقتله قاتله ويدرك قاتله بئاره أي لرياسته وفضله وحذنب هذا لأنهم يفهمونه في عرفهم وثانيها ان تقتل تقتل من عليه دم مطلوب به وهو مستحق عليه فلا عيب عليك وثالثها ذامم بالذال المعجمة وتشديد الميم أي ذامم وحرمة في قومه ورواها بعضهم في سنن أبي داود كذلك قال القاضي وهي ضعيفة لأنها تقلب المعنى فإن احترامه يمنع القتل قال الشيخ. ويمكن تصحيحها بأن يحمل على الوجه الأول أي تقتل رجلا جليلا يحتفل قاتله بقتله بخلاف ما إذا قتل حقيرا مهينا فإنه لا فضيلة ولا يدرك به قاتله ثاره قال الطيبي واختار الشيخ التوربشتي الوجه الثاني حيث قال المعنى ان تقتل تقتل من توجه عليه القتل بما أصابه من دم ورأه أوجه للمشاكلة التي بينه وبين قوله وان تنعم تنعم علي شاكرك (وان كنت تريد المال فسلب) بالهمز والنقل (تعطه) بصيغة المفعول (منه) أي من المال وهو بيان لقوله (ما شئت فتركه رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي على حاله (حتى كان) أي وقع (الغد) وفي نسخة بالنصب أي كان الزمان الغد (فقال ما عندك يا ثمامة فقال عندي ما قلت لك ان تنعم تنعم علي شاكرك وان تقتل تقتل ذامم وان كنت تريد المال فسلب تعط منه ما شئت فتركه رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى كان بعد الغد) قال الطيبي اسم كان ضمير عائد إلى ما هو مذكور حكما أي حتى كان ما هو عليه ثمامة بعد الغد (فقال له ما عندك يا ثمامة فقال عندي ما قلت لك ان تنعم تنعم علي شاكرك وان تقتل تقتل ذامم وان كنت تريد المال فسلب تعط منه ما شئت) قال الأشراف في تقديم قوله ان تقتل تقتل ذامم على قسميه في اليوم الأول وتوسيطه بينهما في اليوم الثاني والثالث ما يرشد إلى حذافته وحذسه فإنه لما رأى غضب النبي صلى الله عليه وسلم في اليوم الأول قدم فيه القتل تسليفا فلما رأى أنه لم يقتله رجلا أن ينعم عليه فقدم في اليوم الثاني والثالث قوله ان تنعم تنعم علي شاكرك

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اطلقوا ثمانية فانطلق الى نخل قريب من المسجد فاغتسل ثم دخل المسجد فقال أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن هذا عبده ورسوله يا محمد والله ما كان على وجه الأرض وجه أبغض الى من وجهك لقد أصبح وجهك أحب الوجوه كلها الى والله ما كان من دين أبغض الى من دينك فأصبح دينك أحب الدين كله الى والله ما كان من بلد أبغض الى من بلدك فأصبح بلدك أحب البلاد كلها الى وإن خيلك أخذتني وأنا أريد العمرة فعاذا ترى فيشره رسول الله صلى الله عليه وسلم وأمره أن يعتمر فلما قدم مكة قال له قائل أصبوت فقال لا ولكني أسلمت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم

لما نفي الظلم عن ساحته صلى الله عليه وسلم ونظر الى استحقاقه القتل قدمه وحين نظر الى لطفه واحسانه عليه الصلاة والسلام آخر القتل وهذا ادعى للاستعطاف والعفو كما قال عيسى عليه الصلاة والسلام ان تعذبهم فانهم عبادك و ان تغفر لهم فانك انت العزيز الحكيم أقول ويمكن أن يقال المناسب للمجرم أن يعترف بذنبه ثم يستغفر أولا فلذا قدم القتل ثم يطلب العفو ولا ينسى الذنب ولذا أخره فيما بعده وحاصل كلام الطبيب أنه في اليوم الاول كان الخوف غالباً عليه وفي اليومين الآخرين كان الغالب عليه الرجاء والاناء يترشح بما فيه وبهذا يظهر وجه التنظير بقول عيسى عليه السلام فان المقام مقام غلبة الخوف أولاً لأن ترى الى قوله تعالى يوم تأتي كل نفس تجادل عن نفسها حتى تقول الانبياء نفسي نفسي ثم لهم مقام الشفاعة لمن شاء الله تعالى (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اطلقوا) أي حلوا (ثمانية) وخلوا سبيله (فانطلق الى نخل) بنون مفتوحة وسكون خاء معجمة وفي نسخة بالجيم أي ماء قليل النبع (قريب من المسجد فاغتسل) قال النووي قوله نخل هكذا في البخاري ومسلم وغيرهما بالخاء المعجمة وتقديره انطلق الى نخل في ماء فاغتسل قال الفاضل عياض وقال بعضهم صوابه نجل بالجيم وهو الماء القليل المنيث وقيل الجاري قلت بل الصواب الاول لأن الروايات صحت به ولم تروا الا هكذا وهو صحيح فلا يجوز العدول عنه (ثم دخل المسجد فقال أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن هذا عبده ورسوله يا محمد والله ما كان على وجه الأرض وجه أبغض) بالنصب أي أكثر مبغوضاً الى (من وجهك) قد أصبح وجهك أحب الوجوه كلها الى (قال الطبيب وجه بالرفع على أنه صفة وجذ؟) وهو اسم وعلى وجه الأرض خبره وهذا ليس بصحيح لأن قوله أحب الوجوه خبر أصبح قطعاً وقد قول به ولأن أبغض في الترتيبين الاخيرتين وقع خبراً لكان ولانه أخبر عن الوجه بالانفضية لا ان وجهها أبغض لكانا على وجه الأرض فاذا قلنا بجواز وقوع الحال من اسم كان قوله على وجه الأرض كان صفة لقوله وجه فقدم فصار حالاً واذا منعناه قلنا انه ظرف لفوق قدم للاهتمام ليؤذن في به الحال باهتمام العموم والشمول كما في قوله تعالى والأرض جميعا قبضته (والله ما كان من دين أبغض الى من دينك فأصبح دينك أحب الدين كله الى والله ما كان من بلد أبغض الى من بلدك) يعني المدينة (فأصبح بلدك أحب البلاد كلها الى وإن خيلك أخذتني وأنا أريد العمرة) جملة حالية (فعاذا ترى) أي من الرأي في حق (فيشره رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي بما حصل له من الخير العظيم بالاسلام وأنه يهدم ما كان قبله من الاثام (وأمره أن يعتمر فلما قدم مكة قال له قائل أصبوت) من العبوة والصبو الميل الى الجهل كذا في تاج المصادر للبيهقي وفي نسخة صحيحة أصبات وهو مهموز في النهاية صيا فلان اذا خرج من دين الى دين غيره وكذا في الفائق وفي المشارك للفاضل عياض قوله أصبوت هكذا الرواية أي أصبات وقرئ لا تهزم كانت لا تهزم وتسهل الهزمة أي أخرجت عن دينك وقال النووي أصبوت هكذا في الاصول أصبوت وهي لغة والمشهور أصبات بالهمزة وفيه ان الاعتماد على الاصول والوجه مع ثبوتها الى العدول ثم التبادر من قوله وهي لغة أنه لغة في صبات وهو غير ظاهر مادة ومعنى والعجب من الطبيب أنه اقتصر على صبات بالهمزة (فقال لا ولكني أسلمت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم)

ولا والله لا تأتیکم من الیمامة حبة حنطة حتی یأذن فیها رسول الله صلی الله علیه وسلم رواه مسلم واخصر به البخاری

فان قلت کیف قال لا وهو قد خرج من الشرك الى التوحید قلت هو من الاسلوب الحکیم کانه قال ما خرجت من الدین لانکم لستم على دین فاخرج منه بل استحدثت دین الله و أسلمت مع رسول الله رب العالمین فان قلت مع یقتضی احداث المصاحبة لان معنی المعية المصاحبة وهي مغالطة قد قبل الفعل بها یجب الاشتراك فیه کذا نص علیه صاحب الکشاف فی الصافات قلت لا یبعد ذلك فله علیه صلی الله علیه وسلم والمقدیر فیکون منه صلوات الله علیه استدامة ومنه استعدادنا أقول هذا لا یبعد علة لكن یمتد قطلا فانه لو کان كذلك لنقل فیه أوفی غیره البنا وفي المعية یمکن بالمشاركة الفعلية کما فی قول بلقیس وأسلمت مع سلیمان لله رب العالمین ثم جواب سؤاله الاول مبني على نسخة صحت لا على ربوت کما لا یغنی ولا یتصور ان مرادهم من صبات أي من دین الحق الى الباطل فجوابه بلا مطابق لما فی نفس الامر وحقیقة الحق (ولا) قال الطیبی لا یقتضی منفیا والواو معطوف على أي لا أو اقمکم فی دینکم ولا ارقی بکم فی هذا السنین المجتدة ثم أتم علیه بقوله (والله لا تأتیکم من الیمامة حبة حنطة حتی یأذن فیها رسول الله صلی الله علیه وسلم رواه مسلم واخصر البخاری) فی الهدایة ولا یغنی أن یباع السلاح من أهل الحرب اذا حضروا مستأمنین ولا یجهز الیهم مع التجار الى دار الحرب لانه علیه الصلاة والسلام نهی عن بیع السلاح من أهل الحرب وحمله الیهم قال ابن الهمام المعروف ما فی سیر البیهقی ومسند البزار ومعجم الطبرانی عن عمران بن حصین رضی الله عنه أن رسول الله صلی الله علیه وسلم نهی عن بیع السلاح فی الفتنة قال البیهقی الصواب أنه موقوف قال صاحب الهدایة وهو القیاس فی الطعام أي القیاس فیه ان یمنع من حمله الى دار الحرب لانه به التقوی على کل شیء والمقصود انعامهم الا أنا عرفنا نقل الطعام الیهم بالنص یعنی حدیث ثمانية وحديث اسلامه رواه البیهقی من طریق محمد بن اسحق عن سعید المقرئ عن أبي هريرة فذكر قصة اسلام ثمانية وفي آخره قوله لاهل مكة حين قال له قاتل صوبت فقال انی والله ما صوبت ولكن أسلمت وصدقت بهذا وأمنت به وایم الله الذي نفس ثمانية بیده لا تأتیکم حبة من الیمامة وكانت ریف مكة ما بقيت حتی یأذن فیها محمد فانصرف الى بلده ومنع العمل الى مكة حتی جهدت قریش فكتبوا الى الرسول الله صلی الله علیه وسلم یستلونه باحسانهم أن یمسکوا الى ثمانية یحمل الیهم الطعام ففعل رسول الله صلی الله علیه وسلم وذكره ابن هشام فی آخر السیر وذكر انهم قالوا أصیبت فقال لا والله ولكنی اتیمت غیر الدین دین محمد والله لا تمسک الیکم حبة من الیمامة حتی یأذن فیها رسول الله صلی الله علیه وسلم الى ان قال فكتبوا الى رسول الله صلی الله علیه وسلم انک تأمر بصلة الرحم وانک قد قطعت ارحامنا فكتب رسول الله صلی الله علیه وسلم اليه أن یعزل بينهم وبين العمل (١) وفي شرح السنة فیه دلیل على جواز المن على الکافر وإطلاقه بغير مال قال ابن الهمام ولا یجوز المن على الاساری وهو أن یطعمهم الى دار الحرب بغير شیء خلافا للشافعی اذا رأى الامام ذلك وقولنا قال مالک وأحمد وجه قول الشافعی قوله تعالى فاما منه بعد واما فداء ولانه علیه الصلاة والسلام من على جماعة من لاری بدر منهم ابو العاص بن ابی الربیع على ماسیاتی واجاب صاحب الهدایة بأنه منسوخ بقوله تعالى اقتلوا المشرکین من سورة براءة فانها تقتضی عدم جواز المن وهي آخر سورة نزلت فی هذا الشأن وقصة بدر كانت سابقة علیها قال النووي فیه جواز ربط الاسیر وحبسه وادخال الکافر المسجد وفیه اذا أراد الکافر الاسلام بیادره ولا یؤخره للاغتسال ولا یجمل لاحد أن یأذن له فی تأخیره ومذهبا ان اشتد له وجب ان کان علیه جنابة فی الشرك سواء کان اغتسل منها ام لا وقال بعض أصحابنا ان اغتسل قبل الاسلام أجزاء وان لم یکن علیه جنابة فالفصل مستحب وقال أحمد وآخرون یلزمه الفصل وتکریر سؤاله علیه الصلاة والسلام ثلاثة أيام تألیف لقلبه وملاطفة لمن یرجى اسلامه من الاساری

★ وعن جبير بن مطعم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال في أسارى بدر لو كان المطعم بن عدي حيا ثم كلمني في هؤلاء لنتي لتركتم له ورواه البخاري ★ وعن أنس أن ثمانين رجلا من أهل مكة هبطوا على رسول الله صلى الله عليه وسلم من جبل التميم متسلحين يريدون غرة النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه فأخذهم سلما فاستجياهم

الذين يتبعهم على الإسلام كثير من الخلق ★ (وعن جبير) بالتصغير (ابن مطعم) بكسر العين رضى الله عنه (إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في أسارى بدر) أى في شأنهم (لو كان مطعم بن عدي حيا ثم كلمني) أى شفاعته (في هؤلاء النتنى) جمع ثنتين بالتحريك بمعنى متين كزمن وزمتى وإنما سماهم نتنى إما لرجمهم الحاصل من كفرهم على التمثيل أو لأن المشار اليه أبدانهم وجيفهم الملقاة في قليب بدر (لتركتم له) أى لأجله قال القاضي هو مطعم بن عدي بن نوفل بن عبد مناف وابن عم جد رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان له يد عند رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم إذ جاره حين رجع من الطائف وذب المشركين عنه فأحب إنه إن كان حيا فكأنه عليها بذلك ويحتمل أراد به تطييب قلب ابنه جبير وتأليفه على الإسلام وفيه تعرض بالتصغير لبأن الرسول وتصغير حال هؤلاء الكفرة من حيث أنه لا يبال بهم ويتركهم لمشركه كانت له عنده يد أه قبل وفيه بيان حسن المكافاة وجواز فرض المحال قال ابن الهمام واستدل به على جواز الن على مذهب الشافعي خلافاً لباقى الأئمة والعجب من قول شارح بهذا لا يثبت الن لأن لولا امتناع الشيء لاستناع غيره بمعنى فيجد امتناع الن ولا يفتنى على من له أدنى بصير بالكلام أن التركيب اخبار بأنه لو كمل لتركهم وصدقهم واجب وهو بأن يكون الن جائزاً فقد أخبر بأنه كان يطلقهم لوسائلهم آياه والاطلاق على ذلك يتقدير لا يثبت منه إلا وهو جائز شرعاً وكونه لم يقع لعدم وقوع ما علق عليه لا يفتى بجوازه شرعاً وهو المطلوب أه فما اشتهر على لسان المنطقيين أن الشرطية غير لازمة للوقوع إنما يصح إذا ورد على لسان غير الشارع (رواه البخاري) أى عن جبير وقد سمع هذا الحديث وهو كافر من النبي صلى الله عليه وسلم وحدث به عنه وهو مسلم فإنه قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم في فداء أسارى بدر فسمعت يقرأ في المغرب بالطور ولم أسلم يومئذ وقال لو كان مطعم حيا لنتى ورواية سمعته يقرأ في المغرب والطور فلما بلغ هذه الآية أم خلقوا من غير شيء أم هم الخالقون أم خلقوا السموات والأرض بل لا يوقنون أم عندهم خزائن ربك أم هم المسيطرون كاد قلبى أن يظير ★ (وعن أنس رضى الله عنه أن ثمانين رجلا من أهل مكة) أى من كفارهم (هبطوا) أى نزلوا (على رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى عام العديبية (من جبل التميم) في القاموس التميم موضع على ثلاثة أميال أو أربعة من مكة أقرب أطراف الحل إلى البيتسمى به لأن على يمينه جبل نصيم وعلى يساره جبل ناعم والوادي اسمه نعمان (متسلحين) أى حال كونهم لاسين السلاح من الدروع وغيرها (يريدون غرة النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه) بكسر النين المعجمة وتشديد الراء أى غفرتهم (فأخذهم سلما) بكسر السين ويفتح مع سكون اللام ويفتحهما وبين ورد التنزيل قال النووي ضبطه بوجهين يفتح السين واللام وباسكان اللام مع كسر السين وفتحها قال الحميدى معناه المصلح قال القاضي هكذا ضبطه الأكثرون قال والرواية الأولى أظهر أى أسرههم وجزم الخطاين على فتح اللام والسين قال والمراد به الاستسلام والأذعان كقوله تعالى وألقوا اليكم السلم أى الانقياد وهو مصير يقع على الواحد والاثنتين والجمع قال ابن الأثير هذا هو الأشبه بالقضية فانهم لم يؤخذوا صلحا وإنما أخذوا قهرا وأسلموا أنفسهم عجزا قال وللوجه الآخر وجه وهو أنه لما لم يجز معهم القتال بل عجزوا عن دفعهم والنجاة منهم فمروا بالأسر كانهم قد صولحوا على ذلك (فاستجياهم) أى استبقاهم وتركهم أحياء

وفي رواية فاعتقهم فأنزل الله تعالى وهو الذي كف أيديهم عنكم وأيديكم عنهم ببطن مكة رواء مسلم
 ★ وعن قتادة قال ذكر لنا أنس بن مالك عن أبي طلحة أن نبي الله صلى الله عليه وسلم أمر يوم بدر
 بأربعة وعشرين رجلا

ولم يقتلهم (وفي رواية فاعتقهم فأنزل الله تعالى وهو الذي كف أيديهم عنكم وأيديكم عنهم ببطن
 مكة) قال الطيبي لما كان سلامة المسلمين من أولئك ومجازاتهم بالكف عنهم بعد ما أرادوا الغرة
 والفتك بهم من الأمور العظام ولولا أن الله تعالى ألقى في قلوبهم الرأفة والرحمة بهم وإن الله تعالى
 قهرهم وذبحهم عنهم لم تحصل السلامة أسند الفعلين إليه تعالى على سبيل الحصر حيث قال وهو الذي
 كف أيديهم عنكم وأيديكم عنهم أي الكف انما صدر منه تعالى لا منكم وتظيره قوله تعالى وما رميت
 إذ رميت ولكن الله رمى وانما فصل الآية بقوله تعالى وكان الله بما يعملون بصيرا وعدا لهم بجزاء
 ما صدر عنهم من الغر بعد الظفر جبرانا لما نفى عنهم بالكفة إثباتا للكسب بعد نفى القدرة قلت الانسب
 تنظيره بقوله تعالى فلم تقتلوهم ولكن الله قتلهم هذا وقال البيضاوي في تفسيره وذلك أن عكرمة
 ابن أبي جهل خرج في خمسة إلى الحديبية فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد على جند قهرهم
 حتى أدخلهم حيطان مكة ثم عاد قال سعد بن جبير ورواه ابن جرير والطبري وابن أبي حاتم عن ابن أبي بزي قلت
 وهو الملائم لقوله تعالى ببطن مكة وأما السيد معين الدين الصفوي فقال فيه شيء وكيف وخالد بن
 الوليد لم يكن أسلم بل كان طليعة للمشركين يومئذ كما ثبت في صحيح البخاري وغيره بل هو من من
 الله تعالى بصلح الحديبية وحفظ المسلمين عن أيدي الكفار وعن القتال بمكة وهتك حرمة المسجد
 الحرام وأما ظفرهم على المشركين فهو أن سبعين أو ثمانين أو ثلاثين رجلا متسلحين الحديث وقيل
 المراد فتح مكة واستشهد به أبو حنيفة على أن مكة فتحت عنوة قال البيضاوي وهو ضعيف إذ السورة
 نزلت قبله ورد بأنه عبر عن المضارع بالماضي لتحقيق وقوعه فيكون وعدا من الله تعالى ولا يرد عليه
 هذا الحديث لأن العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب والله تعالى أعلم قال ابن الهمام والمشهور في
 كتب المغازي أن سواد العراق فتح عنوة وإن عمر وطف ما ذكرنا ولم يقسمها بين الثمانين محتجا
 بقوله تعالى ما أفاء الله على رسوله إلى قوله والذين جاؤا من بعدهم وإنما يكون لهم بالنم بوضع الخراج
 والجزية وتلا عمر هذه الآية ولم يخالفه أحد إلا نقر يسير كبلال وسلمان وقتل عن أبي هريرة
 فدعا عمر على الشير وقال اللهم اكفني بلالا وأصحابه قال في المبسوط ولم يحمدا وندموا ورجعوا
 إلى رأيهم ويدل على أن قسمة الأراضى ليس حتما أن مكة فتحت عنوة ولم يقسم النبي صلى الله عليه وسلم
 أرضها ولهذا ذهب مالك أن يجرّد الفتح تحصيل الأرض وقفا للمسلمين وهو أدري بالأخبار والآثار
 ودعواهم أن مكة فتحت صلحا لا دليل عليها بل على قضيها ألا ترى أنه ثبت في الصحيح من قوله عليه
 الصلوة والسلام من دخل دار أبي سفيان فهو آمن ومن أغلق بابا عليه فهو آمن ولو كان صلحا لامنوا
 كلهم به بلا حاجة إلى ذلك وإلى ما ثبت من أجارة أم هانئ من أجارته ومدافعتها عليا عن أن أراد قتله
 وأمره عليه الصلاة والسلام يقتل ابن خطل بعد دخوله وهو متعلق بساتر الكعبة وأظهر من هذا
 كله قوله عليه الصلاة والسلام في الصحيحين أن الله تعالى حرم مكة يوم خلق السموات والأرض لا يستفك
 بها دم إلى أن قال فإن أحد تريض بقتال رسول الله صلى الله عليه وسلم فقولوا إن الله أذن لرسوله ولم ياذن
 لكم فقول بقتال رسول الله صلى الله عليه وسلم صريح في ذلك (رواه مسلم) ★ وعن قتادة رضي الله عنه قال ذكر لنا
 أنس بن مالك عن أبي طلحة رضي الله عنه أن نبي الله صلى الله عليه وسلم أمر يوم بدر بأربعة وعشرين رجلا

من صناديد قریش فقتلوا في طوى من أطواء بدر خبيث مغيب وكان اذا ظهر على قوم اقام بالعرصة ثلاث ليال فلما كان يدر اليوم الثالث امر براحلته فشد عليها رحلها ثم مشى واتبعه اصحابه حتى قام على شفة الركي فجعل يناديهم باسمائهم واسماء آبائهم يا فلان بن فلان يا فلان بن فلان ايسركم انكم اطعمتم الله ورسوله فانا قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقا فهل وجدتم ما وعد ربكم حقا فقال عمر يا رسول الله ما تكلم من اجساد لا ارواح لها قال النبي صلى الله عليه وسلم والذي


أى من الكفار (من صناديد قریش) أى أشرافهم وعظماهم ورؤسائهم الواحد صنيدي وكل عظيم غالب صنيدي كذا في النهاية وقال الجوهري هو الشجاع والمراد هنا أكابرهم (فقتلوا) بصيغة المجهول أى طرحوا ورموا (في طوى) أى بئر مطوية بالحجارة محكمة بها (من أطواء بدر) في النهاية هو في الأصل صفة قميل بمعنى مفعول ولذلك جمعوه على الأطواء كشراف وأشراف وإن كان قد انتقل الى الاسمية (خبيث مغيب) بكسر الموحدة أى قاسد مفسد لما يقع فيه قال التوربشتي فان قيل كيف التوفيق بين الطوى والقلب البئر الذي لم تطل قلت يحتمل ان الراوى رواه بالمعنى ولم يدر أن بينهما فرقا ويحتمل أن الصحابي حسب أن البئر كانت مطوية وكانت قلبا ويحتمل أن بعضهم اتى في طوى وبعضهم في قلب قلت الاظهر أن هذا أصلهما حالة الوصف ثم نقلوا الى اسم البئر مطلقا ولذا قال صاحب القاموس القلب البئر أو العادية القديمة منها وطوى كقنى بئر بمكة اه ويمكن أن يكون مجازا على التجريد قال الطبيب انهم قد يطلقون على حقيقة مقيدة بقيد اسم الحقيقة التي هي غير مقيدة بها توسعا في الكلام فان المرسم اسم لائق فيه رسن وقد يطلق على آنف الانسان وكذا الشفر والصنفلة اسم لشفة البحر والفرس وقد يراد بهما شفة الانسان وعليه قوله تعالى في وجه طلعهما كانه رؤس الشياطين (وكان) أى النبي صلى الله عليه وسلم (اذا ظهر على قوم) أى غلب (أمام بالعرصة) أى عرصة القتال وساحته من أرضه قال الطبيب العرصة كل موضع واسع لا بناء فيه (ثلاث ليال كان يدر) أى مقبلا بها (اليوم الثالث) بالنصب وفي نسخة بالرفع أى فلما وقع أو مضى أو وجد أو تم يدر اليوم الثالث (أمر براحلته) أى بشدها (فشد عليها رحلها) أى تقيها (ثم مشى واتبعه) بالتخفيف ويشدد أى وتبعه (اصحابه حتى قام على شفة الركي) بفتح الشين المعجمة وكسر على ما في القاموس أى حافة البئر التي فيها صناديد قریش (فجعل) أى شرع وطلق (يناديهم باسمائهم واسماء آبائهم) أى للتمييز (يا فلان بن فلان) بفتح نون فلان وضمها وينصب ابن كما سبق (ويا فلان بن فلان) أى نادى كل واحد منهم على حدة ثم قال خطابا للجميع (ايسركم) بضم السين أى يوقمكم في السرور ويعجبكم (انكم اطعمتم الله ورسوله فانا قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقا) أى ثابتا من غلبتنا عليكم (فهل وجدتم ما وعد ربكم حقا) أى من العذاب فهذا سوال توبيخ وتريع لهم قال المظهر أى هل تتمنون ان تكونوا مسلمين بعد ما وصلتكم الى عذاب الله قلت فالهزمة للتبرير وقال الطبيب أى اتحزنون وتنجسون على ما فاتكم من طاعة الله ورسوله ام لا وتذكرون قولنا لكم ان الله سيظهر دينه على الدين كله وينصر اوليائه ويغذل اعداءه فانا قد وجدنا ما وعدنا ربنا حقا فقال عمر يا رسول الله ما تكلم من اجساد لا ارواح لها) ما مبتدا بمعنى الذين ومن بيان ما ولا ارواح لها خبره أى من تكلم معهم اشباح بلا ارواح فكيف يجيبونك وقيل ما استهنامية ومن زائدة قال الطبيب على الثاني فيه معنى الانكار لان في الاستهنام معنى النفي وعلى الاول الخبر محذوف أى الذين تكلمهم لا يسمعون كلامك او من زائدة على مذهب الاخفش واجساد خبر له اه ويجوز أن يكون تكلم بمعنى تسأل ومن متعلق به على تقدير كون كلمة ما استهنامية (قال النبي صلى الله عليه وسلم والذي

نفس يده ما أنتم باسع لما أقول منهم وفي رواية ما أنتم باسع منهم ولكن لا يجيبون متفق عليه وزاد البخاري قال قتادة أحياءهم الله حتى أسمعهم قوله توبيعا وتصغيرا وقمة وحسرة وندما ﴿﴾ وعن مروان والمصورين مخربة

نفس يده ما أنتم باسع لما أقول منهم متعلق باسع (وفي رواية ما أنتم باسع منهم ولكن لا يجيبون) وفي شرح مسلم للنسفي قال المازري قيل إن الميت يسمع عملا بظاهر هذا الحديث وفيه نظر لأنه خاص في حق هؤلاء ورد عليه القاضي وقال يعمل سماعهم على ما يحمل عليه سماع الموتى في أحاديث عذاب القبر وفتنه التي لا مدفع لها وذلك بأحيائهم أو أحياء أجزاء منهم يعتقدون به ويسمعون في الوقت الذي يريد الله قال الشيخ هذا هو المختار قال ابن الهمام في شرح الهداية اعلم أن أكثر مشائخ الحنفية على أن الميت لا يسمع على ما صرحوا به في كتاب الإيمان لو حلف لا يكلمه فكلمه ميتا لا يبحث لأنها تنعقد على ما يجب بفهم والميت ليس كذلك أقول هذا منهم مبنى على أن مبنى الإيمان على العرف فلا يلزم منه نفى حقيقة السمع كما قالوا فيمن حلف لا يأكل اللحم فأكل السمك مع أن الله تعالى سماه لحما طربا قال واجابوا عن هذا الحديث تارة بأنه مردود من عائشة رضي الله عنها قالت كيف يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك والله تعالى يقول وما أنت بمسمع من في القبور انك لاتسمع الموتى أقول والحديث المتفق عليه لا يصح أن يكون مردودا لاسيما ولانفاة بينه وبين القرآن فإن المراد من الموتى اكثاف والنفي منصب على نفى النفع لا على مطلق السمع كقوله تعالى سمع بكم عني فهم لا يعتقدون أو على نفى الجواب المترتب على السمع قال البيضاوي في قوله تعالى لاتسمع الموتى وهم مثلهم لما سدوا عن الحق مشاعرهم أن الله يسمع من يشاء أي هدايته فيوفقه لفهم آياته والالتماظ بظنانه وما أنت بمسمع من في القبور ترشيح لتمثيل المصيرين على الكفر بالأموات ومباغتة قنائلهم عنهم اه فالآية من قيس انك لاتهدى من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء ثم قال وتارة بأن تلك خوصية له صلى الله عليه وسلم معجزة وزيادة حسرة على الكافرين أقول وهذا قول قتادة الآتي و يرد ان الاختصاص لا يصح الأدليل وهو مفقود هنا بل السؤال والجواب يتناقضانه قل وتارة بأنه من ضرب المثل أقول ويدلعه جوابه صلى الله عليه وسلم ثم قال ويشكل عليهم خبر مسلم أن الميت ليسمع قرع نعالهم اذا انصرفوا اللهم الا أن يضمروا ذلك باول الوضع في القبر مقدمة للسؤال جمعا بينه وبين الآيتين فانهما يفيدان تحقق عدم سماعهم فانه تعالى شبه الكفار بالموتى لقادة بعد سماعهم وهو نوع عدم سماع الموتى اه وهو كما ترى فيه نوع نقض لا يحصل به جمع مع أن ما ورد من السلام على الموتى يرد على التخصيص باول أحوال الدفن والله أعلم متفق عليه وزاد البخاري قال قتادة أحياءهم الله حتى أسمعهم قوله توبيعا وتصغيرا أي تحقيرا (وقمة) أي انقضاء (وحسرة وندما) أي تحسيرا وتندبنا وكان المازري أخذ الاختصاص من هذا القول وهو خلاف قول الجمهور كما هو مبين في شرح الصدور في أحوال القبور ﴿﴾ (و عن مروان رضي الله عنه) قال المؤلف في فصل المجابة هو ابن الحكم القرشي الأموي يكنى أبا عبد الملك جد عمر بن عبد العزيز ولد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل سنة اثنين من الهجرة وقبل عام الخندق وقبل ذلك فلم ير النبي صلى الله عليه وسلم لأن النبي صلى الله عليه وسلم أمر أباه الى الطائف فلم يزل بها حتى ولي عثمان فرده الى المدينة فقدمها وابنه معه مات بدشق سنة خمس وستين روى عن نقر من الصحابة منهم عثمان وعلى وعنه عروة بن الزبير وعلى بن الحسين (والمصور) بكسر الميم وسكون السين المهملة وفتح الواو (ابن مخزومة) بفتح الميم والراء وخاء معجمة بينهما قال المؤلف هو زهرى قرشي ابن أخت عبد الرحمن

أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قام حين جاءه وفد هوازن مسلمين فسألوه أن يرد إليهم أموالهم وسيبهم فقال فاختاروا إحدى الطائفتين إما السبي وإما المال قالوا فاختار سبينا فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم فائتى على الله بما هو أهله ثم قال أما بعد فإن أخوتكم قد جاؤا تائبين وأنى قد رأيت أن أرد إليهم سيبهم فمن أحب منكم أن يطيب ذلك فليفعل ومن أحب منكم أن يكون على حظه حتى نعطيه إياه من أول ما يقبى الله علينا فليفعل فقال الناس قد طيبنا ذلك يا رسول الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا لا ندرى من أذن منكم ممن لم يأذن فارجعوا حتى يرفع إلينا عرفاؤكم

ابن عوف ولد بمكة بعد الهجرة بستين وقبض النبي صلى الله عليه وسلم وله ثمان سنين وسع منه وحفظ عنه وكان فتيها من أهل الفضل لم يزل بالمدينة إلى أن قتل عثمان فانقلت إلى مكة فلم يزل بها حتى مات معاوية وكره بيعة يزيد فتم مقيما بمكة إلى أن بعث يزيد عسكره وحاصر مكة وبها ابن الزبير فاصاب السور حجر من حجارة المنجنيق وهو يصلى في الحجر فقتله وذلك في مستهل ربيع الأول سنة أربع وستين وروى عنه خلق كثير (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قام) كذا في كتاب الحميدى وجامع الأصول وشرح السنة على ما ذكره الطيبى فالمعنى قام واعظا وفي بعض نسخ المصابيح قال (حين جاء وفد هوازن) قبيلة مشهورة (مسلمين) أى بعد أن أغاروا مالهم وأسروا ذريتهم وقسموا فيما بينهم (فسألوه) أى طلبوا من النبي صلى الله عليه وسلم (أن يرد إليهم أموالهم وسيبهم) قيل كان السبي سبعة آلاف (فقال فاختاروا) أمر من الاختيار والفاء جزء شرط محذوف أى إذا جئتم مسلمين فاختاروا (أحدى الطائفتين إما السبي وإما المال) قال الطيبى جعل المال طائفة إما على المجاز أو على التضييق قلت أو على المسألة لكن فى القابوس الطائفة من الشيء القطعة منه أو الواحد فصاعدا أو إلى الألف وقال الجوهرى الطائفة من الشيء قطعة منه فلامجاز ويؤيده كلام الراغب الطواف المشى حول الشيء ومنه الطائف لمن يدور حول البيت ومنه استعير الطائف للخيال والحادثة وغيرها والطائفة من الناس جماعة منهم ومن الشيء القطعة منه (قالوا فاختار سبينا) فانه أعز من المال مع أن فى سيبهم العار ومن أمثالهم النار ولا العار (فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى خطيبا واعظا ولعل أعادته لطول الفصل (فائتى على الله بما هو أهله) أى بما يليق لجماله وكماله (ثم قال أما بعد) أى بعد البناء الجميل والحمد الجزيل (فإن أخوانكم) أى فى الدين أو فى النسب (جاؤا تائبين) أى من الشرك راجعين عن العصبة مسلمين متقادين (وأنى قد رأيت) من الراى (أن أرد إليهم سيبهم) أى جميعه إليهم (فمن أحب منكم أن يطيب ذلك) أى السبي يعنى رده قال مبرك ناقلنا عن الشيخ هو بفتح الطاء المهمة وتشديد التحتانية المكسورة أى يعطيه عن طيب نفسه من غير عوض (فليفعل) وقال الطيبى ذلك إشارة إلى ما رأى النبي صلى الله عليه وسلم من الراى وهو رد السبي والمعنى من يطيب على نفسه الرد اه وظاهره أن يطيب بالتخفيف (ومن أحب منكم أن يكون على حظه) أى نصيبه وأراد أن يدوم على حظه لاجله فيترقب (حتى نعطيه إياه) أى عوضه (من أول ما يقبى الله علينا) من الأفاة (فليفعل) والقبى ما أخذ من الكفار بغير الحرب كالجزية والغراج (فقال الناس) أى بعضهم مما يبتهم أو كلهم من غير تمييز (قد طيبنا) بتشديد الياء وسكون الهمزة (ذلك) أى الرد (يا رسول الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا لا ندرى) أى بطريق الاستفراق (من أذن منكم) أى رضى ذلك الرد (ممن لم يأذن) أى لم يرض أو ممن أذن لنا ممن لم يأذن قال المظهر وإنما أستأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم الصحابة فى رد سيبهم لأن أموالهم وسيبهم صار ملكا للمجاهدين ولا يجوز رد ما ملكوا إلا بأذنهم (فارجعوا حتى يرفع إلينا عرفاؤكم) أى رؤسائكم

أمركم لرجع الناس فكلهم عرفائهم ثم رجعوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فآخبروه أنهم قد طهبوا وأذونا
رواه البخاري  وعن عمران بن حصين قال كان ثقيف حليفًا لبني عكريل فأسرت ثقيف رجلين من أصحاب
رسول الله صلى الله عليه وسلم وأسر أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلًا من بني عكريل فلوثوه فطرحوه في
الحرّة فمهر به رسول الله صلى الله عليه وسلم فناداه يا محمد يا محمد فبم أخذت قال بجريرة حلفائكم ثقيف فتركه ومضى
فناداه يا محمد يا محمد فرحمه رسول الله صلى الله عليه وسلم فرجع قال ما شألك قال اني مسلم فقال لو قتلها وأنت
تملك أمرك أفلحت كل الفلاح قال فناداه رسول الله صلى الله عليه وسلم بالرجلين اللذين أسرتهما ثقيف رواه مسلم

ونقبأؤكم (أمركم) أي تفصيله قال الطيبي الظاهر أن حتى هنا غير حتى السابقة لأن الأولى ما بعدها
المستقبل وهي بمعنى كي وهذه ما بعدها في معنى الحال فيكون مرادها كقولهم شربت الابل حتى يبعي
البحير (فرجع الناس فكلهم عرفائهم ثم رجعوا) أي عرفائهم (التي رسول الله صلى الله عليه وسلم فآخبروه
أنهم) أي الناس كلهم (قد طهبوا) أي ذلك الرد (وأذونا) أي بالرد اليهم (رواه البخاري  وعن
عمران بن حصين رضي الله عنه) بالتصغير (قال كان ثقيف) بالتثنية وفي نسخة بتركه وهو على ما في
القاموس كبير أبو قبيلة من هوازن (حليفًا لبني عكريل) قال الثوري يفتي على صيغة المصغر قبيلة كانوا حلفاء
ثقيف (فأسرت ثقيف رجلين من أصحاب رسول الله) وفي نسخة من أصحاب النبي (صلى الله عليه وسلم وأسر
أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلًا من بني عكريل) أي عوضًا من الرجلين اللذين أخذها ثقيف وكان
عادتهم أن يأخذوا الحليف بجرم حليفه فعزل رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا الصنيع على عادتهم ذكره ابن الملك
(فأوثقوه) أي شدوه بالزئاق وهو بكسر الواو ما يشد به ويوثق (فطرحوه في الحرّة) يفتح الحاء المهملة
وتشديد الراء أرض يظهر المدينة بها حجارة سود (فمر به رسول الله صلى الله عليه وسلم فناداه يا محمد يا محمد فبم
أخذت) وفي نسخة بالموحدة وحذفت الف ما الاستفهامية بعد دخول حرف الجر أي لاي شيء (أخذت)
بصيغة المجهول أي أسرت وأوتقت (قال بجريرة حلفائكم ثقيف) بدل و الجريرة بفتح الجيم وكسر
الراء الأولى الجنابة والذنب وذلك أنه كان بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين ثقيف موادة فلما
نقضوها ولم تنكر عليهم بنوعيتهم وكانوا معهم في العهد صاروا مثلهم في نقض العهد فأخذوه بجريرتهم
وقيل معناه أخذت لنذع بك جريرة حلفائك من ثقيف ويدل عليه أنه قدى بعد بالرجلين اللذين أسرتهما
ثقيف من المسلمين (فتركه ومضى فناداه يا محمد يا محمد) مرتين (فرحمه رسول الله صلى الله عليه وسلم)
لكنه رحمة للمعلمين (فرجع) أي إليه (فقال ما شألك قال اني مسلم) أي الآن أو من قبل هذا الزمان
(فقال لو قتلها) أي كلمة الشهادة أو هذه اللفظة (وأنت تملك أمرك) أي في حال اختيارك وقبل
كونك أميرًا (أفلحت كل الفلاح) أي نجوت في الدنيا بالخلاص من الرق وفي المعنى النجاة من النار
قال ابن الملك فيه دلالة على أن الكافر إذا وقع في الأسر فادعي أنه كان قد أسلم قبله لم يقبل منه إلا بيعة
وإن أسلم بعده حرم قتله و جاز استرقاقه وإن قبل الجزية قبله بعد الأسر ففي حرمة قتله خلاف زاد في
شرح السنة وفيه دليل على جواز القداء بعد الإسلام الذي بعد الأسر وعلى أنه لا يجب إطلاقه وفي
الهداية ولو أسلم الأسير وهو في أيدينا لا يفادي به لأنه لا يفيد إلا إذا طالب نفسه وهو مأمون على
إسلامه فيجوز لأنه يفيد تخليص مسلم من غير أضرار لمسلم آخر اه قيل إنما رده صلى الله عليه وسلم إلى
دار الحرب بعد اظهار كلمة الإسلام لأنه علم أنه غير صادق فهذا خاصة به صلى الله عليه وسلم وقيل
رده وأخذ الرجلين بدله لايتاني إسلامه لجواز أن يكون الرد شرطًا بينهم في المعاهدة والله أعلم (قال)
أي عمران (فقداه رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي أبدله (بالرجلين اللذين أسرتهما ثقيف رواه مسلم)

★ (الفصل الثاني) ★ عن عائشة قالت لما بعث أهل مكة في فداء أسراهم بعث زينب في فداء أبي العاص بهال وبعث فيه بقلادة لها كانت عند خديجة أدخلتها بها على أبي العاص فلما رآها رسول الله صلى الله عليه وسلم رق لها رقة شديدة وقال إن رأيتم أن تطلقوا لها أسيرها وتردوا عليها الذي لها فقلوا نعم وكان النبي صلى الله عليه وسلم أخذ عليه أن يخلى سبيل زينب إليه وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم زيد بن حارثة ورجلا من الانصار فقال كونا

قال صاحب الهداية ولا يفادى بالاسارى عند أبي حنيفة قال ابن الهمام هذا احدى الروايتين عنه وعليها مشى القدوري وصاحب الهداية وعن أبي حنيفة أنه يفادى بهم كقول أبي يوسف ومحمد والشافعي ومالك وأحمد إلا بالنساء فإنه لا يجوز المفاداة بهن عندهم ومنع أحمد المفاداة بصبيانهم وهذا رواية السير الكبير قيل وهو أظهر الروايتين عن أبي حنيفة وقال أبو يوسف تجوز المفاداة بالاسارى قيل القسمة لا بعدها وعند محمد تجوز بكل حال وجه رواية الكتاب يعني الهداية ما ذكر إن فيه معونة الكفر لأنه يعود حربا عليها ودفع شر جرأته خير من استنقاذ المسلم لأنه اذا بقي في أيديهم كان إيذا في حقه فقط والضرر بدفع أسيرهم يعود على جماعة المسلمين وجه الرواية الموافقة لقول العامة إن تخليص المسلم أول من كسب الكافر للالتحاق به ولأن حرمة عظيمة وما ذكر من الضرر الذي يعود اليها بدفعه اليهم بدفعه نفع المسلم الذي يتخلص منهم لأنه ضرر شخص واحد فيقوم بدفعه واحد مثله ظاهرا فينكأ ثم تبقى فضيلة تخليص المسلم وتمكينه من عبادة الله كما ينفي زيادة ترجيح ثم الله قد ثبت ذلك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أخرجه مسلم وجرجه وأبو داود والترمذي عن عمران بن حصين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لدى رجلين من المسلمين رجل من المشركين وأخرج مسلم أيضا عن أبياس بن سلمة بن الأكوع عن أبيه خرجنا مع أبي بكر أمره علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم أني أن قال فلقيني رسول الله صلى الله عليه وسلم في السوق فكان يا سلمة هب لي المرأة فهأبوك أعنى التي كان أبو بكر نقله إياها فقلت هي لك يا رسول الله والله ما كشفت لها ثوبا ففدى بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ناسا من المسلمين كانوا أسروا بحكمة إلا أن هذا يخالف رأيهم فانهم لا يفادون بالنساء قلت لعل كلامهم محمول على واحدة وباحدة والبوردة بخلافه ★ (الفصل الثاني) ★ (عن عائشة رضي الله عنها قالت لما بعث أهل مكة في فداء أسراهم) أي حين غلب النبي صلى الله عليه وسلم يوم بدر عليهم فقتل بعضهم وأسروا منهم الفداء (بعثت زينب) أي بنت النبي صلى الله عليه وسلم (في فداء أبي العاص) أي زوجها حينئذ (بهال وبعثت فيه) أي في جملة المال أو لأجل خلاصه أيضا (بقلادة لها) وهي بكرة الخفاف ما جعل في العنق (كانت) أي تلك القلادة أولا (عند خديجة أدخلتها) أي أدخلت خديجة القلادة (بها) أي مع زينب (على أبي العاص) والمعنى دفعتها إليها حين دخل عليها أبو العاص وزفت إليه فمرقها النبي صلى الله عليه وسلم (فلما رآها) أي تلك القلادة (رسول الله صلى الله عليه وسلم رق لها) أي لرزينب (رقة شديدة) أي لغربتها وحديثها وتذكر عهد خديجة وصحبها فإن القلادة كانت لها وفي عنقها (وقال إن رأيتم أن تطلقوا لها أسيرها وتردوا عليها الذي لها) قال الطيبي المفعول الثاني لرأيتم وجواب الشرط محذوفان أي إن رأيتم الإطلاق والرد حسنا فاعملوها (فقلوا نعم) أي رأينا ذلك (وكان النبي صلى الله عليه وسلم أخذ عليه) أي عني أبي العاص عبدا عند الإطلاق (أن يخلى سبيل زينب إليه) أي يرسلها إلى النبي صلى الله عليه وسلم وبأذن لها بالهجرة إلى المدينة قال القاضي وكانت تحت أبي العاص زوجها مته قبل المبعث (وبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم زيد بن حارثة ورجلا من الانصار فقال كونا

بطن يأجج حتى تمر بكما زينب فتصحبها حتى تأتيا بها رواه أحمد وأبو داود

بطن يأجج (يفتح التحتية وهزة ساكنة وجيم مكسورة ثم جيم منونة وفي نسخة مفتوحة على انه غير منصرف وهو موضع قريب من التميميم وقيل موضع امام مسجد عائشة وقال القاضي بطن يأجج من بطون الاودية التي حول الحرم والبطن المنخفض من الأرض وقال ابن السلك هو بالنون والجيم والغاء المهملة بعد الجيم اه وفي القاموس في فصل الهاء من باب الجيم يأجج بالالف كفتح و يضرب موضع وذكر في أجاج وقال سيبويه ملحق بجعفر وذكر في فصل الهاء من باب الجيم كفتح و يضرب موضع بمكة اه وفي فصل النون من باب الهاء لم يتعرض له وذكر في المفتي في حرف الهاء بطن يأجج بجيم فعاد موضع (حتى تمر بكما زينب) أي مع من يصحبها (فتصحبها حتى تأتيا بها) أي الى المدينة قال الاشرف فيه دليل على جواز الن على الأيسر من غير أخذ لقاء وعلى أن للامام الاعظم أن يرسل اثنين فصاعدا من الرجال مع امرأة اجنبية في طريق عند الامن من الفتنة قلت الاستدلال الثاني فيه نظر لجواز أن يكون معها محرمة أو نساء فقات وكان قبل النهي عن السفر بغير محرمة وأما الاول فقد تقدم الجواب عنه تذكر قال ابن الهمام وأما المفاداة بالمال بأخذ منهم فلا يجوز في المشهور من المذهب لما ينافي المفاداة بالمسلمين من رده حربا علينا وفي السير الكبير انه لا بأس به اذا كان بالمسلمين حاجة استدلالا بأسارى بدر اذا لاشك في احتياج المسلمين بل في شدة حاجتهم اذ ذلك فليكن محتمل المفاداة الكائنة في بدر بالمال وقد أنزل الله تعالى في شأن تلك المفاداة من العتب بقوله تعالى ما كان لنبى أن يكون له أسرى حتى يضمن في الأرض أى حتى يقتل أعداء الله فينضمهم عنها تريدون عرض الدنيا والله يريد الآخرة وقوله لولا كتاب من الله سبق وهو أن لا يعذب أحدا قبل النهي ولم يكن نهاهم لمسكم فيما أخذتم من الغنائم والأسارى عذاب عظيم ثم أخفها له ولهم رحمة منه تعالى لقاتلوا ما غنمتم حلالا طيبا هي المجموع من الفداء وغيره وقيل للفتنة فان قيل لاشك انه من الفتنة قلنا لو سلم فلاشك انه يسلم تقييده ما اذا لم يضر بالمسلمين من غير حاجة وفي رد تكميل المجاريين لأجل غرض دنيوي وفي الكشاف وغيره ان عمر كان أشار يقتلهم وأبو بكر بأخذ الفداء تقويا ورجاء أن يسلموا قال وروى أنهم لما أخذوا الفداء انزلت الآية فدخل عمر على النبي عليه الصلاة والسلام واذا هو وأبو بكر بيكبان فسأله فقال ايك على أميكايبك في أخذهم الفداء لقد عرض على عذابهم أدنى من هذه الشجرة قال وروى أنه عليه الصلاة والسلام قال لو نزل من السماء عذاب ما نجا منه الا عمر وسعد بن معاذ لقوله كان الاثنان في القتل أحب الى الله اعلم بذلك (رواه أحمد وأبو داود) في الاصابة ان أبا العاص هو الربيع ابن عبد العزى بن عبد شمس بن عبد مناف أمه هالة بنت خويلد وكانت زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت أبي العاص بن الربيع لها جرت وأبو العاص على دينه واتفق انه خرج الى الشام في تجارة فلما كان قريب المدينة أراد بعض المسلمين أن يخرجوا اليه ليأخذوا ما معه ويقتلوه فبلغ ذلك زينب فقالت يا رسول الله أليس عهد المسلمين واحدا قال نعم قالت فأشهدت اني أجرت أبا العاص فلما رأى ذلك أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم خرجوا هزلا يئس سلاح فقالوا يا أبا العاص انك في شرف من قريش وانت ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم فهل لك ان تسلم فتقتنم ما معك من الاموال أهل مكة قال بئس ما أمرتوني به أن أنسخ ديني بعترة فضضى حتى قدم مكة كرفع الى كل ذي حق حقه ثم قام فقال يا أهل مكة لو بيت ذمتي قالوا اللهم نعم قال اني أشهد ان لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله ثم قدم المدينة مهاجرا فدخل اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم زينب بالنكاح الاول (و عنها) أي عن عائشة رضي الله تعالى عنها

★ وحنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما أسر أهل بدر قتل عتبة بن أبي معيط والنضر بن العارث ومن هلى أبي عزة الجمحي رواه في شرح السنة ★ ومن ابن مسعود أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما أراد قتل عتبة بن أبي معيط قال من للصبيّة قال النار رواه أبو داود ★ ومن هلى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن جبريل هبط عليه فقال له خيرهم يعني أصحابك في أسارى بدر القتل أو الفداء على أن يقتل منهم قابلاً مثلهم قالوا الفداء ويقتل منا

(أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما أسر أهل بدر) وفي نسخة بصيغة المجهول (قتل عتبة) بضم فسكون (ابن أبي معيط) بالتصغير (والنضر بن العارث) في الهداية وهو في الأسارى بالخيار أن شاء قتلهم قال ابن الهمام يعني إذا لم يسلموا لأنه عليه الصلاة والسلام قد قتل من الأسرى إذا لاشك في قتله عتبة ابن أبي معيط وغيره لأن في قتلهم حسم مادة الفساد الكائن منهم بالكلية وإن شاء استرقهم لأن فيه دفع ضررهم مع وفور المصلحة لأهل الاسلام ولهذا قلنا ليس لواحد من الفزاة أن يقتل أسيراً بنفسه لأن الرأي فيه إلى الإمام وإن شاء تركهم أحراراً ذمة للمسلمين لما بينا من أن عمر فعل ذلك في أهل السواد الا مشركي العرب والمتردين إذا أسروا فإنه لا يقتل منهم جزية ولا يجوز استرقاقهم بل إما الاسلام وإما السيف فإن أسلم الأسارى بعد الأسر لاقتلهم ولكن يجوز استرقاقهم لأن الاسلام لا ينافي الرق جزاء على الكفر الاصل وقد وجد بعد انعقاد سبب الملك وهو الاستيلاء على الحربي غير المشرك من العرب بطلان ما لو أسلموا قبل الأخذ فانهم لا يسترقون ويكونون أحراراً لأنه اسلام قبل انعقاد سبب الملك ليهم (ومن) أي بالتخلص (على أبي عزة) بفتح العين المهملة وتشديد الزاي (الجمحي) بمضمومة وفتح ميم واهمال حاء منسوب إلى جمع بن عمرو كذا في المنى وقد تقدم أن هذا الحكم منسوخ (رواه في شرح السنة) كذا في أصبح النسخ وفي نسخة رواه الشافعي وابن اسحق في سيرته وفي نسخة وعن في أول الحديث مع بياض وفي آخره رواه وبياض بعده والله أعلم ★ (وعن ابن مسعود رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما أراد قتل عتبة بن أبي معيط قال من للصبيّة) بكسر الصاد وسكون الموحدة جمع صبي كفتية والقياس صبوة والمعنى من يكفل بصبياتي ويتصدى لتربيتهن ومؤنتهن وأنت تقتل كالتلهم (قال) أي النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (النار) يحتمل وجهين أحدهما أن يكون النار عبارة عن الضياع يعني أن صلحت النار أن تكون كاللثة فهي هي وثانيهما أن الجواب من الأسلوب الحكيم أي لك النار والمعنى اهتم بشأن نفسك وما هي لك من النار ودع عنك أمر الصبيّة فإن كلفهم هو الله الذي ما من ذابة في الأرض الا عليه رزقها وهذا هو الوجه ذكره الطيبي والأظهر أن الاول هو الوجه فإنه لو أريد هذا المعنى لقال الله بدل النار (رواه أبو داود ★) وعن علي رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أن جبريل هبط عليه أي نزل على النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (فقال له خيرهم يعني) أي يريد بالضمير (أصحابك) وإنما قال أصحابك نظراً إلى المعنى وهذا التفسير إما من على أو من بعده من الرواة والمعنى قل لهم أنتم مخبرون (في أسارى بدر القتل أو الفداء) بالنصب فيهما أي فاختروا القتل أو الفداء والمعنى انكم مخبرون بين أن تقتلوا أسارى ولا يلحقكم ضرر من العدو و بين أن تأخذوا منهم الفداء (على أن يقتل منهم) أي من الصحابة (قابلاً) أي في السنة القابلة لآتيّة والرداد بها السنة التي وقمت فيها غزوة أحد (مثلهم) يعني بعدد من يطلون منهم يكون الظفر للكفار فيها وقد قتل من الكفار يومئذ سبعون وأسر سبعون (قالوا) أي الصحابة (الفداء) أي اخترنا الفداء (ويقتل منا) بالنصب باضمار أن بعد الواو العاطفة على الفداء أي وأن يقتل منا في العام القابل مثلهم

رواه الترمذی وقال هذا حديث غريب

وفي نسخة بالرفع فيهما أي اختارنا فداءهم وقتل بعضهم قتل من المسلمين يوم أحد مثل ما اتدى المسلمون منهم يوم بدر وقد قتل من الكفار يومئذ سبعون وأسر سبعون قال تعالى أو لما أصابتكم مصيبة قد أصبتم مثليها قلتم أنى هذا قل هو من عند أنفسكم وإنما اختاروا ذلك رغبة منهم في إسلام أسارى بدر وفي نيلهم درجة الشهادة في السنة الفائقة وشفقة منهم على الأسارى بمكان قرايتهم منهم (رواه الترمذی وقال هذا حديث غريب) قال التوربشتي هذا الحديث مشكل جدا لمخالفته ما يدل على ظاهر التنزيل ولما صبح من الأحاديث في أمر أسارى بدر أن أخذ الفداء كان رأيا وأوه فعوتبوا عليه ولو كان هنالك تخيير بوحى سماوى لم تتوجه المعاتبة عليه وقد قال الله تعالى ما كان لئبى أن يكون له أسرى إلى قوله لمسكم فيما أخذتم عذاب عظيم وأظهر لهم شأن العقوبة بقتل سبعين منهم بعد غزوة أحد عند نزول قوله تعالى أو لما أصابتكم مصيبة قد أصبتم مثليها ومن نزل عنه هذا التأويل من الصحابة على رضى الله عنه فلعل عليا ذكر هبوط جبريل في شأن نزول هذه الآية وبيانها فاشتباه الأمر فيه على بعض الرواة ومما جرأنا على هذا التقدير سوى ما ذكرناه هو أن الحديث تفرد به يحيى بن زكريا بن أبي زائدة عن سفيان من بين أصحابه فلم يروه غيره والسبع قد يخطئ والسيان كثيرا يطرأ على الإنسان ثم إن الحديث روى عنه متصلا وروى عن غيره برسلا فكان ذلك مما يمنع القول لطاهره قال الطيبي أقول وبالله التوفيق لامتثالة بين الحديث والآية وذلك أن التخيير في الحديث وارد على سبيل الاختيار والامتحان والله أن يمتحن عباده بما شاء امتحن الله تعالى أزواج النبی صلى الله عليه وسلم بقوله تعالى يا أيها النبی قل لا لأزواجك إن كنتن تردن الحياة الدنيا وزينتها فتعالين أمتعن الآياتين وأمتعن الناس بتعلم السحر في قوله تعالى وما يعلمن من أحد حتى يقولوا إنما نحن فتنه وأمتعن الناس بالملكين وجعل الجنة في الكفر والامتحان بأن يقتل العامل تعلم السحر فيكفر ويؤمن بترك تعلمه ولعل الله تعالى امتحن النبی صلى الله عليه وسلم وأصحابه بين أمرين القتل والفداء وأنزل جبريل عليه السلام بذلك هل هم يختارون ما يلهى رضا الله تعالى من قتل أعدائهم أم يؤثرون العاجلة من قبول الفداء فلما اختاروا الثاني عوقبوا بقوله تعالى ما كان لئبى أن يكون له أسرى حتى ينفخ في الأبرار قلت بعمق الله أن هذا الجواب غير مقبول لأنه معلول ومدخول فإنه إذا صبح التخيير لم يجز العتاب والتعير فضلا عن التعذيب والتعزير وأما ما ذكره من تخيير أمهات المؤمنات فليس فيه أنهن لو اخترن الدنيا لعذبن في المعنى ولا في الأولى وغايته أنهن يجرمن من مصاحبة المصطفى لفساد اختيارهن الأدنى بالاعلى وأما قضية الملكين وقضية تعليم السحر فنعم امتحان من الله وأبداء لكن ليس فيه تخيير لأحد ولهذا قال المنسرون في قوله تعالى من شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر أنه أمر تهديد لا تخيير وأما قوله أم يؤثرون الأعراض العاجلة من قبول الفدية فلما اختاروه عوقبوا بقوله ما كان لئبى الآيات لا يلقى ما فيه من الجراءة العظيمة والحماية الجسيمة فانهم ما اختاروا الفدية إلا للتقوية على الكفار وللشفقة على الرحم ولرجاء أنهم يؤمنون أو في أصلاهم من يؤمن ولا شك أن هذا وقع منهم اجتهدا واقف رأيهم صلى الله عليه وسلم غايته أن اجتهد عمر وقع أصوب عنده تعالى فيكون من موافقات عمر رضى الله عنه ويساعدنا ما ذكره الطيبي من أنه بعضده سبب النزول روى مسلم والترمذی عن ابن عباس عن عمر رضى الله عنهم أنهم لما أسروا الأسارى يوم بدر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يبيكر وعمر رضى الله عنهما ما ترون في هؤلاء الأسارى فقال أبو بكر يا رسول الله بنو العم والعشيرة أرى أن تأخذ منهم فدية فتكون لنا قوة على الكفار

★ و عن عطية القرظي قال كنت في سبي قريظة عرضنا على النبي صلى الله عليه وسلم فكانوا ينظرون فمن أثبت الشعر قتل ومن لم يثبت لم يقتل فكشفوا عانتي فوجدوها لم تثبت فحملوني في السبي رواه أبو داود وابن ماجه والدارمي ★ و من على قال خرج عبدان الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني يوم الحديبية قبل الصلح فكتب اليه مواليتهم قالوا يا محمد والله ما خرجوا اليك رغبة في دينك و انما خرجوا هربا من الرق فقاتل قاتل ناس صدقوا يا رسول الله

فعسى الله أن يهديهم الى الاسلام فقال صلى الله عليه وسلم ما ترى يا ابن الخطاب قلت لا والله يا رسول الله ما أرى الذي رأى أبو بكر ولكني أرى أن تمكننا فنعزب اعناقهم فان هؤلاء أئمة الكفر وسناديده فهو رسول الله صلى الله عليه وسلم ما قال أبو بكر ولم يهو ماقلت فلما كان من الغد فاذا رسول الله صلى الله عليه وسلم و أبو بكر قاعدان يتيكان فقلت يا رسول الله أخبرني من أي شيء تبيى و صاحبك فقال أبى للذي عرض على أصحابك من أخذهم الفداء لقد عرض على عذائهم أدنى من هذه الشجرة و أنزل الله تعالى الآية اه قال البيضاوي والآية دليل على أن الأنبياء مجتهدون وانه قد يكون خطأ ولكن لا يقرون عليه و قوله تعالى لولا كتاب من الله سبق أي لولا حكم من الله سبق الباقية في اللوح المحفوظ و هو أن لا مقام للمخطئ في اجتتهاده أو أن لا يعذب أهل بدر أو قوما لم يصرح لهم بالنهي عنه أو أن القذبة انى أخذوها ستعمل لهم لمسكم أي لتأكلهم فيما أخذتم من الفداء عذاب عظيم اه ويمكن أن يقال جمعا بن الآية و الحديث ان اختيار الفداء منهم أولا كان بالاطلاق ثم وقع التخيير بعده . بالتخيير والله اعلم ثم قال الطيبي و أما قوله ثم ان الحديث روى عنه متصلا و روى عن غيره مراسن فكان ذلك مما يمنع القول بظاهاه فليه بحث فان المرسل اذا اعتضد بضعيف متصل يحصل فيه نوع قوة ليدخل في جنس الحسن فكيف يقال عند ذلك فكان ذلك مما يمنع القول بظاهاه قلت لحل مراده أنه اضطرب في اسناده و المضطرب ضعيف لاحتمال ان السهو وقع من المرسل أو من الموصل فهذا الاعتبار يدخل الضعف في سنده و الا فالمرسل حجة عند الجمهور ومنهم امام الشيخ و أما قوله فكان ذلك فالإشارة الى جميع ما ذكر من مخالفته للآية وانفراد اسناده وإرساله ثم قال الطيبي و قول الترمذى هذا حديث غريب لا يشرع بالظن فيه لان الغريب قد يكون صحيحا قلت وقد يكون ضعيفا فيصلح للظن في الجملة والله أعلم ★ (وعن عطية القرظي) بضم ففتح (رضى الله عنه قال كنت في سبي بنى قريظة) أي وقعت في اسراهم (عرضنا على النبي صلى الله عليه وسلم فكانوا) أي الصعابة (ينظرون) أي في صبيان السبي (بكشف عانتهم فمن أثبت الشعر) بفتح العين ويسكن (قتل) فانه من علامات البلوغ فيكون من المقالة (و من لم يثبت) أي الشعر (فلم يقتل) لانه من الذرية (فكشفوا عانتي فوجدوها لم تثبت فحملوني في السبي) قال التوربشتي و انما اعتبر الأنبياء في حقهم لمكان الضرورة اذ لو سئلوا عن الاحتمام أو مبلغ سنهم لم يكونوا يتحدثوا بالصدق اذ رأوا فيه الهلاك (رواه أبو داود وابن ماجه والدارمي ★) وعن علي رضى الله عنه قال خرج عبدان) بكسر العين المهملة و بضم و بسكون المؤددة و في نسخة عبدان بكسرهما و تشديد الدال جمع عبد قال الطيبي و قد روى هذا الحديث بالصيغتين الاوليين (الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني يوم الحديبية) بتخفيف الياء الثانية و يشدد (قبل الصلح فكتب اليه) أي الى النبي صلى الله عليه وسلم (مواليتهم) أي سيادهم أو معتقهم (قالوا يا محمد والله ما خرجوا اليك رغبة في دينك و انما خرجوا هربا) بفتحين أي خلاصا (من الرق) أي من العبودية أو أثرها و هو الولاء (فقال ناس) أي جمع من الصحابة (صدقوا) أي الكفار (يا رسول الله

ردهم اليهم فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ما أرىكم تنتهبون يا مشعر قرشي حتى يبعث الله عليكم من يضرب رقابكم على هذا و أبي أن يردهم وقال هم عتقاء الله رواء أبو داود

★ (الفصل الثالث) ★ عن ابن عمر قال بعث النبي صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد إلى بني جذيمة فدعاهم إلى الإسلام فلم يسمعون أن يقولوا أسلمنا فعملوا يقولون صيأنا صيأنا فعمل خالد يأسر ويقتل ودفع إلى كل رجل منا أسيره حتى إذا كان يوم أمر خالد أن يقتل كل رجل منا أسيره فقلت والله لا أقتل أسيرى ولا يقتل رجل من أصحابي أسيره حتى قدمنا على النبي صلى الله عليه وسلم فذكرنا فرغ يديه فقال اللهم أنى أبرأ إليك مما صنع خالد مرتين رواء البخاري

ردهم (أى عيدهم) اليهم فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم . قال التوربشتي وإنما غضب رسول الله صلى الله عليه وسلم لأنهم عارضوا حكم الشرع فيهم بالظن والتضييق وشهدوا لأوليائهم المشركين بما ادعوه انهم خرجوا هربا من إرق لا رغبة في الإسلام وكان حكم الشرع فيهم انهم صاروا بغير وجههم من ديار الحرب مستعصبين بعروة الإسلام أحرارا لا يعجز ردهم اليهم فكان معاتبتهم لأوليائهم تعاوناً على العدوان (وقال) وفي نسخة فقال (ما أرىكم) بضم الهمزة أى ما افطنكم وفي نسخة فتبعها أى ما أعلمكم (فتنهبون) أى عن العصبية أو عن مثل هذا الحكم وهو الرد (يا مشعر قرشي حتى يبعث الله عليكم من يضرب رقابكم على هذا) أى على ما ذكر من التمسك بالرد قال الطيبي فيه تهديد عظيم حيث نفى العلم بانتهاهم وأراد ملزومه وهو انتهاؤهم كقوله تعالى أتنبئون الله بما لا يعلم أى بما لا يثبت له ولا علم لله متعلق به (وأبي أن يردهم وقال هم عتقاء الله) قال الطيبي هذا عطف على قوله وقال ما أرىكم وما بينهما قول الراوى معترض على سبيل التأكيد (رواء أبو داود)

★ (الفصل الثالث) ★ عن ابن عمر رضى الله عنهما قال بعث النبي صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد إلى بني جذيمة (ففتح الجيم وكسر الذال المعجمة قبيلة) فدعاهم إلى الإسلام فلم يسمعون أن يقولوا أسلمنا (أى لم يقبلوا على أداء كلمة الإسلام على ما هو حقها) فيقولون صيأنا صيأنا (أى كل واحد يقول صيأنا أى خرجنا من ديننا إلى دين الإسلام) فعمل خالد يقتل (أى بعضهم) (و يأسر) أى آخرين (ودفع إلى كل رجل منا أسيره) أى أهق أسير كل واحد منا بيده (حتى إذا كان يوم) أى من الأيام قال الطيبي منيأه معذوف لكن تامة أى دفع إلينا الأسير وأمرنا بحفظه إلى يوم يأسرنا بقتله فلما وجد ذلك اليوم أمرنا بقتلهم (أمر خالد أن يقتل كل رجل منا أسيره فقلت والله لا أقتل أسيرى ولا يقتل رجل من أصحابي) أى رفقاى (أسيره) أى أقبيناهم (حتى قدمنا على النبي صلى الله عليه وسلم) قال الطيبي منيأه معذوف والتقدير ولا يقتل رجل منا أسيره بل يحفظه حتى تقدم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فحفظنا حتى قدمنا (فذكرناه) أى الأمر له (فرغ يديه فقال اللهم أنى أبرأ) أى أتبرأ (إليك) مما صنع خالد مرتين (قال الطيبي ضمن أبرأ معنى أنهى فعلى بالى أى أنهى إليك برادى وعدم رضائى من فعل خالد نحو قولك أحمد إليك فلانا قلت ومنه ما ورد في الحديث أحمد الله إليك أى شكره منها إليك ومعلمنا

لذلك قال البخاري إنما تقيم رسول الله صلى الله عليه وسلم من خالد موضع المعجزة وترك التثبت في أمرهم إلى أن يستبين المراد من قولهم صيأنا. لأن الصيا مبتأه الخروج من دين إلى دين ولذلك كان الشركون يدعون رسول الله صلى الله عليه وسلم الصاي وذلك لمغالته دين قومه فقولهم صيأنا يحتمل أن يراد به خرجنا من ديننا إلى دين آخر غير الإسلام من يهودية أو نصرانية أو غيرهما فلما لم يكن هذا القول صريحا في الانتقال إلى دين الإسلام فقد خالد فيهم القتل إذ لم توجه شرائط حق الدم بصريح الإسلام

★ (باب الامان) ★ (الفصل الاول) ★ من أم هاني بنت أبي طالب قالت ذهبت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم عام الفتح فوجدته يغتسل وفاطمة ابنته تستر به بثوب فسلمت فقال من هذه فقلت أنا أم هاني بنت أبي طالب فقال مرحبا بأم هاني فلما فرغ من غسله قام فصل لي ثمانى ركعات ملتحفاً في ثوب ثم انصرف فقلت يا رسول الله زعم ابن أمي على انه قاتل رجلاً أجرته فلان بن هيرة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أجرنا من أجرنا يا أم هاني قالت أم هاني وذلك ضحى متفق عليه وفي رواية للترمذي قالت أجرت رجلين من أمحائي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أمنا من أمنت

وقد يحتمل انه ظن انهم لما عدلوا عن اسم الاسلام اليه أنفة من الاستسلام والافتقاد (رواه البخاري)

★ (باب الامان) ★ (الفصل الاول) ★ (عن أم هاني رضي الله عنها) بكسرون وهمة اسمها فاختة وقيل عاتكة بنت أبي طالب أسلمت عام فتح مكة (قالت ذهبت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم عام الفتح فوجدته يغتسل وفاطمة ابنته تستر به) أي عنها وعن غيرها (بثوب فسلمت فقال من هذه فقلت أنا أم هاني بنت أبي طالب فقال مرحبا بأم هاني) الباء اما زائدة في الفاعل أي اتت أم هاني مرحبا أي مودعاً رغباً أي واسعاً لا ضيقاً أو لتعدية أي أتى الله بأم هاني مرحبا لمرحبا منصوب على المفعول به وهذه كلمة اكرام والتكلم بها سنة (فلما فرغ من غسله) بضم أوله وفي نسخة بفتح (قام فصل لي ثمانى ركعات) أي صلاة الضحى كما بينه الترمذي في الشرائع (ملتحفاً في ثوب ثم انصرف) أي عن الصلاة (فقلت يا رسول الله زعم ابن أمي) أي وأبي. وانما اقتصرنا عليها لانها تقتضي الرحمة والشفقة أكثر. وكذا قال هرون بن أبي أم (على) بدل أو عطف بيان (انه قاتل رجلاً أجرته) بفتح الهجمة وقصرها صفة رجلاً أي. أمته من الاجارة بمعنى الامن أصله أجورته فقلت حركة الواو الى الجيم فانقلبت ألفاً وحذفت لالتقاء الساكنين (فلاناً) بالنصب وفي نسخة بالرفع (ابن هيرة) بضم الهاء. وفتح الموحدة قال ابن الاثير في جامع الاصول كذا وقع في البخاري ومسلم والموطأ ولم يسمه أحد منهم في كتابه وهو الحارث بن هشام بن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم وقيل انه بعض بني زوجها منها أو من غيرها وزوجها كان هيرة بن وهب بن عمر بن عائذ بن عمران بن مخزوم وهو الاشبه لانها قالت فلان بن هيرة (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أجرنا من أجرنا يا أم هاني) وذلك أي ما ذكر (ضحى) أي وقته فتكون تلك الصلاة صلاة الضحى وقد ذكر الترمذي في الشرائع عن عبد الرحمن بن أبي ليلى قال ما أخبرني أحد انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم يصلي الضحى الا أم هاني فانها حدثت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل بيتها يوم فتح مكة فاغتسل فسيح ثمانى ركعات ما رأيته صلى الله عليه وسلم صلى صلاة قط اخف منها غير انه كان يتم الركوع والسجود اه ولا تخفى المخالفة بين الحديثين حيث يدل حديث الترمذي على ان الغسل في بيت أم هاني بخلاف ما سبق فان ظاهره انه كان الاغتسال في بيته صلى الله عليه وسلم أو في بيت فاطمة رضي الله عنها اللهم الا ان يقال التقدير فوجدته يغتسل في بيتي أو يحتمل على تعدد الواقعة والله أعلم (متفق عليه) وفي رواية للترمذي قالت أجرت رجلين من أمحائي (جمع حمو قريب الزوج) فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أمنا أي أعطينا الامان (من أمنت) قال ابن الهمام ورواه الأزرق من طريق الواقدي عن أبي ذؤيب عن المقري عن أبي مرة مولى عقيل عن أم هاني بنت أبي طالب قالت ذهبت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله أنى أجرت حمويين من من الشركين فأراد هذا ان يقتلها فقال صلى الله عليه وسلم ما كان له ذلك الحديث وكان اللذان أجارت أم هاني عبد الله بن أبي ربيعة بن المغيرة والحارث بن هشام

★ (الفصل الثاني) ★ عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أن المرأة لتأخذ اللقوم يعني تجبر على المسلمين رواه الترمذی ★ وعن عمرو بن الحقيق قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من أمن رجلا على نفسه فقتله أعطى لواء الغدر يوم القيامة رواه في شرح السنة ★ وعن سليم بن عامر قال كان بين معاوية وبين الروم عهد وكان يسير غولادهم حتى إذا انقضى العهد أغمار عليهم فجاء رجل على فرس أو برذون وهو يقول الله أكبر الله أكبر وفاء لا غدر فنظروا فإذا هو عمرو بن عبسة

ابن المغيرة كلاهما من بني مغزوم

★ (الفصل الثاني) ★ (عن أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أن المرأة لتأخذ) أى الأمان (اللقوم يعني تجبر على المسلمين) أى جاز أن تأخذ المرأة المسلمة الأمان للقوم (رواه الترمذی) قال ابن الهيثم وروى أبو داود ثنا عثمان بن أبي شيبة عن سفيان بن عيينة عن منصور عن إبراهيم عن الأسود عن عائشة قالت إن كانت المرأة لتجبر على المؤمنين وترجم الترمذی باب أمان المرأة ثنا يحيى بن أكثم إلى أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أن المرأة لتأخذ اللقوم يعني تجبر القوم على المسلمين وقال حديث حسن غريب وقال في علله الكبرى سألت مجديا اسمعيل عن هذا الحديث فقال هو حديث صحيح ومن أحاديث الباب حديث أجارة زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم أبوالعاص فقال صلى الله عليه وسلم إلا وإنه يجبر على المسلمين أدناهم رواه الطبراني بطوله ★ (وعن عمرو بن الحقيق) بفتح فكسر رضى الله عنه قال المؤلف خزاغى له صفة روى عنه مجير بن نفيذ ورقاعة بن شداد وغيرهما قتل بالموصين ستة إحدى وخمسين (قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من أمن رجلا على نفسه) أى أعطاه الأمان والضيق في نفسه إلى الرجل (فقتله أعطى لواء الغدر) فيه استعارة (يوم القيامة) كناية عن فضيحه على رؤس الأشهاد (رواه في شرح السنة) وفي شرح ابن الهيثم والغدر محرم بالمعومات هو ما صح في البخاري عنه عليه الصلاة والسلام من حديث عبد الله بن عمرو بن العاص أربع خصال من كانت فيه كان منافقا خالصا من إذا حدث كذب وإذا وعد أخلف وإذا عاهد غدر وإذا خاصم فجر ★ (وعن سليم رضى الله عنه) بالتصغير (ابن عامر) تابعي (قال كان بين معاوية وبين الروم عهد) أى إلى وقت معهود (وكان يسير غولادهم) أى يذهب معاوية قبل انقضاء العهد ليقرب من بلادهم حين انقضاء العهد (حتى إذا انقضى العهد) أى زمانه (أغار عليهم) وفي رواية غزاهم (وفي رواية) فجاء رجل على فرس أو برذون بكسر الموحدة وفتح الذال المعجمة قال الطبراني المراد بالفرس هنا العربي وبالبرذون التركي من الخيل (وهو) أى الرجل (يقول الله أكبر) تعجبا واستعجابا (الله أكبر) تأكيدا (وفاء لا غدر) بالرفع على أن لا للعطف أى الواجب عليكم وفاء لا غدر وفي نسخة بالفتح على أن لا لنفى الجنس فيكون خبرا معناه النهي كقوله تعالى لا ريب فيه قال الطبراني فيه اختصار حذف لضيق المقام أى ليكن منكم وفاء لا غدر يعني بعيد من أهل الله وأمة محمد صلى الله عليه وسلم ارتكاب الغدر والاستعداد صدر الجملة بقوله الله أكبر وكروه (فنظروا) أى فرأى الناس في مكان مجئ الرجل (فإذا هو) أى الرجل (عمرو بن عبسة) بفتح العين المهملة والياء الموحدة والسين المهملة كنيته أبو نعيم بفتح النون وكسر الجيم وبالنهاء المهملة سلمى أسلم قديما في أول الإسلام قيل كان رابع أربعة في الإسلام عداة في الشاميين روى عنه جماعة ذكره المؤلف في شرح السنة وإنما كره عمرو بن عبسة ذلك لأنه إذا هادنهم إلى مدة هو مقيم في وطنه فقد صارت مدة مسيره بعد انقضاء المدة المضروبة كالمشروط مع المدة في أن لا يفزوه فيها فإذا سار إليهم في أيام الهدنة كان إيقاعه

فسأله معاوية عن ذلك فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من كان بينه وبين قوم عهد فلا يعلن عهدا ولا يشدنه حتى يمضي أمده أو ينبد إليهم على سواء قال فرجع معاوية بالناس رواه الترمذي وأبو داود ★ وعن أبي رافع قال بعثني قريش إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم أتني في قلبى الاسلام فقلت يا رسول الله أتى والله لا أرجع إليهم أبدا قال أتى لا أخيس بالعهد ولا أحبس البرد ولكن أرح

قبل الوقت الذى يتوقعونه فقد ذلك عمرو وغدرا وأما أن نقض أهل الهدنة بأن ظهرت منهم خيانة فله أن يسير إليهم على غلبة منهم (فسأله معاوية عن ذلك) أى عن دليل ما ذكره (فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من كان بينه وبين قوم عهد فلا يعلن عهدا) أى عقد عهد (ولا يشدنه) أراد به المبالغة من عدم التنكير والافلامان من الزيادة في العهد والتأكيد والمعنى لا ينقض عهدا ولا ينقضه بوجه وفي رواية فيشده ولا يحله قال الطيبي هكذا يجعله عبارة عن عدم التنكير في العهد فلا يذهب على اعتبار معاني مفرداتها وقال ابن الملك أى لا يجوز نقض العهد ولا الزيادة على تلك المدة وفيه نظر والحاصل أنه يترك المعاهد العهد من غير نقض (حتى يمضي أمده) بفتحين أى أن نقض غايته (أو ينبد) بكسر الباء أى يرمى عهدهم (إليهم) بأن ينجزهم بأنه نقض العهد على تقدير خوف الخيانة منهم (على سواء) أى ليكون خصمه مساويا معه في النقض كي لا يكون ذلك منه غفرا لقوله تعالى وأما تخافن من قوم خيانة فأنبذ إليهم على سواء قال الطيبي قوله على سواء حال قال المقهور أى يعلمهم أنه يريد أن ينزومهم وأن الصلح قد ارتفع فيكون الفريقان في علم ذلك سواء (قال) أى سليم (فرجع معاوية بالناس) الباء للتعدي فان رجع لازم ومتعد قال تعالى فإن رجعت الله أى فذهب بهم والأظهر أن الباء للمصاحبة أى فرجع معهم (رواه الترمذي وأبو داود) قال ابن الهمام ورحمته الترمذي ورواه أحمد وابن حبان وابن أبي شيبة وغيرهم ★ (وعن أبي رافع) لم يذكره المؤلف في أسامته وأما ذكر أسلم مولى النبي صلى الله عليه وسلم غلبت عليه كنيته كان قبليا وكان بالعباس فوجه للنبي صلى الله عليه وسلم فلما بشر النبي عليه الصلاة والسلام بالسلام بالعباس اعتقه وكان أسلامه قبل بدر اه فلعلمه هو لكن سياق الحديث ياباه والله أعلم (قال بعثني قريش إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم أتني في قلبى الدجول أى أوقع (في قلبى الاسلام) أى نفسه وهو التصديق أو محبته قال الطيبي وحمه الله فيه أن لقاء الاسلام لم يتخلف عن الرؤية وأنشد

★ لو لم تكن فيه آيات مبينة ★ كانت بداهته تبيكه عن خبره ★

فدل على فراسته ودهائه ونظره الجانيب وأن في رسول الله صلى الله عليه وسلم سوى المعجزات ما لو نظر إليه الناظر الناهت النظر لآمن (فقلت يا رسول الله أتى والله لا أرجع إليهم) وهذا كناية عن تمكن الاسلام من قلبه ولذلك أكد بالقسم وذيله بقوله (أبدا قال) أى النبي صلى الله عليه وسلم (أتى لا أخيس) بكسر الظاء المعجمة بعدها تحية أى لا أغدر (بالعهد) ولا نقضه وفيه أن العهد يراعى مع الكفار كما يراعى مع المسلمين (ولا أحبس البرد) بفتحين وقيل يسكون الراء جمع يريد وهو الرسول وإنما لم يحبس صلى الله عليه وسلم لانتضاء الرسالة جوابا على وفق مدعاهم بلسان من أستاذناه قال الطيبي المراد بالعهد ههنا المادة الجارية المتعارفة بين الناس من أن الرسل لا يتعرض لهم بمكره ويدل عليه قوله في الحديث الاتى يعلم أما والله لولا أن الرسل لا تقتل الحديث ألا ترى كيف صدر الجملة بلفظ أما التى هي من طلائع القسم ثم عطفها به دلالة على أن ارتكاب هذا الأمر من عظام الأمور فلا ينبغي أن يرتكب وقوله (ولكن

فان كان في نفسك الذي في نفسك الآن فارجم قال فذهبت ثم أتيت النبي صلى الله عليه وسلم فأسلمت رواء أبو داود ★ وعن نعيم بن مسعود أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لرجلين جاء من عند مسيلة إما والله لولا أن الرسل لا تقتل لضربت أعناقكما رواء أحمد وأبو داود ★ وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في خطبته أوفوا بحلف الجاهلية فإنه لا يزيد به معنى الإسلام الا شدة ولا تجدوا

أرجع (استدراك عن مقدار أي لا تتم ههنا وتظهر الإسلام ولكن أرجع (فان كان) أي ثبت (في نفسك) أي في مستقبل الزمان (الذي في نفسك الآن فارجم) أي من الكفار اليها ثم أسلم لاني لو قبلت منك الإسلام الآن وما أردك عليهم لغدرت قاله ابن الملك وفيه أن قبول الإسلام منه لا يكون غدرا ولا يتصور أن يكون عدم حيسه له غدرا بل المراد منه أنه لا يظهر الإسلام ويرجع اليهم حيث يتعذر حيسه فانه أرفق ثم بعد ذلك يرجع الى الحق على الطريق الاصح (قال) أي أبو رافع (رضي الله عنه فذهبت) أي اليهم (ثم أتيت النبي صلى الله عليه وسلم فأسلمت) أي أظهرت الإسلام (رواء أبو داود ★ وعن نعيم) بالتصغير (ابن مسعود) أي الأشعبي هاجر الى النبي صلى الله عليه وسلم وأسلم بالخندق وهو الذي سعى بين بني قريظة وأبي سفيان بن حرب وأبو سفيان يومئذ رأس الاحزاب وخذلهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وحكايته معروفة سكن المدينة وروى عنه ابنه سلمة ومات في خلافة عثمان وقيل بل قتل في وقتة الجمل قبل قدوم علي بن أبي طالب كرم الله وجهه (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لرجلين) أحدهما عبد الله بن النواحة والثاني ابن أثال كما سيأتي (جاء) بصيغة التثنية أي كلاهما (من عند مسيلة) بضم الميم الاولى وفتح السين وكسر اللام وهو الكذاب المشهور بدعوى النبوة (أما) بتخفيف الميم للتثنية (والله لولا أن الرسل لا تقتل) قال التوربشتي وذلك لانهم كما حملوا تبليغ الرسالة حملوا تبليغ الجواب فازمهم القيام بكل الامرين فيصيرون برفض ما ربههم موسومين بسمعة الغدر وكان نبي الله صلى الله عليه وسلم أبعد الناس عن ذلك ثم ان في تردد الرسل المصلحة الكلية ومهما جوز حيسهم أو التعرض لهم بمكره صار ذلك سببا لانقطاع السبل بين الفئتين المختلفتين وفي ذلك من الفتنة والفساد ما لا يخفى على ذي اللب موقعه وقوله (لضربت أعناقكما) انما قال ذلك لهما لانهما قالا بحضرته تشهد ان مسيلة رسول الله اه وقيل عدم جواز قتل الرسل مستفاد من قوله تعالى وأن أحد من الشركين استجارك فاجره والوافد في حكم المستجيرة قلت وهو ما يناق كلام الشيخ من الحكمة الجلية (رواء أحمد وأبو داود ★ وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في خطبته) أي على ملا من الناس (أوفوا بحلف الجاهلية) بفتح الحاء وكسر اللام وفي نسخة بكسر فسكون أي بالعقود والعهود والايمان الواقعة في زمن الجاهلية على التعاون لقوله تعالى أوفوا بالعقود لكنه مفيد بما قال تعالى وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الاثم والعدوان (فانه) أي الشأن (لايزده) أي العهد فاعل يزيد مضر فسر الرواي بالإسلام حيث قال (يعنى الإسلام) أي يريد النبي صلى الله عليه وسلم بفاعل يزيد المستتر فيه معنى الإسلام أي لايزيد الإسلام الحلف (الا شدة) فان الإسلام أقوى من الحلف فمن استمسك بالعصم القوى استغنى عن العصم الضعيف في النهاية أصل الحلف المعاقدة على التعاقد والتساعد والاتفاق لما كان منه في الجاهلية على الفتن والقتال بين القبائل فلذلك الذي ورد النهي عنه في الإسلام بقوله صلى الله عليه وسلم لاحلف في الإسلام وما كان منه في الجاهلية على نصرمة المظلوم وصلة الارحام وغوهما فلذلك الذي قال فيه صلى الله عليه وسلم ايما حلف كان في الجاهلية لم يزه الإسلام الا شدة (ولا تجدوا) أي لا تبدلوا ولا تبدعوا

حلفا في الاسلام رواء و ذكر حديث على المسلمون تكلفا في كتاب القصاص
 ★ (الفصل الثالث) ★ عن ابن مسعود قال جاء ابن النواحة وابن أثال رسولا مسيلة الى النبي
 صلى الله عليه وسلم فقال لهما أ تشهدان

(حلفا في الاسلام) أي لانه كان في وجوب التماون قال الطيبى التنكير فيه يحتمل وجهين أحدهما أن
 يكون للجنس أي لاتحدثوا حلفا ما والاخر أن يكون للنوع قلت الظاهر هو الثاني و يؤيده قول
 المظهر يعنى ان كنتم حلفت في الجاهلية بان يمين بعضكم بعضا و يرث بعضكم من بعض فاذا أسلمتم
 فافوا به فان الاسلام يحرضكم على الوفاء به ولكن لاتحدثوا مخالفة في الاسلام بان يرث بعضكم من
 بعض (رواه) هنا يبايض في الأصل والحق الجزرى في تصحيحه حيث قال رواء الترمذى من طريق
 حسين بن ذكوان عن عمرو وقال حسن (و ذكر حديث على رضي الله عنه المسلمون تكلفا) بالتانيث
 والتذكير أي دمايتهم و يسمى بذمتهم أدناهم و يرد عليهم أقصاهم وهم يد على من سواهم الحديث
 بطوله (في كتاب القصاص) يعنى فاستثناء من ههنا للتكرار قال ابن الهمام إذا أمن رجل حر أو
 امرأة حرة كافرا أو جماعة أو أهل حصن أو مدينة صح أمانهم على أسناد المصدر الى المفعول ولم يجر
 لاحد من المسلمين قتالهم و الأصل فيه هذا الحديث وقد أخرجه أبو داود من حديث عمرو بن شعيب
 عن أبيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المسلمون تكلفوا دماؤهم أي لا تزيد دية الشرف
 على دية الوضغ و يسمى بذمتهم أدناهم و يرد عليهم أقصاهم و لفظ ابن ماجه و يجيز عليهم أقصاهم
 و هم يد على من سواهم أي كانوا آلة واحدة مع من سواهم من الملل كالمضوء الواحد باعتبار تعاونهم
 عليه قال ولا يصح امان العبد المجبور عليه عند أبي حنيفة الا ان يأذن له مولاه في القتال وقال محمد
 يصح و هو قول الشافعى و به قال مالك وأحمد و أبو يوسف في رواية لاطلاق الحديث المذكور و هو
 قوله و يسمى بذمتهم أدناهم و لما روى عبد الرزاق ثنا معمر بن عاصم عن سليمان عن فضيل بن يزيد
 الرقاشى قال شهدت قرية من قرى فارس يقال لها شاهرتا فحاصرتها شهرا حتى اذا كنا ذات يوم و طمعنا
 ان نصبحهم انصرفنا عنهم عند المغيل فتخلف عبد منا فاستامنوه فكتب اليهم امانا ثم رمى به اليهم فلما
 رجعنا اليهم خرجوا اليها في ثيابهم و وضعوا أسلحتهم فقلنا ما شأنكم فقالوا أمنتونا و أخرجوا اليها
 السهم فيها كتاب بامانهم فقلنا هذا عبد لا يقدر على شئ قالوا لا ندرى عبدكم من حركم فقد خرجنا
 بامان فكتبنا الى عمر فكتب ان العبد المسلم من المسلمين و أمانه امانهم فرواه ابن أبي شبة و زاد فاجاز
 عمر أمانه و الحديث جيد و فضيل بن يزيد الرقاشى وثقه ابن معين (١) و أما ما ذكره صاحب الهداية من
 رواية أبي موسى الاشعري مرفوعا امان العبد امان فحديث لا يعرف اه و حجة أبي حنيفة و مالك في
 رواية سحنون عنه مذكورة في شرح ابن الهمام مبسطة قال وان آمن الصبي و هو لا يعقل الاسلام
 و لا يمينه لا يصح باجماع الأئمة الأربعة كالجنون وان كان يعقل و هو مجبور عن القتال فلى الخلاف
 بين أصحابنا لا يصح عند أبي حنيفة و يصح عند محمد و يقول أبي حنيفة قال الشافعى و احد في وجه لان
 قوله غير متبر كطلاقه و عتاقه و يقول محمد قال مالك و أحمد و ان كان ما ذونا له في القتال فالاصح
 انه يصح بالاتفاق بين أصحابنا و به قال مالك و أحمد

★ (الفصل الثالث) ★ (عن ابن مسعود رضي الله عنه قال جاء ابن نواحة) بفتح النون و تشديد
 الواو وبالهاء المهملة ذكره ابن الاثير (وابن أثال) بضم الهمزة و بالثالثة (رسولا مسيلة الى النبي
 صلى الله عليه وسلم) متعلق بجاء أو برسولا الاول أظهر و يحتمل التنازع (فقال لهما أ تشهدان

أني رسول الله فقالا نشهد أن مسليمة رسول الله فقال النبي صلى الله عليه وسلم آمنت بالله ورسوله ولو كنت قاتلا رسولا لقتلتكما قال عبد الله قمضت السنة أن الرسول لا يقتل رواه أحمد

★ (باب قسمة الغنائم والغلول فيها) ★ (الفصل الأول) ★ عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فلم تجل الغنائم لأحد من قبلنا ذلك بأن الله رأى ضعفنا وعجزنا قطيبتها لنا متفق عليه

★ وعن أبي قتادة قال خرجنا مع النبي صلى الله عليه وسلم عام حنين فلما التقينا كانت

أني رسول الله^١ فكانه صلى الله عليه وسلم أراد بذلك دعوتهما إلى الإسلام مع احتمال كونهما مسلمين (فقالا) وفي نسخة قالوا وفي نسخة بزيادة لا ثم استأنفا بقولهما (نشهد أن مسليمة رسول الله) أراد بذلك انهما من أتباع مسليمة لا غير قال الطيبي جواب غير مطابق للسؤال ولا لنفس الأمر لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم أراد بقوله أشهدان أني رسول الله أني قد ادعيت الرسالة وصدقها بمعجزة أقرها بذلك قولهما تشهد الخ رد لهذا المعنى كأنهم أنكروا أن الرسالة تثبت بالمعجزات فكان جوابهم من الأسلوب اللاحق (فقال النبي صلى الله عليه وسلم آمنت بالله ورسوله) الظاهر أن المراد بهذا المقابف الجنس ويؤيده ما في نسخة ورسله قال الطيبي فيه إشارة إلى المعنى السابق حيث لم يقل آمنت بالله وبني بل قال ورسوله أي من ادعى الرسالة وأثبتها بالمعجزة كأننا من كان وهو كلام المنصف يعني والا فلا يجوز أن يكون معه ولا يهده صلى الله عليه وسلم من يدعي الرسالة ولذا قال بعض علمائنا من قال لندعي الرسالة أظهر المعجزة فقد كفر ثم قال الطيبي وكانهم ترقبوا أن يشرك صلى الله عليه وسلم مسليمة في الرسالة فنفاه بقوله ورسوله أي أنه ليس من معنى الرسالة في شيء فيكون كلامه صلى الله عليه وسلم من الأسلوب الحكيم اه وفي كونهم مراقبين لشركه محل بحث لأنهم لو أرادوا ذلك لأقروا برسالة نبينا صلى الله عليه وسلم أيضا والله أعلم (لو كنت) وفي نسخة ولو كنت (قاتلا رسولا) أي قاذما بالخبر من عند أحد بائنا (لقتلكما قال عبد الله) أي ابن مسعود فإنه الراوي بل هو المراد عند الإطلاق (قمضت السنة أن الرسول لا يقتل) قال الطيبي معناه جرت السنة على العادة الجارية فجعلناها سنة (رواه أحمد)

★ (باب قسمة الغنائم والغلول فيها) ★ المغرب الغنيمة ما نيل من أهل الشرك عنوة والحرب قائمة وهو أعم من النفل والفى أعم من الغنيمة لأنه اسم لكل ما صار للمسلمين من أموال أهل الشرك قال أبو بكر الرازي الغنيمة في^٢ والجزية في^٣ ومال أهل الصلح في^٤ والغراج في^٥ لأن ذلك كله مما أفاء الله على المسلمين من المشركين وعند الفقهاء كل ما يحل أخذه من مالهم فهو في^٦ ذكره الطيبي وقال ابن الهمام المأخوذ من الكفار يقال غنيمة وبغير قتال كالجزية والغراج فيها

★ (الفصل الأول) ★ (عن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فلم) وفي نسخة لم (تجل الغنائم لأحد قبلنا) قال الطيبي الفاء عاطفة على كلام سابق لرسول الله صلى الله عليه وسلم على هذا ونظفه قال الراوي يوضحه حديث أبي هريرة في الفصل الثالث (ذلك بأن الله تعالى رأى ضعفنا وعجزنا قطيبتها لنا) أي أحلها كما في رواية قال المظهر الإشارة إلى تحليل الله الغنائم لنا وقال الطيبي المشار إليه بذلك ما في ذهن بينه والخبر وهو استقرار حل يوجب الضعف والعجز اه وكلام المظهر أظهر كما لا يخفى قيل كان الاسم الماضية إذا غزوا كانوا يجمعون الغنائم فإن نزلت نار من السماء وأحرقتها علموا أن غزوتهم مقبولة وإلا فلا اه فعلى هذا تستمر أيضا الحال غزاة هذه الأمة (متفق عليه) ★ وعن أبي قتادة قال خرجنا مع النبي (وفي نسخة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم عام حنين) في القاموس هو كزبير موضع بين الطائف ومكة (فلما التقينا) أي نحن والمشركون (كانت) أي صارت

للمسلمين جولة فرأيت رجلا من المشركين قد علا رجلا من المسلمين فضربته من ورائه على جيل عاتقه بالسيف قطعت الذراع وأقبل على فضيحتي ضمة وجذبت منها ريع الموت ثم أدركه الموت فأرسلني فلحقت عمر بن الخطاب فقلت ما بال الناس قال أمر الله ثم رجعوا وجلس النبي صلى الله عليه وسلم فقال من قتل قتيلا لة عليه بيعة فله سلبه

(للمسلمين جولة) بفتح الجيم وسكون الواو من الجولان أى هزيمة قليلة كانها جولان واحد يقال جال في الحرب جولة أى دار وقد فسرت في الحديث بالهزيمة وعبر عنها بالجولة لأشترأكهما في الاضطراب وعدم الاستقرار ففي النهاية جال واجتال إذا ذهب وجاء ومنه الجولان في الحرب والجائل الزائل عن مكانه قال التوربشتي أرى الصباحي كره لهم لفظ الهزيمة فكنى عنها بالجولة ولما كانت الجولة مما لا يستقر عليه استعمالها في الهزيمة تنيها على انهم لم يكونوا استقروا عليها قال النورى وإنما كانت الهزيمة من بعض الجيش وأما رسول الله صلى الله عليه وسلم وطائفة معه فلم يزالوا والاحاديث الصحيحة في ذلك مشهورة ولم ير واحد قط أن رسول الله صلى الله عليه وسلم انهزم في موطن من المواطن بل ثبت فيها باقدامه وثباته في جميع المواطن (فرأيت رجلا من المشركين قد علا) أى غلب (رجلا من المسلمين فضربته) أى المشرك (من ورائه على جيل عاتقه) بكسر الفوقية وهو ما بين العنق والكف (بالسيف قطعت الذراع) أى درعه وأوصلت الجراحة الى بدنه (وأقبل على فضيحتي) أى ضفطي وعصبرني ضمة وجذبت منها ريع الموت (استعارة عن أثره أى وجدت منه شدة كشدة الموت والمعنى قد قاربت الموت) ثم أدركه الموت فأرسلني (أى فعلني سبيلا فخلينته فلحقت عمر بن الخطاب رضى الله عنه فقلت ما بال الناس) أى منهزمين (قال أمر الله) أى كان ذلك من قضائه وقدره أو ما حال المسلمين يعد الانهزام فقال أمر الله غالب والنصرة للمؤمنين (ثم رجعوا) أى المسلمون (وجلس النبي صلى الله عليه وسلم فقال من قتل قتيلا) أوقع القتل على المقتول باعتبار ما له كقوله تعالى أعصر خمرا (له) أى للقاتل (عليه) أى على قتله للمقتول (بيعة) أى شاهد ولو واحدا (فله سلبه) بفتحين فعل بمعنى المفعول أى ما على القتل ومعه من ثياب وسلاح ومركب وجنيب يقاد بين يديه قال النووي فيه دليل للشافعي واليه ان السلب لا يعطى الا لمن له بيعة بانه قتل ولا يقبل قوله وقال مالك بقبل لانه صلى الله عليه وسلم أعطاه بقول واحد ولم يحلفه والجواب انه صلى الله عليه وسلم علم انه القاتل بطريق من الطرق وقد صرح صلى الله عليه وسلم بالبيعة فلا يكتفى الواحد واحتج بعضهم بأنه استحق باقرار من هو في يده وهو ضعيف لأن الاقرار انما ينفع إذا كان المال منسوباً الى من هو في يده فيؤخذ باقراره وهنا منسوب الى جميع الجيش قال ابن الملك استدلل الشافعي بالحديث على ان السلب للقاتل وقال أبو حنيفة السلب لا يكون للقاتل إذا لم ينفل الامام به والحديث معمول على التنفل جمعا بيته وبين حديث آخر ليس لك من سلب قتيلك الا ما طابت به نفس امامك وقال النووي اختلفوا فيه فقال مالك والأوزاعي والنورى وأحمد وغيرهم يستحق القاتل السلب سواء قال أمير الجيش قبل ذلك هذا القول أم لا قالوا وهذا فتوى من النبي صلى الله عليه وسلم واخبار عن حكم الشرع وقال أبو حنيفة والشافعي ومن تابعهما لا يستحق بمجرد القتل الا أن يقول الامام قبل القتال من قتل قتيلا فله سلبه وجعلوا هذا اطلاقاً من النبي صلى الله عليه وسلم وليس بفتوى منه ولا اخبار عام وهذا الذى قالوه ضعيف لانه صريح فان النبي صلى الله عليه وسلم قاله بعد الفراغ قال الطيبي ويؤيده حديث عوف بن مالك في الفصل الثانى لانه مطلق والاصل عدم التقييد قلت لاشك انه صلى الله عليه وسلم قاله في هذا الحديث

قتلت من يشهد لي ثم جلست فقال النبي صلى الله عليه وسلم مثله فقلت من يشهد لي ثم جلست ثم قال النبي صلى الله عليه وسلم مثله فقلت ما لك يا أبا قتادة فأخبرته فقال رجل صدق وسلبه عندي فأرضه مني فقال أبو بكر لا ها الله إذا لا بعدد إلى أسد من أسد الله يقاتل عن الله ورسوله فيعطيك سلبه فقال النبي صلى الله عليه وسلم صدق فأعطه فأعطانيه فأبنت به عفراني بنى سلمة فانه لأول مال تأكلته في الإسلام متفق عليه

بعد الفراغ لكنه يحتل أن يكون إعادة لما قاله قبله و أما حديث عوف قضى في السلب للقتال فقابل للتبديد و أما حديث أنس في الفصل الثاني قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ يعني يوم حنين من قتل كافرا فله سلبه فقتل أبو طلحة يومئذ عشرين رجلا وأخذ أسلابهم فعمر يرح في أن القتل وقع بعد القول فيقيد المطلق به وفي التكرار الاتي دليل أيضا على انه ليس بآباءه و اخبار بل لأجراء الحكم المقرر من قبل قال ابن الهمام و إذا لم يجعل السلب للقتال فهو من جملة الغنيمة والقتال وغيره سواء و هو قول مالك و قال الشافعي السلب للقتال إذا كان من أهل أن يسهم له و به قال أحمد (فقلت) أي في نفسي أو جهارا وفي رواية فقلت فقلت (من يشهد لي) أي بأني قتل رجلا من المشركين فيكون سلبه لي (ثم جلست فقال النبي صلى الله عليه وسلم مثله) أي مثل قوله الأول (فقلت) أي فقلت فقلت (من يشهد لي) ثم جلست ثم قال النبي صلى الله عليه وسلم مثله ثم قمت فقال مالك يا أبا قتادة (أي تقوم وتجلس على هيئة طالب لغرض أو صاحب غرض) فأخبرته فقال رجل صدق (أي أبو قتادة) وسلبه عندي فأرضه مني) من باب الأفعال و الخطاب لرسول الله صلى الله عليه وسلم أي فأعطه عوضا عن ذلك السلب ليكون لي أو أرضه بالمصالحة يعني وبينه قال الطبري من فيه ابتدائية أي أرض أبا قتادة لأجل و من جهتي وذلك أما بالهبة أو بأخذ شيئا يسيرا من بدلة (فقال أبو بكر لا ها الله) بالجر أي لا والله (إذا) بالتووين أي إذا صدق أبو قتادة (لا بعدد) بكسر الميم ورفع الدال (إلى أسد من أسد الله) بضم الهزة و سكون السين وقيل بضمهما جمع أسد والجملة تفسير للمقسم عليه والمعنى لا يقصد النبي صلى الله عليه وسلم إلى إبطال حقه وأعطاه سلبه أيك قال النووي في جميع روايات الحديثين في الصحيحين وغيرهما إذا بالالف قبل الدال وأنكره الخطابي وأهل العربية اه كلامه ولقد أطال الطبري من مقال النحويين والمعرين في هذا المحل مع تعارض تقديراتهم وتناقض تقاريراتهم قال النووي فيه دليل على أن هذه النفقة تكون يميننا قال أصحابنا أن نوى اليمين كانت يميننا والأفلا لأنها ليست متعارفة في الإيمان (يقاتل عن الله ورسوله) أي لرضاها ونصرة دينهما (فيعطيك) أي هو أو النبي صلى الله عليه وسلم (سلبه) أي جميعه أو بعضه من غير سلبه قال الطبري قوله عن الله فيه وجهان أحدهما أن يكون عين صلة فيكون المعنى يصدر قتاله عن رضا الله ورسوله أي بسببهما كقوله تعالى ما فعلته عن أمرى وثانيهما أن يكون حالا أي يقاتل ذابا عن دين الله أعداء الله نارا لا لولايته (فقال النبي صلى الله عليه وسلم صدق) أي الصديق (فأعطه) أي أبا قتادة (سلبه) قال النووي المعنى يقاتل لنصرة دين الله وشرعية رسوله لتكون كلمته هي العليا وفيه دلالة ظاهرة على فضل الصديق رضي الله عنه وكانته عند رسول الله صلى الله عليه وسلم لأفائه بحضرته وتصديقه له وعلى منقبة أبي قتادة فانه ساء أسدا من أسد الله (فأعطانيه فأبنت) أي اشترت (به) أي بذلك السلب (عفراني) بفتح الميم و سكون الغاء المعجمة وفتح الراء ويجوز كسرهما نقله ميرك عن الشيخ وقال السيوطي الأول هو المشهور وروى بالكسر أي بستانا (و بنى سلمة) بكسر اللام (فانه) وفي نسخة وانه (لأول مال تأكلته) أي أتيته وتاعلته يعني جمعه و جعلته أصل مالى (في الإسلام متفق عليه) قال ابن الهمام لا خلاف في انه عليه السلام قال ذلك وإنما

الكلام ان هذا منه نصب الشرع على العموم في الاوقات والاحوال أو كان تحريضا بالتنفيل قاله في تلك الورقة وغيرها يخصها فعند الشافعي نصب الشرع لانه هو الاصل في قوله لانه انما يثبت لذلك وقتنا كونه تنفيلاً هو أيضاً من نصب الشرع والدلالة على انه على الخصوص واستدل صاحب الهداية بانه قال صلى الله عليه وسلم لحبيب بن أبي سلمة ليس لك سلب قتيلك الا ما طابت به نفس امامك فكان دليلاً على أحد محتلي قوله من قتل قتيلاً فله سلبه وهو انه تنفيل في تلك الغزوة لا نصب عام للشرع وهو حسن لو صح الحديث أو حسن لكنه انما رواه الطبراني في معجمه الكبير والوسط بلغ حبيب ابن سلمة (١) ان صاحب قبرص خوج يريد طريق اذريجان وسعه زمرد وياقوت ولؤلؤ وغيرها فخرج اليه فقتله فجاء بما معه وأراد أبو عبيدة ان يخمس فقال له حبيب بن سلمة لا تحرمي رزقا رزقيه الله فان رسول الله صلى الله عليه وسلم جعل السلب للقاتل فقال معاذ الله (٢) يا حبيب اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انما للمرء ما طابت به نفس امامه وهذا معلول بعرو بن واقد وقد رواه اسحق بن راهويه ثنا يثية بن الوليد حدثني رجل عن مكحول عن جنادة بن أمية قال كنا معسكرين بداناء (٣) وذكر لحبيب بن سلمة الفهري الى ان قال فجاء بسلبه على خمسة ابناء من الديباج والياقوت والزبرجد افراد حبيب ان يأخذه كله وأبو عبيدة يقول بعضه فقال حبيب لابي عبيدة قد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قتل قتيلاً فله سلبه قال أبو عبيدة انه لم يقل ذلك للابد فسمع معاذ ذلك فأتى أبا عبيدة وحبيب يخاضمه فقال معاذ ألا تتقي وتأخذ ما طابت به نفس امامك فان ما لك الا ما طابت به نفس امامك فحدثهم بذلك معاذ عن النبي صلى الله عليه وسلم فاجتمع رأيهم على ذلك فاعطوه من الخمس فباعه حبيب بالف دينار وفيه كما ترى مجهول ولكن قد لا يضر ضعفه فانا انما نستأنس به لانه يحتمل لفظ روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد يتأيد بما في البخاري ومسلم من حديث عبد الرحمن بن عوف في مقتل أبي جهل يوم بدر فان فيه انه عليه الصلاة والسلام قال لمعاذ بن عمرو بن الجموح ومعاذ بن عفراء بعد ما رأى سيفهما كلاهما قتل كما قتله ثم قضى بسلبه لمعاذ بن عمرو بن الجموح وحده ولو كان مستحقاً للقاتل لقضى به لهما الا ان البيهقي رفعه بأن غنيمه بدر كانت للنبي صلى الله عليه وسلم بنص الكتاب يعطى من يشاء وقد قسم لجماعة لم يحضروا ثم نزلت آية الغنيمه بعد بدر فقضى عليه الصلاة والسلام السلب للقاتل واستقر الامر على ذلك اهـ يعنى ما كان اذ ذاك قال السلب للقاتل حتى يصح الاستدلال وقد يدعى انه قال في بدر أيضاً على ما أخرجه ابن مردويه من طريق فيه الكافي عن أبي صالح عن ابن عباس وعن عطاء ابن عجلان عن عكرمة عن ابن عباس رضي الله عنهم أجمعين قال قال عليه الصلاة والسلام يوم بدر من قتل قتيلاً فله سلبه فجاء أبو اليسر بيسرين فقال سعد بن عبادة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ما كان يظن بنا جبناً عن العدو ولا ضناً بالحياة أن نصنع ما صنع اخواننا ولكن رأيانا قد أفردت فكرهنا ندعوك بضبعة قال فاسرهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يوزعوا تلك الغنائم بينهم فظهر انه حيث قاله ليس نصب الشرع للابد وهو وان ضعف سندُه قد ثبت انه قال يوم بدر من قتل قتيلاً فله كذا وكذا في أبي داود ولاشك انه لم يقل كذا وكذا فانما كنى به الراوى عن خصوص ما قاله وقد علمنا انه لم يكن هنا دراهم ودنانير فان الحال بذلك غير معتاد ولا الحال تقتضى ذلك لقتلها أو عديها فيغلب على الظن ان ذلك المكنى عنه للراوى هو السلب وما أخذ لانه المعتاد أن يجعل في الحرب للقاتل وليس كلما روى بطريق ضعيف باطلاً فيقع الظن بصحة جملة في بدر السلب للقاتل والمأخوذ لا تأخذ فيجب قبوله غاية الامر انه تضافرت به أحاديث ضعيفة على ما يفيد أن المذكور من قوله من قتل قتيلاً فله سلبه ليس نصباً عاماً مستعراً والضعيف اذا تعددت طرقه ارتقى الى الحسن فيغلب الظن انه تنفيل في تلك الوقائع (٤)

(١) وفي فتح البدير ج ٣ ص ٣٣٥ مسلمة (٢) وفي الفتح معاذ يا حبيب (٣) وفي الفتح بذاق (٤) صحيح

✽ وعن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أسهم للرجل و لفرسه ثلاثة أسهم سهماله وسهمين لفرسه متفق عليه

وما بين ذلك بقية حديث أبي داود فإنه قال بعد قوله كذا وكذا فقدم القتيان ولزم المشيخة الرايات فلما فتح الله عليهم قال المشيخة كنا ردأ لكم لو انهزمت لنتم اليها فلا تدعوا بالغنم ولبي القتيان ذلك وقالوا بجعله رسول الله صلى الله عليه وسلم لنا الحديث فقله جعله بين أن كذا وكذا هو جعله السلب للقاتلين والمأخوذ للأخذين وحديث مسلم وأبي داود عن عوف بن مالك الأشجعي دليل ظاهر أنه كما قلنا قال خرجت مع زيد بن حارثة في غزوة مؤتة ورائتي مددي من أهل اليمن فلقينا جموع الروم ولهم رجل على فرس أشقر عليه سرج مذهب وسلاح مذهب فجعل يقرى بالمسلمين وقعد له المددي خلف شجرة فمر به الرومي فمر قرب فرسه فخر لعله قتله فحاز فرسه وسلاحه فلما فتح الله على المسلمين بعث اليه خالد بن الوليد فأخذ منه سلب الرومي قال عوف فأتيت خالدًا فقلت له يا خالد أما علمت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قضى بالسلب للقاتل قال بلى ولكني استكثرتك قلت أتردنه أو لا عرفتكما عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فأبى أن يعطيه قال عوف فاجتمعنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقصصنا عليه قصة المددي وما فعل خالد يقال عليه الصلاة والسلام لخالده رد عليه ما أخذت منه قال عوف دونك يا خالد ألم أوف لك فقال صلى الله عليه وسلم وما ذاك فأخبرته قال فغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا خالد لا ترد عليه هل أنتم تاركولي أمرائي لكم صفوة أمرهم وعليهم كدره فقيه أمران الأول رد قول من قال أنه عليه الصلاة والسلام لم يقتل من قتل قتيلًا فله سلبه إلا في حنين فإن مؤتة كانت قبل حنين وقد اتفق عوف وخالد أنه عليه الصلاة والسلام قضى بالسلب للقاتل قبل ذلك والآخر أنه منع خالدًا من رده بعد ما أمر به فدل أن ذلك حيث قال عليه الصلاة والسلام كان تنفيلًا وإن أمره إياه بذلك كان تنفيلًا طابت نفس الإمام له به ولو كان شرعًا لازما لم يمنعه من مستحقته وقول الخطابي إنما منعه أن يرد على عوف سلبه زجرًا لعوف لثايتجرا الناس على الأئمة وخالد كان يجتهدًا فامضاه عليه الصلاة والسلام واليسير من الضرر يتحمل للكثير من النفع غلط وذلك لأن السلب لم يكن لذى تجرأ وهو عوف وإنما كان للمددي فلاتزر وازرة وزر أخرى وغضب رسول الله صلى الله عليه وسلم لذلك كان أشد على عوف من منع السلب وأزجر له منه فالوجه أنه عليه السلام أحب أولًا أن يحضي شفاعته للمددي في التنفيل فلما غضب منه رد شفاعته وذلك يمنع السلب لأنه لنفضيه وسياسته يزره بمنع حق آخر لم يقع منه جناية وهذا أيضًا يدل على أنه ليس شرعًا عامًا لازما (١) ✽ وعن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أسهم للرجل و لفرسه ثلاثة أسهم سهمًا له وسهمين لفرسه قال المظهر اللام في له للتلييك وفي لفرسه للتسبب أي لأجل فرسه في شرح السنة لقنائه في الحرب إذ مؤتة فرسه إذا كان معلوفًا تضاعف على مؤتة صاحبه قال ابن السلك وهذا قول الأكثر وقيل للفارس سهمان وعليه أبو حنيفة أخذ بما سيأتي في الحسان من أنه صلى الله عليه وسلم أعطى الفارس سهمين اه فأخذ أبو حنيفة بالمتيقن وترك المشكوك (متفق عليه) قال الثوري بشتى هذا الحديث صحيح لا يروون خلافه وإنما ترك أبو حنيفة العمل بهذا الحديث لأراه به لما يعارضه من حديث ابن عمر أنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للفارس سهمان وللراجل سهم وأبو حنيفة أخذ بحديث مجمع بن حارثة وهو مذكور في الحسان

قال النووي اختلفوا فيه فقال ابن عباس ومجاهد والحسن وابن سيرين وعمر بن عبد العزيز ومالك والأوزاعي والثوري والشافعي وأبو يوسف ومحمد وأحمد وإسحق وأبو عبيد وابن جرير وآخرون للفارس ثلاثة أسهم وقال أبو حنيفة للفارس سهمان فقط سهم له وسهم لها ولم يقل بقوله هذا أحد إلا ما روى عن علي وأبي يوسف وحجة الجمهور هذا الحديث وهو صريح وأما الحديث المذكور وفيه قسم في النفل للفارس سهمين وللرجل سهمًا هكذا في أكثر الروايات وفي بعضها للفارس سهمين وللرجل سهمًا بالانف وفي بعضها للفارس سهمين والنفل هنا الثمنمة لغة لأن النفل في اللغة الزيادة والعطية والنعمة عطية من الله تعالى ومن روى الرجل بالانف فرواية محتملة فيتميم حملها على موافقة الأول جمعاً بين الروایتين قال الطيبي يريد أنه لما تعارض الروايتان في هذا الحديث أعني فارس وفارس ورجل فينبغي أن ترجع إحدى الروايتين على الأخرى فترجعنا الأولى لحديث ابن عمر على أن رواية إحدى الروايتين أكثر من الأخرى وإن تؤول الأخرى بأن الزاد بالسهم النصب على الأجمال أي للفارس نصيبان نصيب له ونصيب لفارسه فيكون الميمين للرواية الأخرى وحديث ابن عمر بينه الحديث الذي يتلوه في قول ابن الأكوع أعطاني صلى الله عليه وسلم سهمين إذ لم يرد به المساواة لقوله سهم للفارس وسهم للرجل قال ابن الهمام عند أبي حنيفة وزفر للفارس سهمان وللرجل سهم وعندهما وهو قول مالك والشافعي وأحمد وأكثر أهل العلم للفارس ثلاثة أسهم وللرجل سهم لهم ما روى عن ابن عمر أنه عليه الصلاة والسلام جعل للفارس سهمين ولصاحبها سهمًا هذا لفظ البخاري وأخرجه الستة الأنسائي وفي مسلم عنه قسم النفل للفارس سهمين وللرجل سهمًا وفي رواية بإسقاط لفظ النفل وفي رواية أسهم للرجل ولفارس ثلاثة أسهم سهم له وسهم لفارسه وهذه الألفاظ كلها تبطل قول من أول من الشراح كون المراد من الرجل الرجالة ومن الخيل الفرسان بل في بعض الألفاظ القابلة قسم خيبر على ثمانية عشر سهمًا وكان الرجالة ألفًا وأربعمائة في الخيل مائتين واستدل صاحب الهداية لابي حنيفة بما في حديث ابن عباس رضي الله عنهما أنه عليه الصلاة والسلام أعطى للفارس سهمين وللرجل سهمين وهو غريب من حديث ابن عباس بل الذي رواه إسحق ابن راهويه في مسنده عنه قال أسهم رسول الله صلى الله عليه وسلم للفارس ثلاثة أسهم وللرجل سهمًا لكن في هذا أحاديث منها ما في أبي داود عن مجمل يعني ما سيأتي في الفصل الثاني ومنها ما في معجم الطبراني عن المقداد بن عمرو أنه كان يوم بدر على فارس يقال له سبعة فأسهم له النبي صلى الله عليه وسلم سهمين لفارسه سهم واحد وله سهم واحد وكذا في مسند الواقدي وأخرج الواقدي أيضًا في المغازي عن جعفر بن خارجة قال قال الزبير بن العوام شهدت بني قريظة فارسًا ففرض لي سهم وأخرج ابن مردويه في تفسيره بسنده إلى عروة عن عائشة قالت أساب رسول الله صلى الله عليه وسلم سبايا بني المصطلق فأخرج الخمس منها ثم قسمها بين المسلمين فأعطى الفارس سهمين والرجل سهمًا ومنها حديث ابن عمر الذي عارض به صاحب الهداية رواه ابن أبي شيبة في مصنفه ثم أبو أسامة وابن نمير قالوا حدثنا عبيد الله عن نافع عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جعل للفارس سهمين وللرجل سهمًا ٨١ ومن طريقه رواه الدارقطني ورواه الثعني بالشك في الفارس أو الفرس ومن طريق جزم بالفارس ورواه الدارقطني أيضًا في كتابه المؤتلف والمتنوع وإذا ثبت التعارض في حديث ابن عمر بل في فعله عليه الصلاة والسلام مطلقًا نظرًا إلى تعارض رواية غير ابن عمر أيضًا ترجح النفي بالأصل وهو عدم الوجوب والمعنى وهو أن الكر والفرو واحد

✽ وعن يزيد بن هرمز قال كتب غيدة الحروري الى ابن عباس يسأله عن العبد والمرأة يحضران الممنع هل يقسم لهما فقال ليزيد اكتب اليه أنه ليس لهما سهم الا أن يحذا وفي رواية كتب اليه ابن عباس انك كتبت تسألني هل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفتزو بالنساء وهل كان يضرب لهن بسهم فقد كان يفتزو بهن يداوين المرضي ويحذين

و الثبات جنس لهما اثنان للفارس و ثلاثة لأجل أحدهما وله ضعف ماله فان قيل المعارضة الموجبة للترك فرع المساواة وحديث ابن عمر في البخاري فهو أصح قلنا قدمنا غير مرة أن كون الحديث في كتاب البخاري أصح من حديث آخر في غيره مع فرض أن رجاله رجال الصحيح أو رجال روى عنهم البخاري تصكم بعض لا نقول به مع أن الجمع وإن كان أحدهما أقوى من الآخر أولى من إبطال أحدهما وذلك فيما قلنا يحمل رواية ابن عمر على التنفيل وكذا حديث جابر شهدت مع رسول الله عليه الصلاة والسلام أعطى الزبير سهماً و فرسه سهمين وكذا حديث جابر شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم غزاة فأعطى الفارس من ثلثة أسهم وأعطى الراجل سهماً بل هذا ظاهر في أنه ليس أمره المستمر والا لقال كان عليه الصلاة والسلام ونحوه فلما قال غزاة وقد علم أنه شهد مع النبي صلى الله عليه وسلم غزوات ثم خص هذا الفعل بغزاة منها كان ظاهراً في أن غيرها لم يكن كذلك وما في حديث سهل بن أبي حنمة أنه شهد حينئذ فأسهم لفرسه سهمين وله سهماً لا يقتضي أن ذلك مستبعد عنه عليه الصلاة والسلام أما حديث ابن أبي كريمة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اني جعلت للفارس سهمين ولل فارس سهماً فمن قصصهما نقصه الله فلا يصح لأن رواية محمد بن عمران القيسي أكثر الناس على تضعيفه وثرويته (١) وعلى تقدير صحته يحتمل التنفيل كما يدل عليه قوله اني جعلت على ما هو الظاهر والله أعلم بالسرائر والضمائر ✽ (وعن يزيد بن هرمز رضي الله عنه) بضم الهاء والميم غير مصروف وقيل مصروف قال المؤلف همداني مولى بني ليث روى عن أبي هريرة وعنه ابنه عبدالله وعمر بن دينار رواه الزهري (قال كتب غيدة) يفتح نون وسكون جيم رئيس الخوارج وفي القاموس غيدة بن عامر الجني خارجي (الحروري) يفتح ضم نون بظاهر الكوفة نسبة الخوارج اليها لأنها كانت محل اجتماعهم حين خرجوا على علي رضي الله عنه في القاموس حروراء كجولاء وقد بقصر قرية بالكوفة وهو حروري والحرورية هم غيدة وأصحابه (الى ابن عباس يسأله عن العبد والمرأة يحضران الممنع هل يقسم لهما فقال) أي ابن عباس (ليزيد) أي ابن هرمز (اكتب اليه) أي الى غيدة (أنه) بالفتح ويجوز الكسر على الحكاية أي اكتب هذا الكلام أنه أي الشأن (ليس لهما سهم) أي نصيب وفي رواية شئ أي من الغنيمة (الا أن يحذا) بصيغة المجهول أي يعطيا شيئاً قليلاً أقل من نصف السهم وقيل أقل من السهم وهو المعتمد وفي النهاية في الحديث ان لم يحذك من عطره عاتك من ريعه أي لم يملك (وفي رواية) أي رواية أبي داود كما صرح به ابن الهمام (كتب اليه) أي الى غيدة (ابن عباس انك) بالفتح كما في قوله تعالى وكتبنا عليهم فيما أن النفس بالنفس الآية ويجوز الكسر على أن المكتوب هذا اللفظ وقال ميرك الظاهر فيه الكسر ويجوز الفتح على المعنى أي كتب معنى هذا القول (كتبت) أي الى (تسألني) استئناف سين أو حال (هل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفتزو بالنساء وهل كان يضرب لهن بسهم فقد كان يفتزو بهن) أي يسافر بهن في غزوه (يداوين المرضي) أي ويعالجن الجرحى ويسقين الغزاة ويعين لهم أمورهم كما سبق في كلام ابن الهمام من حديث أم سليم (و يحذين) أي يعطين

من الغنيمة وأما السهم فلم يضرب لهن بسهم رواه مسلم ★ وعن سلمة بن الأكوع قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم بظهره مع رباح غلام رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا معه فلما أصبحنا إذا عبد الرحمن الغزاري قد أغار على ظهر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقتت على أكمة فاستقبلت المدينة فناديت ثلاثا يا صباحاه ثم خرجت في آثار القوم أرميهم بالنبل

(من الغنيمة) وفيه تأييد لمذهبنا كما سيأتي (وأما السهم) أي سؤاله (فلم يضرب) أي لم يقسم ولم يعين ولم يعين (لهن بسهم) أي تام وفي رواية ابن الهمام لما أن يضرب لهن بسهم فلا وقد كان يرضخ لهن (رواه مسلم) وفيه أنه موهوم أن مروى أبي داود رواه مسلم أيضا وليس كذلك في شرح السنة العمل على هذا عند أكثر أهل العلم أن العبد والصبيان والنسوان إذا حضروا القتال يرضخ لهم ولا يسهم لهم والرضخ بضم الراء وبالمعنيين إعطاء القليل قال ابن الهمام ولا يسهم لملوك ولا امرأة ولا صبي ولا ذمي ولكن يرضخ لهم ويعطون قليلا من كثير فإن الرضخ في الإعطاء كذلك والكثير السهم فالرضخ لا يبلغ السهم ولكن دونه على حسب ما يراه الإمام وسواء قاتل العبد باذن سيده أو بغير اذنه وقد أخرج أبو داود والترمذي وصححه عن عير مولى أبي اللحم قال شهدت خيبر مع ساداتي إلى أن قال فأخبرني مملوك فأسرى بشئ وأما ما في أبي داود والنسائي عن جدة حشرج بن زياد أم أبيه أنها خرجت في غزوة خيبر سادة ست من النسوة فبلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم فبعث إلينا فبعثنا فرأينا في وجهه الغضب فقال مع من خرجت وباذن من خرجت قلنا يا رسول الله خرجنا فنزل الشعر ونعين في سبيل الله ومعنا دواء للجرحى ونأول السهام ونسقى السويق فقال قمن حتى إذا فتح الله عليه خيبر أسهم لنا كما أسهم للرجال وبه قال الأوزاعي فقال الخطابي إسناده ضعيف لا يقوم به حجة وذكر غيره أنه لهجة رافعة وحشرج من رواته وقال الطحاوي يحتمل أنه عليه الصلاة والسلام استجاب أهل الغنيمة وقال غيره يشبه أنه إنما أعطاهن من الخمس الذي هو حقه هذا ويمكن أن يكون التشبيه أصل الإعطاء وإرادة بالسهم ما خصصن به والمعنى خصنا بشئ كما فعل الرجال ثم الرضخ عندنا من الغنيمة قبل إخراج الخمس وهو قول الشافعي وأحمد وفي قول له وهو رواية عن أحمد من أربعة الأخماس وفي قول للشافعي من خمس الخمس وقال مالك من الخمس ثم إن العبد إنما يرضخ له إذا قاتل وكذا الصبي والذي لأنهم يقدرون على القتال إذا فرض الصبي قادرا عليه فلا يقام غير القتال في حقهم مقامه بخلاف المرأة فاتها تعطي بالقتال وبالخدمة لاهل السكر وإن لم تقاتل لأنها عاجزة عنه فاقبمت هذه المنفعة منها مقامه (١) ★ (وعن سلمة بن الأكوع قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم بظهره) أي ابله وركوبه في النهاية الظهر الابل التي يعمل عليها وبركب يقال عند فلان ظهر أي ابل (مع رباح) بفتح الراء (غلام رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي مولى له ولم يذكره المؤلف في أسنانه (وأنا معه فلما أصبحنا) أي في منزل (إذا) للدعابة (عبد الرحمن الغزاري) بفتح الغاء والزاي وروى بقاء مضمومة (قد أغار على ظهر رسول الله صلى الله عليه وسلم فقتت على أكمة) فاستقبلت المدينة فناديت ثلاثا (أي ثلاث مرات (يا صباحاه) كلمة يقولها المستغيث أو أصلها إذا صاحوا للفرار لأنهم أكثر ما يغيرون عند الصباح فكان المستغيث يقول قد غشنا العدو وقيل هو نداء المقاتل عند الصباح يعني قد جاء وقت الصباح فتجهزوا للقتال (ثم خرجت في آثار القوم) أي أعقابهم (أرميهم بالنبل) أي السهم

و أرتجز أقول أنا ابن الإكوع و اليوم يوم الرض فمازلت أرميهم و أعتربهم حتى ما خلق الله من بعير من ظهر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا خلفته وراء ظهري ثم اتبعتهم أرميهم حتى ألقوا أكثر من ثلاثين بردة و ثلاثين رمحا يستخفون و لا يطرحون شيئا إلا جعلت عليه آراما من الحجارة يعرفها رسول الله صلى الله عليه وسلم و أصحابه حتى رأيت فوارس رسول الله صلى الله عليه وسلم ولحق أبو قتادة فارس رسول الله صلى الله عليه وسلم بعبد الرحمن فقتله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير قرسانا اليوم أبو قتادة و خير رجالتنا سلمة قال ثم أعطاني رسول الله صلى الله عليه وسلم سهمين سهم الفارس و سهم الراجل

(و أرتجز) في القاموس الرجز حركة ضرب من الشعر وزنه مستعملان ست ضرات سمى لتقارب أجزائه و قلة حروفه و زعم الخليل أنه ليس بشعر و إنما هو انصاف أبيات و اثلاث و الا رجوزة القصيدة منه و قد رجز و أرتجز و رجز به و رجزه أنشد أرجوزة (أقول) بدل أو حال أي قائلا (أنا ابن الإكوع) يسكون العين و في نسخة بكسرهما (و اليوم يوم الرض) بضم الراء و تشديد المعجمة جمع راضع قال النووي أي يوم هلاك اللثام من قولهم لثيم راضع أي رضيع اللؤم في بطن أمه و قيل لأنه يصح حلمة الشاء و الناقة لتلاسمع السؤال و الضيفان صوت الحلاب فيقصده و قيل اليوم يعرف من أرضته كريمة فأشجعته أو لئمة فهجنته و قيل معناه اليوم يعرف من أرضته العرب من صفوه و تدرب بها و يعرف غيره اه أو المعنى اليوم تهلكون أيما انكفار بايدينا فانكم عاجزون كالاطفال الذين يرضعون عندنا (فمازلت أرميهم و أعتربهم) أي أقتل مراكبهم و أجعلهم راجلين بمقر دوابهم (حتى ما خلق الله) ما نافية (من بعير من ظهر رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي من ابله بيان قوله من بعير و من فيه زائدة تفخيما لشأنها (إلا خلفته) بتشديد اللام أي تركته (وراء ظهري) فيه تجريد أو تأكيد (ثم اتبعتهم) بتشديد التاء الاولى (أرميهم حتى ألقوا) أي طرحوا و رموا (أكثر من ثلاثين بردة) و هي شملة مخططة أو كساء أسود مربع صغير يلبسه الاعراب (و ثلاثين رمحا يستخفون) بتشديد الفاء أي يطلبون الخفة بالقائما في الفرار (و لا يطرحون شيئا) أي من البرد و الرمح و غيرها (إلا جعلت عليه آراما) بدل في اوله جمع ارم كمنب و أعناب و هو العلامة لقوله (من الحجارة) تجريد أو تأكيد (يعرفها رسول الله صلى الله عليه وسلم و أصحابه) في النهاية كان من عادة الجاهلية اذا وجدوا شيئا في طريقهم لا يمكنهم استصحابه تركوا عليه حجارة يعرفونه بها حتى اذا عادوا أخذوه (حتى رأيت فوارس رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي أقبلوا (و لحق أبو قتادة فارس رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي منهم (لعبد الرحمن) أي الفزاري (فقتله فقتل رسول الله صلى الله عليه وسلم خير قرسانا) جمع فارس راكب الفرس (اليوم أبو قتادة و خير رجالتنا سلمة) بتشديد الجيم جمع راجل بمعنى الماشي على ما في القاموس و نظيره السيارة جمع سائر و النظارة جمع ناظر قال النووي فيه فضيلة الشهادة و منقبة سلمة و أبي قتادة و جواز الثناء على من فعل جيلا و استحقاق ذلك اذا ترتب عليه مصحلة و جواز عقر خيل العدو في القتال و استحباب الرجز في الحرب و جواز القول بأننا أنا ابن فلان و جواز المبارزة بغير إذن الامام و حب الشهادة و الحرص عليها و القاء النفس في غمرات الموت (قال) أي أبوسلمة (ثم أعطاني رسول الله صلى الله عليه وسلم سهمين سهم الفارس) و هو ثلاثة أسهم أو سهنان على ما سبق (و سهم الراجل) أي أعطاني سهم فارس مع سهم راجل لأن معظم أخذ تلك الغنيمة كانت بسبب سلمة و للامام أن يعطي من كثر سعيه في الجهاد شيئا زائدا على نصيبه لترغيب

لجميعهم إلى جميعاً ثم أردفني رسول الله صلى الله عليه وسلم وراءه على العضباء راجعين إلى المدينة رواء مسلم
 ★ وعن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان ينفل بعض من يبعث من السرايا لأنفسهم
 خاصة سوى خمسة عامة الجيش متفق عليه ★ وعنه قال نفلنا رسول الله صلى الله عليه وسلم نفلاً سوى
 نصيبنا من الخمس فأصابني شارف والشارف المسن الكبير متفق عليه ★ وعنه قال ذهبت فرس له
 فأخذها العدو فظهر عليهم المسلمون فرئى عليه في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي رواية أبي عبد له
 فلحق بالروم فظهر عليهم المسلمون فرد عليه خالد بن الوليد بعد النبي صلى الله عليه وسلم رواء البخاري

الناس وإنما لم يعطه صلى الله عليه وسلم الجميع لأنه لم ينفل صلى الله عليه وسلم قبل القتال وقبل لأن
 من حضر الحرب قبل انقضاها بنية الحرب فهو شريك في الغنيمة وتسمى هذه الغزوة شزوة ذي
 فرد ينح الفاء والراء وهو موضع قريب المدينة وكانت في السنة السادسة (لجميعهم إلى جميعاً)
 أي هذا من خصوصيات قال الخطابي يشبه أن يكون إنما أعطاه من الغنيمة سهم الرجال فحسب لأن
 سلمة كان رجلاً في ذلك اليوم وأعطاه الزيادة نفلاً لما كان من جنس بلالته (ثم أردفني رسول الله
 صلى الله عليه وسلم) أي أركبني (رواه) أي وراء ظهره (على العضباء) ناقة له صلى الله عليه وسلم
 (راجعين) بضيعة التثنية وفي نسخة بصيغة الجمع (إلى المدينة رواء البخاري) وكذا مسلم
 ★ (وعن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان ينفل) بتشديد اللام أي يعطيه
 من الغنيمة زائداً (بعض من يبعث من السرايا لأنفسهم خاصة سوى خمسة عامة الجيش متفق عليه
 ★ وعنه) أي عن ابن عمر رضي الله عنهما (قال نفلنا) أي أعطانا (رسول الله صلى الله عليه وسلم نفلاً)
 بالتحريك ويسكن أي زيادة أو غنيمة فهي النهاية النفل بالتحريك الغنيمة وجمعه الأنفال
 وبالسكون وقد يحرك الزيادة ومنه نوافل العبادات لأنها زائدة على الفرائض (سوى نصيبنا
 من الخمس) بضمين ويسكن الهم (فأصابني شارف) أي ناقة مسنة على ما في النهاية (وشارف
 المسن الكبير) هذا تفسير من أحد الرواة في شرح السنة النفل اسم لزيادة يعطيه الإمام بعض
 الجيش على القدر المستحق ومنه سميت النافلة لما زاد على الفرائض من الصلاة وقد اختلفوا في
 إعطاء النفل وفي أنه من أبي يعطي وقامه مذكور في شرح السنة اه وتقدم حاصله مما في شرح
 ابن الهمام (متفق عليه ★ وعنه) أي عن ابن عمر رضي الله عنهما (قال ذهبت فرس له) أي نفرت
 وشردت إلى الكفار (فأخذها العدو فظهر) أي غلب (عليهم) أي على العدو وهو يطلق على
 المفرد والجمع (المسلمون فرد) بصيغة المجهول أي الفرس (عليه) أي على ابن عمر في الصحاح
 الفرس يؤث وقد يذكر وفي القاموس الفرس للذكر والأنثى لكن عدا ابن الحاجب في رسالته
 ما لا بد فيه من تأنيده فيمكن أن يجعل الجار نائب الفاعل وفي نسخة فردت عليه (في زمن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وفي رواية أبي عبد له فلحق بالروم فظهر عليهم المسلمون فرد عليه خالد
 ابن الوليد بعد النبي صلى الله عليه وسلم رواء البخاري) قال ابن الملك فيه أنهم لا يملكون عبداً أبداً
 فإذا أخذوه وجب رده على صاحبه قبل القسمة وبعدها وبه قلنا وفي شرح السنة فيه دليل على
 أن الكفار إذا أحرزوا أموال المسلمين واستولوا عليها لا يملكونها وإذا استنقذها المسلمون
 من أيديهم ترد إلى ملاكها وهو قول الشافعي سواء كان قبل القسمة أو بعدها خلافاً لجماعة إذا
 كان بعد القسمة قال ابن الهمام إن أبي عبد لمسلم أودى وهو مسلم ودخل عليهم دار الحرب
 فأخذوه لم يملكونه عند أبي حنيفة وأقلاً يملكونه وبه قال مالك وأحمد أما لو ارتد فأبقي اليهم

فأخذوه ملكوه اتفاقا وكذا إذا تدبر اليهم فأخذوه ملكوه فيخرج على ملكهم أباه أنه لو اشتراه رجل وأدخله دار الإسلام فأنما يأخذه ماله منه بالثمن إن شاء، وإذا غلبوا على أموالنا وأحرزوها بأدبارهم ملكوها، وهو قول مالك وأحمد إلا أن عند مالك بمجرد الاستيلاء يملكونها ولا عهد فيه روايتان كقولنا والول مالك وقال الشافعي لا يملكونها لما روى الطحاوي مسندا إلى عمران ابن العيصين قال كانت العضباء من سواقي الحاج فأغار المشركون على سرح المدينة وفيه العضباء وأمروا امرأة من المسلمين وكانوا إذا نزلوا يرمونهم في أنثيتهم فلما كانت ذات ليلة قامت المرأة. وقد ناموا فجعلت لاتضع يدها على بعر إلا رجا حتى أتت على العضباء فأنت على ناقة ذلول فركبتها ثم توجهت قبل المدينة وتذرت لأن الله عز وجل نجها لتتحررها فلما قدمت عرفت الناقة فأتوا بها النبي صلى الله عليه وسلم فأخبرت المرأة بنذرها فقال بئس ما جزيتها أو قديتها لا ولاء للنذر في معصية الله تعالى ولا ليما لا يملك ابن آدم وفي لفظ فأخذ ناقةه وللجهنم قوله تعالى للفقراء المهاجرين سماهم لقراء والفكر من لا يملك شيئا قبل على أن الكفار ملكوا أموالهم التي خلفوها وهاجروا عنها ولهم من يملك مالا وهو في مكان لا يصل إليه فقيرا بل هو مخصوص بآل السبيل ولذا عطفوا عليهم في نص الصدقة وأما ما استدلل به الشارحون بما في الصحيحين أنه قيل له عليه الصلاة والسلام في الفتحة أين تنزل غدا بمكة فقال هل ترك لنا عقيل من منزل وفي رواية أنزل بدارك قال فهل ترك لنا عقيل من رباغ وإنما قاله لأن عقيل كان استولى عليه وهو على كفره فغير صحيح لأن الحديث إنما هو دليل أن المسلم لا يترك الكافر فإن عقيل إنما استولى على الرباغ بآله أباه من أبي طالب فإنه توفي وترك عليا وجعفرًا مسلمين وعقيلًا وطالبًا كافرين فورثاه لأن الديار كانت للنبي صلى الله عليه وسلم فلما هاجروا استولوا عليها فملكوها بالاستيلاء، وروى أبو داود في مراسله عن حميم بن طرفة قال وجد رجل مع رجل ناقة له فارتقعا إلى النبي صلى الله عليه وسلم فأقام البيعة أنهما له وأقام الآخر البيعة أنه اشتراها من العدو فقال صلى الله عليه وسلم إن شئت أن تأخذ بالثمن الذي اشتراها به فأنت أحق والأفضل عن لائقته والمرسل حجة عندنا وعند أكثر أهل العلم وأخرج الطبراني مسندا عن حميم بن طرفة عن جابر بن سمرة وفي مسنده يس الزيات مضعف وأخرج الدارقطني ثم البيهقي في سننهما عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه عليه الصلاة والسلام قال فيما أحرز العدو فاستنقذه المسلمون منهم إن وجد صاحبه قبل أن يقسم فهو أحق به وإن وجد بعد قسم فإن شاء أخذه بالثمن وضعف بالحسن بن عمارة وأخرج الدارقطني عن ابن عمر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من وجد ماله في الشيء قبل أن يقسم فهو له ومن وجد بعد ما قسم فليس له شيء وضعف بإسحق بن عبد الله بن أبي قروة ثم أخرجه من طريق آخر فيه رشدين وضعف به وأخرجه الطبراني عن ابن عمر مرفوعا من أدرك ماله في الشيء قبل أن يقسم فهو له وإن أدرك بعد أن يقسم فهو أحق بالثمن وفيه يس ضعف به قال الشافعي واحتجوا أيضا بأن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال من أدرك ما أخذ العدو قبل أن يقسم فهو له وما قسم فلا حق له فيه إلا بالقيمة قال وهذا إنما روى عن الشعبي عن عمر وعن رجاء بن حيوة عن عمر مرسلا وكلاهما لم يدرك عمر وروى الطحاوي بسنده إلى قبيصة بن ذؤيب أن عمر بن الخطاب قال فيما أخذه المشركون فأصابه المسلمون فعرفه صاحبه أن أدرك قبل أن يقسم فهو له وإن جرت فيه السهام فلا شيء له وروى فيه (١) أيضا عن أبي عبيدة مثل ذلك وروى بإسناده إلى سليمان بن يسار عن زيد بن ثابت مثله وروى أيضا بإسناده إلى قتادة عن جلاس أن علي بن أبي طالب رضي الله عنه قال من اشتري

✱ وعن جبير مطعم قال مشيت أنا و عثمان بن عفان الى النبي صلى الله عليه وسلم فقلنا أعطيت بنى المطلب من خض خيبر و تركتنا و نحن بمنزلة واحدة منك فقال انما بنو هاشم و بنو المطلب شئ واحد قال جبير و لم يقسم النبي صلى الله عليه وسلم لبنى عبد شمس و بنى نوفل شئاً رواه البخارى

ما أحرز العدو فهو جائز و العجب عن يشك بعد هذه الكثرة فى أصل هذا الحكم و يدور فى ذلك بين تضييف بالارسال أو التكلم فى بعض الطرق فإن الظن بلا شك يقع فى مثل ذلك ان هذا الحكم ثابت و ان هذا الجمع من علماء المسلمين لم يتعدوا الكذب و يبعد أنه وقع شاذ لكل فى ذلك و توافقوا فى هذا الغلط بل لاشك ان الراوى الضعيف اذا كثر عي، معنى ما رواه يكون مما أجاد فيه و ليس يلزم الضعيف الغلط دائماً و لا أن يكون أكثر حاله السهو و الغلط هذا مع اعتضاده بما ذكرنا من الآية و الحديث الصحيح و حديث العصابة كان قبل احرازهم بدار الحرب لا ترى الى قوله و كانوا اذا نزلوا منزلاً الخ فإنه يفهم أنها فعلت ذلك و هم فى الطريق اه و به يعلم حكم الحديثين السابقين فى الأصل و الله سبحانه و تعالى أعلم ✱ (و عن جبير) بالتصغير (ابن مطعم) رضى الله عنه كعب بن (ابن عدى) من أشرف قريش ذكره فى القاسوس قال المؤلف كنيته أبو جهد القرشى التوفلى أسلم قبل الفتح و نزل المدينة مات بها سنة أربع و خمسين و روى عنه جماعة و كان من أنسب قريش (قال مشيت أنا و عثمان بن عفان) و هو أموى قرشى (الى النبي صلى الله عليه وسلم فقلنا أعطيت بنى المطلب من خمس خيبر و تركتنا و نحن بمنزلة واحدة منك) أى من كوننا بنى عبد مناف و ذلك ان هاشما و المطلب و نوفلا و عبد شمس هم أبناء عبد مناف و عبد مناف هو الجد الرابع لرسول الله صلى الله عليه وسلم و جبير من بنى نوفل و عثمان من بنى عبد شمس و النبي صلى الله عليه وسلم من بنى هاشم (فقال انما بنو هاشم و بنو المطلب شئ واحد) أى كشئ واحد بان كانوا متوافقين متحابين متعاونين فلم تكن بينهم مخالفة فى الجاهلية و لا فى الاسلام و فى شرح البسة أراد الحلف الذى كان بين بنى هاشم و بنى المطلب فى الجاهلية و ذلك ان قريشا و بنى كنانة حالفت على بنى هاشم و بنى المطلب أن لا يناكحوهم و لا يبايعوهم حتى يسلموا اليهم النبي صلى الله تعالى عليه وسلم و فى غير هذه الرواية انما لم تغترق فى جاهلية و لا فى الاسلام و كان يعي ابن معين يرويه سى واحد بالسين المهملة يعنى و بالتحتية المشددة أى سواء يقال هذا سى هذا أى مثله و نظيره و المعنى كل واحد منهما مقدر بالآخر ملاصق به لا يقال لهما بيان بل سى واحد و فيه مبالغة لا تخفى (قال جبير و لم يقسم النبي صلى الله عليه وسلم لبنى عبد شمس و بنى نوفل شئاً) لأنهم لم يكن بينهم و بين بنى هاشم موافقة بل مخالفة ظاهرة فلماذا أحرمهم عن خمس الخمس مع انهم من ذوى القربى (رواه البخارى) و اعلم ان ذكر الله تعالى فى قوله سبحانه و اعلموا أنما غنمتم من شئ فان الله خمسته للتبرك به و ليس المراد أن له سبحانه سهما كما لكل من الاصناف سهم فان لله ما فى السموات و ما فى الارض فسهم الله و رسوله واحد و قال أبو الغالية سهم الله ثابت يصرف الى بناء الكفية ان كانت خربة و الا فالى كل مسجد من كل بلدة ثبت فيها الخمس و دفعه ان السلف فسروه بما ذكر أولا و روى الطبرانى فى تفسيره عن ابي بن كعب رضى الله عنه و كذا عن ابن عباس رضى الله عنهما انه قرأ و اعلموا أنما غنمتم من شئ فان الله خمسته ثم قال فان لله خمسته مفتاح الكلام لله ما فى السموات و ما فى الارض و فى غيره حديث عن ابن عباس رضى الله عنهما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا بعث سرية فنشمو خمس الغنيمة فصرف ذلك الخمس فى خمسة و على

قول هذا القائل تكون سنة وكذا روى الحاكم عن الحسن بن محمد بن علي بن الحنفية فيه قال هذا مفتاح كلام الله الدنيا والآخرة وسهم النبي صلى الله عليه وسلم سقط بموته كما سقط الصبي لانه عليه الصلاة والسلام كان يستحقه برسالة ولا رسول بعده والصبي شئ كان يصطفيه لنفسه من الغنيمة مثل درع وسيف وجارية قبل القسمة واخراج الخمس كما اصطفى ذا الفقار وهو سيف منه بن العجاج حين اتي به على بعد ان قتل منها ثم دفعه اليه وكما اصطفى صفية بنت حمي ابن اخطب من غنيمة خبير رواه أبو داود في سننه عن عائشة والحاكم وصححه وقد تقدم وقال الشافعي يصرف سهم الرسول صلى الله عليه وسلم الى الخليفة لانه انما كان يستحقه بامامته لا برسالته ودفع بأن الخلفاء الراشدين انما قسموا الخمس على ثلاثة فلو كان كما ذكر لقسموه على أربعة ورفعوا سهمه لا يقسم ولم ينتل ذلك عن أحد وأيضا فهو حكم علق بهشتي وهو الرسول فيكون مبدأ الاشتقاق علة وهو الرسالة والحاصل أن الخمس يقسم عندنا على ثلاثة أسهم سهم للتبامى وسهم للمساكين وسهم لابن السبيل يدخل فقراء ذوى القربى فيهم فيقدمون على غيرهم لأن غيرهم من الفقراء يتمكنون من أخذ الصدقات وذو القربى لا يحل لهم هذا رأى السكري ورأى الطحاوي انه يدخل فقراء التبامى من ذوى القربى في سهم التبامى المذكورين دون أغنيائهم واليتيم صغير لا أب له والمساكين منهم في سهم المساكين وقرأ أبناء السبيل من ذوى القربى في أبناء السبيل فان قيل فلا فائدة حينئذ في ذكر سهم اليتيم حيث كان استحقاقه بالفقر والمسكنة لا باليتيم أوجب بان فائدته دفع توهم أن اليتيم لا يستحق من الغنيمة شيئا لأن استحقاقها بالجهاد واليتيم صغير فلا يستحقها ومثله ما ذكر في التاويلات للشيخ أبي منصور لما كان فقراء ذوى القربى يستحقون بالفقر فلا فائدة في ذكرهم في القرآن أجاب بان افهام بعض الناس قد تقيى الى أن الفقير منهم لا يستحق لانه من قبيل الصدقة ولا تحل لهم وفي النسخة هذه الثلاثة مصارف الخمس عندنا لا على سبيل الاستحقاق حتى لو صرف الى صف واحد منهم جاز كما في الصدقات وقال الشافعي لذوى القربى خمس الخمس يستوى فيه غنيهم وفقيرهم ويقول الشافعي قال أحمد وعند مالك الامر مفوض الى الامام ان شاء قسم بينهم وان شاء أعطى بعضهم دون بعض وان شاء أعطى غيرهم ان كان أسهم أهم من أسهمهم ويقسم بينهم للذكر مثل حظ الانثيين ويكون لبنى هاشم وبنى المطلب دون غيرهم من القربايات وعن نوافقه على أن القرابة الرادة هنا تخص بنى هاشم وبنى المطلب فالخلاف في دخول الغنى من ذوى القربى وعدمه وقال الذرى يستوى فيه الذكر والانثى ويدفع للقاصى والدانى وهو ظاهر إطلاق النص للشافعي إطلاق قوله تعالى ولذى القربى بالفضل بين الغنى والفقر ولان الحكم ملحق بوصف يوجب ان مبدأ الاشتقاق علة له ولا تفصيل فيها بخلاف التبامى فانهم يشترطون فيهم الفقر مع تحقق الإطلاق كقولنا وذلك لان اسم اليتيم يشعر بالحاجة فكان مقيدا معنى بها بخلاف ذوى القربى ثم لا يتنى مناسبتها بالمعنى لانه لا يبعد كون قرابة رسول الله صلى الله عليه وسلم توجب استحقاق هذه الكرامة ولنا أن الخلفاء الراشدين قسموه على ثلاثة أسهم على نحو ما قلنا وكفى بهم قدوة ثم انه لم يشكر عليهم ذلك أحد مع علم جميع الصحابة بذلك وتوافرهم فكان اجتماعا اذ لا يظن بهم بخلاف رسول الله صلى الله عليه وسلم والكلام في اثباته فروى أبو يوسف عن السكبي عن أبي صالح عن ابن عباس رضى الله عنهم أن الخمس كان يقسم على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم على خمسة أسهم لله والرسول سهم ولذى القربى سهم وللتبامى سهم وللمساكين سهم ولابن السبيل سهم ثم قسم أبو بكر وعمر وعثمان وعلي رضوان الله تعالى

عليهم أجمعين على ثلاثة أسهم سهم للتباني وسهم للمساكين وسهم لابن السبيل وروى الطحاوي عن محمد بن خزيمة عن يوسف بن عدي عن عبد الله بن المبارك عن محمد بن إسحق قال سألت أبا جعفر يعني محمد بن علي فقلت أرايت على بن أبي طالب حيث ولى العراق ودعا من ولى من أمر الناس كيف صنع في سهم ذوى القربى قال سلك أبي والله سبيل أبي بكر وعمر رضي الله عنهما فقلت وكيف وأنتم تقولون ما تقولون قال أما والله ما كان أهله يصعدون عن رأيه قلت فما منع قال كره والله أن يدعى عليه بخلاف سيرة أبي بكر وعمر رضي الله عنهما اهـ وكون الخلفاء فعلوا ذلك لم يختلف فيه وبه تصحيح رواية أبي يوسف عن السكبي فإن السكبي مضعف عند أهل الحديث إلا أنه وافق الناس وإنما الشافعي يقول لاجتماع بمخالفة أهل البيت وحين ثبت هذا حكمنا بأنه إنما فعله لظهور أنه الصواب لأنه لم يكن يصل له أن يخالف اجتهاده لاجتهادهما وقد علم أنه خالفهما في أشياء لم توافق رأيه كجميع أموات الأولاد وغير ذلك وحين وافقهما علمنا أنه رجع إلى رأيهما إن كان ثبت عنه أنه كان يرى خلافه وبهذا يندفع ما استدلل به الشافعي عن أبي جعفر محمد بن علي قال كان رأى علي في الخمس رأى أهل بيته ولكن كره أن يخالف أبا بكر وعمر قال ولا اجتماع دون أهل البيت لانا نمنع أن فعله كان لكراهة أن ينسب إليه خلافهما وكيف ولله من المستحقين عن حقهم في اعتقاده فلم يكن منعه إلا لرجوعه وظهور الدليل له وكذا ما روى عن ابن عباس من أنه كان يرى ذلك معمول على أنه كان في الأول كذلك ثم رجع ولئن لم يكن رجع فالاخذ بقول الراشدين مع افتراءه بعدم التكبير من أحد أولى قيل لو صح ما ذكرتم لم يكن سهم مستحقاً لذوى القربى أصلاً لأن الخلفاء لم يعطوهم وهو مخالف الكتاب ولفعله عليه الصلاة والسلام لأنه أعطاهم بلا شبهة أجيب على قول السرخسي أن الدليل دل على أن السهم للفقير منهم لما أسند الطبراني في معجمه إلى ابن عباس قال بعث نوفل بن العارث ابنه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لهما انطلقا إلى عمكما لعله يستعين بكما على صدقات فأتيا رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبراه بما جئتهما فقال لهما لا يصل لاهل البيت من الصدقات شئ ولا غسالة الأيدي إن لكم في خمس الخمس ما يفيكم ويكفيكم ورواه ابن أبي حاتم في تفسيره بلفظ رغبت عن غسالة أيدي الناس إن لكم في خمس الخمس ما يفيكم وهو اسناد حسن ثم إن هذا يقتضي أن المراد بقوله تعالى ولذو القربى فقراء ذوى القربى فيقتضي اعتقاد استحقاق فقرائهم وكونهم معبراً مستمراً وينافيه اعتقاد حقيقة منع الخلفاء الراشدين إياهم مطلقاً كما هو ظاهر ما روينا أنهم لم يعطوا ذوى القربى شيئاً من غير استثناء فقرائهم وكذا ينافيه إعطاؤه عليه الصلاة والسلام للإغنياء منهم كما روى أنه أعطى العباس وكان له عشرون عبداً يتجرون وقول صاحب الهداية والنبي صلى الله عليه وسلم أعطاهم للنصرة يدفع السؤال الثاني لكن يوجب عليه المناقضة مع ما قبله لأن العامل حينئذ أن القرابة المستحقة هي التي كانت نصرته وذلك لأغص الفقير منهم ومن الأغنياء من تأخر بعده عليه الصلاة والسلام كالعباس فكان يجب على الخلفاء أن يعطوهم وهو خلاف ما تقدم عنه أنه لم يعطوهم بل حصروا القسمة في الثلاثة ويعكر عليه ما سروه في تصحيح قول السرخسي أن عمر أعطى الفقراء منهم سهماً مع أنه لم يعرف إعطاء عمر يقيد الفقراء مروياً بل المروى في ذلك ما في أبي داود عن سعيد بن المسيب ثنا جبير بن مطعم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يقسم لبنى عبد شمس ولا لبنى نوفل من الخمس شيئاً كما قسم لبنى هاشم وبني المطلب قال وكان أبو بكر يقسم الخمس لمحو قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم غير أنه لم يكن يعطى قربي

★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أيما قرية أتيتها و أقمت فيها فسميتم فيها و عن أبي هريرة قال قال رسول الله و رسوله فان خمسها لله و لرسوله ثم هي لكم

رسول الله صلى الله عليه وسلم كما كان يعطيهم النبي صلى الله عليه وسلم و كان عمر يعطيهم و من كان بعده منه و أخرج أبو داود أيضا عن عبد الرحمن بن أبي ليلى سمعت عليا قال اجتمعنا أنا و العباس و فاطمة و زيد بن حارثة عند النبي صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله أرأيت ان توليني حقنا في هذا الخمس في كتاب الله أقسمه في حياتك ثلاثا زعني أحد بعدك فافعل قال ففعل ذلك قسمته حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم ولاية أبي بكر رضي الله عنه حتى كان آخر سنة من سني عمر أتاه مال كثير فمزل حقنا ثم أرسله الى قتلت بنا العام غني و بالمسلمين اليه حاجة فاردده عليهم فردّه ثم لم يدعني اليه أحد بعد عمر فقلت العباس بعد ما خرجت من عند عمر فقال يا علي حرمنا الغدّة شيئا لا يرد علينا فكان رجلا ذاهبا فهذا ليس فيه تنقيد الاعطاء بفقر المعطي منهم و كيف و العباس كان ممن يعمل و لم يتصف بالفقر مع أن الحافظ المتنزي ضعف هذا الحديث قتال و في حديث جبير ابن مطعم ان أبا بكر لم يقسم لذوى القربى و في حديث انه قسم لهم و حديث جبير صحيح و حديث علي لا يضح ١٥ و الذي يجب أن يعول على اعتقاده أن الراشدين لم يعطوا ذوى القربى لبيان مصرف الاستحقاق على ما هو المذهب و الا لم يميز لهم منهم بعدد عليه الصلاة والسلام و ذلك أن القربى ان قيدت بالنصرة و المازرة في الجاهلية فانهم بقوا بعده عليه الصلاة والسلام فكان يجب أن يعطوهم فلما لم يعطوهم كان المراد بيان انهم مصارف حتى جاز الاتصاف على صنف واحد كان يعطى تمام الخمس لآباء السبيل و أن يعطى تمامه للمساكين و أن يعطى تمامه لليتامى كما ذكرنا عن التحفة فجاء الراشدين أن يصرفوه الى غيرهم خصوصا و قد رأوهم أغنياء متولين. إذ ذاك و رأوا صرفه الى غيرهم اتفق و تقول مع ذلك ان الفقير منهم مصرف ينبغي أن يقدم على الفقراء كما قلنا و اما انه يكون لبنى هاشم و بنى المطلب دون غيرهم لأن كونهم مصارف كان للنصرة فلما في أبي داود و غيره بسنده الى سعيد بن المسيب قال أخبرني جبير بن مطعم قال فلما كان يوم خيبر وضع سهم ذوى القربى في بنى هاشم و بنى المطلب و ترك بنى نوفل و بنى عبد شمس فانطلقت أنا و عثمان ابن عفان رضي الله عنه حتى أتينا رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلنا يا رسول الله هؤلاء بنو هاشم لانسكر فضلمهم للموضع الذي وضع فيهم فما بال اخواننا بنى المطلب أعطيتهم و تركتنا و قرباننا واحدة فقال عليه الصلاة والسلام انا و بنو المطلب لا نفرق في جاهلية و لا اسلام و اما نحن و هم شئ واحد و شبك بين أصابعه أشار بهذا الى نصرتهم اياه نصرة المؤانسة و الموافقة في الجاهلية فانه ليس اذ ذاك آخر قتال فهو يشير الى دخولهم معه في الشعب حين تعاقبت قريش على هجران بنى هاشم و أن لا يبايعوهم و لا يبايعوهم و القصة في السيرة شهيرة و عن هذا استحققت ذرايبهم مع انه لا يتأتى نصرة منهم هذا خلاصة كلام ابن الهمام في هذا المقام و الله أعلم بالمرام ★ (وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أيما قرية أتيتها و أقمت فيها فسميتم فيها و أقمت فيها فسميتم فيها) أي لا يختص بكم بل تكون مشتركة بينكم و بين من لم يخرج منكم من جيش المسلمين لأن مثل هذا المال يكون فيا و الفى لا يختص بالخارجين للمحاربة (و أيما قرية عصبت الله و رسوله) أي فأخذتم منهم مالا ببايعاء خيل و ركاب (فان خمسها لله و لرسوله ثم هي) أي بقية أموالهم و أراضيها (لكم) قال ابن الملوك أي ذلك المال

يكون غنيمة و يؤخذ خمسها لله ورسوله و يقسم الباقي منها و فيه ان مال الفئ لا خمس و قال الشافعي انه خمس كمال الغنيمة فالحديث حجة عليه و قال بعض علمائنا من الشراح المراد بالاولى ما فتحه العسكر من غير أن يكون فيهم النبي صلى الله عليه وسلم فهي للعسكر و بالثانية أن يكون النبي صلى الله عليه وسلم فيهم فيأخذ الخمس و الباقي لهم و في شرح مسلم للنزوي قال القاضي عياض يحتمل أن يكون المراد بالاولى الفئ الذي لم يوجف المسلمون بخيل ولا ركاب بل خلا عنه أهله و صالحوه عليه فيكون سهمهم فيها أى حقهم من العطاء كما يصرف الفئ و يكون المراد بالثانية ما أخذوه عنوة فيكون غنيمة يخرج منها الخمس و قد أوجب الشافعي الخمس في الفئ كما أوجبوه كلهم في الغنيمة و قال جميع العلماء سواه لا خمس في الفئ قال الأشرف أى كل قرية غزوتوها و استوليتهم عليها أو لم أكن أنا فيكم و قسمتم الغنائم بأنفسكم فمهمكم في ذلك الغنائم و إما قرية عصت الله تعالى ورسوله أى و أنا قد حضرت قتالها بنفسى فأنا أخمس الغنائم ثم أقسم عليكم بنفسى قال الطبري ثم في قوله ثم هى لكم للتراخي في الاخبار و الضمير فى فان خمسها للقرية و الدراد هى و ما فيها و لذلك هى راجعة الى القرية أى القرية مع ما فيها بعد اخراج الخمس لكم و كنى عن مقاتلتهم بقوله عصت الله ورسوله تعظيما لشأن المخاطبين و انهم انما يقاتلون في الله و يجاهدون لله فمن قاتلهم فقد عصى الله ورسوله قال ابن الهمام اذا فتح الامام بلدة عنوة فهو بالغيار ان شاء قسمها بين الغانمين مع رؤس أهلها استرقاقا و أموالهم بعد اخراج الخمس لجهاته و ان شاء قتل مقاتلتهم و قسم ما سواهم من الاراضى و الاموال و الذرارى و يضع على الاراضى المقسومة العشر لانه ابتداء التوظيف على المسلم و ان شاء من عليهم برباقهم و أرضهم و أموالهم فوضع الجزية على الرؤس و الخراج على أرضهم من غير نظر الى الماء الذى يستقى به أهو ماء العشر كما الساء و العيون و الودية و الابار أو ماء الخراج كالانهار التى شققتها الاعاجم لانه ابتداء التوظيف على الكافر و أما الن عليهم برباقهم و أرضهم فقط فمكروه الا أن يدفع اليهم من المال ما يتمكنون به من اقامة العمل و النفقة على أنفسهم و على الاراضى الى أن يخرج العلاق (١) و الا فهو تكليف بما لا يطاق و أما الن عليهم برباقهم مع المال دون الارض أو برباقهم فقط فلا يجوز لانه اضرار بالمسلمين بردهم حربا علينا الى دار الحرب نعم له أن يقيهم أحرارا ذمة بوضع الجزية عليهم بلامال يدفعه اليهم فيكونون قراء يكتسبون بالسمى و الاعمال وله ان يقتلهم وله أن يسترقهم ثم استدلت على جواز قسمة الارض بقسمته عليه الصلاة والسلام خير مما في البخارى عن زيد بن أسلم عن أبيه قال عمر لو لا آخر المسلمين ما فتحت بلدة و لا قرية الاقسمتها بين أهلها كما قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم و رواه مالك في الموطأ انا زيد بن أسلم عن أبيه قال سمعت عمر يقول لو لا أن يترك آخر الناس لأشئ لهم ما فتح على المسلمين قرية الاقسمتها سهما كما قسم صلى الله عليه وسلم خير سهما فظاهر هذا انه قسمها كلها و في أبي داود بسند جيد انه قسم خير نصفين نصفنا لثوابه و نصفنا للمسلمين قسمها بينهم على ثمانية عشر سهما و أخرجه أيضا من طريق محمد بن فضيل عن يحيى ابن سعيد عن بشير بن نضار عن رجال من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم انه قسمها على ستة و ثلاثين سهما جمع كل سهم مائة يعنى أعطى لكل مائة رجل سهما و قد جاء مبينا كذلك في رواية البيهقي لا كان النصف لرسول الله صلى الله عليه وسلم و للمسلمين النصف من ذلك أى لمن ينزل به من الوفود و الامور و نوايب المسلمين و حاصله انه نصف النوايب للمسلمين و هو معنى مال بيت المال ثم ذكر من طريق آخر و بين ان ذلك النصف كان الوطيخ و الكنية و السلال (٢).

رواه مسلم **و** عن خولة الأنصارية قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان رجلا يتخوضون في مال الله يتغير حتى فلهم النار يوم القيامة

و توابها فلما صارت الاموال بيد رسول الله صلى الله عليه وسلم والمسلمين ولم يكن لهم عمال يكتفونهم عملها فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم اليهود فعاملهم زاد أبو عبيد في كتاب الاموال فعاملهم بنصف ما يخرج منها فلم يزل ذلك حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر رضي الله عنه حتى كان عمر فكثر العمال في المسلمين وقورا على العمل فأجلى عمر اليهود الى الشام وقسم الاموال بين المسلمين الى اليوم وقد اختلف أصحاب المغازي في ان خير فتحت كلها غنوة أو بعضها صلحا وصحح أبو عمر بن عبد البر الاول وروى موسى بن عتبة عن الزهري الثاني وغلطه ابن عبد البر قال فانما دخل له ذلك من جهة الحصنين اللذين أسلمهما أهلها في حق دماثهم وها الوطيطخ والسلام كما روى أنه صلى الله عليه وسلم لما حصرهم فيها حتى أيقنوا بالهلاك سأله أن يسيرهم وأن يفتح لهم دماهم ففعل فحاز رسول الله صلى الله عليه وسلم الاموال وجميع الحصون الا ما كان من ذينك الحصنين الى ان قال فلما لم يكن أهل ذينك الحصنين مغنوين ظن ان ذلك صلح ولعمري أنه في الرجال والنساء والثرية لضرب من الصلح ولكنهم لم يتركوا أرضهم الا بالحصار والقتال فكان حكمها كحكم سائر أموالهم فالحق في ذلك ما قاله ابن اسحق عن الزهري من أنها فتحت غنوة دون ما قاله موسى بن عتبة عنه اه ولا شك في اقرار عمر أهل السواد ووضع الخراج على أراضيهم على كل جريب عامر أو غامر عمله ضاحيه أو لم يعمله درهما وقبيرا وفرض على جريب الكرم عشرة وعلى الرطاب خمسة وفرض على رقاب الدوسرين في العام ثمانية وأربعين وعلى من دونه أربعة وعشرين وعلى من لم يحد شيئا اثني عشر درهما فحمل في أول سنة الى عمر ثمانون ألف ألف درهم وفي السنة الثانية مائة وعشرون ألف ألف درهم الا أن في المشهور عن أصحاب الشافعي أنها فتحت غنوة وقسمت بين الغانمين فجعلت لاهل الخمس والمقولات للغانمين والصحيح المشهور عندهم انه لم يخصصها باهل الخمس لكنه استطاب قلوب الغانمين واستردها وردها على أهلها بخراج يؤديه كل سنة وقال ابن شريح باعها من أهلها بشئ منجم والمشهور في كتب المغازي ان السواد فتح غنوة وان عمر وظف ما ذكرنا ولم يخصصها بين الغانمين محتجا بقوله تعالى ما أفاء الله على رسوله الى قوله والذين جاؤا من بعدهم أي الغنيمة لله ورسوله ولأصحابه وللذين جاؤا من بعدهم وانما تكون لهم بالنم وبوضع الخراج والجزية وتلا عمر هذه الآية ولم يخالفه أحد الا نفر يسير كبلال و سلمان و قتل عن أبي هريرة رضي الله عنه فدعا عمر على المنبر وقال اللهم اكفني بلالا وأصحابه قال في الميسوط فلم يحدوا وندوا ورجعوا الى رايه ويدل على ان قسمة الأراضي ليس حتما ان مكة فتحت غنوة ولم يقسم النبي صلى الله عليه وسلم أرضها ولذا ذهب مالك ان يجرّد الفتح تصير الأرض وقفا للمسلمين وهو أدري بالاخبار والاختار اه وتقدم ان دعوى الشافعية ان مكة فتحت صلحا لإدليل عليها بل على نقيضها (١) والله سبحانه أعلم (رواه مسلم **و** عن خولة الأنصارية) يفتح الغاء وسكون الواو (رضي الله عنها) قال المؤلف هي صحابية بنت قاسر حديثها عند أهل المدينة (قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان رجلا يتخوضون بالمعجيتين أي يسرعون ويدخلون ويتصرفون (في مال الله) أي في الغنيمة والنم. والزكاة (بغير حق) أي بغير استحقاق (فلهم النار) أي أبدا ان استحلوا والا فعدة شاء الله تعالى (يوم القيامة)

رواه البخارى * وعن أبي هريرة قال قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم فذكر الغلول فعظمه وعظم أمره ثم قال لا ألفين أحدكم يجيء يوم القيامة على رقبته بعير له رغاء يقول يا رسول الله أغثنى فأقول لا أملك لك شيئا قد أبلغتكم لا ألفين أحدكم يجيء يوم القيامة على رقبته بعير له رغاء يقول يا رسول الله أغثنى فأقول لا أملك لك شيئا قد أبلغتكم لا ألفين أحدكم يجيء يوم القيامة على رقبته شاة لها ثغاء يقول يا رسول الله أغثنى فأقول لا أملك لك شيئا قد أبلغتكم لا ألفين أحدكم يجيء يوم القيامة على رقبته نفس لها صياح فيقول يا رسول الله أغثنى فأقول لا أملك لك شيئا قد أبلغتكم لا ألفين أحدكم يجيء يوم القيامة على رقبته رقاغ تحفق فيقول يا رسول الله أغثنى فأقول لا أملك لك شيئا قد أبلغتكم لا ألفين أحدكم

فيه إشارة الى سرعة دخولهم النار قبل انقضاء ذلك اليوم ويمكن أن يراد به مطلق الدار الآخرة والله تعالى أعلم (رواه البخارى * وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال قام فينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم) أى يوما من الأيام وذات مقعدة مائة من كرون اليوم بمعنى الوقت المطلق (فذكر الغلول) بضم المعجمة قال أبو عبيدة هو الخيانة فى الغنيمة وقال غيره هو أعم ذكره النووى (فمعظمه) أى شأته عطف على فذكر تفسيراً له (وعظم أمره) عطف تفسير لما قبله أيضاً وأغرب الطيبى وقال هو عطف على معظمه على طريقة أعجبنى زيد وكرمه أى كرم زيد وقوله تعالى يخادعون الله والذين آمنوا ويخادعون الذين آمنوا بالله وقوله معظمه عطف على فذكر الغلول على هذا المنوال اه وفيه ما لا يفتى (ثم قال لا ألفين) بضم الهمزة وكسر الفاء لا أجدن (أحدكم) كقولهم لا أرىك ههنا نهي نفسه عن أن يهديهم على هذه الحالة والمراد نهيهم عن ذلك وهو أبلغ وقوله (يجيء) يوم القيامة حال من أحدكم وقوله (على رقبته) من الضمير فى يجيء وقوله (بعير) فاعل النظر لاعتداده أى هذه حالة فظيمة شنيعة لا يبنى أن أراكم عليها لنفسيختمكم على رؤس الاشهاد ويدل على هذا التأويل حديث عبادة بن الصامت فى الفصل الثانى من قوله فانه عار على أهله يوم القيامة (له) أى للبعير (رغاء) بضم الراء صوت الأبل يقال رغاء يرغو رغاء ذكره فى النهاية (يقول) أى أحدكم (يا رسول الله أغثنى) أمر من الأغاثاة والمراد منه الشفاعة (فأقول لا أملك) أى من الله (لك) أى لا جلك (شيئا) أى من الدفع والنفخ والمعنى لا أدفع عنك شيئا من عذاب الله (قد أبلغتكم) أى وثبتت عليكم الصفة فيما بين المؤمنين وما على الرسول الا البلاغ المبين (لا ألفين) أحدكم يجيء يوم القيامة على رقبته فرس له حمحة) بالعائين المهملين صوت الفرس دون الصهيل ذكره فى النهاية ويمكن أن يرد ويراد به مطلق صوته وسبق عن القاسم أن الفرس يذكر ويؤنث (فيقول يا رسول الله أغثنى فأقول لا أملك لك شيئا قد أبلغتكم لا ألفين أحدكم يجيء يوم القيامة على رقبته شاة لها ثغاء) بضم المثناة صوت الشاة (يقول يا رسول الله أغثنى فأقول لا أملك لك شيئا قد أبلغتكم لا ألفين أحدكم يجيء يوم القيامة على رقبته نفس لها صياح) بكسر أوله قال التوربشتى يريد بالنفس المملوك الذى يكون قد غله من السبي وقيل المقتول بغير حق (فيقول يا رسول الله أغثنى فأقول لا أملك لك شيئا قد أبلغتكم لا ألفين أحدكم يجيء يوم القيامة على رقبته رقاغ) بكسر الراء جمع رقعة وهى قطعة من الثوب أى ثياب يغلها من الغنيمة أو يأخذها بغير حق أو يلبسها بغير استحقاق كمرقات الصوفية الجهلة (تحفق) بكسر الفاء أى تضطرب وتحرك اضطراب الراية (فيقول يا رسول الله أغثنى فأقول لا أملك لك شيئا قد أبلغتكم لا ألفين أحدكم

يحيى يوم القيامة على رقبته صامت فيقول يا رسول الله أغضني فأقول لا أملك لك شيئا قد أبغضتكَ
متفق عليه و هذا لفظ مسلم و هو أتم ★ و عنه قال أهدى رجل لرسول الله صلى الله عليه وسلم غلاما
يقال له مدعم فيبينا مدعم يحط رحلا لرسول الله صلى الله عليه وسلم اذ أصابه سهم عائر فقتله فقال
الناس هنيا له الجنة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلا والذي نفسي بيده ان الشملة التي أخذها
يوم خيبر من المغنم لم تصبها المقاسم لتشتعل عليه نارا فلما سمع ذلك الناس جاء رجل بشراك
أو شراكين الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال شراك من نار أو شراك من نار

يحيى يوم القيامة على رقبته صامت) خلاف ناطق أى ذهب وفضة وما في معناها (فيقول يا رسول الله
أغضني فأقول لا أملك لك شيئا قد أبغضتكَ متفق عليه) أى معنى (و هذا لفظ مسلم و هو) أى
لفظ مسلم (أتم) أى أتم تفصيلا من لفظ البخارى و لذا اختير ★ (و عنه) أى عن أبي هريرة
رضي الله عنه (قال أهدى رجل لرسول الله صلى الله عليه وسلم غلاما) أى مملوكا (يقال له) أى للغلام
(مدعم) بكسر الميم و مكرون الدال و فتح العين المهملة قال المؤلف مدعم مولى النبي صلى الله عليه
وسلم و هو عبد أسود كان عبد الرقاعة بن زيد فاهذاه لرسول الله صلى الله عليه وسلم له ذكر في الغلول
(فيبينا) بالميم و في نسخة فيبنا (مدعم يحط) أى يضع (رحلا) أى عن ظهر مراكب (لرسول الله
صلى الله عليه وسلم اذ) بسكون الدال للمفاجأة و في نسخة اذا (أصابه سهم عائر) بكسر الهزة المبدلة
أى لا يدري من رماه و في شرح السنة هو العائد عن قصده و منه عار الفرس اذا ذهب على وجهه
كأنه منفلت (فقتله فقال الناس هنيا له) أى لمدعم (الجنة) لانه مات في خدمة النبي صلى الله عليه وسلم
و هو في سبيل الله (يقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلا) لاردع أى ليس بالإمر كما تظنون
(و الذي نفسي بيده ان الشملة) و هي كساء يشتعل به الرجل (التي أخذها يوم خيبر من المغنم)
و في نسخة من الغنائم (لم تصبها المقاسم) الضمير للشملة أو للغنائم و المعنى أخذها قبل قسمتها
أو قبل ادخالها في القسمة قال ابن الملوك الجملة حال من منصوب أخذها أى غير مقسومة أى
أخذها قبل القسمة فكان غلولا لانها كانت مشتركة بين الغنائم و لم يفد الرد شيئا (لتشتعل عليه
نارا) أى ان لم يعف الله ففيه رد لكلامهم المفهوم منه الجزم بأنه من أهل الجنة بغير سابقة عقوبة
و قال الطيبي قوله ان الشملة الخ جواب عن قولهم هنيا له الجنة مشعر بانهم قطعوا على انه الآن
في الجنة يتمتع فيها و ادخل كلا ليكون ردعا لحكمهم و اثباتا لما بعده و ينصره البرواية الاخرى
ان رأى في النار و قوله نارا تمييز و فيه مبالغة أى الشملة اشتعلت و صارت يمسها نارا كقوله
تعالى و اشتعل الرأس شيئا (فلما سمع ذلك) أى الوعيد الشديد (الناس) أى الذين تهاوتوا في أمر
خيانة المغنم و ظنوا ان محاربتها مما يتسامح فيها (جاء رجل بشراك) بكسر أوله أحد سيور النعل
التي تكون على وجهه ذكره في النهاية (أو شراكين الى النبي صلى الله عليه وسلم) بالشك (يقال
شراك من نار) أى ان لم يرد أو باعتبار ما كان (أو شراكا من نار) أى يعذب بهما حال كونهما
محبولين من النار أو بمقتارهما منها و فيه تهديد عظيم و وعيد جسيم في حق من يأكل من المال الذي
يتعلق به حق جمع من المسلمين كمال الاوقاف و كمال بيت المال فان التوبة مع الاستحلال أو رد
حقوق العامة معتمرا أو متعصرا قال النووي فيه تنبيه على المعاقبة بهما اما بنفسهما أى يغلى بهما و هما
من نار أو هما سببان لعذاب النار و فيه غلظ تحريم الغلول و انه لأقرب بين قليله و كثيره في التحريم
حتى الشراك و ان الغلول يمنع من اطلاق اسم الشهادة على من غل قلت و فيه بحث اذ دلالة

متفق عليه ★ وعن عبد الله بن عمرو قال كان علي ثقل النبي صلى الله عليه وسلم رجل يقال له كركرة فمات فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هو في النار فذهبوا ينظرون فوجدوا عبادة قد غلبها رواء البخاري ★ وعن ابن عمر قال كنا نصيب في مغازينا العسل والعنب فنأكله ولا نرفعه

في الحديث على نفي شهادته كيف وقد قتل في سبيل الله وخدمة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يشترط في الشهيد أن لا يكون عليه ذنب أو دين بالأجماع وجواز الحلف بالله من غير ضرورة قلت بل هو لتأكيد الحكم وليس بلاغاً فإنه وإن من رد شيئاً مما غل يقبل منه ولا يجرى متاعه وأما حديث من غل فأحرقوا متاعه فضعيف بين ابن عبد البر وغيره ضعفه وقال الطحاوي لو كان صحيحاً لكان منسوخاً اه وفيه أن الحديث إنما يدل على رده قبل القسمة وإنما الكلام بعدها حيث يتمتع وصوله إلى أصحابه وسيأتي في الحديث أنه صلى الله عليه وسلم رده بعد القسمة ولم يقبله (متفق عليه) ★ وعن عبد الله بن عمرو (بالواو) قال كانه (أي في بعض المغازي) (على ثقل النبي صلى الله عليه وسلم) أي رحله ومتاعه وهو يفتح المثلثة والقاف المتاع المحمول على الدابة على ما في اللانثي وفي المغرب يقال لكل خطير نفيس ثقل وقال عياض و تبعه النووي هو المتاع ونحوه وفي القاموس الثقل كعصب ضد الخفة والثقل بحركة متاع المسافر والانتقال كنوز الأرض وموتاهم والذنوب والاحمال الثقلة واحدة الكل ثقل بالكسر (رجل يقال له كركرة) يفتح الكالين وكسرها كذا في المغني و جامع الأصول وقال النووي هو يفتح الكاف الأولى وكسرها والثانية مكسورة فيهما وقال ابن الملك بكسرها اسم ذلك الرجل كان يحمل أمتعة رسول الله صلى الله عليه وسلم وينقلها من منزل إلى منزل اه وأكثر الأصول يفتح الكالين (فمات فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هو في النار فذهبوا) قال الطيبي الفاء عاطفة على محذوف أي سمعوا ذلك منه صلى الله عليه وسلم وحققوا أن سبب ورود النار هو الغلول مع كونه على قتله فذهبوا (ينظرون) أي يتأملون أو يصبرون (في متاعه فوجدوا عبادة) بالمد مع فتح أوله كساء واسع مخطط قال بعض الشراح هي يفتح العين وبالياء المنقولة من تحت تنقطين بعد الألف والعبادة لغة فيها وقال الجوهري الباء والعبادة ضرب من الأكسية وفي باب الهمز من القاموس العباء كساء معروف كالعباءة وفي باب الياء ضرب من الأكسية كالعباءة (قد غلبها) أي خانتها من الغنيمة (رواه البخاري) ★ وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال كنا نصيب في مغازينا (جمع المغزى وهو مصدر ميمي أو اسم زمان أو مكان من غزا بغزو فاصل مغازينا مغازونا أبدلت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها والمعنى نأق فيها (العسل والعنب فنأكله) أي كلا منهما ونحوهما (و لا نرفعه) أي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم لأجل القسمة واتفقوا على جواز أكل الغزاة طعام الغنيمة قبل القسمة على قدر الحاجة ما داموا في دار الحرب والغيز واللحم وغيرهما سواء وقال الطيبي يحتل أن يريد أن لا نرفعه إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ونستأذنه في أكله لما سبق منه من الأذن وأن يريد ولا نذخره قال ابن الهمام عند قول صاحب الهداية ولا بأس بأن يعلف السكرك في دار الحرب وما كوا ما وجدوه من الطعام حاصل ما هنا أن الموجود إما ما يؤكل أولاً وما يؤكل إما يتداوى به كالهليلج أولاً قال الثاني ليس لهم استعماله إلا ما كان من السلاح والكراع كالفرس فيجوز بشرط الحاجة بأن مات فرسه أو انكسر سيفه أما أن أراد أن يوفر سيفه وفرسه باستعماله ذلك لا يجوز ولو فعل ثم ولا ضمان عليه لو أتلّف نحو النعطب بخلاف الخشب المنحوت لأن الاحتياط لأن الاحتياط

رواه البخاري * وعن عبدالله بن مغفل قال أصبت جراباً من شعهم يوم خيبر فالتزمته فقلت لا أعطى اليوم أحداً من هذا شياً فالتفت فإذا رسول الله صلى الله عليه وسلم يتيسم إلى

الشركة فلا يخلص بعضهم بعض المستحق على وجه يكون أثر الملك فضلاً عن الاستحقاق بخلاف حالة الضرورة فانها سبب الإخصة فيستعمله ثم يردّه إلى الغنيمة إذا انقضى الحرب وكذا التوب إذا ضره البرد يستعمله ثم يردّه إذا استغنى عنه ولو تلقى قبل الرد لأمان عليه ولو احتاج الكل إلى الثياب والسلاح قسمها حينئذ بخلاف السبي فإنه لا يقسم إذا احتجج إليه لأنه من فضول الحوائج لأصولها وأما ما يتداوى به فليس لأحد تناوله وكذا الطب والأدهان التي لا تؤكل كدهن البنفسج لأنه ليس في محل الحاجة إلى الفضول وقال عليه الصلاة والسلام ردوا الخيط والمخيط ولا شك أنه لو تحقق بأحدهم مرض يوجه إلى استعمالها كان له ذلك كبس الثوب فالمعتبر حقيقة الحاجة وأما ما يؤكل لا يتداوى سواء كان مهياً للأكل كاللحم المطبوخ والخبز والزيت والعسل والسكر والفاكهة اليابسة والرطبة واليصل والشعير والذئن والأدهان الساكولة كالزيت فلهم الأكل والأدهان بتلك الأدهان لأن الأدهان انتفاع في البدن كالأكل وكذا ترقيح الدابة وهو تصليب حافرها بالذهن وكذا كل ما لا يكون مهياً كالغنم والبقر فلهم ذبحها وأكلها وبردون الجلد إلى الغنيمة ثم شرط في السير الصغير الحاجة إلى التناول من ذلك وهو القياس ولم يشترطها في السير الكبير وهو الاستحسان وبه قالت الأئمة الثلاثة فيجوز لكل من الغنى والفقر تناوله إلا التاجر والراجل لخدمة الجندي باجر لأجل لهم ولو فعلوا لأمان عليهم وبأخذ ما يتكفيهم هو ومن معه من عبيده ونسائه وصبيانته الذين دخلوا معه (رواه البخاري) قال ابن الهمام وروى البيهقي بإسناده عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم خيبر كلوا واعقلوا ولا تهملوا وأخرجه الواقدي في مغاليزه بغير هذا السند وأخرج البيهقي عن هاني بن كثر عن ابن مسعود جيش الشام كتب إلى عمر أنا فتحنا أرضاً كثيرة الطعام والعلف فكرهت أن أتقدم لشئ من ذلك إلا بأمرك فكتب إليه دع يأكلون ويملأون فن باع شياً بذهب أو قضة فبني خمس لله وسهام للمسلمين * (و عن عبدالله بن مغفل) بضم الميم وفتح الفين المعجمة وبالفاء المشددة المفتوحة رضى الله عنه قال المؤلف من أصحاب الصفة مزني سكن المدينة ثم تحول منها إلى البصرة وكان أحد العشرة الذين بعثهم عمر إلى البصرة يفتقون الناس ومات بالبصرة سنة ستين وروى عنه جماعة من التابعين كتبهم الحسن البصري وقال ما نزل بالبصرة أشرف منه أهـ وقال المسقلاني هو بمعجمة وفاء كسمند فرد ولا يهـ معجمة وروى عن ابنه عبدالله (قال أصبت جراباً) بكسر الجيم وعاء معروف من البطائف لا يفتح الجراب ولا يكسر القنديل وفي القاموس الجراب بالكسر ولا يفتح أو لغية فيما حكاه عياض وغيره (من شعهم) أي فيه بعض منه قال الطيبي من بيان وهو صفة جراباً أي جراباً مملواً من شعهم (يوم خيبر فالتزمته) أي عانقته وضمته إلى (قلت) أي سرا أو جهراً (لا أعطى اليوم أحداً من هذا شياً) قال الطيبي في قوله اليوم اشعار بأنه كان مضطراً إليه وبلغ الاضطراب إلى أن يستأثر نفسه على الغير ولم يكن ممن قيل فيه ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة ومن ثم تبسم رسول الله صلى الله عليه وسلم (فالتفت) أي فظفرت (إلى أحد جرائبي) فإذا رسول الله صلى الله عليه وسلم تبسم إلى (قال ابن الملك) فيه جواز أخذ المجاهدين من طعام الغنيمة قدر ما يحتاج إليه أهـ وتقديم أن الانتفاع بالأدهان في البدن له حكم أكل الطعام وقد يحتاج أيضاً

متفق عليه و ذكر حديث أبي هريرة ما أعطيكم في باب رزق الولاة
 (الفصل الثاني) ★ عن أبي أمامة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن الله لفضلني على الأنبياء
 أو قال فضل أمي على الأمم وأحل لنا الغنائم رواه الترمذي ★ وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يومئذ يعني يوم حنين من قتل كائرا لله سلبه فقتل أبو طلحة يومئذ عشرين رجلا وأخذ
 أسلابهم رواه الدارمي ★ ومن عوف بن مالك الأشجعي وخالد بن الوليد أن رسول الله صلى الله

إلى الشجع للسرّاج و نحوه (متفق عليه) قال النووي فيه إباحة أكل الطعام في دار الحرب قال القاضي
 عياض أجمع العلماء على جواز أكل طعام الحربين ما دام المسلمون في دار الحرب على قدر حاجتهم
 ولم يشترط أحد من العلماء استئذان الإمام الأزهري و جمهورهم على أنه لا يجوز أن يخرج معه
 منه شيأ إلى غمارة دار الإسلام فإن أخرجه لزمه رده إلى المغنم ولا يجوز بيع شيء منه في دار
 الحرب ويجوز أن يركب دوابهم و يلبس ثيابهم و يستعمل سلاحهم في حال الحرب بغير الاستئذان
 و شرطه الأوزاعي و فيه دليل على جواز أكل شعوم ذبائح اليهود و إن كانت محرمة عليهم
 (و ذكر حديث أبي هريرة رضي الله عنه ما أعطيكم) أي و لأمتكم أنا قاسم أضع حيث أمرت
 (في باب رزق الولاة) يعني للتكرار أسقطه هنا

★ (الفصل الثاني) ★ (عن أبي أمامة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن الله لفضلني على
 الأنبياء) أي على سائرهم و منهم الرسل بدليل قوله صلى الله عليه وسلم آدم و من دونه تحت لوائ يوم
 القيامة (أو قال لفضل أمي على الأمم) لقوله سبحانه كنتم خير أمة و يلزم من كونهم خير أمة أن
 يكون رسولهم خير الرسل و قد يقال خيرية أمة إنما هي لخيرية رسولهم و إليه أشار صاحب البردة
 لما دعا الله داعينا لدعوته ★ بالفضل الرسل كنا أفضل الأمم

(و أحل لنا الغنائم) يعني إن هذا من خصائصنا و فيه إيماء إلى أن علة الاختصاص هي الأفضلية
 و هي لثلاثي علة أخرى حيث ورد أنه أحلها لنا لمجزنا و ضعفنا قال الطبيب عطف أجل على فضل
 على طريقة الحصول و الوجود و نوحى ترتب الثاني على الأول إلى ذهن السامع كما في قوله تعالى
 ولقد آتينا داود و سليمان علما و قال الحمد لله و في لنا على التقديرين تعظيم أما على الأول
 فظاهر لأن العدول إلى ضمير الجمع مشعر بالتعظيم و أما على الثاني فإنه صلى الله عليه وسلم أدخل
 نفسه الزكية في غمار الأمة و في هذا الحديث و في الحديث الأول من الباب و هو قوله ذلك
 بأن الله رأى ضعفنا و عجزنا أن الفضيلة عند الله تعالى هي اظهار الضعف و العجز بين يدي الله
 تعالى قلت أو اشعار بأن الفضل و هي لا كسبي و أن الله يبرز الضعيف بحيث يستعجب القوى
 و يدل عليه ما سيأتي في الحديث الأول من باب ثواب هذه الأمة (رواه الترمذي) ★ و عن أنس
 رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ يعني يوم حنين) تفسير من بعض الرواة (من
 قتل كائرا لله سلبه) فيه إن السلب للقاتل سواء كان له سهم في الغنيمة أم لا كذا قيل و هذا بطريق
 التنفيل و يدل عليه فاء التعقيب في قوله (فقتل أبو طلحة) يعني زوج أم أنس (يومئذ عشرين رجلا
 و أخذ أسلابهم رواه الدارمي) قال ابن الهمام و رواه ابن حبان و الحاكم و قال صحيح على شرط
 مسلم ★ (و عن عوف بن مالك الأشجعي رضي الله عنه) قال المؤلف أول مشاهدة يوم خيبر و كان
 مع رؤية أشجع يوم الفتح سكن الشام و مات بها سنة ثلاث و سبعين روى عنه جماعة من الصحابة
 و التابعين (و خالد بن الوليد) أحد أكابر الصحابة و أحد شجعان هذه الأمة (أن رسول الله صلى الله

عليه وسلم قضى في السلب للقاتل ولم يمس السلب رواه أبو داود ★ وعن عبدالله بن مسعود قال نكلى رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر سيف أبي جهل. وكان قتله رواه أبو داود ★ وعن عيمر مولى أبي الحكم قال شهدت خيبر مع سادق فلكموا في رسول الله صلى الله عليه وسلم وكموه إلى مملوكه فأسر لي فقلت سيفا فاذا أنا أجره فأسر لي بشئ من خربي المتاع وهرضت عليه رقية كنت أرق بها المجانين فأسر لي بطرح بعضها وحبس بعضها رواه الترمذي وأبو داود إلا أن روايته انتهت عند قوله المتاع ★ وعن مجمع بن جارية قال قسمت خيبر

عليه وسلم قضى أي حكم وأمر (في السلب للقاتل) أي تنفيلا أو تشريعا على ما سبق (و لم يمس السلب) أي الممهود أو الجنين والمعنى أنه دفع السلب كله إلى القاتل ولم يقسمه خمسة أقسام بخلاف الفئمة قال الطيبي تكلم الشيخ التوربشتي فيه وأطال وقد سبق بيان الاختلاف فيه بين العلماء في حديث أبي قتادة في الفصل الأول اهـ و تقدم تحقيق ابن الهمام في مقام المرام (رواه أبو داود ★ وعن عبدالله بن مسعود قال نكلى) بتشديد الفاء (رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال الطيبي يعني عنه في الفصل الثالث اهـ والمعنى أعطاني نقلا وزائدا على سهم الفئمة (يوم بدر سيف أبي جهل (كان) أي ابن مسعود رضي الله عنه (قتله) أي أبا جهل يعني حزر رأسه وبه رمق ولا فقد قتله الانصار بما كان سيأتي وهذا من كلام الراوي عنه ويحتمل أن يكون من كلامه على التجريد أو الالتفات وأغرب شارح في قوله وقد كان قتل النبي صلى الله عليه وسلم أبا جهل (رواه أبو داود ★ وعن عيمر) بالتصغير (مولى أبي الحكم) أي مملوكه لما سيأتي أو معتوقه باعتبار سآله وهو اسم فاعل من أبي يائي وكنى بذلك لأنه كان لا يأكل لحم ما ذبح للإصنام قال المؤلف مولاه غفاري حجازي وهو شهد فتح خيبر مع مولاه روى عنه جماعة وسمع النبي صلى الله عليه وسلم وحفظ عنه (قال شهدت) أي حضرت (خيبر) أي غزوته (مع سادق) أي كبار أهلي (فلكموا في) أي في حتى وشأن (رسول الله صلى الله عليه وسلم) بما هو مدح لي أو بان يأخذني للفرز (وكموه) أي وأعلموه (إني مملوك) قال الطيبي عطف على قوله فلكموا في أي كلموا في حتى وشأن أولا بما هو مدح لي ثم اتبعوه بقولهم إني مملوك (فأسر لي) أي بان أحمل السلاح وأكون مع المجاهدين لأتعلم المجاربة على تقدير أن يكون صغيرا أو لأقاتل معهم (فقلت) بتشديد اللام المكسورة (سيفا) أي جعلوني مقلدا بسيف (فاذا) للمفاجأة (أنا أجره) أي اسحب السيف على الأرض من صفر سني أو قصر قامتي (فأسر لي) أي عند تقسيم الغنائم (بشئ) أي قليل دون السهم (من خربي المتاع) بضم المعجمة وسكون الراء وكسر المثناة وتشديد الباء أي أثاث البيت وإسقاطه كالقدر وغيره وإنما رخصه بهذا لأنه كان مملوكا (وعرضت عليه رقية) بضم فسكون أي تعويذا (كنت أرق) بكسر القاف أي أعيد بها المجانين فأسر لي بطرح بعضها) أي بتركه (وحبس بعضها) أي إبقائه (رواه الترمذي وأبو داود إلا أن روايته) أي أبي داود (انتهت عند قوله المتاع ★ وعن مجمع) بفتح الميم وفتح الجيم وتشديد الميم وكسرها ويجوز فتحها وبالعين المهملة (ابن جارية) بالجيم والحتية وفي بعض النسخ بالحاء والمثناة وهو تصحيف أو ضعيف قال المؤلف هو مدني وكان أبوه منافقا من أهل مسجد الضرار وكان مجمع مستتبعا وكان قارئا يقال أخذ منه ابن مسعود نصف القرآن روى عنه ابن أخيه عبد الرحمن بن يزيد وغيره مات في آخر أيام معاوية (قال قسمت خيبر) أي غنائمها وأراضيها قال ابن السلك أي قسم صلى الله عليه وسلم نصف أراضي خيبر وحفظ نصف أرضها

على أهل الحديبية فقسمها رسول الله صلى الله عليه وسلم ثمانية عشر سهما و كان الجيش ألفا وخمسمائة فيهم ثلثمائة فارس فاعطى الفارس سهين و الراجل سهما رواه أبو داود و قال حديث ابن عمر أصح و العمل عليه و أتى الوهم في حديث جمع انه قال ثلثمائة فارس و انما كانوا مائتي فارس

لنفسه و لما عليه من اسباب اهله و اضافته ٨١ و سبق تحقيقه في كلام ابن الهمام (على أهل الحديبية) بالتخفيف و يشدد (فقسمها رسول الله صلى الله عليه وسلم ثمانية عشر سهما و كان الجيش ألفا وخمسمائة فيهم ثلثمائة فارس فاعطى الفارس) أي صاحب الفرس مع فرسه (سوهين و للراجل) بالالف أي الماشي (سهما) و المعنى اعطى لكل مائة من الفوارس سهين فبقي اثنا عشر سهما فيكون لكل مائة من الرجلة سهم و الى هذا ذهب أبو حنيفة و يؤيده ما روى عن ابن عمر أيضا أنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للرجل سهم و للفارس سهمان قال ابن الحليق و هذا مستقيم على قول من يقول لكل فارس سهمان لان الرجلة على هذه الرواية تكون ألفا و مائتين و لهم اثنا عشر سهما لكل مائة سهم و للفارس ستة أسهم لكل مائة سهمان فالجموع ثمانية عشر سهما و اما على قول من قال للفارس ثلاثة أسهم فشكل لان سهام الفرسان تسعة و سهام الرجلة اثنا عشر فالجموع أحد و عشرون سهما (رواه أبو داود و قال حديث ابن عمر أصح) تقدم الجواب عنه في كلام ابن الهمام مع ان حديثهما متعارضان و الاخذ بالأحوط و هو الأقل أول (و العمل) أي عند أكثر أهل العلم (عليه) أي على حديث ابن عمر (و أتى الوهم في حديث مجمع انه) أي من انه (قال ثلثمائة فارس و انما كانوا مائتي فارس) فعلى هذا كان نصيب الفرسان ستة و نصيب الرجلة ثلاثة عشر لما ذكر ان الجيش ألف و خمسمائة فصار المجموع تسعة عشر لاثمانية عشر فاذا هذه القسمة تحتاج الى تأويل قيل كان فيهم مائة عبد و لم يقسم لهم سهم اذ لاسهم لل عبد بل يعطى رضا كذا ذكره بعض الشراح من علمائنا و تبعه ابن الحليق قال القاضي هذا الحديث مشعر بانه قسمها ثمانية عشر سهما فاعطى ستة أسهم منها الفرسان على أن يكون لكل مائة منهم سهمان و أعطى الباقي و هو اثنا عشر سهما الرجلة و هم كانوا ألفا و مائتين فيكون لكل مائة سهم فيكون للرجل سهم و للفارس سهمان و اليه ذهب أبو حنيفة رضي الله عنه و لم يساعده في ذلك أحد من مشاهير الأئمة حتى القاضي أبو يوسف و مجد لانه صرح عن ابن عمر رضي الله عنهما انه صلى الله عليه وسلم أسهم للرجل و لفرسه ثلاثة أسهم سهما له و سهمان لفرسه فانه حديث متفق على صحته مصرح بانه أسهم للفارس ثلاثة أسهم و ليس في هذا الحديث ما يدل صريحا بل ظاهرا على ان للفارس سهين فان ما ذكرناه شئ يقتضي الحساب و التخمين مع ان أبا داود السجستاني هو الذي أورد في كتابه و أثبت في ديوانه و هو قال و هذا وهم و انما كانوا مائتي فارس فعلى هذا يكون مجموع الثمانين ألفا و أربعمائة نفر و يؤيد ذلك قوله قسمت خير على أهل الحديبية و هم كانوا ألفا و أربعمائة على ما صرح عن جابر و البراء بن عازب و سلمة بن الأكوع و غيرهم فيكون للرجل سهم و للفارس ثلاثة أسهم على ما يقتضيه الحساب فلما ما روى عن عبدالله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر ابن الخطاب عن نافع عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهم انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم للفارس سهمان و للرجل سهم فلا يعارض ما رويناه فانه يرويه أخوه عبدالله بن عمر بن حفص عن نافع عن ابن عمر و هو أحفظ و أثبت باتفاق أهل الحديث كلهم و لذلك أثبت الشيخان في جامعيهما وريرا عنه و لم يلتفتا الى رواية عبدالله ٨٢ و قد أسعناك فيما أسلفنا لك تحقيق هذا المرام

★ وعن حبيب بن مسلمة الفهري قال شهدت النبي صلى الله عليه وسلم نفل الربع في البداية والثلث في الرجعة رواه أبو داود ★ وعنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان ينفل الربع بعد الخمس إذا نفل رواه أبو داود ★ وعن أبي الجوزية الجرمي

في كلام ابن الهمام ★ (و عن حبيب بن مسلمة) بفتح الميم واللام (الفهري) بكسر الفاء وسكون الهاء قال المؤلف في فصل الصحابة هو قرشي فهري وكان يقال له حبيب الروم لكثرة مجاهداته إياهم وكان فاضلاً مجاب الدعوة مات بالشام سنة ثنتين وأربعين روى عنه ابن مليكة وغيره (قال شهدت النبي صلى الله عليه وسلم نفل الربع) بضم الموحدة ويسكن والتنفيل إعطاء شئ زائد على سهم الغنمية (في البداية) بفتح فسكون أى ابتداء سفر الغزو (والثلث) بضم اللام ويسكن أى ونفل الثلث (في الرجعة) بفتح أوله أى في الرجوع عن الغزو وهم في السفر قال ابن الملك أى إذا نهضت طائفة من المعسكر فوقعت بطائفة من العدو قبل وصول الجيش كان لهم الربع مما غنموا ويشركهم سائر المعسكر في ثلاثة أرباعه وإن رجعوا من الغزو ثم وقع طائفة من المعسكر بالعدو كان لهم الثلث مما غنموا لزيادة مشقتهم وخطرهم ويشركهم سائرهم في الثلثين لأن وجهة السرية والجيش في البداية واحدة فيصل مددهم اليهم بخلاف الرجعة (رواه أبو داود) ★ (وعنه) أى عن حبيب رضي الله عنه (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان ينفل الربع) أى في البداية (بعد الخمس) أى بعد أن يخرج الخمس (أو الثلث) أى وينفل الثلث (بعد الخمس إذا نفل) قيد للمعطوف أى إذا رجع من الغزو قال ابن الملك هذا الحديث كالأذى قبله غير أنه لم يبين في الذي قبله إن أعطاه ذلك كان قبل إخراج الخمس أو بعده وبين ههنا أنه كان يخرج أولاً الخمس من الغنم ويصرفه إلى أهله ثم يعطى ربع أو ثلث ما بقي لاهل البداية والرجعة قال القاضي النفل اسم لزيادة يخص بها الإمام بعض الجيش على ما يعاينه من المشقة لمزيد سعي واقتحام خطر والتنفيل إعطاء النفل وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينفل الربع أى في البداية كما صرح به في الحديث الآخر وهى ابتداء سفر الغزو كان إذا نهضت سرية من جملة المعسكر وابتدروا إلى العدو وأوقعوا بطائفة منهم فما غنموا كان يعطيهم منها الربع ويشركهم سائر المعسكر في ثلاثة أرباعه وكان ينفل الثلث في الرجعة وهى فنول الجيش من الغزو فإذا قتلوا رجعت طائفة منهم فأوقعوا بالعدو مرة ثانية كان يعطيهم مما غنموا الثلث لأن تموضهم بعد القتل أشق والخطر فيه أعظم وحكى عن مالك أنه كان يكره التنفيل وقوله بعد الخمس يدل على أنه يعطى من الأخماس الأربعة التى هى للغانمين وإلى ذهب أحمد وإسحق وقال سعيد بن المسيب والشافعي وأبو عبيدة إنما يعطى النفل من خمس الخمس سهم النبي صلى الله عليه وسلم وقالوا كان النبي صلى الله عليه وسلم يعطيهم من ذلك وعلى هذا فقله بعد الخمس وهم من الراوى أو زيادة من بعض الرواة ويؤيد ذلك عدوها في حديثه الآخر المساوى له في المعنى قلت فتح هذا الباب يسد استنباط الحكم من المعنى وعدمها في حديث كيف يدل على وهم وجودها في آخر مع أن الإثبات مقدم على النفي واليد والتبيين حكم على الإطلاق والاحتمال بالاتفاق وقال أبو ثور يعطى النفل من أصل الغنمية كالتسليم (رواه أبو داود) ★ (وعن أبي الجوزية) تصغير الجارية (الجرمي) بفتح الجيم وسكون الراء رضي الله عنه قال المؤلف هو حطان يكسر الجاء وتشديد الطاء المهملة والنون ابن خفاف بضم الخاء المعجمة وتخفيف الفاء الأولى تابعي مشهور سجع ابن مسعود ومعن بن يزيد وروى عنه جماعة

قال أصبت بأرض الروم جرة حمراء فيها دنانير في امرأة معاوية و علينا رجل من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من بني سليم يقال له معن بن يزيد فأتته بها فقصها بين المسلمين و أعطاني منها مثل ما أعطى رجالا منهم ثم قال لولا أني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لانتفل إلا بعد الخمس لأعطيتك رواء أبو داود * و عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه قال قدسنا فوافقنا رسول الله صلى الله عليه وسلم حين اتفق خبير فأسهم أو قال فاعطانا منها و ما قسم لأحد غاب عن فتح خبير منها شيئا إلا لمن شهد معه إلا أصحاب سفيتنا جعفر و أصحابه أسهم لهم معهم

(قال أصبت بأرض الروم جرة) بفتح الجيم و تشديد الراء ظرف معروف من الخزف (حمراء فيها دنانير في امرأة معاوية) بكسر الهمزة و سكون الميم في القاموس الأمر مصدر أمر علينا مثلثة إذا ولي و الاسم المرأة بالكسر و قول الجوهري مصدر وهم و المعنى في زمان إمارته أو خلافته على خلاف في ذلك (و علينا رجل) أي أمير (من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم من بني سليم) بالتصغير (يقال له معن) بفتح الميم و سكون العين الهملة (ابن يزيد) أي ابن الأخنس السلمي له و لاييه و لجداه ضجة شهدوا بذرا فيما قيل يعد في الكوفيين روى عنه وائل بن كليب و غيره ذكره المؤلف (فأتته بها) أي فجئت إلى من بالجرة (فقصها بين المسلمين) أي من الزناة (و أعطاني منها) أي من الجرة (مثل ما أعطى رجالا منهم ثم قال لولا أني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لانتفل) بفتح تن (إلا بعد الخمس لأعطيتك) أي بعضها نقلا قال القاضي ظاهر هذا الكلام يدل على أنه إنما لم ينفل أبا الجويرية من الدنانير التي وجدها لسماعه قوله صلى الله عليه وسلم لانتفل إلا بعد الخمس و أنه المانع لتفيله ووجهه أن ذلك يدل على أن النفل إنما يكون من الأخماس الأربعة التي هي للغانمين كما دل عليه الحديث السابق و لعل التي وجدها كانت من عداد الفئ فلذلك لم يعط النفل منه قال بعض الشراح من علمائنا أن الراوي كان يرى النفل بعد التخميس و رأ من الخمس و يرى ذلك موكولا إلى رأى الإمام و لما كان هو أميرا على الجيش لم ير لنفسه أن يتصرف في الخمس دون الإمام و قيل أن الحديث لم يرو على وجهه و وقع السهو فيه من جهة الاستثناء و إنما الصواب فيه لانتفل بعد الخمس أي لانتفل بعد أحرار الغنمة و وجوب الخمس فيه و هو الأشبه و الأمثل اه و فيه ما لا يخفى (رواء أبو داود * و عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه قال قدسنا) أي من الحبشة (فوافقنا) بالفاء و القاف و في رواية بالتحية أي صادفنا (رسول الله صلى الله عليه وسلم حين فتح خبير) تتنازع فيه الفعلان السابقان عليه (فأسهم لنا أو قال فاعطانا منها) أي من غنائم خبير (و ما قسم لأحد غاب عن فتح خبير منها شيئا إلا لمن شهد معه) استثناء منقطع للتأكيد و قوله (إلا أصحاب سفيتنا) استثناء متصل من قوله لأحد ذكره الطيبي و قيل جعله بدلا أظهر و يرد أن الرواية بالنصب و وهم بعضهم و زعم أن المراد بن شهد معه أصحاب الحديثية فيكون الاستثناء متصلا و ليس بذلك لأن من حضر فتح خبير هم أصحاب الحديثية لا غير (جعفر و أصحابه) عطف بيان لأصحاب السفينة و المراد بهم جعفر بن أبي طالب مع جماعة من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم كانوا هاجروا إلى الحبشة حين كان النبي صلى الله عليه وسلم بمكة فلما سمعوا بهجرة النبي صلى الله عليه وسلم و قوة دينه رجعوا و كانوا راكبين في السفينة فلما وافق قدومهم فتح خبير و فرح رسول الله صلى الله عليه وسلم بقدومهم (أسهم لهم) أي لجعفر و أصحابه (أي مع من شهدوا مع النبي صلى الله عليه وسلم في الحديثية و حضروا معه في فتح خبير) قال القاضي و إنما أسهم لهم لأنهم وردوا عليه

قبل حيازة الغنيمة ولذلك قال الشافعي في أحد قوليهِ من حضر بعد اقتضاها القتال وقبل حيازة الغنيمة شارك فيها الفاتحين ومن لم ير ذلك حملة على أنه أسهم لهم بعد استئذان أهل الجديعية ورضاهم به قال الطبري وهذا التأويل أظهر مما ذهب إليه بعضهم من أنه إنما أعطاهم صلى الله عليه وسلم من الخس الذي هو حقه دون حقوق من شهد الوقعة لأن في قوله فأسهم يقتضي القسمة من نفس الغنيمة وما يعطى من الخس ليس بسهم قلت يمكن أن يقال المراد بالسهم المعنى اللغوي وهو النصيب فيطبق قوله أو قال فأعطانا منها أي من الغنيمة وهي شاملة للخمس وغيره أو للشك من الراوي ولو أعطاهم برضا الفزاة لشاع فيهم ونقل إلينا والله أعلم قال وأيضا الاستثناء في قوله إلا أصحاب سفينتنا يقتضي إثبات القسمة لهم والقسمة لا تكون من الخس قلت القسمة لغوية بمعنى إعطاء شئ في الجملة قال ولأن سياق كلام أبي موسى وارد على الاختيار والبياهة ليستدعي اختصاصهم بما ليس لأحد غيرهم قلت البياهة إذا كانت من خمس خمسة أطهر وأطهر قال والرضخ والخمس مشترك في التامس والمساكين وغيرهما فلازمة لهم فيه قلت هؤلاء من الحاضرين والكلام في الفائتين فحصل اختصاصهم بما ليس لأحد غيرهم قال وإذا تقرر هذا ظهر أن قسمة خير ثمانية عشر سهما قلت وكذا تزيد على تسعة عشر سهما على ما سبق قال وهذا وهم آخر في حديث مجمع قلت ثبت العرش ثم اتقى قال فلا ينتهي دليلا على أن سهمان الفارس سهمان قلت سبق إثباته به وبادلة أخرى مبسطة تدبر (رواه أبو داود) قال ابن الهمام وإذا لحقه المدد في دار الحرب قبل أن يخرجوا إلى دار الإسلام شاركهم المدد فيها وعن الشافعي فيه قولان وما ذكرناه بناء على ما مهدنا من أن الملك لا يتم للفاتحين قبل إحراز الغنيمة بدار الحرب فجاز أن يشاركهم المدد إذا قام به الدليل ولا ينقطع حق المدد بالثلاثة أسور الأحراز بدار الإسلام والقسمة بدار الحرب وبيع الغنيمة قبل لحاق المدد هذا وعلى ما حققناه المبني تأكد الحق وعدمه وما استدلل به الشافعي من صحيح البخاري عن أبي هريرة بعث عليه الصلاة والسلام أباها على سرية قبل نجد فقدم أبان وأصحابه على رسول الله صلى الله عليه وسلم بخيبر بعد ما افتتحها إلى أن قال ولم يقسم لهم لأدليل فيه لأن وصول المدد في دار الإسلام لا يوجب شركة وخيبر صارت دار الإسلام بمجرد فتحها فكان قدومهم والغنيمة في دار الإسلام وأما أسهامه لابي موسى الأشعري على ما في الصحيحين عنه قال بلغنا خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن باليمن فخرجنا مهاجرين إليه أنا وإخواني أنا أصغرهم أحدهما أبو بردة والآخر أبو هريرة (١) فبضع وخمسين رجلا من قومي فركبنا سفينة فالتقنا إلى النجاشي فوافينا جعفر بن أبي طالب وأصحابه عنده فقال جعفر إن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعثنا ههنا وأمرنا بالاقامة فأقيموا معنا فأتينا حتى قدمنا فوافينا رسول الله صلى الله عليه وسلم حين افتتح خيبر فأسهم لنا ولم يسهم لأحد غاب عن خيبر إلا أصحاب سفينتنا قال ابن حبان إنما أعطاهم من خمس الخس ليستحل قلوبهم لا من الغنيمة فهو حسن الأقوى أنه لم يعط غيرهم من لم يشهدوا وحمل بعض الشافعية على أنهم شهدوا قبل حوز الغنائم خلاف مذهبهم فإنه لا فرق عندهم في عدم الاستحقاق بين كون الوصول قبل الحوز أو بعده بعد كونه بعد الفتح ثم لاحق لاهل سوق المعسكر في الغنيمة لأسهم ولا ريب الآن أن يقاتلوا فيقتلوا يستحقون السهم وبه قال مالك وأحمد وللشافعي قولان أحدهما كقولنا والآخر يسهم له واستدل الشافعي بما روى عنه عليه الصلاة والسلام أنه

✽ وعن يزيد بن خالد أن رجلا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي يوم خيبر فذكره رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال صلوا على صاحبكم فتغيرت وجوه الناس لذلك فقال إن صاحبكم غل في سبيل الله ففتشنا متاعه فوجدنا خرزا من خرز يهود لا يساوي درهمين رواء مالك وأبو داود والنسائي ✽ وعن عبد الله بن عمرو قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أصاب غنيمة أمر بلالا فنأدى في الناس فيجيئون بفنائهم فيخمسه و يقسمه فجاء رجل يوما بعد ذلك بزمام من شعر فقال يا رسول الله هذا فيما كننا أصبناه من الغنيمة قال أسمعته بلالا

قال الغنيمة لمن شهد الوقعة والمصحح أنه موقوف على عمر ذكره ابن أبي شيبة في مصنفه ثنا وكيع أنبأنا شعبة عن قيس بن مسلم عن طارق عن ابن شهاب أن أهل البصرة غزوا نهاوند فأمدهم أهل الكوفة وعليهم عمار بن ياسر فظهروا فأراد أهل البصرة أن لا يقسموا لاهل الكوفة فقال رجل من بني تميم أيها العبد الأجدع تريد أن تشاركنا من غنائمنا وكانت أذنه جددت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال خير أذني سببت ثم كتب إلى عمر فقال إن الغنيمة لمن شهد الوقعة و رواء الطبراني والبيهقي قال وهو صحيح من قول عمر وأخرج ابن عدي عن علي الغنيمة لمن شهد الوقعة وهذا قول صحابي وهو لا يرى تقليد المجتهد أياه وكذا عند الكرخي من أصحابنا وعلى قول الآخرين تأويله إن يشهد على قصد القتال والوقعة هي القتال وهو معنى قول صاحب المعجم الوقعة صدمة الحرب وشهوده على قصد القتال إنما يعرف بأحد أمرين باظهار خروجه للجهاد والتجهيز له لالتيرة ثم المحافظة على ذلك القصد الظاهر وهذا هو السبب الظاهر الذي يبتنى عليه الحكم وأما تحقيقه فقال إن كان خروجه ظاهرا لغيره كالسوق وسائس الدواب فإن خروجه ظاهرا لغيره فلا يستحق بمجرد شهوده إذ لا دليل على قصد القتال فإذا قاتل ظهر أنه قصده غير أنه ضم إليه شيئا آخر كالجماعة في الحج لا ينقص به ثواب حجه ✽ (وعن يزيد بن خالد رضي الله عنه) لم يذكره المؤلف في أسمائه وهو في النسخ بأثبات الياء في الاول وقد صرح في المغني بتحتية وزاى ولد خالد وقيل الصواب حذفها إذ ليس في الصحابة يزيد بن خالد إنما فيها زيد بن خالد وقع في المصابيح عن زيد بن خالد (وإن رجلا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي يوم خيبر فذكروا) أي خبر موته (لرسول الله صلى الله عليه وسلم فقال صلوا على صاحبكم) والمعنى أنا لا أصلي عليه (فتغيرت وجوه الناس لذلك) أي لامتناعه من الصلاة عليه حيث لم يعرفوا سببه (فقال إن صاحبكم غل في سبيل الله ففتشنا متاعه فوجدنا خرزا) يفتحن ما ينتظم من جوهر ولؤلؤ وغيرهما (من خرز يهود لا يساوي درهمين رواء مالك وأبو داود والنسائي ✽ وعن عبد الله بن عمرو) بالواو رضي الله عنهما (قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أصاب غنيمة) أي وأراد جمعها وتقسيمها (أمر بلالا) أي بالنداء (فنادى) أي بلال (في الناس) أي في حاضرهم (فيجيئون بفنائهم) الباء للتعدية أي يحضرونها (فيخمسه) أي ما يجيئون به وهو بتشديد الهمزة وتخفيف (و يقسمه) بفتح وكسر السين وفي نسخة بضمها وتشديد السين قال الطبري حكاية حال ماضية استحضارا لتلك الحالة وهي استألوهم لأم رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني حين أمرهم باحضار الغنائم لم يكتفوا ولم يلبثوا ولما مكث الرجل وتخلف عنهم عاد إلى مقتضى الظاهر وقال (فجاء رجل يوما بعد ذلك) أي بعد التخميس (بزمام) بكسر الزاى أي بظام (من شعر) بفتح العين ويسكن (فقال يا رسول الله هذا) أي الزمام (فيما كننا أصبناه من الغنيمة) أي فيها ومن جملة ما قال أسمعته بلالا

نادى ثلاثا قال نعم قال فما منعك ان تجيء به فاعتذر قال فقال كن أنت تجيء به يوم القيامة فلن أقبله عنك رواه أبو داود * وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده ان رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبا بكر وعمر حرقوا متاع الغال وضربوه رواه أبو داود * وعن سمرة بن جندب قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من يكتم غالا فانه مثله رواه أبو داود * وعن أبي سعيد قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن شراء المغاتم حتى تقسم

نادى ثلاثا) أى ثلاث مرات فى يوم أو أيام (قال نعم قال فما منعك أن تجيء به) أى أولا (فاعتذر) أى للتأخير اعتذارا غير مسموع (قال كن أنت تجيء به يوم القيامة) قال الطيبى فيه أنواع من التاكيد وهى تأكيد الضمير المستتر وبناء الخبر عليه على سبيل التقوى وتخصيص الكينونة قلت وكذا تأكيد به بقله (فلن أقبله عنك) قال والانسب ان يكون أنت مبتدأ وتجيء خبره والجملة خبر كان وقدم الفاعل المعنوى للتخصيص أى أنت تجيء به لا غيرك قال الراغب رحمه الله وقد يستعمل كان فى جنس الشئ متعلقا بوصف له هو موجود فيه فيبينه ان ذلك الوصف لازم له قليل الانفكاك ومنه قوله تعالى وكان الانسان كفورا قال المظهر وانما لم يقبل ذلك منه لان جميع الغانمين فيه شركة وقد تفرقوا وتعذر ايصال نصيب كل واحد منهم منه اليه فتركه فى يده ليكون اثمه عليه لانه هو الغاصب وقال الطيبى هذا وارد على سبيل التخليط لا ان توبته غير مقبولة ولا ان رد المظالم على أصحابها أو الاستحلال منهم غير ممكن وفيه ان رد المظلمة وحصول الاستحلال شرط فى صحة التوبة واذا كان كل منهما متعسرا أو متعذرا ويتوقف قبولها على حصولها فهو وارد على سبيل التحقيق والتأكيد لا على التخليط والتهديد فكلام المظهر أظهر تقدير (رواه أبو داود * وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده رضى الله عنهم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبا بكر وعمر حرقوا) بتشديد الراء أى احرقوا (متاع الغال) وضربوه رواه أبو داود (وفى شرح السنة هذا حديث غريب يعنى متنا قال وذهب بعض أهل العلم الى ظاهر هذا الحديث منهم الحسن قال يحرق ماله الا ان يكون حيوانا أو مصحفا وكذلك قال أحمد وإسحق قالوا ولا يحرق ما غل لانه حق الغانمين يرد عليهم فان استهلكه غرم قيمته وقال الاوزاعى يحرق متاعه الذى غزا به وسرجه واكافه ولا يحرق دابته ولا نفقته ولا سلاحه ولا ثيابه التى عليه وذهب آخرون الى انه لا يحرق رحله ولكنه يمزق على سوء صنيعه واليه ذهب مالك والشافعى وأصحاب أبي حنيفة وحملوا الحديث على الزجر والوعيد دون الإيجاب قال البخارى قد روى فى شرح حديث عن النبي صلى الله عليه وسلم فى الغال ولم يأمر بحرق متاعه اهـ والظاهر ان الروايات فيمن أتى به وهو تائب والكلام فيمن يؤخذ فى يده * (وعن سمرة جندب رضى الله عنه) مرارا (قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من يكتم) بالرفع على ان من موصولة وفى نسخة بالجزم على ان من شرطية أى يستر (غالا) أى غلوله ولا يظهره عند الأمير (فانه) أى الكاتم (مثله) أى مثل الغال فى الاثم (رواه أبو داود * وعن أبي سعيد قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن شراء المغاتم) أى عن بيعها واشترائها (حتى تقسم) قال القاضى المتقضى للنهى عدم الملك عند من يرى ان الملك يتوقف على القسمة وعند من يرى الملك قبل القسمة المتقضى له الجهل بعين البيع وصفته اذا كان فى المنعم أجناس مختلفة اهـ وتبعه ابن الملك وغيره من علمائنا قال المظهر يعنى لو باع أحد من المجاهدين نصيبه من الغنيمة لا يجوز لان نصيبه مجهول ولانه ملك ضعيف

رواه الترمذى ★ وعن أبي أمامة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه نهى أن يتباع السهام حتى تقسم
 ورواه الدارمى ★ وعن خولة بنت قيس قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان هذه المال
 خضرة حلوة فمن أصابه بجهه يورث له فيه و رب متخوض فيما شات به نفسه من مال الله و رسوله
 ليس له يوم القيامة الا النار ورواه الترمذى ★ وعن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم تنفل سيفه
 ذا الفقار يوم بدر

يسقط بالاعراض والملك المستقر لا يسقط بالاعراض (رواه الترمذى ★ وعن أبي أمامة رضى الله عنه
 عن النبي صلى الله عليه وسلم انه نهى أن يتباع السهام) بكسر أوله جمع السهم و هو النصيب من
 الغنيمة و في نسخة الاسهام (حتى تقسم ورواه الدارمى ★ وعن خولة) بفتح الخاء المعجمة و سكون
 الواو (بنت قيس) صحابية جهينة رضى الله عنها (قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان هذه
 المال) قال الطيبى أثبت المال على تأويل الغنيمة بدليل قوله صلى الله عليه وسلم بعده من مال الله و رسوله
 ١٥ و الاظهر ان يراد بالمال الجنس فكأنه قال ان هذه الاموال و في نسخة صحيحة ان هذا المال
 أى جنسه أو مال الغنيمة أو مال بيت المال و هو الاظهر بدليل قوله (خضرة) بفتح فسكر أى حسنة
 المنظر (حلوة) بضم الحاء أى لذيدة المذاق لحصوله من غير تعب و مشقة بدن و قال ابن الملك
 و انما وصفه بالخضرة لان العرب تسمى الناعم خضرا أو لشبهه بالخضروات في سرعة الزوال
 (فمن أصابه بجهه) أى أخذه على قدر استحقاقه (يورث له فيه و رب متخوض) أى متكلف للتخوض
 و هو المشى في الماء و تحريكه ثم استعمل في التلبس و التصرف أى رب شارع و متصرف (فما شات
 به نفسه من مال الله و رسوله) أى من زكاة و غنيمة (ليس له يوم القيامة الا النار) قال الطيبى الفاء
 في فمن أصابه تفصيلية و كان من الظاهر ان يقال فمن أصابه بجهه فله كذا و من لم يصبه بجهه
 ليس له الا النار فبدل الى قوله و رب متخوض اشارة الى ان من يأخذها بجهه قليل و الاكثر من
 يتخوض فيها يغير حق و لذلك قيل في الاول حلوة خضرة أى مشتهة و النفوس اليها مائلة جدا
 و في التريفة الثانية قيل فيما شات به نفسه و من مال الله مظهر أنهم مقام المضمر اشعارا بانه
 لا ينفى التخوض في مال الله و رسوله و التصرف فيه بمجرد التشهى و قوله ليس له يوم القيامة
 الا النار حكم مرتب على الوصف المناسب و هو الخوض في مال الله تعالى فيكون مشعرا بعاقبته
 (رواه الترمذى) و كذا أحمد و في رواية لاحد و للشيخين و الترمذى و النسائي عن حكيم
 ابن حزام بلفظ ان هذا المال خضر حلوة فمن أخذه بجهه يورث له فيه و من أخذه باشراف نفس
 لم يبارك له فيه و كان كالذى يأكل و لا يشبع و اليد العليا خير من اليد السفلى ★ (وعن ابن عباس
 رضى الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم تنفل سيفه) أى الذى صار له (ذا الفقار) بفتح الفاء
 و العامة يكسرونها كذا في الفائق و هو بدل من سيفه (يوم بدر) أى اصطفا و جعله صفى المنعم
 الذى لا يمل لاحد دونه قاله الثوري شتى أى أخذه زيادة لنفسه و المراد منه انه اصطفا لنفسه و منه
 الصفى و هو ما يتخير من المنعم و لم أجد تنفل مستعملا في المعنى الذى ذكرناه و الرواية
 وجدناها كذلك قال الطيبى و قد وجدناه في الكشف في قوله تعالى يصوركم في الارحام حيث
 قال و قرأ طائوس تصوركم أى صوركم لنفسه و لتعبه كقولك أثلته مالا اذا جعلته أثلة أى أصلا
 و أثلته اذا أثلته لنفسك ١٥ و فيه ان كلام الشيخ في عدم وجود التنفل مستعملا في المعنى
 المذكور لا انه غير جائز و لا انه ليس له نظير بل سراه انه مستعمل في معنى طلب النافلة و هي

رواه ابن ماجه و زاد الترمذى و هو الذى رأى فيه الرؤيا يوم أحد * و عن روفيع بن ثابت ان النبى صلى الله عليه وسلم قال من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر فلا يركب دابة من فيه المسلمين حتى اذا أعجزها ردها فيه و من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر فلا يلبس ثوبا من فيه المسلمين حتى اذا أخلفه رده فيه رواه أبو داود * و عن محمد بن أبي المجالد عن عبدالله بن أبي أوفى قال قلت هل كنتم تقتصون الطعام في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أصبنا طعاما يوم خيبر فكان الرجل يبيء فيأخذ منه مقدار ما يكفيه ثم ينصرف رواه أبو داود * و عن ابن عمر أن جيشا غنموا في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم طعاما و عسلا فلم يؤخذ منهم الخمس رواه أبو داود * و عن القاسم مولى عبدالرحمن

العبادة الزائدة على قدر الفريضة و الله أعلم قيل كان هذا السيف لعننه بن الحجاج قتل في غزوة بدر فتغلب صلى الله عليه وسلم و كان يشهد به الحروب دون سائر سيوفه سمي به لانه كان في ظهره حفر متساوية و قيل كان في شفرته خرزات تشبه فقرات الظهر و في القاموس ذوالفقار سيف العاص ابن منبه قتل يوم بدر كالفرأ فصار الى النبى صلى الله عليه وسلم ثم صار الى على رضى الله عنه اه و أما حديث لاسيف الا ذوالفقار و لآتى الا على فيروى في أثر رواه عند الحسن بن عرفة من حديث أبي جعفر محمد بن علي الباقر قال نادى ملك من السماء يوم بدر يقال له رضوان لاسيف الا ذوالفقار لآتى الا على و المشهور على الاسنة قلب الجملة و لعنه مراعاة لتقديم على أو لكونه موزونا على تخفيف ياء على (رواه ابن ماجه و زاد الترمذى و هو) أى ذوالفقار (الذى رأى) أى النبى صلى الله عليه وسلم (فيه الرؤيا يوم أحد) قال التوربشتى و الرؤيا التي رأى فيه انه رأى في منامه يوم أحد انه هز ذوالفقار فانقطع من وسطه ثم هزه هزة أخرى فعاد أحسن مما كان و قيل الرؤيا هي ما قال فيه رأيت في ذباب سيفي ثلما فالولته هزيمة و رأيت كائى أدخلت يدي في درع حصينة فأولتها المدينة الحديث * (و عن روفيع) بضم الراء و كسر الفاء تصغير رافع (ابن ثابت) أى الانصارى (رضى الله عنه ان النبى صلى الله عليه وسلم قال من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر فلا يركب دابة من فيه المسلمين) أى غنيمتهم المشتركة من غير ضرورة (حتى اذا أعجزها) أى أضعفها (ردها فيه) أى في النى، بمعنى المغنم و مفهومه ان الركوب اذا لم يؤد الى العجز فلا بأس لكنه ليس بمراد بدليل قوله (و من كان يؤمن بالله و اليوم الآخر فلا يلبس ثوبا من فيه المسلمين) أى من غير ضرورة ملحجة (حتى اذا أخلفه) بالفاء أى ابلاه (رده فيه) سبى تحقيق المسائلين في كلام ابن الهمام (رواه أبو داود * و عن محمد بن أبي المجالد) بضم الميم و كسر اللام كوفى سمع جماعة من الصحابة و منه أبو اسحق و شعبة و غيرهما (عن عبدالله بن أبي أوفى) أى الانصارى شهد أحدا و ما بعدها روى عنه أبو امامة و جابر و غيرهما مات سنة أربع و خمسين بالمدينة (قال قلت) أى للصحابة (هل كنتم تقتصون الطعام) بتشديد الميم من التخصيس (في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى في زمانه (قال) أى بعضهم (أصبنا طعاما يوم خيبر فكان) بالفاء و في نسخة صحيحة و كان (الرجل يبيء فيأخذ منه مقدار ما يكفيه ثم ينصرف) تقدم بيانه (رواه أبو داود * و عن ابن عمر رضى الله عنهما ان جيشا غنموا) بكسر النون (في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم طعاما و عسلا) تقيصين بعد تعميم أو أراد بالطعام أنواع الجبوب و ما يؤخذ منها (فلم يؤخذ منهم الخمس) أى فيما أكلوا منها (رواه أبو داود * و عن القاسم) أى ابن عبدالرحمن الشامي (مولى عبدالرحمن) أى ابن خالد تابعي جليل سمع أبا امامة و روى عنه العلاء بن الحارث و غيره قال عبدالرحمن بن يزيد ما رأيت أحدا

عن بعض أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قال كنا نأكل الجزور في الغزو ولا نقسمه حتى إذا كنا نرجع إلى رحالنا وأخرجتنا منه جملة رواء أبو داود * و عن عبادة بن الصامت أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول أدوا الغياط والمخيظ وأياكم والغلول فإنه عار على أهل يوم القيامة رواء الدارمي و رواء النسائي عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده * و عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال دنا النبي صلى الله عليه وسلم من بعير فأخذ وبرة من سنامه ثم قال يا أيها الناس إنه ليس لي من هذا شيء ولا هذا و رفع أصبعه إلا الخمس

أفضل من القاسم مولى عبدالرحمن رضي الله عنه (عن بعض أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قال كنا نأكل الجزور) يفتح الجيم أى البعير (فى الغزو و لانتفسه) أى لإخراج الخمس منه أو لتسوية بين الغانمين بل نأكل منه (حتى إذا كنا نرجع) يفتح اللام و هى الجاعلة للمضارع حال أى لنعود (إلى رحالنا) أى منازلنا (وأخرجتنا) يفتح الهمزة و كسر الراء على وزن أفعله جمع خرج بالضم و هى الجوالى قال التوربشتى الأخرجة جمع الخرج الذى هو من الأوعية و الصواب فيه الخرجة بكسر الخاء و تحريك الراء على مثال حجرة فى القاموس الأخرجة جمع الخرج و الخرج بالضم وعاء معروف و جمعه أخرجة و المعنى نرجع حال كون أوعيتنا (منه) أى من لحم الجزور (بمجلة) بتشديد الواو و يجوز بالهمز و فى المصاييح جملة أى صلاتة و المراد من الرحال منازلهم فى سفر الغزو قال ابن الهمام فإذا خرج المسلمون من دار الحرب لم يميز أن يعلقوا من الغنيمة و لا يأكلوا منها لأن الضرورة اندفعت و الإباحة التى كانت فى دار الحرب إنما كانت باعتبارها و لأن الحق قد تأكد حتى يورث نصيبه و لا كذلك قبل الإخراج و من فضل معه طعام أو علف يردّه إلى الغنيمة إذا لم يكن قسم الغنيمة فى دار الحرب بشرطه و لو انتفع به قبل قسمتها بعد الأثرز يرد قيمته و هو قول مالك و أحمد و الشافعى فى قول و عنه أنه لا يرد اعتباراً بالمتلصص و هو الواحد الداخلى و الاثنان إلى دار الحرب إذا أخذ شيئاً فأخرجه يخص به قلنا مال تعلق به حق الغانمين و الاختصاص كان للاحاجة و قد زالت بخلاف المتلصص لأنه دائماً أحق قبل الإخراج و بعده و أما بعد القسمة فيتصدقون بعينه أن كان قائماً و يقيمه أن كانوا باعوه هذا إذا كانوا أغنياء و انتفعوا به أن كانوا معاويج لأنه صار فى حكم النقطة لعدم الرد على الغانمين لتفرقهم و أن كانوا تصرفوا فيه فلا شئ عليهم و على هذا قيمة ما انتفع به بعد الاحراز يتصدق به الذنى لا النقي (رواء أبو داود * و عن عبادة بن الصامت رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول أدوا الغياط بكسر الغاء أى الغيط أو جمعه (والمخيظ) بكسر الميم و سكون الغاء هو الأبرة (و الأياكم و الغلول) بالضم أى اتقوا النخانة فى المنعم أو مطلقاً (فإنه) أى الغلول (عار على أهل) أى عيب فى الدنيا و فضيحة و تشويه على رؤس الشهداء فى العقبي (يوم القيامة) كما سبق فى حديث أبي هريرة من قوله على رقبته بعير له رغاء الحديث (رواء الدارمي) أى عن عبادة (و رواء النسائي عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده * و عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال دنا النبي صلى الله عليه وسلم من بعير فأخذ وبرة) بفتحة أى شجرة (من سنامه) بفتح أوله (ثم قال يا أيها الناس إنه) أى الشأن (ليس لي من هذا شيء و لا هذا) يشير إلى ما أخذ قال الطبرى و لا هذا تأكيد و هو إشارة إلى البرة على تأويل شئ (و رفع أصبعه) أى و قد رفع أصبعه التى أخذ بها البرة لإطلاع الناس عليها (إلا الخمس) بضم الميم و يسكن و هو بالرفع و فى نسخة بالنصب

و الخمس مردود عليكم فادوا الخياط و المخيط فم رجل في يده كبة من شعر فقتل أخذت هذه لاصلاح بها برعدة فقال النبي صلى الله عليه وسلم أما ما كان لي ولبنى عبدالمطلب فهو لك فقال أما اذا بلغت ما أرى فلا أرب لي فيها ونيزها رواء أبو داود * و عن عمرو بن عيسى قال صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم الى بعر من المغنم فلما سلم أخذ وبرة من جنب البعر ثم قال ولا يمل لي من غنائمكم مثل هذا الا الخمس و الخمس مردود فيكم رواء أبو داود * و عن جبير بن مطعم قال لما قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم سهم ذوى القربى بين بنى هاشم و بنى المطلب أتيتهم أنا و عثمان ابن عفان فقلنا يا رسول الله هؤلاء اخواننا من بنى هاشم لا ننكر فضلهم لمكانك الذى وضعك الله منهم

قال الطيبى و المستثنى بالرفع على البدل و هو الاصح و يجوز النصب (و الخمس مردود عليكم) أى مصروف في مصالحكم من السلاح و الخيل و غير ذلك (فادوا الخياط و المخيط) أعيد للتأكيد (فقام رجل في يده كبة) بضم الكاف و تشديد الموحدة أى قطعة مكينة من غزل شعر فقوله (من شعر) فيه تجريد أى قطعة من شعر (فقال) أى الرجل (أخذت هذه) أى الكبة (لاصلاح بها برعدة) بفتح الموحدة و الدال المهملة و قبل بالمعجمة و في القاموس افعال الدال أكثر و في المغرب هى الحسل الذى تحت رجل البعر (فقال النبي صلى الله عليه وسلم أما ما كان لي ولبنى عبدالمطلب فهو لك) أى أما ما كان نصيبى و نصيبهم فاحللتاه لك و أما ما بقى من أنصباة الغنائم فاستحلته بغيري ان يكون منهم قال الطيبى اما التفصيل و قرينتها محذوفة أى أما ما كان لي فهو لك و أما ما كان للغنائم فعليك بالاستحلال من كل واحد (فقال) أى الرجل (أما اذا بلغت أى وصلت (هذه) أى الكبة أو القصة (ما أرى) أى الى ما أرى من التهمة و الضائقة أو الى هذه الغاية (فلا أرب) بفتح الهمزة و الراء أى لاجابة (لي فيها) أى اليها (و نيزها) أى ألقاها من يده (رواء أبو داود * و عن عمرو بن عيسى) بفتحات (قال صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم الى بعر من المغنم) أى متوجها اليه و المعنى استقبل في صلاته الى جهة بعر و جعله ستره له (فلما سلم أخذ وبرة من جنب البعر) أى من طرفه العادي على السنام فتكون القصة متحدة أو من ضلعه فتكون القضية متعددة (ثم قال و لا يمل) عطف على محذوف هو مقول القول أى لا أنصرف و لا يمل (لي من غنائمكم مثل هذا الا الخمس) بالرفع لا غير (و الخمس مردود فيكم) أى في مصالحكم (رواء أبو داود * و عن جبير بن مطعم) مرارا (قال لما قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم سهم ذوى القربى بين بنى هاشم و بنى المطلب أتيتهم أنا و عثمان بن عفان رضي الله عنه) بالرفع و يجوز نصيبه على المفعول معه (فقلنا يا رسول الله هؤلاء اخواننا من بنى هاشم) من بيانة (لا ننكر) أى نحن (فضلهم) أى و ان كنا متساوين في النسب (لمكانك) أى لاجل موضعك (الذى وضعك الله منهم) أى من بنى هاشم خاصة من بيننا فانهم صاروا أفضل منا لكونهم أقرب اليك منا لان جدك و جدهم واحد و هو هاشم و ان كان جدهم و جدنا واحدا و هو عبد مناف قال الطيبى كنى بمكانك عن ذاته الزكية صلوات الله عليه و سلامه كما في قوله تعالى و لمن خاف مقام ربه جنتان على قول و كما تقول أخاف جانب فلان و فعلت هذا لمكانك فان قلت من أى قبيل هو من فن البيان قلت من فن التبريض على سبيل الكناية فانهم قد يعبرون عن المسمى بالجلس و الجانب و المكان اجلالا له و توثيقا بشانه و أشهد في معنا زهير فعرض اذا ما جئت بالباب و الحى * و اياك أن تسمى فذكر زينا

أرأيت اخواننا من بنى المطلب أعطيتهم و تركتنا وانما قرابتنا و قرابتهم واحدة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أما بنو هاشم و بنو المطلب فشي واحد هكذا و شبك بين أصابعه رواء الشافعي و في رواية أبي داود و النسائي نحوه و فيه أنا و بنو المطلب لانفترق في جاهلية و لا اسلام و انما نحن و هم شيء واحد و شبك بين أصابعه

★ (الفصل الثالث) ★ عن عبد الرحمن بن عوف قال اني لواقف في الصف يوم بدر فنظرت عن يميني و عن شمالي فإذا أنا بفلايين من الانصار حديثا أسنانهما فتمنيت أن أكون بين أضلع منهما

سيكفيك من ذلك المسمى إشارة ★ فدعه مصبونا بالجلال محبجا

و نظيره مثلك يوجد بمعنى أنت تجود و لا يريدون بالمثل الشبيه و النظير و انما المراد من هو بمنزلة من الأرمية و الساحة تجود و حق الظاهر أن يقال الذي وضعه ليرجع الى الموصول و قام ضمير الخطاب مقام ضمير الغائب نظرا الى لفظة مسكانك و قريب منه ★ أنا الذي سمعني أمي حيدر ★ و من في منهم ابتدائية متعلقة بوضع أي انشا و أصدر و ضمك منهم أي لانسك فضلهم لان الله تعالى انشاك منهم لاننا (أرأيت) أي أخبرنا (اخواننا) بالنصب و في نسخة بالرفع (من بنى المطلب) بيان لأخواننا (أعطيتهم و تركتنا) عطف أو حال قال الطيبي رحمه الله يجوز نصب اخواننا على شريطة التفسير يعني أعطيت و قوله من بنى المطلب حال و الرفع على الابتداء و من بنى المطلب خبره أعطيتهم و هو المستخبر عنه و الجملة موطئة (و انما قرابتنا) أي بنو نوفل و منهم جبير و بنو عبد شمس و منهم عثمان (و قرابتهم) يعني بنى المطلب (واحدة) أي متحدة لان أباهم أخو هاشم و أبائنا كذلك (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما بنو هاشم و بنو المطلب شيء واحد هكذا و شبك بين أصابعه) تفسير لهذا و التشبيك ادخال شيء في شيء أي أدخل أصابع إحدى يديه بين أصابع يده الأخرى و المعنى كما أن بعض هذه الأصابع داخل في بعض كذلك بنو هاشم و بنو المطلب كانوا متوافقين مختلفين في الكفر و الاسلام و أما غيرهم من أقاربنا فلم يكن موافقا لبنى هاشم قيل أراد به المخالطة التي كانت بين بنى هاشم و بنى المطلب في الجاهلية و ذلك لان قريشا و بنى كنانة حالفت بنى هاشم و بنى المطلب على أن لا ياتكحروهم و لا يبايعوهم حتى يسلموا اليهم النبي صلى الله عليه وسلم (رواء الشافعي و في رواية أبي داود و النسائي نحوه) أي مثله في المعنى مع اختلاف في المبني (و فيه) أي في مرويهما (أنا) بالتخفيف (و بنو المطلب) بالواو و في نسخة أنا بالتشديد و كسر الهزة و بنى المطلب بالياء (لانفترق في جاهلية و لا اسلام و انما نحن و هم شيء واحد) بالشين المعجمة و سبق ما فيه من الخلاف اللغوي و ما يتعلق به من الحكم الفقهي (و شبك بين أصابعه)

★ (الفصل الثالث) ★ (عن عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه) هو أحد العشرة المبشرة (قال اني لواقف في الصف يوم بدر) روى أنه كان مع النبي صلى الله عليه وسلم يوم بدر ثلاثمائة و ثلاثة عشر نفرا و با كان معهم الا فرس واحد و قيل فرسان و كان الكفار قريب ألف مقاتل و معهم مائة فرس (فنظرت عن يميني) أي مرة (و عن شمالي) أي أخرى و هذه نكتة اعادة الجار (فإذا) للمفاجأة (اتا) أي حاضر مخوف (بفلايين) أي شابين (من الانصار حديثا) بالجر أي جديدة (أسنانهما) أي أعمارهما (فتمنيت أن أكون) أي واقفا أو واقفا (بين أضلع منهما) في النهاية أي بين رجلين أقوى من الرجلين الذين كنت بينهما و المعنى اني حقرت أمرهما في الشجاعة لكونهما

فدعزني أحدهما فقال أي عم هل تعرف أبا جهل قلت نعم فما حاجتك إليه يا ابن أخي قل أخبرت أنه يسب رسول الله صلى الله عليه وسلم والذي نفسي بيده لئن رأيته لا يفارق سوادى حتى يموت الأعمى منا قال فتعجبت لذلك قال وعزني الآخر فقال لي مثلها فلم أنشب أن نظرت إلى أبي جهل يقول في الناس قتلنا أبا تريان هذا صاحبكم الذي تسألني عنه قال فابتدراه بسيطهما فضرباه حتى قتلاه ثم انصرفا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبراه فقال أيكما قتله فقال كل واحد منهما أنا قتله فقال هل مسحتما سيفيكما فقال لا فنظر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى السيفين فقال كلا كما قتله وقضى رسول الله صلى الله عليه وسلم بسلبه لمعاذ بن عمرو بن الجموح والرجلان معاذ بن عمرو ابن الجموح ومعاذ بن عفراء

شابين و هما من الانصار والشيخ لاسيما من المهاجرين أقوى في النجدة على ما هو المعروف عندهم ولذا قال أبو جهل فلو غير أكار قلتي كما سيأتي وقد كانا شيعيين وبالمهامة قوبين (فدعزني أحدهما) أي أشار إلى بالدين أو باليد وقال الطبيب الفنز العبر والسكبس باليد (قتال أي عم) أي يا عمي (هل تعرف أبا جهل قلت نعم فما حاجتك إليه يا ابن أخي قل أخبرت) أي أنبت (أنه يسب رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي يشتمه ويذمه (والذي نفسي بيده لئن رأيته) أي أبصرته وعرفته (لا يفارق سوادى) أي شخصي شخصه وفيه استهانة لنفسه وأنه يقربها لله وفي رسول الله صلى الله عليه وسلم (حتى يموت الأعمى) أي الأقرب أجلا (منا) أي مني ومنه (قال) أي عبد الرحمن (فتعجبت لذلك) يعني لما كنت لم أظن به ذلك (قال) أي عبد الرحمن (وعزني الآخر) عطف على فدعزني أحدهما (فقال لي مثلها) أي مثل تلك المقالة (فلم أنشب) بفتح الميمجة أي لم البت ولم أمكث (ان نظرت إلى أبي جهل يقول) بالعجم أي يدور (في الناس) أي فيما بين قومه من الكفار (فقلت) أي لهما (الأتربان) أي الأتبعان والهدزة للتثنية (هذا صاحبكما) بالرفع أي مطلوبكما (الذي تسألني) بتشديد النون ويخفف أي يسألني كل واحد منكما (عنه) وفي نسخة ينصب صاحبكما قال الطبيب يجوز أن يكون منصوبا بدلا من هذا ومرفوعا على أن هذا مبتدأ وهو خبره وتريان مفعوله لا يقدر إذ المراد إحياء الرؤية كقوله تعالى قالتا لانسق حتى يصدر الرعاء الكشف ترك المفعول لأن الغرض هو الفعل لا المفعول (قال فابتدراه بسيطهما فضرباه حتى قتلاه) أي قاربا قتله (ثم انصرفا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأخبراه) أي بما جرى لهما (فقال أيكما قتله فقال كل واحد أنا قتله فقال هل مسحتما سيفيكما) بالثنية (فقال لا فنظر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى السيفين) أي إلى عمل الدين منهما (فقال كلا كما قتله) بأفراد الضمير في قتله نظرا إلى لفظ كلا وهو أفصح من الثنية نظرا إلى معناه قال تعالى كلنا الجنتين آتت أكلها وإنما قال ذلك تطييبا لقلوبهما من حيث المشاركة في قتله وما يترتب عليه من الثواب والاجر الكثير وإن كان بينهما تفاوت في السبق والتأثير (وقضى رسول الله صلى الله عليه وسلم بسلبه) أي بمسلب أبي جهل (لمعاذ بن عمرو بن الجموح) بفتح الجيم لأنه ألقنه بالجراحة أولا فاستحق السلب ثم شاركه الثاني ثم ابن مسعود وجده وبه روى فحز رأسه كما سيأتي في الحديث الذي يليه (والرجلان) أي النزالان (معاذ بن عمرو بن الجموح ومعاذ بن عفراء) هي أمه و هما أخوان أمهما واحد وأبوهما مختلف قال النووي واختلوا في معناه فقال أصعبنا اشتراك هذان الرجلان في جراحته لكن معاذ ابن عمرو ألقنه أولا فاستحق السلب وإنما قال صلى الله عليه وسلم كلا كما قتله تطييبا لقلب الآخر

متفق عليه ★ وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر من ينظر لنا ما صنع أبو جهل فانطلق ابن مسعود فوجده قد ضربه ابنا عفراء حتى برد قال فاخذ بلحيته فقال انت أبو جهل فقال وهل فوق رجل قتلته وفي رواية قال فلو غير أكار قتلت متفق عليه ★ وعن سعد ابن أبي وقاص قال أعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم

من حيث ان له مشاركة في قتله والاقتل الشرعى يتعلق به استحقاق السلب وهو الاثنان واخراجهم عن كونه مجتمعا وانما وجد من معاذ بن عمرو فلهذا قضى له بالسلب وانما أخذ السيفين ليستدل بهما على حقيقة كيفية قتلهما فعلم أن ابن الجموح أثنه ثم شاركه الثاني بعد ذلك وبعد استحقاقه السلب وقال أصحاب مالك انما اعطاهما لاحدهما لأن الامام غير في السلب ينفل فيه ما شاء، وذكر في صحيح البخارى في حديث ابراهيم بن سعد ان الذى ضربه ابن عفراء وفي رواية ان ابني عفراء ضرباه حتى برد وذكر غيره ان ابن مسعود هو الذى أجهز عليه وأخذ رأسه قال الشيخ يصل هذا على ان الثلاثة اشتركوا في قتله فكان اثناثة من معاذ بن عمرو بن الجموح وجاء ابن مسعود بعد ذلك وفيه رمق فجز رأسه وفيه من الفوائد البادرة الى الحرب والغضب لله ولرسوله وفيه انه لا ينبغي لاحد أن يحتقر أحدا لغيره وخافة جسمه أن يصبر عنه أمر خطير واحتج به المالكية على استحقاق القاتل السلب بقوله بلايينه والجواب انه صلى الله عليه وسلم لعلمه عرف ذلك بيينة أو غيرها اهـ والظاهر ان هذا تنفيل منه صلى الله عليه وسلم ولذا أعطى سيف أبي جهل لأن مسعود ولم يعط لابن عفراء شيئا (متفق عليه ★) وعن أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم بدر من ينظر (أى يصبر ويتحقق) لنا ما صنع أبو جهل بصيفة المعلوم أى من الموت والجماعة والهلاك والخلص ولو روى بصيفة المجهول لكان له وجه وجيه أى ما فعل الله به قال الطيبى ما استفهامية علق لمعنى ينظر أى من يتأمل لاجلنا ما حال أبي جهل قال النووي وسبب السؤال أن يسر المسلمون بذلك (فانطلق ابن مسعود فوجده قد ضربه ابنا عفراء حتى برد) أى قرب من الموت وفي القاموس برد مات قال الطيبى محمول على المشاركة لقوله بدمه فاخذ بلحيته وبديل رواية أخرى حتى برك بالباء الموحدة والكاف وقال النووي في بعض النسخ برك بالكاف والراد به سقط يعنى ان ابني عفراء بركا عقيرا (قال) أى أنس رضي الله عنه (فاخذ) أى ابن مسعود (بلحيته) الباء زائدة لتأكيد التعدية أى تناولها (فقال) انت أبو جهل فقال وهل فوق رجل) أى مني (قتلته) قال الطيبى لما بالغ ابن مسعود في اهانتة وتحديره بأخذ لحيته ونبره بأبي جهل اجابه بهذا الجواب اهـ والظاهر انه أراد تعظيم شأنه في تلك الحال أيضا فان الشخص كما يعيش يموت وقيل معناه وهل فوق رجل واحد قتلته ولعدم اطلاعه على قتل غيره (وفي رواية قال فلو غير أكار) بتشديد الكاف والمعنى لا عار على من قتلكم أبى فلو غير زراع (قتلنى) لكان أحب الى وأعظم لشأنى في النهاية الاكار الزراع أراد به احتقاره وانتقامه كيف مثله لقتل مثله وقال النووي أشار أبو جهل به الى ابني عفراء اللذين قتلاه وهما من الانصار وهم أصحاب زرع ونخل ومعناه لو كان الذى قتلنى غير أكار لكان أحب الي وأعظم لشأنى قال الطيبى وغيره ينبغى أن يكون مرفوعا بفعل يفسره ما بعده لان مدخول لو فعل كقولته تعالى قل لو أنتم تملكون ويوز أن يعدل لو على التمنى فلا يقتضى جوابا (متفق عليه ★) وعن سعد بن أبي وقاص أحد العشرة المبشرة (قال أعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم).

رهما وأنا جالس فترك رسول الله صلى الله عليه وسلم منهم رجلا هو أعجبهم إلى فقلت ما لك عن قتلان والله أني لاراه مؤمنا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أو مسلما ذكر ذلك سعد ثلاثا وأجابه بمثل ذلك ثم قال أني لأعطي الرجل وغيره أحب إلى منه خشية أن يكذب في النار على وجهه

أي شيئا من العطاء (رهما) أي جماعة (وأنا جالس فترك رسول الله صلى الله عليه وسلم منهم) أي من الرهما (رجلا هو أعجبهم إلى) أي أرضاهم ديني عندي (فقلت) أي ليتوجه إلى وهذا مسلما أدب (فقلت ما لك) أي ما شأنك (عن فلان) حال أي متجاوزا عنه (والله أني لاراه) بضم الهمزة أي لآفته وفي نسخة بالفتح أي لأعلمه (مؤمنا) أي بمصدقنا باطنا ومتقادرا ظاهرا (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أو) بسكون الواو أي بل (مسلما) أي أظنه مسلما أو ظنه أنت مسلما وفي نسخة بفتحها وليس له وجه بل هو اضرب عن قول سعد وليس الاضرب هنا بمعنى انكسر ككون الرجل مؤمنا بل معناه النبي عن القطع بإيمان من لم يفتن حاله بالخبر الباطن لأن الباطن لا يطلع عليه إلا الله فالأولى التعبير بالاسلام الظاهر والله أعلم قال الطيبي أو بمعنى بل كما في قوله **★** أو أنت في العين أبلغ **★** أضرب عن كلامه و ترق أي أنا أعلمه فوق ما تعلم قال الراغب الاسلام في الشرع على ضربين أحدهما دون الايمان وهو الاعتراف باللسان وبه يهين الدم جصل معه الاعتقاد أو لم يحصل وياه قصد بقوله تعالى قالت الأعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا والثاني فوق الايمان وهو أن يكون مع الاعتراف اعتقاد بالقلب ووفاء بالفعل واستسلام لله تعالى في جميع ما قضى وقدر كما ذكر عن ابراهيم عليه السلام في قوله سبحانه اذ قال له ربه اسلم قال أسلمت لرب العالمين (ذكر ذلك) أي القول (سعد ثلاثا وأجابه) وفي نسخة صحيحة فأجابه (بمثل ذلك) أي في كل مرة (ثم قال أني لأعطي الرجل) أراد به الجنس أي رجلا من الرجال (وغيره أحب إلى منه) الجملة حال (خشية) بالتنوين وتركه وهو أصح أي مخافة (أن يكذب) بصيغة المجهول أي يوقع (في النار على وجهه) لكونه من الدوالة قلوبهم أو لانه من ضعفاء اليقين قال النووي معناه إن سعدا رأى النبي صلى الله عليه وسلم يعطي ناسا ويترك من هو أفضل منهم في الدين فظن أن العطاء بحسب الفضائل في الدين وظن انه صلى الله عليه وسلم لم يعلم حال هذا الانسان فأعلمه به ولم يفهم سعد من قوله مسلما نبهه عن الشفاعة مكررا فأعلمه النبي صلى الله عليه وسلم ان العطاء ليس على حسب الفضائل في الدين وقال أني لأعطي الرجل الخ والعنى أني أعطى اناسا مؤلفة في ايمانهم ضعف لو لم أعطهم لكفروا وأترك قوما هم أحب إلى من الذين أعطيتهم ولا أتركهم احتقارا لهم ولا لنقص دينهم بل أكلوم إلى ما جعل الله تعالى في قلوبهم من النور والايمان التام قلت. وهذا تخلي بأخلاق الله تعالى حيث هكذا فعل بأبيهائه وأوليائه من حسن بلائه وأعطى الدنيا لاعدائه قال مولانا القطب الرباني الشيخ عبدالقادر الجيلاني في كتابه فتوح الغيب لا تقولن يا قبيح القيد يا عريان الجسد يا ظمآن الكبد يا مولى عنه الدنيا بأصحابها يا خامل الذكر بين ملوك الدنيا وأربابها يا جائع يا نائم مشتتا في كل زاوية من أرض وبقاع خراب وسردودا من كل باب إن الله تعالى أقرني وزوي عني الدنيا وتركني وقلاني ولم يرفع ذكرى بين اخواني وأسبل على غيري نعمة سافرة يتقلب بها في ليله ونهاره ويتنعم بها في داره ودياره وكلانا مسلمان ومؤمنان سواء وأبونا آدم وأمتنا حواء أما أنت فقد فعل الله ذللك بك لأن طينتك حرة وتدري رحمة الله عليك متقاطرة وأنواع من الصبر والرضا وأيقين والمواقفة وأنوار المعرفة

متفق عليه و في رواية لهما قال الزهري فترى ان الاسلام الكلمة وإيمان العمل الصالح
 ★ و عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قام بعنى يوم بدر فقال ان عثمان انطلق في حاجة
 الله وحاجة رسوله و انا لا بائع له فضرب له رسول الله صلى الله عليه وسلم بسهم و لم يضرب لاحد
 غاب غيره رواه أبو داود ★ و عن رافع بن خديج قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعمل في قسم
 المغنم عشرا من الشاة بعير رواه النسائي

لديك متواترة فشجرة إيمانك و غرسها و بذرها ثابتة مكينة موقرة مستزيدة متشعبة مظلة متفرعة
 فهي كل يوم في نمو و زيادة فلحاجة بها الى علي و سباطة لنمى و تربى و تزكى و قد فرغ الله
 تعالى من امرك على ذلك و أعطاك في الآخرة في دار البقاء دخولك فيها و أجر عطاءك في العقبى
 مما لا عين رأت و لا أذن سمعت و لا خطر على قلب بشر قال تعالى فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من
 قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون أى من أداء الأوامر و ترك المنكر و التسليم و التوفيق اليه
 في المقدور و الاعتماد و التوكل عليه في جميع الأمور و أما الخير الذى أعطاه من الدنيا و نعيمها
 و خوله و نعمة فيها فعل به ذلك لان محل إيمانه أرض سيخة و صخر لا يكاد يثبت فيها الماء
 و تنبت فيها الأشجار و تتربى فيها الزروع و الثمار فصب عليها أنواع سباط و غيرها مما يرى به
 النبات و هي الدنيا و خطاياها ليستحفظ بذلك ما أنبت فيها من شجرة الإيمان و غرس الأعمال
 فلو قطع ذلك عتبا ليف النبات و الأشجار و انقطعت الثمار و خربت الديار و هو عزوجل يريد
 عمارتها لشجرة إيمان الفنى ضعيفة الميت خال عما هو مشعون به منبت شجرة إيمانك يا فقير لقوتها
 و بقاؤها بما ترى عنده من الدنيا و أنواع نعيمها فلو قطعها مع ضعف الشجرة جفت الشجرة فكان
 كفرا و جحودا و لعاقا بالمناقين و المرتدين و الكفار اللهم الا أن يبعث الله عزوجل الى الفنى
 عساكر من الصبر و الرضا و اليقين و التوفيق و العلم و أنوار المعارف فيقوى الإيمان بها حينئذ
 حتى لا يبالي باقطاع الفنى و النعيم (متفق عليه و في رواية لهما قال الزهري فترى) بضم النون
 و يفتح (ان الاسلام الكلمة) أى كلمة الشهادة (و الإيمان) بالنصب و في نسخة بالرفع (العمل
 الصالح) أى الشامل للعمل القلبي و هو التصديق قال النووي أما على تأويل الزهري فيجب حمل
 أو على التوزيع كما في قوله تعالى عذرا أو فذرا أى مؤمن و مسلم جمع بين الإيمان و الاسلام ظاهرا
 و باطنا ★ (و عن ابن عمر رضى الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قام بعنى يوم بدر) تفسير
 من أحد الرواة (فقال ان عثمان انطلق في حاجة الله) أى خدمته و في سبيله و رضاء و أمر دينه
 (و حاجة رسوله) قال الطيبي ذكر حاجة الله توطئة لقوله حاجة رسوله كقوله تعالى ان الذين
 يؤذون الله و رسوله و كرر الحاجة لزيادة تأكيد و عثمان رضى الله عنه تحلف في المدينة لمرض
 بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم و هي زوجته ا ه و هي رقية فانها ماتت و دفنت و هو صلى الله عليه
 وسلم بدر (و انا لا بائع له) أى لاجله و بذله فضرب بعينه صلى الله عليه وسلم على شماله و قال هذه
 يد عثمان (فضرب) أى جمل و بين (له) أى لعثمان (رسول الله صلى الله عليه وسلم بسهم و لم يضرب
 لاحد غاب غيره) بالنصب على الاستثناء و في نسخة بالجر على البدلية أو الوصفية (رواه أبو داود
 ★ و عن رافع بن خديج رضى الله عنه) سبق ذكره قال (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعمل في قسم
 المغنم) بفتح الغاف و سكن السين مصدر و في نسخة بكسر ففتح جمع قسمة و في نسخة النانم
 (عشرا من الشاة) بالهمز اسم جنس مفردة الشاة بالتاء (بعير) أى بدل بعير و في مقابلته

★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم غزا نبي من الانبياء فقال لقومه لا يتبعني رجل ملك بضع امرأة وهو يريد أن يبني بها ولما بين بها ولا أحد بنى بيوتا. ولم يرفع سقوفها ولا رجل اشترى غنما أو خفلات وهو ينتظر ولادها فغزا فدنا من القرية صلاة العصر أو قريبا من ذلك فقال للشمس انك مأمورة وأنا مأمور اللهم احبسها علينا فحبست حتى فتح الله عليه

(رواه النسائي) ★ وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله) و في نسخة النبي (صلى الله عليه وسلم غزا نبي من الانبياء) هو يوشع بن نون أي أراد الغزو (فقال لقومه لا يتبعني) بتشديد الثانية و كسر الموحدة و في نسخة بالتعريف و كسرها أي لا يرافقني (رجل ملك بضع امرأة) بضم الموحدة أي فرجها قال الطبيب البضع يطلق على عقد النكاح والجماع معا وعلى الفرج والدعوى نكح امرأة و لم يدخل عليها (و هو يريد أن يبني بها) أي يدخل عليها (ولما بين بها) أي والحال انه لم يدخل عليها بعد (و لا أحد) أي ولا يتبعني أحد (بنى بيوتا) بضم الموحدة و كسرها (و لم يرفع سقوفها) أي و لم يكمل ما يتعلق بضرورة عمارتها والظاهر ان قيد الجمع اتفاق أو عادي وأنا نهي عن متابعة هذه الاشخاص في تلك الغزاة لان تعلق النفس بوهن عزم الامر المهم فتفوت المصلحة قال النووي و فيه ان الامور المهمة ينبغي أن لا تفوض الا الى أولى الحزم و فراغ البال لها و لا تفوض الى معاني القلب بغيرها لان ذلك يضعف عزمه (و لارجل اشترى غنما) جنس (أو خفلات) جمع الخلفة بفتح المعجمة و كسر اللام الحاصل من النوق أو للتوبيخ (و هو ينتظر ولادها) بكسر الواو أي نتاجها و الضمير الى الخلفات و هو من باب الاكتفاء لانه يعلم منها حكم الاخرى اذ التقدير ولاد كل واحدة منها أو ولاد المذكورات و نظيره قوله تعالى و الذين يكتزون الذهب و الفضة و لا ينفقونها قال الطبيب يهتمل أن يرجع الضمير الى الطائفتين من الغنم و الابل على التغليف (فغزا) أي قصد الغزو و شرع في سفره (فدنا من القرية) قال الطبيب كذا في البخاري و في مسلم فاذن قال النووي في شرح مسلم هكذا هو في جميع النسخ بهمز القطع و كذا عن القاضي عياض أيضا و هو اما أن يكون تعدية لدنا بمعنى قرب أي أدنى جويوشه الى القرية و اما أن يكون بمعنى حان أي حان فتحها من قولهم أدت الناقة اذا حان وقت نتاجها و لم يقل في غير الناقة في النهاية فاذن بالقرية هكذا جاء في مسلم و هو التحل من الدنو و أصله ادتنى فادغم التاء في الدال (ه فيكون من قبيل قوله ادان من الدين و حاصله انه قرب من القرية (صلاة العصر) أي وقتها و المراد آخر أجزائه لقوله (أو قريبا من ذلك) أي من آخر العصر فأو لترديد احتياطا و يمكن أن يكون الشك من الراوى (فقال) أي ذلك النبي (للشمس انك مأمورة) أي بالسير (وأنا مأمور) أي بفتح القرية في النهار و ذلك انه قاتل الجبارين يوم الجمعة فلما أدبرت الشمس خاف أن تغيب قبل أن يفرغ منهم و يدخل السبت فلا يصل له قتالهم فيه فدعا الله (وقال اللهم احبسها علينا فحبست) أي الشمس (حتى فتح الله عليه) قال القاضي عياض اختلقوا في حبس الشمس فتحيل ردت على ادراجها و قيل وقت بلارد و قيل بطؤ تحركها قلت أوسطها (١) لانه الظاهر في معنى الحبس و كل ذلك من معجزات النبوة قال و قد روى ان نبينا صلى الله عليه وسلم حبست له الشمس مرتين احداهما يوم الخندق حين شغلوا عن صلاة العصر حتى غربت الشمس فردها الله عليه حتى صلى العصر قاله الطحاوي و قال رؤاته ثقات و الثانية صبيحة الاسراء حين انتظر العير التي أخبر بوصولها مع شروق الشمس و في المواهب و أما رد الشمس لحكمه صلى الله عليه وسلم فروى عن أسماء بنت عميس أن

فجمع الغنائم فجاءت يعني النار لتأكلها فلم تطعمها فقال ان فيكم غلولا فليباعني من كل قبيلة رجل فلزقت يد رجل بيده فقاتل فيكم الغلول فجاءوا برأس مثل رأس بقرة من الذهب فوضعتها فجاءت النار فأكلتها زاد في رواية فلم تحمل الغنائم لاحد قبلنا ثم أحل الله لنا الغنائم رأى ضعفنا وعجزنا فأحلها لنا متفق عليه ★ وعن ابن عباس قال حدثني عمر لما كان يوم خيبر أقبل نفر من صحابة النبي صلى الله عليه وسلم

النبي صلى الله عليه وسلم كان يوحى اليه ورأسه في حجر على رضى الله عنه فلم يصل العصر حتى غربت الشمس فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم أصليت يا علي قال لا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اللهم انه كان في طاعتك وطاعة رسولك فاردد عليه الشمس قالت أساء، فرأيتها غربت ثم رأيتهما طلعت بعد ما غربت ووقعت على الجبال والارض وذلك بالصهياء في خير ورواه الطحاوي في مشكل الحديث كما حكاه القاضي في الشفاء وقال شيخنا يعني المستقلاني قال أحمد لا أصل له وتبعه ابن الجوزي فأوردته في الموضوعات ولكن قد صححه الطحاوي والقاضي عياض وأخرجه ابن منده وابن شاهين وغيرهم وروى يونس بن بكير في زيادة المغازي عن ابن اسحق مما ذكره القاضي عياض في الشفاء لما أسرى بالنبي صلى الله عليه وسلم وأخير قومه بالرفقة والعلامة التي في العير قالوا متى تجيء قال يوم الاربعاء فلما كان ذلك اليوم أشرفت قریش ينظرون وقد ولى النهار ولم تجيء فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم فزيد له في النهار ساعة وحسبت عليه الشمس وروى الطبراني أيضا في معجمه الاوسط بسند حسن عن جابر رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر الشمس فتأخرت ساعة من النهار ٨١ وبهذا يعلم ان رد الشمس بمعنى تأخيرها والمعنى انها كادت ان تقرب فحبسها ليندفع بذلك ما قال بعضهم ومن تفعل واضعه انه نظر الى ضرورة فغلبت ولم يلحج الى عدم الفائدة فيها فان صلاة العصر بشيوبة الشمس تصير قضاء ورجوع الشمس لايعيدها اداء ٨٢ مع انه يمكن حمله على الخصوصيات وهو ابلغ في باب المعجزات والله أعلم بتحقيق الحالات قيل يمارضه قوله في الحديث الصحيح لم تحبس الشمس على أحد الا ليوثق بن نون ويحيا بان المعنى لم تحبس على أحد من الانبياء غيرى الا ليوثق والله أعلم (فجمع الغنائم فجاءت يعني النار) تفسير من بعض الرواة (لتأكلها) متعلق بجمع (فلم تطعمها) أى لم تأكلها ففيه تفنن في العبارة والمعنى فلم تحرقها ولم تعدمها قال النووي وكانت عادة الانبياء عليهم السلام ان يجمعوا الغنائم فتجىء نار من السماء فتأكلها علامة لقبولها وعدم الملوك فيها (لقاتل) أى ذلك النبي صلى الله عليه وسلم لقومه (ان ليكم) أى فيما بينكم اجمالا (غلولا) بالضم ويمثل الفتح بمعنى غال (فليباعني) يسكون اللام ويسكن (من كل قبيلة رجلا فلزقت) بكسر الزاي أى ففعلوا فلفقت (يد رجل بيده فقاتل فيكم) أى على الخصوص (الغلول فجاءوا برأس مثل رأس بقرة) بجر مثل على الوصف وفي نسخة بالنصب على ان حال أى بمائلا لرأس بقرة وقوله (من الذهب) بيان لرأس الاول فتأمل (فوضعتها) أى النبي الرأس وأثبت لان المراد به الغنية فجاءت النار فأكلتها زاد (أى أبوهريرة رضى الله عنه (في رواية) أى لهما أو لاحدهما أو لغيرهما (فلم تحمل الغنائم لاحد قبلنا ثم أحل الله لنا الغنائم) أى سترنا علينا وتوسعة للعالم وهو تصريح بما علم ضمنا (ورأى ضعفنا وعجزنا) استثنائى بيان (فأحلها لنا) اعاده لترتب الحكم والاول لمجرد الاخبار (متفق عليه) ★ وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال حدثني عمر ليس رضى الله عنه في الاصول (قال لما كان يوم خيبر) بالرفع و في نسخة بالنصب (أقبل نفر من صحابة النبي صلى الله عليه وسلم) بالفتح جمع صاحب ولم يجمع

فقالوا فلان شهيد و فلان شهيد حتى مروا على رجل فقالوا فلان شهيد فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلا انى رأيته في النار في بردة غلها أو عباءة ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ابن الخطاب اذهب فناد في الناس انه لا يدخل الجنة الا المؤمنون ثلاثا قال فخرجت فناديت الا انه لا يدخل الجنة الا المؤمنون ثلاثا ورواه مسلم

★ (باب الجزية) ★

فاعل على فعالة الا هذا ذكره ابن الاثير في النهاية (فقالوا) أى بعضهم (فلان) أى من قتل ذلك اليوم (شهيد و فلان شهيد) أى وهكذا (حتى مروا على رجل فقالوا فلان) أى الممرور عليه (شهيد فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلا) ردع لما فهم من قولهم فلان شهيد ان روحه في الجنة (انى رأيته في النار في بردة) أى لاجل قطعة ثوب مخطط (غلها) أى خانها من الغنيمة (أو عباءة) يفتح أولها مدودا و يقصر كساء ليسها الأعراب و هي ذات خطوط أى أو في عباءة غلها و الشك لاحد من الرواة (ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ابن الخطاب اذهب فناد في الناس انه) يفتح الهزمة و يكسر و الضمير لاشان (لا يدخل الجنة) أى ابتداء (الا المؤمنون) أى الكللون (ثلاثا) متعلق بناد (و قال) أى عمر (فخرجت فناديت الا انه) للتنبيه (لا يدخل الجنة الا المؤمنون ثلاثا) قال ابن الملوك المؤمن في العرف من آمن بمحمد صلى الله عليه وسلم و بما جاء به و من غل كانه لم يصدقه لعدم جريه على موجب تصديقه و لم يعمله النبي صلى الله عليه وسلم من المؤمنين زجرا لهم من ذلك أو يقال المراد بالمؤمنين المتقون من الذنوب و بالدخول الدخول بلا عذاب و قوله انى رأيته في النار يدل على ان بعض من يعذب في النار يدخلها و يعذب فيها قبل يوم القيامة و فيه تأمل لان النصوص شاهدة على ان دخول النار حقيقة يكون بعد الحشر فتحمل هذه الرؤية على وجه التمثيل اشارة الى انه سيكون كذلك كما مثل له صلى الله عليه وسلم دخول بلال في الجنة قبل موته نعم عذاب القبر حق لكنه نوع آخر لا بهذا الوجه قلت يحتمل ان يكون في الكلام مجاز أى علمته في المعصية الموجبة للنار كما قال الله تعالى ان الابرار لى نعيم و ان الفجار لى جعيم يصلونها يوم الدين و يمكن ان يراد بالنار نار البرزخ كما في حديث القبر روضة من رياض الجنة أو حفرة من حفر النيران أو الرؤية محمولة على الكشف و المشاهدة و المعنى ان ملكه الى النار قال الطيبي فان قلت الكلام في الشهادة لا في الايمان فما معنى هذا القول قلت هو تغليظ و ارد على سبيل المبالغة يعنى جزمتم انه من الشهداء و انه من اهل الجنة و قد رأيته في النار فدعوا هذا الكلام لان الكلام في ايمانه زجرا و ردعا عن الغلول اه و يمكن انه انكشف له صلى الله عليه وسلم انه في النار و ما انكشف له انه من اهل الايمان و حقيقة الشهادة متوقفة على الايمان كما ان دخول الجنة متفرع عليه فلا يبنى الجزم بالشهادة لاسيما و قد ظهر منه بعض اسباب الشقاوة و ان كان حصل منه بعض احوال السعادة و الله أعلم (رواه مسلم)

★ (باب الجزية) ★

قال الراغب الجزية ما يؤخذ من اهل الذمة و تسميتها بذلك للاجتراف بها في حق ذمهم قال تعالى حتى يعطوا الجزية عن يدهم صاغرون أى ذليلون حقيرون متقادون و في الهداية لو بعث بها على يد نائبه لا يقبل منه في أصح الروايات بل يكلف ان يأتي بها بنفسه فيعطى قائما و التابض جالس و في رواية يأخذه بتليبيه و هو بما على صدره من ثيابه و يقول اعط الجزية يا ذمى قال ابن الهمام الجزية في اللغة الجزاء و انما بنيت على فعله للدلالة على هيئة الاذلال عند الاعطاء و هو على شريين

★ (الفصل الأول) ★ عن بحالة قال كنت كاتباً لجزء من معاوية عم الأحنف فأتانا كتاب عمر ابن الخطاب رضي الله عنه قبل موته بسنة فرقوا بين كل ذي عرم من المجوس ولم يكن عمر أخذ الجزية من المجوس حتى شهد عبدالرحمن بن عوف أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذها من مجوس هجر

جزية توضع بالتراضي والصلح عليها فتقدر بحسب ما عليه الاتفاق فلايزاد عليه تحمزا من الفدر و اصله صلح رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل لحيان و هم قوم من نصارى بقرب اليمن على الفئ حلة في العام على ما في أبي داود عن ابن عباس رضي الله عنهما قال صالح رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل خيبران على الفئ حلة النصف في صفر والنصف في رجب اهـ و الحلة ثوبان زار و رداء و في رواية كل حلة أوقية بمعنى قيمتها و اوقية عمر رضي الله عنه نصارى نبي تغلب على أن يؤخذ من كل منهم ضعف ما يؤخذ من المسلم من المال الواجب و الضرب الثاني جزية يتدعى الامام بتوليها اذا غلب على الكفار ففتح بلادهم و أفرهم على أملاكهم فهذه مقدرة بقدر معلوم شاقا أو أبا رضا أو لم يرضوا فليضع على الفئ في ستة ثمانية و أربعين درهما في كل شهر أربعة دراهم و على المتوسط أربعة و عشرين درهما في كل شهر درهمين و على الفقير المتمثل اثني عشر درهما في كل شهر درهما واحدا و يستحب للامام أن يما كسهم حتى يأخذ من المتوسط دينارين و من الفئ أربعة دنانير و قال الشافعي يوضع على كل حالم أي بالغ ديناراً أو اثني عشر درهما و قال مالك يأخذ من الفئ أربعين درهما أو أربعة دنانير و من الفقير عشرة دراهم أو ديناراً و قال الثوري و هي رواية عن أحمد هي غير مقدرة بل مقبوض الى رأي الامام لانه عليه السلام أمر معاذاً بأخذ الدينار و صالح هو عليه السلام نصارى لحيان على الفئ حلة

★ (الفصل الأول) ★ (عن بحالة) بفتح الموحدة و تحفيف الجيم قال المؤلف هو ابن عبدالنعمي مكي ثقة و يعد في أهل البصرة سبع عمران بن حصين و عنه عمرو بن دينار (قال كنت كاتباً لجزء من معاوية) بفتح الجيم و سكون الزاي و بهيضة هو الصحيح و كذا يرويه أهل اللغة و أهل الحديث و يقولونه بكسر الجيم و سكون الزاي و بعدها يا تفتحها نقطتان قاله الدارقطني و قال عبدالنعمي بفتح الجيم و كسر الزاي و بعدها يا ذكره المؤلف و قال ابن الملك الاول هو الصحيح أي مما ذكر في اسمه و هو الموافق لما في الاصول المصححة و قيل بكسر الزاي بعدها يا مشددة كما في بعض النسخ و هو تميمي تابعي كان والي عمر بن الخطاب رضي الله عنه بالاهواز (عم الاحنف) أي ابن قيس و هو بدل من جزء (فأتانا كتاب عمر بن الخطاب قبل موته بسنة فرقوا) أي في النكاح (بين كل ذي عرم من المجوس) أمرهم بمنع المجوس الذي عن نكاح المحرم كالاخوت و الام و البنت لانه شعار مخالف للإسلام فلا يمكنون منه و ان كان من دينهم قال الطيبي المحرم مصدر ميمي و معناه الذي يحرم أذاك عليه في النهاية كل مسلم على مسلم يحرم يقال انه لمحرم عنك أي يحرم أذاك عليه و يقال مسلم محرم و هو الذي لم يحل من نفسه شيئاً يرفع به قيل معناه بعدوا أهل الكتاب من المجوس (و لم يكن عمر أخذ الجزية من المجوس) أي عبدة النار (حتى شهد عبدالرحمن بن عوف رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذها) أي الجزية (من مجوس هجر) بفتح هاء و جيم قاعدة أرض البحرين كذا في المعنى و قال ابن الهمام هجر بلدة في البحرين اهـ و هو غير منصرف و في نسخة بالتونين و هو الاظهر قال الطيبي اسم بلد باليمن يلي البحرين و استعماله على التذكير و الصرف و قال ابن الملك هجر بكسر الهاء و فتحها و بفتح الجيم اسم

رواه البخاري و ذكر حديث بريدة اذا أمر أميراً على جيش في باب الكتاب الى الكفار
 ★ (الفصل الثاني) ★ عن معاذ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما وجهه الى اليمن أمره أن يأخذ
 من كل حالٍ يعني محتمل دينارا أو عدله من المعافري

بلد في اليمن و قيل اسم قرية بالمدينة اه و الظاهر ان كسر الهاء سهو قلم لمخالفته أبواب اللغة
 و أمحباب الحديث فنى القاموس هجر حركة بلد باليمن بينه و بين عثر يوم و ليلة مذكر معروف
 و قد يؤث و يمنع و اسم لجميع أرض البحرين و منه المثل كبضع تمر الى هجر و قول عمر
 رضي الله عنه عجبت لتاجر هجر كأنه أراد لكثرة مائه أو لركوب البحر و قرية كانت قرب المدينة
 و نسب اليها اللال أو تنسب الى هجر اليمن و في شرح السنة أجمعوا على أخذ الجزية من المجوس
 و ذهب أكثرهم الى انهم ليسوا من أهل الكتاب و إنما أخذت الجزية منهم بالنسبة كما أخذت
 من اليهود و النصارى بالكتاب و قيل هم من أهل الكتاب روى عن علي كرم الله وجهه قال
 كان لهم كتاب يدرسونه فأصبحوا و قد أجزى على كتابهم فرغ من بين أظهرهم (رواه البخاري)
 و كذا أبو داود و رواه الترمذي و النسائي مختصراً ذكره السيد جمال الدين (و ذكر حديث
 بريدة اذا أمر) بتشديد الميم أى عين (أميراً على جيش) و في نسخة على جيشه الحديث بطوله
 (في باب الكتاب) أى الكتابة (الى الكفار)

★ (الفصل الثاني) ★ (عن معاذ رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما وجهه) أى
 أرسله (الى اليمن أمره أن يأخذ من كل حالٍ) أى بالغ (يعني محتمل) تفسير من أمد الرواة بمعنى
 أى و لذا جر محتمل قال الطيبي يدل من طريق المفهوم على ان الجزية لا تؤخذ إلا من الرجل البالغ
 قال ابن الهمام لاجزية على امرأة و لاصبي و كذا على مجنون بلا خلاف لان الجزية بدل من قتلهم
 على قول الشافعي أو عن قتلهم نهرمة للمسلمين على قولنا و هؤلاء ليسوا كذلك و لا على أعمى
 و زمن و مغلول و لا من الشيخ الكبير الذى لا قدرة له على قتال و لا كسب و لا على فقير غير معتدل
 يعنى الذى لا يقدر على العمل و على قول الشافعي عليه الجزية في ذمته له اطلاق حديث معاذ و هو
 قوله عليه السلام خذ من كل حالٍ و لنا ان عثمان بن حنيف حين بعثه عمر لم يؤلف الجزية على
 فقير غير معتدل و روى ابن زهويه في كتاب الاموال بسنده قال أبصر عمر شيخاً كثيراً من أهل
 الذمة يسأل فقال له مالك فقال ليس لي مال و ان الجزية تؤخذ مني فقال له عمر ما أنصفناك
 أكانا شبيبتك (١) ثم تأخذ منك الجزية ثم كتب الى عماله ان لا تأخذوا الجزية من شيخ كبير
 و لا يوضع على المملوك و المكاتب و المدر و أم الولد اتفاقاً و لا يوضع على الرهبان جميع راهب
 و قد يقال للواحد رهبان أيضاً بشرط أن لا يخالط الناس و من خالط منهم عليه الجزية (دينارا أو عدله)
 بفتح العين ما يساوى الشئ من جنسه و بالكسر هو المثل كذا قاله بعضهم و قال التوربشتي
 أى ما يساويه و هو ما يعادل الشئ من غير جنسه فتحوا عينه للتفريق بينه و بين العدل الذى
 هو المثل اه فينبغي أن يضبط بفتح العين لا غير لكنه في النسخ مضبوط بالوجهين لكانه مبنى على
 عدم الفرق بينهما ففى مختصر النهاية العدل بالكسر و الفتح المثل و قيل بالفتح ما عادله من
 جنسه و بالكسر ما ليس من جنسه و قيل بالعكس (من المعافري) بفتح الميم و العين المهملة
 و كسر الفاء و تشديد الياء قال التوربشتي معافر علم قبيلة من همدان لا ينصرف في معرفة و لانكرة
 لانه جاء على مثال ما لا ينصرف من الجمع و اليهم تنسب الثياب المعافرية تقول ثوب معافري

ثياب تكون باليمن ورواه أبو داود

فصره قال الطيبي قوله معارف كذا في نسخ المصاييح وفي أبي داود وجامع الاصول من المعاري كما في المتن قال ابن الهمام المعاري ثوب منسوب الى معارف بن مرة ثم صار اسما للثوب بالانسية ذكره في المغرب وفي الجمهرة لابن دريد المعاري بفتح الميم موضع باليمن ينسب اليه الثياب المعارية وفي غريب الحديث للقيتي البرد المعاري منسوب الى معارف من اليمن وفي الجمهرة قال الاصمعي ثوب معارف غير منسوب فمن نسب فهو (١) خطأ عنده اهـ وقال شارح للمصاييح قوله معارف أي ثياب معارف مجاز المضاف (ثياب) بالرفع أي هي ثياب وفي نسخة بالجاء على البدل (تكون باليمن) وفي نسخة في اليمن قال القاضي فيه دليل على أن أقل الجزية دينار ويستوى فيه الفنى والفقر لانه صلى الله عليه وسلم عمم الحكم ولم يفصل وهو ظاهر مذهب الشافعي وقال أبو حنيفة يؤخذ من الموسر أربعة دنانير ومن المتوسط ديناران ومن المسعر دينار اهـ وسبق أن هذا هو المذهب بل المستحب ثم مذهبا منقول عن عمر وعثمان وعلى ذكره الأصحاب في كتبهم عن عبد الرحمن ابن أبي ليلى أن عمر بن الخطاب وجه حذيفة بن اليمان وعثمان بن حنيف الى السواد فمسحوا أرضها ووضعوا عليه الخراج وجعلوا الناس ثلاث طبقات على ما قلنا فلما رجعا اخبراه بذلك ثم عمل عثمان كذلك. رضي الله عنه وروى ابن أبي شيبة ثنا علي بن سنهر عن الشيباني عن أبي عون عن عبد الله التقي قال وضع عمر بن الخطاب رضي الله عنه في الجزية على رؤس الرجال على الفنى ثمانية وأربعين درهما وعلى المتوسط أربعة وعشرين وعلى الفقير اثني عشر درهما وهو مرسل ورواه ابن زنجويه في كتاب الاموال ثنا أبو تميم ثنا معاذ عن الشيباني عن أبي عون عن المغيرة بن شعبه أن عمر وضع الى آخره ومن طريق آخر رواه ابن سعد في الطبقات الى أبي نصر أن عمر بن الخطاب وضع الجزية على أهل الذمة فيما فتح من البلاد ووقع على الفنى الخ ومن طريق آخر أسنده أبو عبيد القاسم ابن سلام الى حادثة بن مضرب عن عمر انه بعث عثمان بن حنيف فوضع عليهم ثمانية وأربعين و أربعة وعشرين و اثني عشر وكان ذلك ببعض من الصحابة بالانكير فجعل يحمل الاجماع قال وما روى من وضع الدينار على السهل محمول على انه كان صلحا فان اليمن لم يفتح عنوة بل صلحا فوضع على ذلك وبه قلنا ولأن أهل اليمن كانوا أهل فاقة والنبي صلى الله عليه وسلم يعلم بفرض عليهم ما على الفقراء يدل على ذلك ما رواه البيهقي عن مجاهد قلت لمجاهد ما شأن أهل الشام عليهم أربعة دنانير وأهل اليمن عليهم دينار قال جعل ذلك من قبل اليسار قال ثم اختلف في المراد من الفنى والمتوسط والفقير فقيل ان كان له عشرة آلاف درهم فهو موسر ومن كان له مائتان فصاعدا ما لم يصل الى العشرة فتوسط فمن كان معتلا أي مكتسبا فهو مسعر وقال الفقيه أبو جعفر ينظر الى عادة كل بلد في ذلك ألا ترى ان صاحب خمسين ألفا يبلغ يعد من الكثيرين وفي البصرة وبغداد لا يعد كثيرا (رواه أبو داود) وكذا بقية الأربعة ذكره السيد جمال الدين وقال ابن الهمام روى أبو داود والترمذي والنسائي عن الاعمش عن أبي وائل عن مسروق عن معاذ قال بعثنى رسول الله صلى الله عليه وسلم الى اليمن وأمرني أن آخذ من البقر من كل ثلاثين تبيعا او تبيعة ومن كل أربعين مسنة ومن كل حالم دينارا أو عدله معارف من غير فصل بين غنى وفقير قال للترمذي حسن صحيح وذكر أن بعضهم رواه عن مسروق عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسل قال وهو أصح ورواه ابن حبان في صحيحه والحاكم وصححه وهذا كما ترى ليس فيه ذكر

★ وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاتصلح قبتان في أرض واحدة وليس على المسلم جزية رواه أحمد و الترمذى و أبو داود

الحالم وفي مسند عبدالرزاق ثنا معمر وسفيان الثوري عن الاعشى عن أبي وائل عن مسروق عن معاذ رضي الله عنهم ان النبي صلى الله عليه وسلم بعث معاذاً الى أن قال ومن كل حالم أو حاملة دينار أو عدله معافر وكان معمر يقول هذا غلط ليس على النساء شئ وفيه طرق كثيرة فيها ذكر الحاملة قال أبو عبيد هذا والله أعلم فيما نرى منسوخ اذ كان في أول الاسلام نساء المشركين و ولدانهم يقتلون مع رجالهم ويستضاء لذلك بما روى الصعب بن جثامة ان خيلاً أصابت من أبناء المشركين فقال عليه السلام هم من آبائهم ثم أسند أبو عبيد عن الصعب بن جثامة قال سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أولاد المشركين أنقتلهم معهم قال نعم فانهم منهم ثم نهى عن قتلهم يوم يجبر **★** (وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاتصلح قبتان) أى أهلها معنى دينين (في أرض واحدة وليس على المسلم جزية) قال التوربشتي أى لا يستقيم دينان بارض على سبيل المظاهرة والمعادلة أما المسلم فليس له أن يختار الإقامة بين ظهري قوم كفار لأن المسلم اذا صنع ذلك فقد أحل نفسه فيهم على الذمى فيها وليس له أن يجر الى نفسه الصغار ويتوسم بسمة من ضرب عليه الجزية واتى له الصغار والذلة والله العزة و لرسوله و للمؤمنين وأما الذى يخالف دينه دين الاسلام فلا يمكن من الإقامة في بلاد الاسلام الا يبدل الجزية ثم لا يؤذن له في الأشاعة بدينه و وجه التناسب بين الفصلين ان الذمى انما أقر على ما هو عليه يبدل الجزية و الذمى عليه الجزية وليس على المسلم جزية فصار ذلك رافعا لاحدى القبلتين واضعا لاحدها و ذهب بعضهم الى ان معنى وليس على المسلم جزية الخراج الذى وضع على الاراضى التى تركت في أيدي أهل الذمة و الاكثرون على ان المراد منه ان من أسلم من أهل الذمة قبل اداء ما وجب عليه من الجزية فانه لا يطالب به لانه مسلم وليس على مسلم جزية وهذا قول شديد لو صح لنا وجه التناسب بين الفصلين اه وفيه ان وجه التناسب ليس بشرط اذ يحتمل ان الراوى سمع الفصلين في محلين ثم جمع بينهما في روايته و أظهر الحكمين و يؤيده ما ذكره في الجامع الصغير مفردا قوله ليس على مسلم جزية و قال رواه أحمد و أبو داود مع احتمال انه قطعه عن الحديث الطويل والله أعلم و قيل هذا الحديث اشارة الى اجلاء اليهود و النصارى من جزيرة العرب قال ابن الملك أى لا يجوز أن يسكن المسلم و الكافر في بلدة واحدة و هذا يخص بجزيرة العرب و أما قوله و ليس على مسلم جزية فقيل المراد بها الخراج الذى وضع على أراضي بلد فتح صلحا على أن يكون أراضيه لاهلها بخراج مضروب عليهم فاذا أسلموا سقط الخراج عن أراضيهم و تسقط الجزية عن رؤسهم حتى يبرز لهم بيعها بخلاف ما لو صلحوا على أن تكون الاراضى لاهل الاسلام و هم يسكنون فيها بخراج وضع عليهم أو فتح عنوة و أسكن أهل الذمة بخراج أو دونه فانه لا يسقط بأسلامهم و لا بالموت (رواه أحمد و الترمذى و أبو داود) قال ابن الهمام من أسلم و عليه جزية بان أسلم بعد كمال السنة سقطت عنه و كذا لو أسلم في اثنتائها خلافا للشافعى فيهما و لنا ما أخرجه أبو داود و الترمذى عن جرير عن قابوس بن أبي ظبيان عن أبيه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس على مسلم جزية قال أبو داود و سئل سفيان الثوري عن هذا فقال يعنى اذا أسلم فلاجزية عليه و باللفظ الذى قرره به سفيان الثوري رواه الطبراني في معجمه الاوسط

✱ وعن أنس قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد إلى أكيدر دومة فأخذه فأتوا به فحرق له دمه وصالحه على الجزية رواء أبوداود ✱ وعن حرب بن عبيد الله عن جده أبي أمية عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إنما المشور على اليهود والنصارى وليس على المسلمين عشور

عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من أسلم فلاجزية عليه وضمف ابن القطن قابوسا وليس قابوس في مسند الطبراني فهذا يعمومه يوجب سقوط ما كان استحق عليه قبل اسلامه بل هو المراد بخصوصه لانه موضع الفائدة اذ عدم الجزية على المسلم ابتداء من ضروريات الدين فلاخبار به من جهة الفائدة ليس كالخبار بسقوطها في حال البقاء وبهذا الحديث ونحوه أجمع المسلمون على سقوط الجزية بالاسلام فلايرد طلب الفرق بين الجزية وبين الاسترقاق اذ كل منهما عقوبة على الكفر ثم لايرتفع الاسترقاق بالاسلام وكذا خراج الأرض وترتفع الجزية لأن كلا منهما محل الإجماع فان عقلت حكمته فذاك والاوجب الاتباع على ان الفرق بين خراج الأرض والجزية واضح اذ لا زال في خراج الأرض لانه مؤنة الأرض كي تبقى في أيدينا والسلم من يسمى في بقائنا للمسلمين بخلاف الجزية لانها ذل ظاهر وشعار وأما الاسترقاق فلان اسلامه بعد تعلق بملك شخص معين بل استحقاق للعموم والحق الخاص فضلا عن العام ليس كالمسلك الخاص ✱ وعن أنس رضي الله عنه قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد إلى أكيدر دومة (بضم الهزة وفتح المكاف وسكون التحتية فдал مهملة مكسورة فراء ابن عبد الملك الكندي اسم ملك دومة بضم الدال وقد يفتح بلد أو قلعة من بلاد الشام قريب تبوك أخيف إليها كما أخيف زيد إلى الغيل وكان نصرانيا بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم سرية من المهاجرين وعراب من المسلمين وجعل أبا بكر على المهاجرين وخالدًا على العرابة وقال لخالد انك ستجده يصيد البقر فانتصت السرية إلى الحصن في ليلة مقبرة وهو على السطح مع امرأته فجاث بقره وجعلت تصك باب قصره بقرنيها فقالت له امرأته هل رأيت مثل هذا قال لا والله قال أفترك مثل هذه فامر بفرسه ورجل ركب معه نفر من أهل بيته ومعهم أخوه يقال له حسان فتلقاهم خيل رسول الله صلى الله عليه وسلم (فأخذه) أي أكيدر وقتلوا حسان وكان صلى الله عليه وسلم وصاهم أن لا يقتلوه وكان قد كتب إليه صلى الله عليه وسلم وهو أهدى إلى النبي صلى الله عليه وسلم (فأتوا به فحرق) أي وهب (له دمه) في المغرب حتى دمه إذاً متعبد أن يصفك ولأنك إذا سأل به القتل فأنقذه (وصالحه على الجزية) ثم إنه أسلم وحسن اسلامه (رواه أبوداود ✱ وعن حرب بن عبيد الله) بالشخص رضي الله عنه (عن جده أبي أمية عن أبيه) قال المؤلف في فعل التابعين هو حرب بن عبيد الله التقي يختلف في اسم أبيه وفي حديثه فروي حديثه عطاء بن السائب وقد اختلف عنه فرواه سفيان بن عيينة عن عطاء عن حرب عن خالد بن النبي صلى الله عليه وسلم وقال ابن الأحرص عن عطاء عن حرب عن جده أبي أمية عن أبيه وقال غيره عن عطاء عن حرب بن هلال التقي عن أبي أمية وجاء في رواية أبي داود وعن حرب بن عبيد الله عن جده أبي أمية وهو الأشهر رضي الله عنهم (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إنما المشور) بضمين جمع عشر (على اليهود والنصارى وليس على المسلمين عشور) قال ابن الملك أراد به عشر مال التجارة لأعشر الصدقات في غلات أرضهم قال الخطابي لا يؤخذ من المسلم شيء من ذلك دون عشر الصدقات وأما اليهود والنصارى فالذي يلزمهم من العشور هو ما صولحوا عليه وقت العقد فان لم يصالحوا على شيء فلا عشور عليهم ولا يلزمهم شيء أكثر من الجزية فاما عشور أرضهم

رواه أحمد وأبو داود * وعن عتبة بن عامر قال قلت يا رسول الله إنا نمر بقوم فلا هم يضيئوننا ولا هم يؤدون ما لنا عليهم من الحق ولا نحن نأخذهم منهم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن أبوا إلا أن تأخذوا كرها فخذوا رواه الترمذى

* (الفصل الثالث) * عن أسلم أن عمر بن الخطاب ضرب الجزية على أهل الذهب أربعة دنانير وعلل أهل الورق أربعين درهما ومع ذلك أرزاق المسلمين وضيافة ثلاثة أيام رواه مالك

وغلاتهم فلا تؤخذ منهم عند الشافعي وقال أبو حنيفة إن أخذوا منا عشورا في بلادهم إذا ترددا فيهم في التجارات أخذنا منهم وإن لم يأخذوا لم نأخذ اهـ وتبعه ابن الملك لكن المقرئ في المذهب في مال التجارة إن العشر يؤخذ من مال الحربي ونصف العشر من الذمي وربع العشر من المسلم بشرط: ذكرت في كتاب الزكاة نعم يعامل الكفار بما يعاملون المسلمين إذا كان خلاف ذلك وفي شرح السنة إذا دخل أهل الحرب بلاد الإسلام تجارا فإن دخلوا بغير أمان ولا رسالة غنموا وإن دخلوا بأمان وشرطه أن يؤخذ منهم عشر أو أقل أو أكثر أخذ المشروط وإذا طافوا في بلاد الإسلام فلا يؤخذ منهم في السنة الأمرة (رواه أحمد وأبو داود * وعن عتبة بن عامر رضي الله عنه قال قلت يا رسول الله إنا أي معشر المسلمين (نمر بقوم) أي في منازلهم عند الخروج إلى الغزو (إلاهم) أي من كرههم ومروأتهم (يضيئوننا) بالتشديد وتحفف من باب التعليل والأفعال والنون مخففة ويوزن تشديدها (ولا هم يؤدون ما لنا عليهم من الحق) أي من حق الإسلام وهو الواساة والمعونة بالدين وبجوه (ولا نحن نأخذ منهم) أي كرها فيجعل لنا بذلك اضطراب وضرب عظيم (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن أبوا) أي امتنعوا عن كل شيء من الإضافة والبيع معجلا أو مؤجلا (إلا أن تأخذوا كرها) بضم الكاف وفتح (فخذوا) أي كرها وذكر ابن الملك وغيره من علمائنا عن معنى السنة أنه قال قبل كان مروهم على قوم من أهل الذمة وقد كان شرط عليهم الإمام ضيافة من يمر بهم وأما إذا لم يكن قد شرط عليهم والنازل غير مضطرب فلا يجوز أخذ مال الغير إلا عن طيبة نفس (رواه الترمذى) أي في جامعه وقال معنى الحديث أنهم كانوا يخرجون في الغزو فيمرون بقوم ولا يجدون من الطعام ما يشتررون بالثمن فقال صلى الله عليه وسلم إن أبوا أن يبيعوا إلا أن تأخذوا كرها فخذوا هكذا روى في بعض الأحاديث مفسرا قال الطبري قوله ولا يجدون من الطعام ما يشتررون هذا تفسير لقوله ولا هم يؤدون ما لنا عليهم من الحق على معنى إنا إذا حملنا الاضطراب إلى الطعام الذي عندهم وكان حقا عليهم أن يثروا علينا إما بالبيع أو الضيافة فإذا امتنعوا من ذلك كيف نفعل بهم فقال صلى الله عليه وسلم إن أبوا الخ وفيه معنى النفي المصحح للاستثناء أي إن لم يحصل الأخذ بشيء من الأشياء إلا بأن تأخذوا كرها فخذوا -

* (الفصل الثالث) * (عن أسلم رضي الله عنه) قال المؤلف هو مولى عمر كنيته أبو خالد كان حبشيا ابتاعه عمر بمكة سنة إحدى عشرة سمع عمر وروى عنه زيد بن أسلم وغيره مات في ولاية مروان وله مائة وأربع عشرة سنة (أن عمر رضي الله عنه ضرب الجزية على أهل الذهب) أي الكثيرين منه (أربعة دنانير وعلى أهل الورق) بكسر الراء ويسكن أي الفضة (أربعين درهما مع ذلك) أي منضمما مع ما ذكر وفي نسخة ومع ذلك (أرزاق المسلمين) قال الطبري يجوز أن يكون فاعل الظرف وأن يكون مبتدأ وهو أي الظرف خبره (وضيافة ثلاثة أيام) عطف تفسيري في شرح السنة يجوز أن يصلح أهل الذمة على أكثر من دينار وأن يشترط عليهم ضيافة من يمر بهم من

★ (باب الصلح) ★

المسلمين زيادة على أصل الجزية وبين عدد الضيفان من الرجال والفرسان وعدد أيام الضيافة وبين جنس أطعمتهم وعلف دوابهم وفاوت بين الفنى والوسط فى القدر دون جنس الأطعمة ورواه مالك ومما يتعلق بالباب أن الجزية توضع على عيدة الاوثان من المعجم وفيه خلاف الشافعى هو يقول القتال واجب لقوله تعالى وقاتلوهم الا انا عرفنا جواز تركه الى الجزية فى حق أهل الكتاب بالقرآن من قوله تعالى حتى يعطوا الجزية وفى المجوس بالخبر الذى ذكر فى صحيح البخارى بقى من رواهم على الأصل ولنا انه يجوز لستراقهم فيجوز ضرب الجزية عليهم فهذا المعنى يوجب تخصيص عموم وجوب القتال الذى استدلل به وذلك لانه عام مخصوص باخراج أهل الكتاب و. المجوس عند قبولهم الجزية كما ذكر فيجاز تخصيصه بعد ذلك بالمعنى كذا ذكره ابن الهمام قال ولا توضع الجزية على عيدة الاوثان من العرب والمرتدين لان كفرهما قد تفلظ فلم يكونوا فى معنى المعجم أما العرب فلا القرآن قد نزل بملتتهم فالمعجزة فى حقهم اظهر فكفرهم والحالة هذه أغلظ من كفر المعجم وأما المرتدون فلا كفرهم بعد ما هدوا للإسلام ووقفوا على محاسنه فكان كذلك فلا يقبل من المرتدين الا الاسلام أو السيف زيادة فى العقوبة لزيادة الكفر وعند الشافعى يسترق مشركوا العرب وهو قول مالك وأحمد لان الاسترقاق اطلاق حكما فيجوز كما يجوز اطلاق نفسه بالقتل ولنا قوله تعالى قاتلوهم أو يسلمون أى الى أن يسلموا وروى عن ابن عباس أنه عليه الصلاة والسلام قال لا يقبل من مشركى العرب الا الاسلام أو السيف وذكره بن الحسن عن يعقوب بن الحسن عن مقيم عن ابن عباس قال أو القتل مكلن أو السيف وعنه عليه الصلاة والسلام لا رقى على عربى وأخرجه البيهقى عن معاذ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لو كان ثابت على أحد من العرب رقى لكان اليوم قال وإذا ظهر على مشركى العرب والمرتدين فسأؤهم وحببناهم فى يسترقون لانه عليه الصلاة والسلام استرق ذرارى أوطاس و هوازن وأبو بكر استرق بنى حنيفة قال الواقدى وحديث أبو الزناد عن هشام بن عروة عن فاطمة بنت المنذر عن أسماء بنت أبي بكر الصديق رضى الله عنهما قالت قد رأيت أم محمد بن علي بن أبي طالب وكانت من سبى بنى حنيفة فلذلك سميت العنيفة ويسمى ابنها محمد ابن العنيفة قال وحديثي عبدالله بن فالح عن أبيه قال كانت أم زيد بن عبدالله بن عمر من ذلك السبى وأعلم أن ذرارى المرتدين ونساءهم يهربون على الاسلام بعد الاسترقاق بخلاف ذرارى عبدة الاوثان لا يهربون وفى فتاوى قاضى خان وأما الزنادقة فقالوا لو جاء زنديق قبل أن يؤخذ فاقبر انه زنديق و تاب تقبل توبته فان أخذ ثم تاب لا تقبل توبته و يقتل لانهم باطنية يعتقدون فى الباطن خلاف ذلك فيقتل ولا يؤخذ منهم الجزية قال و تغلب بن وائل من العرب من ربيعة تنصروا فى الجاهلية فلما جاء الاسلام زمن عمر دعاهم الى الجزية قابوا وأنفروا وقالوا نحن عرب خذ منا كما ياخذ بعضكم من بعض الصدقة فقال لا أخذ من مشرك صدقة فلقى بعضهم بالروم فقتل النعمان ابن زرعبة يا أمير المؤمنين ان القوم لهم باس شديد وهم عرب يأفنون من الجزية فلاتمن عليهم عدوك بهم وخذ منهم الجزية باسم الصدقة فبعث عمر فى طلبهم وضعف عليهم فاجمع الصحابة على ذلك ثم الفقهاء فى كل أربعين لهم شاتان ولا زيادة حتى تبلغ مائة وأحدى وعشرين فيها أربع شيا و على هذا فى البحر والأبل وفى رواية قال عمر هذه جزية سموها ما شئتم والله أعلم (رواه مالك)

★ (الفصل الأول) ★ عن المسور بن خزيمة و مروان بن الحكم قالاً خرج النبي صلى الله عليه وسلم عام الحديبية في بضع عشرة مائة من أصحابه فلما أتى ذا الحليفة قلد الهدى وأشعر وأحرم منها بعرة وسار

★ (باب الصلح) ★

المغرب الصلاح خلاف الفساد والصلح اسم بمعنى المصالحة والتصالح خلاف المتخاصمة والتخاصم قال ابن الهمام هو جهاد معنى لأصورة فأخوه عن الجهاد صورة ومعنى فإذا رأى الإمام أن يصلح أهل الحرب أو فريقاً منهم بمال أو بلامال وكان ذلك مصلحة للمسلمين فلا بأس به لقوله تعالى وإن جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله الآية وإن كانت مطلقة لكن إجماع الفقهاء على تقييدها برؤية مصلحة المسلمين في ذلك بأية أخرى وهي قوله تعالى فلا تنهوا وتعدوا إلى السلم وأنتم الأعلون فاما إذا لم يكن في المودعة مصلحة فلا يجوز بالأجماع والسلم بكسر السين وفتحها مع سكون اللام وفتحها ومنه قوله تعالى وألقوا اليكم السلم

★ (الفصل الأول) ★ (عن المسور بن خزيمة و مروان بن الحكم رضي الله عنه) سبق ذكرهما ولعل الجمع بينهما لتعديقي مروان في روايته وبقوته (قالاً خرج النبي) و في نسخة رسول الله (صلى الله عليه وسلم) أي يوم الاثنين هلال ذي القعدة سنة ست من الهجرة وهو المعنى بقوله (عام الحديبية) بتخفيف الياء ، وقد يشدد موضع قريب من مكة ذكره في المغرب و في النهاية قرية قريبة من مكة سميت بئر هناك وهي مخففة الياء ، وكثير من المحدثين يشددونها أقول وهي ما بين مكة وجدة بالجيم قريب قرية تسمى حدة بالعاء المهمة وتسمى بئر شمس واليهما ينتهي حد الحرم من ذلك الصوب وهي من الحل وبعضها من الحرم على ما ذكره الواقدي وهو الموافق لهذه أبي حنيفة وقد قال الحب الطبري الحديبية قرية من مكة أكثرها في الحرم وهي على تسعة أميال من مكة وهو لا يثنى ما في صحيح البخاري إن الحديبية خارج الحرم قال القاضي وإنما أضاف العام إليها لنزوله صلى الله عليه وسلم بها حين صد عن البيت اه (في بضع عشرة مائة) يسكون الشين وتكسر والبضع بكسر الموحدة وفتح ما بين الثلاثة إلى التسعة أي مع ألف ومائة (من أصحابه) وقد سبقت الرواية عن جمع من أكابر الصحابة بأنهم كانوا ألفاً وأربعمائة رجل وقيل ألف وثلثمائة وعن مجمع بن جارية أنهم كانوا ألفاً وخمسمائة قال صاحب المواهب والجمع بين هذا الاختلاف أنهم كانوا أكثر من ألف وأربعمائة فمن قال ألف وخمسمائة جبر الكسر ومن قال ألف وثلثمائة فيمكن حملها على ما أطلع هو عليه وأطلع غيره على زيادة مائتين لم يطلع هو عليهم والزيادة من الثقة مقبولة وأما قول ابن إسحق أنهم كانوا سبعمائة فلم يوافق أحد عليه لأنه قال استنباطاً من قول جابر بن عمر البدين عن عشرة وكانوا غرخوا سبعين بدنة وهذا لا يدل على أنهم ما كانوا غرخوا شير البدين مع أن بعضهم لم يكن أحرم أصلاً وجزم موسى بن عقبة أنهم كانوا ألفاً وستمائة وعند ابن أبي شيبة من حديث سلمة بن الأكوع ألف وسبعمائة وحكي ابن سعد ألفاً وخمسمائة وخمسة وعشرين واستخلف على المدينة ابن أم مكتوم (فلما أتى ذا الحليفة قلد الهدى وأشعر) قال ابن الملك تقليده إن يعلق شيء على عنق البدنة ليعلم أنها هدى وإشماره إن يطمئن في ستامه الأيمن أو الأيسر حتى يسيل الدم منه ليعلم أنه هدى (وأحرم منها) أي من تلك البعرة (بعرة وسار) في المواهب . فقلنا غن البخاري وأحرم منها و في رواية أحرم منها بعرة وبعث عينا له من خزاعة وسار النبي صلى الله عليه وسلم حتى كان بقدير الأشطاط أتاه عينه فقال أن قریشا

حتى اذا كان بالثنية. التي يهبط عليهم منها بركت به راحلته فقال الناس هل حل خلاص القصواء
فقال النبي صلى الله عليه وسلم ما خلاص القصواء وما ذاك لها بخلق ولكن حبسها حابس الفيل ثم قال
والذي نفسي بيده لا يسألوني خطة يعظمون فيها حرمت الله الا اعطيتم اياها ثم زجرها فوثبت
فعدل عنهم حتى نزل بالقصى الحديبية على ثمد

جمعوا لك جموعا وقد جمعوا لك الاحايش أي احياء من النادة انضموا الى بني ليث كذا
في النهاية وهم مقاتلوك ومادوك عن البيت ومانوك فقال أشيروا على ايها الناس أترون ان
أميل الى عيالهم وذاري هؤلاء الذين يريدون ان يصدونا عن البيت وفيه قال أبو بكر يا رسول الله
خرجت عامدا لهذا البيت لا تريد قتل أحد ولا حرب أحد فتوجه بنا فمن صدنا عنه قاتلناه قال امضوا
على اسم الله وفي رواية ليخاري حتى اذا كانوا ببعض الطريق قال النبي صلى الله عليه وسلم ان خالد
ابن الوليد في خيل لقريش طليعة فخذوا ذات اليمين فوالله ما شعر بهم خالد حتى اذا هم بقترة الجيش
فانطلق يركض نذير القریش وسار النبي صلى الله عليه وسلم (حتى اذا كان بالثنية) بتشديد التحيه
وهي الجبل الذي عليه الطريق (التي يهبط) بصيغة المجهول (عليهم) أي على أهل مكة (منها)
أي من الثنية (بركت به) أي بالنبي (راحلته) والباء للمصاحبة (فقال الناس حل حل) بمهمله مفتوحة
ولام مخففة كلمة زجر فبعير اذا حشنته على الانبياء والثانية تأكيد في الزجر وينون الاول اذا
وصلت بالآخرى والمحدثون يسكنونها في الوصل وفي النواهب فالعت أي تبادت على عدم القيام
(فقالوا خلاص) بفتح الخاء المعجمة واللام والهمزة أي بركت من غير علة وحُرث (القصواء)
بفتح القاف ممدودا الناقة المقطوع طرف أذنها قال الجوهرى كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم ناقة
تسمى قصواء ولم تكن مقطوعة الاذن (خلاص القصواء) كرر تأكيدا لعدم اتباعها وحسبوا انه
بسبب تعجبها أو أنه من عادتها (فقال النبي صلى الله عليه وسلم ما خلاص القصواء) أي لليلة التي
تظنونها (وما ذاك) أي الخلاص وهو الناقة كالحران للفرس (لها بخلق) بضمين وسكن الثاني
أي بمادة (ولكن حبسها حابس الفيل) أي منعها من السير كيلا تدخل مكة من منع اصحاب
الفيل من مكة وهو الله تعالى للالتصع عاربة وراقة دم في الحرم قبل أوانه لو قدر دخولها كما
لو قدر دخول الفيل لكن سبق في علم الله انه سيدخل في الاسلام منهم ويستخرج من أصلابهم
ناس يسلمون ويجاهدون قال القاضي روى ان ابرهة لما هم بتخريب الكعبة واستباحة أهلها توجه
اليها في عسكر جم فلما وصل الى ذي المجاز امتنعت الفيلة من التوجه نحو مكة واذا صرفت عنها
الى غيرها أسرعته و ذو المجاز على ما في القاموس سوق كانت لهم على فرسخ من عرفة بناحية
كعب (ثم قال والذي نفسي بيده لا يسألوني) بتخفيف النون وشد و ضمير الجمع لاهل مكة
والمعنى لا يطلبوني (خطة) بضم الخاء المعجمة وتشديد المهمله أي خصلة أراد بها الصالحة حال كونهم
(يعظمون فيها حرمت الله) جمع خرمة أراد بها حرمة الحرم والاحرام بالكف فيها عن التال
(الا اعطيتم اياها) أي تلك الخطة المسؤلة قال القاضي المعنى لا يسألوني خصلة يريدون بها تعظيم
ما عظمه الله وتحريم هتك حرمة الالاعفهم اليها ووضع الماضي موضع المضارع مبالغة في الاسعاف
(ثم زجرها) أي الابل (فوثبت) أي قامت بسرعة (فعدل عنهم) أي مال عن طريق أهل مكة
ودخلوها وتوجه غير جانبهم وأغرب شارح فقال أي انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المصاحبة
وذهب امامهم (حتى نزل بالقصى الحديبية) أي بأخراها من جانب الحرم (على ثمد) بفتح المثناة

قليل الماء يترفضه الناس تبرضا فلم يلبثه الناس حتى نزحوه و شكى الى رسول الله صلى الله عليه وسلم العطش فانتزع سهما من كنانته ثم أمرهم ان يعملوه فيه فوالله ما زال يبشش لهم بالرى حتى صدروا عنه فبيناهم كذلك اذ جاء بديل بن ورقاء الخزاعي في نفر من خزاعة ثم أتاه عروة بن مسعود وساق الحديث الى ان قال اذ جاء سهيل بن عمرو فقال النبي صلى الله عليه وسلم اكتب هذا ما قاضى عليه محمد رسول الله

و الميم أى ماء قليل و المراد به هنا موضعه مجازا لاطلاق الاسم الحال على المفعول و كان هناك حفرة فيها ماء قليل بدليل وصفه بقوله (قليل الماء) و قيل انه صفة كالشفة قوصفه بالقللة مع استغنائه عنها بلفظ التمد أرادة التاكيد في كونه أقل القليل قال القاضي و التمد الماء القليل الذي لامادة له و سعى قوم صالح ثمود لنزولهم على ثمد (يترفضه الناس) بالضاد المعجمة أى يأخذونه قليلا قليلا (تبرضا) مقبول مطلق (فلم يلبثه الناس) بالتخفيف و يشدد من البث و لبث بمعنى على ما في القاموس أى لم يعملوا لبث ذلك الماء طويلا في تلك البئر (حتى نزحوه) أى الماء (و شكى) بصيغة المجهول (الى رسول الله صلى الله عليه وسلم العطش) أى شكوا عدم الماء الموجب للعطش اليه صلى الله عليه وسلم (فانتزع) أى أخرج (سهما من كنانته) بكسر الكاف أى جعبته (ثم أمرهم ان يعملوه) أى السهم (فيه) أى في مكان الماء (ففعلوا) وفيه إيماء الى اجراء خرق العادة على أيدي اتباعه صلى الله عليه وسلم (قوالله ما زال يبشش) أى يفور (ماؤه لهم بالرى) بكسر الراء و تشديد الاء أى بما يرويههم من الماء أو بالماء الكثير من قولهم عين رية أى كثيرة الماء (حتى صدروا عنه) أى رجعوا عن ذلك الماء راضين (فبيناهم كذلك اذ جاء بديل) بضم الموحدة و فتح المهملة (ابن ورقاء الخزاعي) بضم الخاء المعجمة (في نفر من خزاعة) قبيلة كبيرة من العرب (ثم أتاه عروة بن مسعود وساق الحديث) أى ذكر البخاري الحديث بطوله (الى ان قال) و الظاهر ان هذا الاختصار من صاحب المصابيح و العاصل انه قال البخاري راويا بسنده عن المسور و مروان (اذ جاء سهيل) بالصغير (ابن عمرو) بالواو (فقال النبي صلى الله عليه وسلم اكتب) أى يا علي (هذا ما قاضى) أى صالح كما في رواية و في نسخة قضى (عليه محمد رسول الله) صلى الله عليه وسلم أى فصل به أمر المصالحة من قضى الحكم اذا فصل الحكومة و انما أتى به على زنة فاعل لأن فصل القضية كل من الجانبين أى هذا ما صالح مع أهل مكة ثم اعلم ما بينهما على ما في المواهب هكذا فبيناهم كذلك اذ جاء بديل في نفر من خزاعة و كانوا عيبة فصحب رسول الله صلى الله عليه وسلم من أهل تهامة فقال انى تركت كعب ابن لؤى و عامر بن لؤى اعداد مياه الحديدية أى ذوات المادة كالعيون و الانهار معهم العوذ المطايل و هم مقاتلون و صادوك عن البيت و العوذ بالذال المعجمة جمع عائد و هى الناقة ذات اللبن و المطايل الامهات التى معها اطفالها يريد انهم خرجوا بنسائهم و أولادهم لارادة طول المقام ليكون أدعى الى عدم الفرار فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انا لم نجبه لقتال أحد و لكننا جئنا معتمرين و ان قريشا قد نهككم الحرب أى أضعفتهم و أشرت بهم فان شاؤا ماددتهم مدة و ضلوا بينى و بين الناس ان شاؤا فان اظهر فان شاؤا ان يدخلوا فيما دخل فيه الناس فعلوا و الا فقد جموا بينى استراحوا و ان هم أبوا فوالذى نفسى بيده لا تاتلنهم على أمرى هذا حتى تنفرد سالى أى صنفعة العتق كنى جذلك عن القتل و لينفذ الله أمره فقال بديل سابلتنهم ما تقول فانطلق حتى أتى قريشا فقال ان قد جئناكم من هذا الرجل و سمعناه يقول قولنا فان شئتم ان نعرضه عليكم فعلمنا

فقال سفهاؤهم لاجابة لنا أن نقرنا عنه بشئ قال ذو الرأي منهم هات ما سمعته يقول قال يقول كذا وكذا أعدتهم بما قال النبي صلى الله عليه وسلم فقام عروة بن مسعود فقال أي قوم أستم بالوالد قالوا بلى قال أستم بالولد قالوا بلى قال أنهل تنهون قالوا لا قال أستم تملكون أني استغفرت أهل عكاظ أي طلبت منهم الخروج اليكم وفي القاموس عكاظ هو كقراب سوق بصعراء بين نخلة والطائف كانت تقوم هلال ذي القعدة وتستم عشرين يوما يجتمع قبائل العرب فيتماكظون أي يتناخرون اه فلما يلحوا على وهو بالحاء المهملة أي تمنعوا من الاجابة جئتكم باهلي ولدى ومن اطاعني قالوا بلى قال فان هذا عرض عليكم خطة رشد أي خصلة خير وصلاح اقبلوها ودعوني آتية فاتاه فجعل يكلم النبي صلى الله عليه وسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم نحو من قوله لبديل فقال عروة عند ذلك أي بعد ارايت ان استأملت أمر قومي هل سمعت بأحد من العرب اجتاج أصله قبلك وان تكن الاخرى فاني والله لا أرى وجوها وانى لارى أشواها يعني اخلاطها من الناس خليقا ان يفرأ و يدعوك فقال له أبو بكر الصديق رضي الله عنه أصمص بنظر اللات أعن نفر عنه و ندعه قيل وهذا مباينة من أبي بكر في سب عروة فانه أقام معبود عروة وهو صنم مقام امه وحمله على ذلك ما أغضب به من نسبتها الى الفرار والبطر بالموحدة المفتوحة والفاء المعجمة الساكنة قطعة تبقى بعد الختان في فرج المرأة واللات اسم صنم والعرب تطلق هذا اللفظ في معرض الذم اه فقال عروة من هذا قالوا أبو بكر فقال أما والذي نفسي بيده لولا يد كانت لك عندى لم أجرك بها لاجتراك قال وجعل يكلم النبي صلى الله عليه وسلم فكلمها تسكلم أخذ باحيتها والمغيرة ابن شعبة قائم على رأس النبي صلى الله عليه وسلم ومعه السيف وعليه المغفر فكلمها أهوى عروة بيده اليه لحيه النبي صلى الله عليه وسلم ضرب يده بتصل السيف وقال أخر يدك عن لحيه رسول الله صلى الله عليه وسلم قال العلماء وكانت عادة العرب ان يتناول الرجل لحيه من بكلمه لاسيما عند الملاطفة وفي الغالب انما يضع ذلك النظير بالنظير لكن كان صلى الله عليه وسلم يقضى لعروة استالة له و تأليفا والمغيرة يمتنه اجلالا للنبي صلى الله عليه وسلم وتعظيما اه ويمكن ان يكون احتراسا من التكبدة والله أعلم قال فرجع عروة راسه فقال من هذا قالوا المغيرة بن شعبة فقال أي غدر وهو معدول عن غادر على ما في النهاية ألت أسمي في غدرتك وكان المغيرة صاحب قوما في الجاهلية قتلهم وأخذ أموالهم ثم جاء فأسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم أما الاسلام فاقبل (١) فلست منه في شئ ثم ان عروة جعل يرمى أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم بعينه قال فوالله ما ينتخم رسول الله صلى الله عليه وسلم غامة الاوقمت في كف رجل منهم فذلك بها وجهه و جلده و اذا أمرهم بأمر ابتدروا أمره و اذا توشأ كادوا يقتلون على وضوئه و اذا تسكلم خفصوا أصواتهم هنده و ما يحدون اليه النظر تعظيما له قال في فتح الباري فيه اشارة الى الرد على ما خشيه من فرارهم فكانهم قالوا بلسان الحال من عيبه هذه السجدة ويعظمه هذا التعظيم كيف يظن به ان ينفر عنه ويسلمه الى عباده بل هم أشد اختباطا به و يدنيه ونصره من هذه القبائل التي تراعى بعضها بمجرد الرحم والله أعلم اه قال فخرج عروة الى أصحابه فقال أي قوم والله لقد وفدت على الملوك وفدت على قيسر وكسرى والنجاشي والله ان رأيت مسلكا قط يعظمه أصحابا ما يعظم أصحابا بعد هذا والله ان ينتخم غامة الاوقمت في كف رجل منهم فذلك بها وجهه و جلده و اذا أمرهم ابتدروا أمره و اذا توشأ كادوا يقتلون على وضوئه و اذا تسكلم خفصوا أصواتهم عنده و ما يحدون اليه النظر تعظيما له و انه قد عرض عليكم خطة رشد فاقبلوها فقال رجل من بني كنانة دعوني آتية فقالوا انه

فقال سهيل والله لو كنا تعلم انك رسول الله ما صدناك عن البيت ولا قاتلناك ولكن اكتب
 عهد بن عبدالله قال قتال النبي صلى الله عليه وسلم والله اني لرسول الله وان كذبتوني اكتب عهد بن عبدالله

فلما اشرف على النبي صلى الله عليه وسلم واصحابه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا فلان وهو من
 قوم يعظمون الدين فابعثوا له فيمضت له واستقبله الناس يلبون فلما رأى ذلك قال سبحان الله
 ما ينبغي لهؤلاء أن يصدوا عن البيت فلما رجع الى أصحابه قال رأيت الدين قد قلدت وأشعرت
 فلما أرى أن يصدوا عن البيت فقام رجل منهم بكرز بن جفص بكسر الجيم ومكون الكاف وفتح
 الراء وبمدها زاي فقال دعوني آتة فلما أشرف عليهم قال النبي صلى الله عليه وسلم هذا بكرز وهو
 رجل فاجر فجعل يكلم النبي صلى الله عليه وسلم فينمنا هو يكلم اذ جاء سهيل بن عمرو قال معمر
 فاخبرني أيوب عن عكرمة انه لما جاء سهيل قال النبي صلى الله عليه وسلم سهل لكم من أمركم
 وفي رواية ابن اسحق فلدعت قريش سهيل بن عمرو فقاتلت اذهب الى هذا الرجل فصالحه فقال صلى الله
 عليه وسلم قد أرادت قريش الصلح حين بعثت هذا فلما اتى النبي صلى الله عليه وسلم جرى بينهما
 القول حتى وقع بينهما الصلح على أن يوضع الحرب بينهم عشر سنين وان يؤمن بعضهم بعضا وان
 يرجع عنهم عامهم هذا وقال معمر قال الزهري في حديثه فجاء سهيل بن عمرو لقتال هات اكتب
 بيننا وبينكم كتابا فقاما النبي صلى الله عليه وسلم الكاتب يعني عليا كرم الله وجهه فقال أي النبي
 صلى الله عليه وسلم اكتب بسم الله الرحمن الرحيم فقال سهيل أما الرحمن الرحيم فوالله ما أدري ما هو
 ولكن اكتب باسمك اللهم كما كنت تكتب فقال المسلمون والله ما نكتبها الا بسم الله
 الرحمن الرحيم فقال النبي صلى الله عليه وسلم اكتب باسمك اللهم ثم قال هذا ما قاضى عليه عهد رسول الله
 وفي حديث عبدالله بن مغفل عند الحاكم فكتب هذا ما صالح عهد رسول الله أهل مكة الحديث اه
 ما بينهما قال وقوله اكتب بسم الله الرحمن الرحيم وقوله أما الرحمن الرحيم الخ فقال العلماء
 واقفهم عليه السلام في ترك كتابة بسم الله الرحمن الرحيم وكتب باسمك اللهم وكذا واقفهم
 في عهد بن عبدالله وترك كتابة رسول الله للمصلحة المهمة الحاصلة بالصلح مع انه لا مفسدة في هذه
 الامور اما البسطة واسمك اللهم فمعناها واحد وكذا قوله عهد بن عبدالله هو ايضا رسوله
 وليس في ترك وصف الله تعالى في هذا الموضع بالرحمن الرحيم ما ينبغي ذلك ولا في ترك وصفه
 صلى الله عليه وسلم هنا بالرسالة ما ينبغيها فللمفسدة فيما طلبوه وانما كانت المفسدة تكون لو طلبوا
 أن يكتب ما لا يحل من تعظيم آلهتهم ونحو ذلك اه (فقال سهيل والله لو كنا تعلم انك رسول الله)
 صلى الله عليه وسلم أي حقا (ما صدناك) أي ما منعناك (عن البيت) أي عن طواف بيت الله لعمرة
 (ولا قاتلناك) أي أولا ولا همنا بقتالك آخر (ولكن اكتب) أي سر الكاتب ان يكتب
 (عهد بن عبدالله) بالنصب وفي نسخة بالرفع على الحكاية فانه فاعل قاضى وصالح (فقال النبي) وفي
 نسخة رسول الله (صلى الله عليه وسلم اني لرسول الله وان كذبتوني اكتب) أي يا علي (عهد بن عبدالله)
 فيه الوجهان قال صاحب المواهب وفي رواية البخاري ومسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم لعلي
 اهيه فقال ما أنا بالذي اجهل وهي لغة في اموه قال العلماء وهذا الذي قلعه على من باب الادب
 المستحب لانه لم يفهم من النبي صلى الله عليه وسلم قهقهة على نفسه ولهذا لم ينكره عليه ولو حتم
 محوه بنفسه لم يميز لم يترك اه ثم قال صلى الله عليه وسلم أرني مكانها فاره مكانها فمعاه وكتب ابن عبدالله
 وفي رواية البخاري في المغازي فاخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الكتاب وليس يحسن يكتب فكتب هذا

ما قاضى عليه محمد بن عبدالله قال في فتح الباري وقدima تمسك بظاهر هذه الرواية أبو الوليد
الباجي فادعى أن النبي صلى الله عليه وسلم كتب يده بعد أن لم يكن يحسن أن يكتب فشنع عليه علماء
الأندلس في زمانه ورموه بالزندقة و أن الذي قاله يخالف القرآن حتى قال قائلهم شعرا
برئت من شري دنيا بأخرة ★ و قال أن رسول الله قد كتبنا

جميعهم الأمير فاستظهر الباجي عليهم بما لديه من المعرفة و قال هذا لا ينافي القرآن بل يؤخذ من
مفهوم القرآن لأنه قيد النبي بما قبل ورود القرآن قال تعالى و ما كنت تتلوا من قبله من كتاب
ولا تخطه يمينك و بعد ما هلمت و تقررت بذلك معجزة و أمن الارتياب في ذلك لأماني من
أن يعرف الكتابة بعد ذلك من غير تعلم فيكون معجزة أخرى و ذكر ابن دحية أن جماعة من
العلماء والقوا الباجي على ذلك منهم شيعته أبوذر الهروي و أبو الفتح النيسابوري و آخرون من
علماء الرقبة و احتج بعضهم لذلك بما أخرجه ابن أبي شيبة من طريق مجاهد عن عون بن عبدالله
ما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى كتب و قرأ قال مجاهد فذكرته للشعبي فقال صدق قد سمعت
من يذكر ذلك و قال القاضي عياض وردت آثار تدل على معرفة حروف الخط و حسن تصويرها
كقوله لكتبه ضع القلم على أذنك فإنه أذكر لك و قوله لمعاوية ألق الدواة و حرف القلم
و فرق السنين و لا تنور الميم الى غير ذلك قال و هذا و ان لم يثبت انه كتب فلا يبعد أن يبرز
علم وضع الكتابة فإنه أوفق علم كل شئ و أجاب الجمهور بضعف هذه الأحاديث و عن قصة العديبية
بأن القصة واحدة و الكاتب فيها هو علي بن أبي طالب رضي الله عنه و قد صرح في حديث السور
ابن خزيمة بأن عليا هو الذي كتب فيجعل على أن النسكة في قوله فاحذ الكتاب و ليس يحسن أن
يكتب ليان أن قوله أرني مكانها انه ما احتاج الى أن يريه موضع الكلمة التي امتنع عن أن يراها
الا لكونه كان لا يحسن الكتابة و علي أن قوله بعد ذلك فكتب فيه حذف تقديره فحاذها فاحاذها
لعلي فكتب أو أطلق كتب بمعنى أمر بالكتابة و هو كثير كقوله كتب الى كسرى و قيصر
و علي تقدير حمله على ظاهره فلا يلزم من كتابة اسمه الشريف في ذلك اليوم و هو لا يحسن
الكتابة أن يصير عالما بالكتابة و يخرج عن كونه أميا ككثير من الملوك و يحتمل أن يكون
جرت يده بالكتابة حينئذ و هو لا يحسنها فخرج المكتوب على وفق المراد فيكون معجزة أخرى
في ذلك الوقت خاصة و لا يخرج بذلك عن كونه أميا و بهذا أجاب أبو جعفر السمناني أحد أئمة
الاصول من الأشاعرة و تبعه ابن الجوزي و تعقب ذلك السهيلي و غيره بأن هذا و ان كان ممكنا
و يكون آية أخرى لكنه يناقض كونه أميا لا يكتب و هي الآية التي قامت بها الحجة و أفجم
الجاحد و انحست الشبهة فلو جاز أن يصير يكتب بعد ذلك لعادت الشبهة و قال المعاند كان
يحسن أن يكتب لكنه كان يكتب ذلك و المعجزات يستحيل أن يدفع بعضها بعضا و الحق أن
معنى قوله فكتب أمر عليا أن يكتب اه قال و في دعوى أن كتابة اسمه الشريف قطع على هذه
الصورة يستلزم مناقضة المعجزة إذ يثبت كونه غير أمي نظر كبير و الله أعلم اه أنول و وجه
النظر و الله أعلم أن المعاند كالتريق يتعلق بكل حشيش و المعجزة القرآنية ثابتة من وجوه كثيرة
مع قطع النظر أن الاتي بها أمي و انما زيد فيه وصف عدم القراءة و الكتابة لكمال ظهور الحجة
و بطلان كلام معانديها كما أشار اليه سبحانه في قوله تعالى و ما كنت تتلوا من قبله من كتاب
ولا تخطه يمينك اذا لارتاب البطلون و المعنى لو كنت ممن يخط و يقرأ لقالوا تعلمه أو التفتله
من كتب المتقدمين قال البيضاوي و انما ساهم مبطلين لارتبابهم بانقضاء وجه واحد من وجوه

فقال سهيل و على ان لا ياتيكم منا رجل و ان كان على دينك الارددته علينا فلما فرغ من قضية الكتاب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاصحابه قوموا فامضوا ثم اقبلوا ثم جاء نسوة مؤمنات فانزل الله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات الاية فنهاهم الله تعالى ان يردوهن و امرهم ان يردوا الصداق

الاعجاز المتكاثرة اه و بهذا تبين انه صلى الله عليه وسلم لو كان قارئاً كاتباً من أول الوهلة و أتى بالقرآن لكان معجزة و هذا واضح جدا ليس فيه مربة قال و في رواية البخاري لكتب هذا ما غاضى عليه محمد بن عبدالله فقال صلى الله عليه وسلم على أن نقولوا بيتنا و بين البيت فلتطوف به فقال سهيل و الله لاتتحدث العرب انا أخذنا ضفطة أى ضيقا و اكراها و شدة و لكن ذلك من العام المقبل لكتب (فقال سهيل و على) عطف على مقدر أى على ان لاتأتينا في هذا العام و على ان تأتينا في العام المقبل و على (أن لا ياتيكم منا رجل) و في نسخة أحد (و ان كان على دينك الارددته علينا) في الدواهب قال المسلمون سبحان الله كيف يرد الى المشركين و قد جاء مسلما و سبأى الكلام عليه ان شاء الله تعالى (فلما فرغ) أى النبى صلى الله عليه وسلم أو هل رضى الله عنه (من قضية الكتاب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاصحابه قوموا فامضوا ثم اقبلوا) قال الاشرف فيه دليل على ان من أحرم بيع أو عمرة فأحصر فانه يتحرر الهدى مكانه و يحل و ان لم يكن بلغ هدبه الحرم و قال ابن الملك فيه ان من أحرم بعمرة ثم منع من اتمامها فانه يتحرر الهدى فى مكانه الذى أحصر فيه و يفرق الحرم على مساكين ذلك الوضع و يحل و يتحلل من احرامه و ان لم يبلغ هدبه الحرم اه و هو مخالف لأئمة المذهب من انه لا يجوز ذبحه الا فى أرض الحرم و قالوا ان بعض الحديثيين من الحرم و سبق قلله و هو مخالف أيضا لظاهر قوله تعالى فان أحصرتم فما استيسر من الهدى و اقبلوا رؤسكم حتى يبلغ الهدى عله و قد قال تعالى هديا بالغ الكعبة أى حرما (ثم جاء نسوة مؤمنات) أى من مكة (فانزل الله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات الاية) أى فامتنعوهن الله أعلم بايمانهن فان علمتهن مؤمنات فلا ترجعهن الى الكفار لانه حل لهن و لاهم يحلون لهن و أتوهن ما أفقوا و لاجتراح عليكم أن تنكحوهن اذا آتيتوهن أجورهن و لاتمسكوا بمعصم الكوافر و اسألوا ما أفنتم و ليسألوا ما أنفقوا ذلكم حكم الله بيمينكم و الله عليم حكيم (فنهاهم الله تعالى ان يردوهن) قيل هن غير داخلات فى الشرط لرواية منا رجل و على هذا الاشكال و على رواية منا أحد فان لفظه أحد و ان يتناولهن لكن الاية ناسخة لذلك ذكره ابن الملك و توضيحه ما فى شرح السنة اختلفوا فى أن الصلح هل وقع على رد النساء أم لا قيل انه وقع على رد الرجال و النساء جميعا لما روينا انه لا ياتيكم منا أحد الارددته ثم صار الحكم فى رد النساء منسوخا بقوله تعالى لاترجعهن الى الكفار و قيل ان الصلح لم يقع على رد النساء لقوله فى هذا الحديث لا ياتيكم منا رجل و ذلك لان الرجل لا يخشى عليه من الفتنة (و امرهم) أى الصحابة (ان يردوا الصداق) أى صداقهن الى أزواجهن من المشركين ذكره الطبري و قال ابن الملك أى ان جاؤا فى طلبهن و قد سلموا الصداق اليهن و الا لا يبطون شيأ اه و هو خلاف المذهب قال ابن الهمام و لو شرطوا فى الصلح ان يرد إليهم من جاء مسلما منهم بطل الشرط فلا يجب الوفاء به فلا يرد من جاء مسلما منهم و هو قول مالك و قال الشافعى يجب الوفاء بالرجال دون النساء لانه صلى الله عليه وسلم فعل ذلك فى الحديثية و أما لو شرط مثله فى النساء

ثم رجع إلى المدينة فجاء أبو بصير رجل من قريش وهو مسلم فأرسلوا في طلبه رجلين فدفعه إلى الرجلين ففجراه حتى إذا بلغا ذا الحليفة بزلوا يأكلون من تمر لهم فقال أبو بصير لأحد الرجلين والله إن لاري سينك هذا يا فلان جيدا أرى أنظر إليه فأمكنه منه فضربه حتى برد و فر الآخر منه حتى أتى المدينة فدخل المسجد يدعو فقال النبي صلى الله عليه وسلم لقد رأى هذا ذعرا فقال قتل والله صاحبي وإنى لقتول فجاء أبو بصير فقال النبي صلى الله عليه وسلم ويل أمه

لا يجوز دهنه ولا شك في انفساخ نكاحها فلو طلب زوجها الحرب هل يعطاه للشافعي فيه قولان في قول لا يعطاه هو قولنا وقول مالك وأحمد وفي قول يعطاه قال تعالى فإن علمتموهن مؤمنات فلا ترجعوهن إلى الكفار وهذا هو دليل النسخ في حق الرجال أيضا إذ لا فرق بين الرجال والنساء في ذلك بل مفسدة رد المسلم إليهم أكثر وحين شرع ذلك كان في قوم من أسلم منهم لا يبالون فيهم أكثر من القيد والسب والاهانة ولقد كان بمكة بعد هجرة النبي صلى الله عليه وسلم جماعة من المستضعفين مثل أبي بصير وأبي جندل بن سهيل بن عمرو إلى نحو سبعين لم يلبثوا فيهم النكابة لمشايرهم والآن على خلاف ذلك اه وفي المدارك عند قوله تعالى وإسألوا ما أنفقتم هو منسوخ فلم يبق سؤال المهر لامنا ولا منهم وعند قوله عز وجل ولإيجاح عليكم إن تنكحوهن احتج به أبو حنيفة على أن لأعدة على المهاجرة وفي المعالم اختلف القول في أن رد المهر كان واجباً أو مندوباً واختلفوا في أنه هل يجب العمل به اليوم في رد المال إذا شرط في معاقدة الكفار فقال قوم لا يجب وزعموا أن الآية منسوخة وهو قول عطاء ومجاهد وتادة وقال قوم هي غير منسوخة (ثم رجع) أي النبي صلى الله عليه وسلم (إلى المدينة فجاء أبو بصير) يفتح الموحدة وكسر الصاد المهملة (رجل من قريش وهو مسلم) قال المؤلف هو عتبة بن أسيد يفتح الهمزة وكسر السين المهملة التثني قديم الإسلام والصحة مات في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم (فأرسلوا) أي أهل مكة (في طلبه رجلين فدفعه إلى الرجلين) يعني إليهما (فجراه به حتى إذا بلغا) أي معه (ذا الحليفة) بزلوا يأكلون من تمر لهم فقال أبو بصير لأحد الرجلين والله إن لاري (أي يضم الهمزة) ويفتح أي أظن (سينك هذا يا فلان جيدا أرى) بكسر الراء ويموز اسكانها واختلاسها (أنظر إليه) بالجزم على جواب الأمر (فأمكنه) أي فاقدره ومكنه (منه) أي من السيف (حتى أخذه فضربه) أي به كما في نسخة (حتى برد) أي مات والمعنى أنه سكنت منه حركة الحياة وحرارتها فأطلق اللازم على الملزوم قال القاضي يقال برده فلان إذا قتله على سبيل النكابة فإن البرودة من توابع الموت ولو أزمه ومنه السيوف البوارد (وفر الآخر) أي هرب (منه حتى أتى المدينة فدخل المسجد يدعو) أي يجرى من خوف القتل (فقال النبي صلى الله عليه وسلم لقد رأى هذا ذعرا) يضم الدال المعجمة وسكون العين المهملة أي خوفاً ذكره بعض الشراح أو ما خاف منه ذكره الطيبي وفي القاموس الذعر بالضم الخوف والفتح التخويف والتحريك الدهش وكمرد الأمر المخوف اه ولا يخفى أن الشكل يصلح هنا لكن النسخ على الضم (فقال قتل) بصيغة الجھول (والله صاحبي وإنى لقتول) أي وإنى لأخاف القتل أو دتوت من أن يقتلني (فجاء أبو بصير فقال النبي صلى الله عليه وسلم ويل أمه) بالنصب على المصدر وفي نسخة بالرفع على الابتداء والخبر محذوف ومنه العزن والمشفة والهلاك وقد برد بمعنى التعجب وهو انمراد هنا على ما في النهاية فإنه صلى الله عليه وسلم تعجب من حسن نهضته للحرب وجودة معالجته لها مع ما فيه خلاصه من أيدي العدو.

مسعر حرب لو كان له أحد فلما سمع ذلك عرف أنه سيرده اليهم فخرج حتى أتى سيف البحر قال وانفلت أبو جندل بن سهيل فلحق بابي بصير فجعل لا يخرج من قريش رجل قد أسلم الا لحق بابي بصير حتى اجتمعت منهم عصاية فوالله ما يسمعون بعير خرجت لقريش الى الشام الا اعترضوا لها فقتلوهم واخذوا أموالهم فارسلت قريش الى النبي صلى الله عليه وسلم تناشده الله والرحم لما أرسل اليهم فمن أتاه فهو آمن

(مسعر حرب) بكسر الميم وفتح العين وهو منصوب ويرفع أى هو من يحمى الحرب ويهيج القتال (لو كان له) أى لأبى بصير (أحد) أى صاحب ينصره ويعينه وقيل معناه لو كان له أحد يعرفه انه لا يرجع الى حتى لا أردّه اليهم وهذا أنسب بسياق الحديث وأصل المسعر والمسمار ما يحرك به النار من آلة الحديد يقال يقال سمرت النار والعرب إذا أوقدتها يصبغ بالمبالغة في الحرب والنجدة قال القاضي لما شبه الحرب بالنار مثل الذى يهيج به ينسر التنور اهـ ومنه قوله صلى الله عليه وسلم حمى الوطيس أى التنور وقيل هى حجارة مدورة اذا حميت لا يقدر أحد أن يطأها وحمى الوطيس كناية عن اشتباك الحرب وقيامها على ساق وهو من فصيح الكلام ولم يسمع من أحد قبل النبي صلى الله عليه وسلم ذكره في النهاية (فلما سمع) أى أبو بصير (ذلك) أى الكلام المذكور (عرف أنه سيرده اليهم) قال القاضي انما عرف ذلك من قوله مسعر حرب لو كان له أحد فانه يشعر بانه لا يؤويه ولا يعينه وانما خلاصه عنهم بان يستظهر بمن يعينه على محاربتهم (فخرج حتى أتى سيف البحر) بكسر السين وسكون الياء أى ساحله والاضافة لمجرد البيان فان السيف ساحل البحر أو محمول على التجريد (قال) أى الراوى (وانفلت) أى قفلص من أيدي المشركين (أبو جندل ابن سهيل) أى ابن عمرو القرشي وكان أسلم بكعة ووضعه أبوه في القيد فخرج أولا الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو بالعديبة فردّه اليهم كما ساقى فخرج ثانيا (فلحق بابي بصير) لما عرف ان النبي صلى الله عليه وسلم يردّه اليهم (فجعل) أى شرع وطلق (لا يخرج من قريش رجل قد أسلم) أى سابقا أو لاحقا (الا لحق بابي بصير) تحقيقا لتكنيه صلى الله عليه وسلم بقوله لو كان له أحد (حتى اجتمعت منهم عصاية) بكسر أوله أى جماعة قوية (فوالله ما يسمعون) أى العصاية (بعير) بكسر الموحدة على انها حرف جر وبكر العين قال الطيبي العير يقال للابل باحمالها والمعنى بقافلة (خرجت لقريش الى الشام الا اعترضوا لها) أى تعرضوها واستقلوا أهلها بالمحاربة (فقتلوهم) أى أهل القافلة (واخذوا أموالهم) فلما أخذوا بالموت رضوا بالحمى (فارسلت قريش) أى من أهل مكة (الى النبي صلى الله عليه وسلم تناشده الله والرحم) متصوبان بنزع الخافض أى تقسم قريش على النبي صلى الله عليه وسلم بالله وبالرحم يعنى بالقرابة التى بينه وبينهم (لما) بتشديد الميم بمعنى الا (أرسل اليهم) أى ليعاملهم يشئى الا ارساله الى أبى بصير وأتباعه أحدا ويدعوهم الى المدينة كيلا يتعرضوا لهم في السيل (لبن أتاه) أى وأجازوا أن من أتى النبي صلى الله عليه وسلم (فهو آمن) وفى النهاية نشدتك الله وأنشدتك الله وناشدتك الله وبالله أى سألتك وأقسمت عليك وتعديت الى مفعولين اما لانه بمنزلة دغوت حيث قالوا نشدتك الله وبالله أو لانهم ضمنوه معنى ذكرت وقال التوربشتى الرواية فى لما بالنشديد وهى فى موضع الا كقوله تعالى ان كل نفس لما عليها حافظ على قراءة من قرأ بالنشديد والعرب تستعمل هذا الحرف فى كلامهم على الوجه الذى فى الحديث اذا أرادوا المبالغة فى المطالبة كأنهم يبتغون من المسؤول أن لا يمتهم يشئى الا بذلك قال الطيبي الفاء

فارس النبي صلى الله عليه وسلم اليهم رواه البخاري ★ و عن البراء بن عازب قال صالح النبي صلى الله عليه وسلم المشركين يوم الحديبية على ثلاثة أشياء على أن من أتاه من المشركين رده اليهم و من أتاهم من المسلمين لم يردوه و على أن يدخلها من قابل و يقيم بها ثلاثة أيام و لا يدخلها إلا ببلان السلاح و القوس و السيف و نحوه

في قوله فمن أتاه جواب شرط عذوف و المعنى أرسلت قريش ما تطلب منه صلى الله عليه وسلم شيئاً الأرذهم إلى المدينة فإذا فعلت ذلك فمن أتاه من مكة مسلماً بعد فهو آمن من الرد إلى قريش (فارس النبي صلى الله عليه وسلم اليهم) أي إلى أبي بصير و أصحابه و طلبهم إلى المدينة (رواه البخاري) ★ و عن البراء بن عازب قال صالح النبي صلى الله عليه وسلم المشركين يوم الحديبية على ثلاثة أشياء أي خصال أو شروط (على أن من أتاه من المشركين) أي مسلماً (رده اليهم و من أتاهم من المسلمين لم يردوه) أي إليه و هذا هو الأول (و على أن يدخلها من قابل و يقيم بها ثلاثة أيام) أي و على أن لا يأتيتهم في هذا العام و هذا هو الثاني (و لا يدخلها) أي و على أن لا يدخلها حين يدخلها (الإبلان السلاح) بضم الجيم و اللام و تشديد الواو جراب من ادم يوضع فيه السيف مغموداً و يطرح فيه السوط و الآلات فيعلق من آخره الرحل و يروى بسكون اللام (و السيف و القوس و نحوه) بدل من السلاح و المراد أن تكون الأسلحة في أعمادها بلاثشهير السلاح كما في صورة القهر و الغلبة و كان من عادة العرب أن لا يفارقه في السلم و الحرب قال ابن السكيت المراد أنهم لا يدخلون مكة كاشفي سلاحهم متأهين للحرب و إنما شروطه ليكون اشارة للسلم فلا يظن أنهم دخلوها قهراً و اشتراطه هذه الشروط كان لضيف حال المسلمين و عجزهم عن مقاومة الكفار حينئذ ظاهراً اه و تبع القاضي فيه حيث قال شرط رد السلام إلى الكفار فاسد يفسد الصلح الا اذا كان بالمسلمين خور و لذلك شرطه صلى الله عليه وسلم في صلح الحديبية اه و هو خطأ ظاهر اذ لم يكن بالمسلمين ضعف حينئذ و هم قريب الفين من شجعان العرب و قد غلبوا و هم ثلثمائة أهل مكة ببذر و هم أنان بل إنما كان الصلح لكونهم في الاحرام و الحرم و لم يؤذنوا بالقتال فيه و لما رأى صلى الله عليه وسلم فيه من الحكم و المصالح التي بعضها منها قوله تعالى و لو لرجال مؤمنون و نساء مؤمنات لم تعلموهم أن تطؤهم تصيبكم منهم مرة بغير علم الآيات هذا و قد قال ابن الهمام و لو حاصر العدو المسلمين و طلبوا الموائعة على مال يدفعه المسلمون اليهم لا يفعل الامام لما فيه من اعطاء الدنية أي النقيصة و من ذلك قول عمر لابي بكر رضي الله عنهما في الحديبية و كان متجافاً عن الصلح أليس رسول الله قال أبو بكر بل قال أو لسنا بالمسلمين قال بل قال أو ليسوا بالمشركين قال فعلام تعطى الدنية في ديننا فقال له أبو بكر رضي الله عنه الزم غرضه فأتى لشهداته رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال عمر رضي الله عنه و أنا أشهد أنه رسول الله صلى الله عليه وسلم ذكره ابن اسحق رضي الله عنه في السير و في الحديث ليس للمؤمن أن يذل نفسه فالعزة خاصة الايمان قال تعالى والله العزة و لرسوله و للمؤمنين الا اذا خاف الامام الهلاك على نفسه و المسلمين فلا بأس لان النبي صلى الله عليه وسلم لما اشتد على الناس البلاء في وقعة الخندق أرسل إلى عبيدة بن حصن الفزاري و العنابر بن عوف بن أبي حارثة المزني و هما قائدان غطفان و أعطاهما ثلثي ثمار المدينة على أن يرجعوا بين معهما فجرى بينهما الصلح حتى كتبوا الكتاب و لم تقع الشهادة و لاعزيمة الصلح فلما أراد صلى الله عليه وسلم أن يفعل بعث إلى سعد بن معاذ

فجاءه أبو جندل في قيوده فرداه اليهم متفق عليه ★ وعن أنس أن قريشا صالحوا النبي صلى الله عليه وسلم فاشترطوا على النبي صلى الله عليه وسلم أن من جاءنا منك لم نرداه عليكم

وسعد بن عباد فذكر لهما ذلك فاستشارهما فيه فقالا يا رسول الله أسرا تحبه فتصنعه أم شيئا أمرك الله به لا بد لنا من العمل به أم شيئا تصنعه لنا قال بل أصنعه لكم والله ما أصنع ذلك إلا لأني رأيت العرب قد رمتكم عن قوس واحد و كالوكم من كل جانب فأردت أن أكسر عنكم من شوكتهم إلى أسرا فقال له سعد بن معاذ يا رسول الله قد كنا ونحن هؤلاء على الشرك بالله و عبادة الأوثان لانعبد الله ولا نعرفه وهم لا يطمعون أن يأكلوا منها ثمرة الا شراء أو بيعا فحين أكرمنا الله بالاسلام و هدانا له و عزنايك و به نعطيهم أموالنا مالنا بهذا من حاجة والله ما نعطيهم الا السيف حتى يمسك الله بيننا و بينهم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فانت و ذلك فتناول سعد الصبيحة فمحا ما فيها من الكتابة ثم قال ليجهدوا علينا قال محمد بن اسحق حدثني به عاصم بن عمرو ابن قتادة و من لا اتهمه عن محمد بن سلمة بن عبد الله عن ابن شهاب الزهري اه و قد سبق له تحقيق مناسب للمقام أيضا فتدبر و أغرب الطيبي حيث قال قوله لم يردوه فان قلت كيف أتى الجزء هنا بلفظ المضارع و فيما سبق بلفظ الماضي و ما فائدته عند علماء المعاني قلت اهتمامهم بشأن رد المسلمين من آثامهم من الشركين أشد و أولى من رداه المسلمين اليهم اه و وجه غرابته أن قوله لم يردوه ماضى معنى و ان كان لفظه مضارعا كما هو مقرر في عمله فلا فرق بين لم يردوه و بين ما ردوه في المعنى و العبارة بالمعنى عند أرباب المعاني مع ان كلامهما بعد دخول حرف الجزء يصير مضارعا في المعنى (فجاء أبو جندل) أى ابن سهيل بن عمرو بن عبد شمس بن عبد ود أسلم بمكة فقيده المشركون فنقلت منهم مع قيده (يجعل) يسكون الهمزة و ضم الجيم أى يمشى (في قيوده) على دينه كما يمشى القراب و الجعل مشى القراب (فرداه اليهم) أى عاقلة للهدى و سراعاة للشرط قال ابن الهمام فصار ينادى يا معشر المسلمين أريد إلى المشركين يقتلونني عن ديني فقال له عليه السلام اصبر أبا جندل و احتسب فان الله جاعل لك و للمستضعفين فرجا و مخرجا (متفق عليه) قال صاحب المواهب و في رواية البخاري فينهام كذلك اذ دخل أبو جندل ابن سهيل بن عمرو بن يوسف في قيوده قد خرج من أسفل مكة حتى روى بنفسه بين أظهر المسلمين فقال سهيل هذا يا محمد أول ما أقاضيك عليه ان ترده إلى فقال صلى الله عليه وسلم انا لم نقض الكتاب بعد أى لم نفرغ قال فوالله اذا لا أصلحك على شئ أبدا قال النبي صلى الله عليه وسلم فاجره إلى قال ما أنا بمجير ذلك قال بل فافعل قال ما أنا بفاعل قال مركز بل قد أجرناه لك قال أبو جندل أى معشر المسلمين أريد إلى المشركين و قد جئت مسلما الا ترون ما قد لقيت و كان قد عذب في الله عذابا شديدا زاد ابن اسحق فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا أبا جندل اصبر و احتسب فاننا لانفرد و ان الله جاعل لك فرجا و مخرجا و وثب عمر يمشى إلى جنبه و يقول اصبر فانما هم المشركون و دم أحدهم كدم كلب قال الخطابي تأول العلماء ما وقع في قصة أبي جندل على وجهين أحدهما ان الله قد أباح التوبة للمسلم اذا خاف الهلاك و رخص له ان يتكلم بالكفر مع اضرار الايمان ان لم يكن التوبة فلم يكن رده اسلاما لأبي جندل إلى الهلاك مع وجود السبيل إلى الخلاص من الموت بالتوبة و الوجه الثاني انه رده إلى أبيه و الغالب ان أباه لا يبلغ به إلى الهلاك و ان عذبه أو سجنه فله متدوحة بالتوبة أيضا و أما ما يخاف عليه من الفتنة فان ذلك امتحان من الله يجتلي به خير

و من جاءكم منا وددتموه علينا فقالوا يا رسول الله أنكتب هذا قال نعم انه من ذهب منا اليهم فابعدوه الله و من جاءنا منهم سيجعل الله له فرجا و مخرجا رواء مسلم

عباده من المؤمنين ﴿١﴾ (و عن أنس رضي الله عنه ان قرشا صالحا النبي صلى الله عليه وسلم فاشترطوا على النبي صلى الله عليه وسلم ان من جاءنا منكم لم نرده) بضم الدال وفتح (عليكم و من جاءكم منا وددتموه علينا) قال الطيبي حكاية ما تلفظوا به و اشترطوا عليه (فقالوا) أى الصحابة استبعاد لهذا الشرط كما سبق و سيأتى تفصيله (يا رسول الله انكتب) أى نحن (هذا) أى الشرط المذكور (قال نعم انه) أى الشأن (من ذهب منا اليهم فابعدوه الله) أى من رحته لانه مرتد (و من جاءنا منهم) أى و رددناه اليهم (سيجعل الله له فرجا) أى خلاصا (و مخرجا) أى خروجا و المعنى سوف يفرجه من أيديهم قال الطيبي قوله انه من ذهب الخ بيان لنعم على الاستئناف و هو جواب لانكارهم في قولهم انكتب كانهم استبعدوا هذا الشرط فرفع صلى الله عليه وسلم شبهتهم بما ذكر (رواء مسلم) و في رواية البخاري فقال عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه فأتيت النبي صلى الله عليه وسلم فقلت الست نبي الله حقا قال بلى قال ألسنا على الحق و عدونا على الباطل قال بلى قلت فلم تعطى الدنيا في ديننا اذا قال انى رسول الله صلى الله عليه وسلم و لست أعصيه و هو ناصرى قلت أو ليس كنت تحدثنا أنا سنأتى البيت فنطوف به قال بلى فأخبرتكم أنا تأتية العام قلت لا قال فانك أتيت و تطوف به قال فأتيت أبا بكر رضي الله عنه فقلت يا أبا بكر اليس هذا نبي الله حقا قال بلى قلت ألسنا على الحق و عدونا على الباطل قال بلى قلت فلم تعطى الدنيا في ديننا اذا قال أيها الرجل انه رسول الله صلى الله عليه وسلم و ليس بعصى ربه و هو ناصره فاستمسك بفرزه فوالله انه على الحق قلت أو ليس كان يحدثنا أنا سنأتى البيت فنطوف به قال بلى فأخبرك أنا تأتية العام قلت لا قال انك أتيت فمطوف به قال العلماء لم يكن سؤال عمر رضي الله عنه و كلامه المذكور شك بل طلبا لكشف ما خفى و حثا على اذلاله للكفار و ظهور الاسلام كما عرف في خلقه و قوته في نصرة الدين و اذلال الميطلين و أما جواب أبي بكر لعمر رضي الله عنهما بمثل جواب النبي صلى الله عليه وسلم فهو من الدلائل الظاهرة على عظم فضله و بارع علمه و زيادة عرفانه و رسوخه و زيادته في كل ذلك على غيره كذا في المواهب و فيه إشكال لا يخفى و هو ان عمر سأل النبي صلى الله عليه وسلم و عرف جوابه مفصلا و من جعلته قوله انى رسول الله لست أعصيه و هو ناصرى فكيف يسوغ له إعادة ذلك عند أبي بكر اللهم الا أن يقال أراد امتحان ما عند الصديق من التحقيق و اتية ولى التوفيق. هذا و في كلامه صلى الله عليه وسلم انى رسول الله و لست أعصيه دليل واضح ان الصلح ما وقع لضعف المسلمين بل لاسر من الله حقيقة يوحى أو بأشارة كما سبق من قوله صلى الله عليه وسلم حبسها حابس الفيل أو بالانهاض استنباط لما رأى المصلحة المترتبة على اتمام هذا الصلح و ما ظهر من ثمراته الباهرة و فوائد المظاهرة التى كان أولها فتح خيبر و تقوى المسلمين بالكراخ و السلاح و عاقبتها فتح مكة و اسلام أهلها كلهم و دخول الناس في دين الله أفواجا و ذلك انهم قبل الصلح لم يكونوا يمتثلون بالمسلمين و لانتظار عندهم أمور النبي صلى الله عليه وسلم كما هي و لا يمتثلون بهن يعلمهم بها بمفصلة فلما حصل صلح الحديبية اختلطوا بالمسلمين و جاؤا الى المدينة و ذهب المسلمون الى مكة و خلوا بأهلهم و بأصدقائهم و غيرهم من يستصحونه و سمعوا منهم أحوال النبي صلى الله عليه وسلم و معجزاته الظاهرة و إعلام نبوته المظاهرة و حسن سيرته و جميل طريقته

وعانوا بانفسهم كثيرا من ذلك فمالت نفوسهم الى الايمان حتى بادر خلق منهم الى الاسلام قبل فتح مكة فاسلموا بين صلح الحديبية وفتح مكة وازداد الآخرون ميلا الى الاسلام فلما كان يوم الفتح اسلموا كلهم لما كان قد تمهد لهم من البيل وكانت العرب غير قريش في البوادي ينتظرون باسلامهم اسلام قريش فلما اسلمت قريش اسلمت العرب في البوادي قال تعالى اذا جاء نصر الله والفتح ورايت الناس يدخلون في دين الله افواجا فآله ورسوله أعلم وفي المواهب اختلف العلماء هل يجوز الصلح مع المشركين على أن يرد اليهم من جاء مسلما من عندهم أم لا فقيل نعم على ما دلت عليه قصة أبي جندل وأبي بصير وقيل لا وإن الذي وقع في القصة منسوخ والله فاسخه حديث أنا بريء من مسلم بين مشركين وهو قول الحنفية وعند الشافعية يفعل بين العاقل والمجنون والصبي فلا يردان وقال بعض الشافعية ضابط جواز الرد إن يكون المسلم بحيث لا يسيب عليه الهجرة من دار الحرب والله أعلم قاله في فتح الباري وقال مكي بن أبي طالب القيرواني في تفسيره وبعث عليه السلام بالكتاب اليهم مع عثمان بن عفان رضي الله عنه وأسك سهيل ابن عمرو عنده فأسك المشركون فغضب المسلمون وقال مغلطاي فاجتسته قريش عندهم فبلغ النبي صلى الله عليه وسلم أن عثمان قد قتل فدعا الناس الى بيعة الرضوان تحت الشجرة على الموت وقيل على أن لا يفروا اهـ ووضع النبي صلى الله عليه وسلم شماله في يمينه وقال هذه عن عثمان وفي البخاري فقال صلى الله عليه وسلم بيده اليمنى هذه بيعة عثمان فضرب بها على يده الحديث ولما سمع الشركون بهذه البيعة خافوا وبثوا بعثمان وجماعة من المسلمين وفي هذه البيعة نزل قوله تعالى ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله يد الله فوق أيديهم وقوله تعالى لقد رضي الله عن المؤمنين وأقام صلى الله عليه وسلم بالحديبية بضعة عشر يوما وقيل عشرين يوما ثم قتل وفي نفوس بعضهم شئ فانزل الله تعالى سورة الفتح يسليهم بها ويدكرهم فمعه فقال تعالى انا فتحنا لك فتحا مبينا وقال ابن عباس وأنس والبراء بن عازب رضي الله عنهم الفتح هنا فتح الحديبية ووقع الصلح بعد أن كان المناقشون يظنون أن لا يتقلب الرسول والمؤمنون الى أهلهم أبدا أي حسبوا أنهم لا يرجعون بل كلهم يقتلون وأما قوله تعالى وأثابهم فتحا قريبا فالمراد فتح خيبر على الصحيح لأنها وقعت فيها المفاتم الكثيرة للمسلمين وقد روى أحمد وأبو داود والحاكم من حديث مجمع بن جارية قال شهدنا الحديبية فلما انصرفنا وجدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم واقفا عند كراع الفميم وقد جمع للناس وأقرأ عليهم انا فتحنا لك فتحا مبينا الآية فقال رجل يا رسول الله أو فتح هو قال أي والذي نفسي بيده انه لفتح وروى سعيد بن منصور باسناد صحيح عن الشعبي انا فتحنا لك فتحا مبينا الحديبية وغفرله ما تقدم من ذنبه وما تأخر وتبايعوا بيعة الرضوان وأطمعوا نخيل خيبر وظهرت الروم على فارس وفرح المسلمون بنصر الله وأما قوله تعالى اذا جاء نصر الله والفتح وقوله لاهجرة بعد الفتح ففتح مكة باتفاق قال الحافظ ابن حجر فبهذا يرتفع الاشكال وتجمع الأقوال والله أعلم بالأحوال اهـ وقصة فتح مكة مشهورة وفي كتب السير والمغازي مسطورة وإنما الخلاف في انها فتحت عنوة أو صلحا والصحيح هو الاول لما في مسلم عن أبي هريرة رضي الله عنه انه ذكر فتح مكة فقال أقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى دخل مكة فبعث الزبير على إحدى المجنبتين وبعث خالد بن الوليد على المجنبة الأخرى وبعث أبا عبيدة على الجيش وأخذوا من بطن الروادي ورسول الله صلى الله عليه وسلم في كتيبة أي قطعة عظيمة من الجيش قال فظفر الى قتال يا أبا هريرة قلت ليبيك يا رسول الله قال اهض لي بالانصار فلايتني الا أنصاري

★ وعن عائشة قالت في بيعة النساء ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يمتحنهن بهذه الآية يا أيها النبي اذا جاءك المؤمنات يبايعنك فمن أثرت بهذا الشرط متنهن قال لها قد يابعتك كلانا يكلمها به والله ما مست يده يد امرأة قط في المبايعة متفق عليه

★ (الفصل الثاني) ★ عن المسور و مروان انه

لهنت بهم فجاؤا طائفا برسول الله صلى الله عليه وسلم ووثب قريش أو باشها لقتال لهم الاترون أوباش قريش و أتباعهم ثم قال بيده فضرب بأحدهما على الأخرى وقال احصدوهم حصدا حتى توافوني على الصفا قال أبوهريرة لاناقلنا فما شاء منا أحد ان يقتل ما شاء منهم الاقله الحديث بطوله و قد سبق في المقام زيادة على ذلك والله أعلم ★ (وعن عائشة رضي الله عنها قالت في بيعة النساء) أي في سببها و كيفية (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يمتحنهن) أي المؤمنات كلهن أو الواردات من مكة في صلح الحديبية وهو الظاهر لقولها يمتحنهن بهذه الآية فانه تفسير لقوله تعالى يا أيها الذين آمنوا اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات فامتنوهن الآية قال البغوي في تفسيره و كانت أم كلثوم بنت عقبة بن أبي معيط خرجت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ و هي عاتق فجاها أهلها يسألون النبي صلى الله عليه وسلم أن يرجعها اليهم فلم يرجعها اليهم فأنزل الله فيهن اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات فامتنوهن الله أعلم بما ينهن الى قوله و لاهم يملون لهن قال عروة فاخبرتني عائشة رضي الله تعالى عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يمتحنهن بهذه الآية (يا أيها النبي اذا جاءك المؤمنات يبايعنك) أي الى آخر الآية و هي على أن لا يشركن بالله شيئا و لا يسرقن و لا يزني و لا يقتلن أولادهن و لا يأتين ببهتان يفتريه بين أيديهن و أرجلهن و لا يصميكن في معروف فبايعهن واستقر لهن ان الله غفور رحيم (فمن أثرت بهذا الشرط متنهن) أي قبلته بجموعه و قررت و الباء زائدة (قال لها قد يابعتك) بكسر الكاف (كلانا) نصب على انه مصدر. قال من غير لفظه (يكلمها به) استثناء أو صفة مؤكدة لدفع توهم التجوز أي يكلم النبي صلى الله عليه وسلم المرأة المقررة بذلك الكلام و يعقدها به و قيل كلانا نصبه على الحال من مفعول قال و الحاصل انها تريد ان يبايعته صلى الله عليه وسلم مع النساء كانت بالكلام لهن لا يوضع اليد في أيديهن و لذا قالت (والله ما مست يده يد امرأة قط في المبايعة) احتراز من احدى نسائه و محاربه في غير حال المبايعة و زاد البغوي عن عروة عنها ما يابعن الا بقوله (متفق عليه) و قال ابن عباس رضي الله عنهما لقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم محتمرا حتى اذا كان بالحديبية صالحه مشركو مكة على ان من أتاه من أهل مكة رده اليهم و من أتى أهل مكة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يردوه عليه و كتبوا عليه كتابا و ختموا عليه فجات سبيعة بنت الحرث الاسلمية سلمة بعد الفراغ من الكتاب فاقبل زوجها مسافرا من بني مخزوم و قال مقاتل هو صبي بن الواهب في طلبها و كان كافرا فقاتل باجد أردد على امرأتك فانك قد شرطت ان ترد علينا من أتاك منا و هذه طينة الكتاب لم تحب بعد فأنزل الله عز وجل يا أيها الذين آمنوا اذا جاءكم المؤمنات مهاجرات فامتنوهن قال ابن عباس امتحانها أن تستخلف ما خرجت ليقض زوجها و لا عشقا لرجل من المسلمين و لا رغبة بأرض عن أرض و لا لحدث أحدثت و لا التماس الدنيا و لا خرجت الاحباله و رسوله و رغبة في الإسلام فاستحلها رسول الله صلى الله عليه وسلم على ذلك فعلفت فلم يردوها و أعطى زوجها مهرها و ما أنفق عليها فزوجها عمر رضي الله عنه كذا في العالم

اصطلحوا على وضع الحرب عشر سنين بأمن فيهن الناس

★ (الفصل الثاني) ★ (عن المسور و مروان رضي الله عنهما انهم) أي أهل مكة (اصطلحوا على وضع الحرب عشر سنين بأمن فيهن الناس) أي بعضهم من بعض أي صالحوا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم على ترك الحرب هذه المدة فلما مضى بعد هذا الصلح ثلاث سنين تقضوا عهدهم بأمانتهم بنى بكر على حرب خزاعة حلفاء رسول الله صلى الله عليه وسلم و محارب حليف الشخص محارب ذلك الشخص كذا ذكره بعضهم و قال شارح من علاننا صالحوا هذه المدة لكن المشركون تقضوه في السنة الرابعة ففزعهم رسول الله صلى الله عليه وسلم و قال ابن الهمام يستدل بنيد الموادة التي كانت بينه و بين أهل مكة على ان المعاهدين اذا بدؤا بضيانة فقاتلهم و لم ينبد اليهم اذا كان باقتالهم لأنهم صاروا ناقضين للعهد فلاحاجة الى تقضيه و كذا اذا دخل على جماعة منهم لهم منعة و قاتلوا المسلمين علانية يكون نقضا في حقهم خاصة فيقتلون و يسترقون هم و من معهم من الذراري الا أن يكون باذن ملكهم فيكون نقضا في حق الكل و لو لم يكن لهم منعة لم يكن نقضا لا في حقهم ولا في حق غيرهم و انما قلنا هذا لانه صلى الله عليه وسلم لم يبدأ أهل مكة بل هم بدؤوا بالغدر قبل مجيئ المدة فقاتلهم و لم ينبد اليهم بل سأل الله أن يعص عليهم حتى يفتتهم هذا هو المذكور لجيئ أصحاب السير و المغازي و من تلقى القصة و رواها كما في حديث ابن اسحق عن الزهري عن عروة بن الزبير عن مروان بن الحكم و المسور بن غزمية قالا و كانا في صلح رسول الله صلى الله عليه وسلم و دخلت بنو بكر في عقد قريش فمكثوا في الهدنة نحو السبعة أو الثمانية عشر شهرا ثم ان بنى بكر الذين دخلوا في عقد قريش وثبوا على خزاعة الذين دخلوا في عقد رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلا بماء لهم يقال له الوثير قريب من مكة و قالت قريش هذا ليل و لا يعلم بنا هذا و لا يرانا أحد فأعانوا بنى بكر بالسلح و الكراع و قاتلوا خزاعة معهم و ركب عمرو بن سالم الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يخبره الخبر فلما قدم عليه أشده

لأهم اني ناشد هذا ★ حلف أينا و أبيه الا تدا
ان قريشا أخلفوك الموعدة ★ و تقضوا ميثاقتك المؤكدة
هم يبتونا بالوثير هجدا ★ فقتلونا ركعا و سجدا
★ فأنصر رسول الله نصرنا اعتدا ★

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم نصرت يا عمرو بن سالم ثم أمر الناس فتجهزوا و سأل الله أن يعص على قريش خيرهم حتى يفتتهم في بلادهم و ذكر موسى بن عقبة هو هذا و ان ابا بكر رضي الله عنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم ألم يكن بينك و بينهم مدة قال ألم يلفسك ما صنعوا بني كعب و رواه الطبراني من حديث ميمونة و رواه ابن أبي شبة مرسلا عن عروة و رواه مرسلا عن جماعة عن كثيرين في كتاب المغازي و فيه فقال أبو بكر رضي الله عنه يا رسول الله أو لم يكن بيننا و بينهم مدة فقال انهم غدروا و تقضوا العهد فانا غازيهم اه كلام ابن الهمام و في المواهب كان الصلح بينهم عشر سنين كما في السير و أخرجه أبو داود من حديث ابن عمر و لابي نعيم في مسند عبدالله بن دينار كانت أربع سنين و كذا أخرجه الحاكم في البیوع من المستدرک و الاول أشهر قال ابن الهمام و أما حديث موادته صلى الله عليه وسلم أهل مكة عام الحديبية عشر سنين فنظر فيه بعض الشارحين بان الصحيح عند أصحاب المغازي انها ستان كذا ذكره معتمر بن سليمان عن أبيه و ليس بلازم لان الحاصل

إن أهل النقل يختلفون في ذلك قوقع في سيرة موسى بن عقبة انها كانت ستين أخرجه البيهقي عنه عن عروة بن الزبير مرسلًا ثم قال البيهقي وقوله ستين يريد ان بقائه كان ستين الى ان تقضى المشركون عهدهم وخرج النبي صلى الله عليه وسلم اليهم بفتح مكة واما المدة التي وقع عليها عقد الصلح فلهيبة أن يكون المحفوظ ما رواه محمد بن اسحق و هو عشر سنين اه و ما ذكره عن ابن اسحق هو المذكور في سيرته وسيرة ابن هشام من غير أن يتعبه ورواه أبو داود من حديث ابن اسحق عن الزهري عن عروة بن الزبير عن المسور و مروان الحديث على ما في الاصل و رواه أحمد في مسنده مطولا قصة الفتح ثنا يزيد بن هرون أنبأنا لسحق فساقه الى أن قال على وضع الحرب عشر سنين يأمن فيها الناس و يكف بعضهم عن بعض و كذا رواه الواقدي في المغازي حدثني ابن أبي سبرة عن اسحق بن عبدالله بن أبي فروة عن واقد بن عمرو و ذكر قصة الحديبية الى أن قال وضع الحرب عشر سنين الى آخره فالوجه الذي ذكره البيهقي وجه حسن به تنتفي المعارضة فيجب اعتباره فان السكك اتفقوا على ان سبب الفتح كان تقضى قريش بعض العهد حيث أعانوا على خراعة و كانوا دخلوا في حلف رسول الله صلى الله عليه وسلم و اختلفوا في مدة الصلح فرجع الخلاف ظاهرا بان مراد من قال ستين ان بقائه ستين و من قال عشرا قال انه عقده عشرا كما رواه كذلك فانه لاتناق بينهما حينئذ و الله سبحانه أعلم أقول بقي رواية بعضهم انها كانت أربع سنين و لعله حاسب ستين العهد و التقضى و الله أعلم قال القاضي انما هادنهم عشر سنين لضعف المسلمين و هي أقصى مدة المهادنة عند الشافعي للاييز الزيادة عليها لانه تعالى أمر بقتال الكفار في عموم الاوقات و الاحوال فلا يستثنى منه الا القدر الذي استثناء الرسول صلى الله عليه وسلم و قيل لا يجوز أكثر من ثلاث سنين اذ الصلح لم يبق منهم أكثر من ذلك فان المشركين تقضوا العهد في السنة الرابعة فزاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم و كان الفتح و ضعفه ظاهر و قيل لاحد لها و ان تقدير مدتها موكول الى رأي الامام و اقتضاء الحال قال ابن الهمام لا يتصر جواز مدة الوادعة على المدة المذكورة و هي عشر سنين لأن ما علل جوازها به هو حاجة المسلمين أو ثبوت مصلحتهم فانه قد يكون باكثر خلاف ما اذا لم تكن الوادعة أو المدة المسماة خيرا للمسلمين فانه لا يجوز لانه ترك للجهاد صوة و معنى و ما أبيع الا باعتبار انه جهاد و ذلك انما يتحقق اذا كان خيرا للمسلمين و الا فهو ترك للمأمور به و بهذا يتدفع ما نقل عن بعض العلماء من منعه أكثر من عشر سنين و اذا كان الامام غير مستظهر و هو قول الشافعي و لقد كان في صلح الحديبية مصالح عظيمة فان الناس لما تقاربوا انكشفت حاسن الاسلام للذين كانوا متباعدين لا يعقلونها من المسلمين لما قاربوهم وخالطوهم و الله أعلم قوله (و على ان بيننا عيبة) بفتح العين المهملة و سكون التحتية و بالوحدة ما يعمل فيه الثياب (مكتوفة) أى مشدودة و متنوعة قيل أى صدرا قويا عن الغفل و الخداع مطوبا على حسن العهد و الوفاء بالصلح و العرب تكتي عن الصدر بالعبية لانه مستودع الاسرار كما ان العيبة مستودع الامتعة و الثياب و أنت تعلم ان نقاوة الصدر من النل بين المسلمين و الكفار لا يكاد يحصل فالوجه أن يقال انهم أرادوا بذلك ترك ما كان بين الفئتين من الاضغان و الدماء و الانتهاب أو المعنى لحفظ العهد و الشرط و لا تنقضه كما تحفظ ما في العيبة بشد رأسها و قيل معناه موادة مصادقة تكون بين المتصادقين المتشاورين في الامور فيكون كل صاحب مشاورة للآخر و عيبة سره .

و أنه لا اسلال ولا اغلال رواه أبو داود * و عن صفوان بن سليم عن عدة من أبناء أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم عن آبائهم عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ألا من ظلم معاهدا أو انتقصه أو كلفه فوق طاقته أو أخذ منه شيئا بغير طيب نفس فأنا حجيجه يوم القيامة رواه أبو داود * وعن أميمة بنت رقيقة قالت بايعت النبي صلى الله عليه وسلم في نسوة فقال لنا فيما استطمعن وأطقن

و نظيره قوله صلى الله عليه وسلم الانصار كرشى و عبيتي و قيل معناه على أن يكون ما سلف منا في عيبة مكفوفة أى مشروجة مشددة لا يظهره أحد منا و لا يذكره قال تعالى عفا الله عما سلف (و انه) أى وعلى أن الشأن (لا اسلال) بكسر الهمزة و فتح اللام أى سرقة خفية (و لا اغلال) أى خيانة و المعنى لا يأخذ بعضنا مال بعض لا في السر و لا في العلانية و قيل الاسلال سل السيف و الاغلال لبس الدرع أى لا يمارب بعضنا بعضا و في شرح السنة معناه ان بعضنا يأمن بعضا فلا يتعرض لدمه و لاساله سرا و لاجرها قال الطيبي فان قلت لم يخص الاسلال و الاغلال بالذكر من بين سائر الفساد و أنى بضمير الشأن قلت لما بقى الدخول أثبتت بينهم بان لا ينشروها بل يتكاثرون عنها أتبعه ما يتعلق بالظاهر و انما خصهما بالذكر للاستيعاب و من ثمة كرر لا التي لنفي الجنس و حذف الخبر نسبيا متسيا و نحوه قوله تعالى لهم رزقهم فيها بكرة و عشيا كأنه قيل ينبغي أن تكون بواطننا خالية عن جميع الفساد و ظواهرنا كذلك (رواه أبو داود * و عن صفوان بن سليم رضى الله عنه) بالتصغير قال المؤلف هو مولى حميد بن عبد الرحمن بن عوف تابعى جليل القدر من أهل المدينة مشهور روى عن أنس بن مالك و نفر من التابعين كان من خيار عباد الله الصالحين يقال انه لم يضع جنبه على الأرض أربعين سنة و يقولون ان جبهته نقيت من كثرة السجود و كان لا يقتل جوائز السلطان و مناقبه كثيرة مات سنة اثنتين و ثلاثين و مائة روى عنه ابن عيينة (عن عدة) أى جماعة (من أبناء أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم) يحتمل كونهم من الصحابة أو التابعين (عن آبائهم) يعنى الصحابة (عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الا) للتنبيه (من ظلم معاهدا) بكسر الهاء أى ذميا أو مستأنا (أو انتقصه) أى نقص حقه و قال الطيبي أى عابه لما في الاساس انتقصه و انتقصه عابه اه و لا يخفى بعده لانه مخالف للحقيقة اللغوية مع انه غير ظاهر في المعنى المراد من المنهيات الشرعية و في نسخة بالضاد المعجمة أى نقص الاجل المضروب لادنه و امانه (أو كلفه) أى في اداء الجزية أو الخراج (فوق طاقته) بان أخذ من لا يجب عليه الجزية على ما سبق أو أخذ من يجب عليه أكثر مما يطيق أو فوق نصف العشر من مال تجارته ان كان ذميا و فوق عشر مال تجارته ان كان حرييا مستأنا (أو أخذ منه شيئا بغير طيب نفس) تعميم بعد تخصيص أو تقييد و تأكيد (فأنا حجيجه) أى خصمه و محابه و مغالبه بالظهار الحجج عليه (يوم القيامة) و العجة الدليل و البرهان يقال حاججه حجاجا و محاجة فأنا محاج و حجيجه فعل بمعنى فاعل كذا في النهاية (رواه أبو داود * و عن أميمة) بضم الهمزة و فتح اليمين و سكون التحتية بينهما أيوها عبد الله (بنت رقيقة) بضم الراء و فتح الغائين و سكون التحتية بينهما و هى أمها بنت خويلد أخت خديجة زوج النبي صلى الله عليه وسلم (قالت بايعت النبي صلى الله عليه وسلم في نسوة) أى مع جماعة من النساء و ما قيدنا بالمبايعة بقدر الاستطاعة (فقال لنا فيما استطمعن و اطقن) متعلق بمحذوف أى أيا يمكن فيما استطمعن كأنه صلى الله عليه وسلم أشفق عليهن حيث قيد بالمبايعة في التكليف بالاستطاعة ذكره الطيبي و يمكن ان يكون قوله فيما استطمعن تلقين لهن بالمعنى فكانه قال قلن ياينا فيما استطمعن

قلت الله ورسوله أرحم بنا منا بانفسنا قلت يا رسول الله بايننا تمنى صابغنا قال انما قولي لمائة امرأة كقولى لامرأة واحدة رواء

★ (الفصل الثالث) * عن البراء بن عازب قال اعتمر رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذي القعدة فأبى أهل مكة أن يدعوه يدخل مكة حتى قاضاهم على أن يدخل يضى من العام المقبل يقيم بها ثلاثة أيام فلما كتبوا الكتاب كتبوا هذا ما قاضى عليه محمد رسول الله قالوا لا تفر بها فلو تعلم انك رسول الله ما منعناك

(قلت الله ورسوله ارحم بنا منا بانفسنا) ذكر الله للتزيين أو اشارة الى أن رحم رسول الله أثر من أثر رحمته أو ايماء الى قوله تعالى فاتقوا الله ما استطعتم قال الطيبى بنا متعلق بقوله ارحم و بانفسنا تأكيد له اهـ و الاظهر ان بانفسنا متعلق بالرحمة المقدرة اذ التقدير الله ورسوله ارحم بنا من رحمتنا بانفسنا (قلت يا رسول الله بايننا) أى بالفعل كما بايعتنا بالقول قياسا على مبايعة الرجال حيث كانت باللسان و اليد جميعا و لذا قال الراوى (تمنى) أى تريد أمية بقولها بايننا (صابغنا) أى ضغ يدك في يد كل واحدة منا (قال انما قولي لمائة امرأة كقولى لامرأة واحدة) يجعل الكلام انها طلبت المصافحة باليد فاجاب بان القول كاف و لا حاجة الى المصافحة و لا الى تخصيص كل امرأة بالمبايعة القولية و في قوله مائة امرأة مبالغة لالتفى و هذا خلاصة كلام الطيبى حيث أطال و قال فان قلت كيف يطابق قوله انما قولي لمائة امرأة جوابا عن قولها صابغنا لانها طلبت المصافحة باليد و اجابها بالقول و طلبت المصافحة لسائرهن فقال قولي لمائة امرأة كقولى لامرأة واحدة قلت قوله انما قولي رد لقولها صابغنا بوجهين أحدهما ان المبايعة مقصورة على القول دون الفعل و ثانيهما ان قول لك هذا بحضور من النساء كقولى لسائرهن و الله أعلم (رواء) هنا يبايضا في الاصل و الحق به في العاشية بخط ميرك الترمذى و النسائى و ابن ماجه و مالك في الموطأ كلهم من حديث محمد بن المنكدر انه سمع من أمية الحديث و قال الترمذى حديث حسن صحيح لأنسفة من حديث ابن المنكدر قاله ابن العزوى اهـ و في نسخة في الهامش أيضا أخرجه أحمد و ابن حبان و رواء الترمذى و النسائى و ابن ماجه و مالك في الموطأ و الله أعلم

★ (الفصل الثالث) * (عن البراء بن عازب رضى الله عنه قال اعتمر رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذي القعدة) أى نهار الاثنين سنة ست من الهجرة (فأبى أهل مكة أن يدعوه) بفتح الدال أى يتركوه (يدخل مكة) مفعول به بتقدير ان لمحض ان و ارتفع الفعل (حتى قاضاهم) أى صابغهم على أشياء منها على أن يرجع في هذا العام و منها (على أن يدخل يضى من العام المقبل) تفسير من كلام الراوى لكلام البراء أى يريد البراء بدخوله صلى الله عليه وسلم دخوله في العام المقبل لئلا يناقض قوله السابق فتركه البراء لظهوره و قوله (يقيم بها) حال من فاعل يدخل أى يسكن بمكة (ثلاثة أيام) قال النووى فيه دلالة على ان مكث ثلاثة أيام للمسافر في موضع ليس له حكم الإقامة قلت لادلالة فيه عليها لانها و لا اثباتا بل ظاهره الاثبات نظرا الى لفظ الإقامة (فلما كتبوا الكتاب) أى أرادوا أن يكتبوا كتاب الصلح (كتبوا) أى كتب كاتبهم و هو على رضى الله عنه برضاهم فنسب اليهم (هذا) اشارة الى ما في الذهن أو الى ما سياتى في الخارج (ما قاضى) أى الذى صالح (عليه) محمد رسول الله قالوا (أى قال بعض كفار مكة و هو سهيل) لا تفر بها (أى لا تعترف برسالتك و لا ترضى بكتابتك) فلو تعلم انك رسول الله صلى الله عليه وسلم (ما منعناك) هذا الكلام منه بمنزلة تعليل لقوله لا تفر بها قال الطيبى فان قلت لو تضمنى أن يليها الماضى فما فائدة المعدول

و لكن أنت محمد بن عبدالله فقال أنا رسول الله وأنا محمد بن عبدالله ثم قال لعلي بن أبي طالب أمح رسول الله قال لا والله لا أمحوك أبدا فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم و ليس يحسن يكتب يكتب هذا ما قاضي عليه محمد بن عبدالله

الى المضارع قلت ليدل على الاستمرار أى استمر عدم علمنا برسالتك فى سائر الأزمنة من الماضى والمضارع كقوله تعالى لو طيعكم فى كثير من الأمر لعنتم وقولك لو تحسن الى لشكرت (و لكن أنت محمد بن عبدالله فقال أنا رسول الله وأنا محمد بن عبدالله) أى هما متلازمان لا ينفكان سواء ذكرنا جميعا أو اقتصر على أحدهما قال الطيبى هو من الأسلوب الحكيم يعنى استندرا كحكم بقولكم أنت محمد بن عبدالله بدل قولى محمد رسول الله يؤذن بان الجمع بينهما غير مستقيم و ليس كذلك لان الرسالة تثبت بدعواها و اظهار المعجزة لها و قد حصل ذلك و هو كقول الرسل قالوا ربنا يعلم انا اليكم لمرسلون جوابا عن قولهم ما أنتم الا بشر مثلنا اه و حاصل الجواب قوله تعالى عنهم ما نحن الا بشر مثلكم و لكن الله يمشى على من يشاء من عباده و أشار اليه صاحب البردة بقوله

فبلغ العلم فيه انه بشر * و انه خير خلق الله كلهم

(ثم قال لعلي بن أبي طالب) لما سبق انه الكاتب (أمح رسول الله) صلى الله عليه وسلم بالنصب أى هذا اللفظ و حكم الرفع على الحكاية (قال لا والله لا أمحوك) أى اسسك (أبدا فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم و ليس يحسن) من الاحسان بمعنى الاجادة (يكتب) أى أن يكتب كما فى رواية لحذف ان و رفع الفعل و هو جملة معترضة بين المعطوف و المعطوف عليه أى فأخذ الكتاب من يد على (تكتب هذا ما قاضي عليه محمد بن عبدالله) و هو كذا فى بعض روايات البخارى و لا يخفى ان قوله فأخذ تكتب مع الجملة المعترضة حرج فى كتابته صلى الله عليه وسلم و لمانع من أن يقال معنى كتب أمر عليا أن يكتب اللهم الا أن يقدّر فأخذ للمحو فمعناه يده لامتناع على بمقتضى ادبه فكتب أى امره بالكتابة أو فكتب على بعد محوه هذا ما قاضي عليه محمد بن عبدالله و الظاهر ان هذا كان مكتوبا من قبل المحو أيضا فالمعنى انه أثبت هذا ما قاضي عليه محمد بن عبدالله و الله أعلم قال الطيبى قوله و ليس يحسن يكتب يحتمل وجهين أحدهما ان يكون من باب قوله تعالى ولا يؤذن لهم فيعتزرون أى لا كتابة ولا اجادة و لا اعتذار و لا ايدان و ثانيهما أن يكون ثمة كتابة و لكن لا اجادة فيها و على هذا وقع الاختلاف قلت قد أشعبنا القول فيما سبق و نذكر هنا أيضا ما يناسب أن يلحق فى شرح مسلم للنووى قال القاضى عياض احتج بهذا ناس على أن النبي صلى الله عليه وسلم كتب ذلك يده و قالوا ان الله تعالى أجرى ذلك على يده اما بان كتب القلم يده و هو غير عالم بما كتب أو بان الله تعالى علمه ذلك حينئذ زيادة فى معجزته كما علمه ما لم يعلم و جعله تأليا بعد النبوة بعد ما لم يكن يتلو قبلها و هو لا يقدح فى وصفه بالامى و احتجوا بآثار جاءت فى هذا عن الشعبي و بعض السلف أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يمت حتى كتب قال القاضى و الى جواز هذا ذهب الباجي و حكاة عن السنائى و أبي ذر و غيرها و ذهب الاكثرون الى المنع مطلقا و قالوا هذا الذى زعموا يبطله وصف الله تعالى اياه بالنبي الامى و قوله تعالى و ما كنت تتلوا من قبله من كتاب و لا تحطه يمينك و قالوا معنى قوله كتب أمر بالكتابة كما يقال رجم ماعزا قال القاضى فاجاب الاولون ان معنى الآية لو كنت تقرأ و تكتب قبل الوحي لشك المطلوبون و كما جاز أن يتلو جاز أن يخط و لا يقدح هذا فى كونه أميا اذ ليست المعجزة مجرد كونه أميا فان المعجزة حاصلة

لا يدخل مكة بالسلاح إلا السيف في القرباب وأن لا يخرج من أهلها باحد أن أراد أن يتبعه وأن لا يمنع من أصحابه أحدا أن أراد أن يقيم بها فلما دخلها ومضى الاجل أتوا عليها فقالوا قل لمصاحبك
أخرج عنا فقد مضى الاجل

يكونه أولا كذلك ثم جاء بالقرآن وعلوم لا يعلمها الاميون قلت وعلوم لا يعلمها العلماء اجمعون
حيث لو لم يكن أميا من أصله لكان معجزة أيضا فالقرآن مشتمل على معجزات كثيرة ولذا قال
تعالى بل هو آيات بينات في صدور الذين أوتوا العلم قال والجواب عن قولهم فكتب أي أمر أنه
عدول عن الظاهر والضرورة اليه لأن قوله وليس يحسن أن يكتب فكتب كالنص في أنه كتب
بنفسه اه وقد حصل توارد في هذا المعنى على ما سبق مني كذا لا يخفى قال الطيبي ويمكن
أن يقال سبيل هذه الكتابة مع هذه الآية وكونه أميا سبيل قوله صلى الله عليه وسلم هل أنت
الأمي أميت * وفي سبيل الله ما لقيت ونحوه مع قوله تعالى وما عدناه الشعر وما ينبغي له قالوا
ما هو الا كلام من جنس الكلام الذي يرمى على السليقة من غير صنعة وفصل إلى ذلك ولا التفات
في كلامهم السابق فالمدار عليه ولا يلتفت الا اليه قال النووي فيه دليل على استحباب الكتابة
في أول الوثائق وكتب الاملاك والصادق ونحوها هذا ما اشترى فلان أو هذا ما أمضى
أو وقف أو اعتق ونحوها قلت الظاهر ان هذا الحديث انما يدل على الجواز لأن الامر بالكتابة كان
من الكفار وقبله النبي صلى الله عليه وسلم بناء على المصالحة فالاولى الاستدلال على استحبابها بآية
المداينة حيث قال تعالى اذا تدانيتهم بدين الى أجل مسمى فاكتبوه على خلاف بين العلماء أنه أمر
الوجوب أو الندب وعليه الجمهور قال وعلى أنه يكفي في الاسم المشهور أن يضم مع الأب خلافا
لمن قال لابد من أربعة أبيه وجده ونسبه قلت لا يخفى ان المدار على حصول العلم المرتب على
الشهرة وهي تختلف باختلاف الناس زمانا ومكانا حتى في الاصطلاح أيضا ألا ترى ان المحدثين
اذا قالوا عن عبد الله فالمراد به ابن مسعود وكذا اذا قالوا عن الحسن فهو البصري مع كثرة
الاسمين في غيرهما من الصحابة والتابعين قال وفيه ان للامام أن يعقد الصلح على ما رآه مصلحة
للمسلمين وان كان لا يظهر ذلك لبعض الناس في بادئ الرأي وفيه احتمال المفسدة السيئة
لدفع مضرة كثيرة أو لجلب مصلحة أعظم منها قلت وقد تقدم بيان الحكم والمصالح في هذه
المصالحة فتدبر قال الطيبي هذا اشارة الى ما في الذهن وما قاضى خبره مفسر له وقوله (لا يدخل
مكة) تفسير للتفسير اه وقوله (بالسلاح) أريد به الجنس وفي نسخة بالتنكير (الا السيف في
القرباب) بكسر القاف أي جميته وهو وعاء يحمل فيه السيف بقدمه وفي نسخة صحيحة بالقرباب على
أن الباء ظرفية (وأن لا يخرج من أهلها باحد) أي حين يخرج بعد دخولها (ان أراد) أي أحد (أن
يتبعه) يفتح الموحدة أي يوافقه في الخروج (وأن لا يمنع من المصاحبة) وفي نسخة صحيحة من
أصحابه أي بعضهم (ان أراد أن يقيم بها) وبهذا وما سبق في الحديث الاول من الفصل الثاني
يعلم ان الشروط كانت زائدة على ثلاثة أشياء كما في حديث البراء السابق فيحمل على ان العدة
في الشروط هي الثلاثة (فلما دخلها) يعني في العام المقبل (ومضى الاجل) أي قرب انقضاء الاجل
أو شارف أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قضاء الاجل كقوله تعالى فاذا بلغن أجلهن فاسكنوهن
بمعروف ولا بد من هذا التأويل لثلايلزم عدم الوفاء بالشرط (أتوا عليها فقالوا قل لمصاحبك أخرج

فخرج النبي صلى الله عليه وسلم متفق عليه

عنا (قد مضى الأجل) قال الطبري رحمه الله ولاظهار كراهة المشركين إقامته صلى الله عليه وسلم فيها قالوا ذلك قبل انتفاء الأجل اهـ ويمكن أن يكون خوفا منه وإظهارا للشوكة والغلبة (فخرج النبي صلى الله عليه وسلم) أي قبل مضى الأجل أو في ابتداء انتهائه (متفق عليه) وزاد البخاري فتبعته ابنة حمزة تنادي يا هم يا هم فتناولها على فأخذ يدها وقال لفاطمة دوئك بنت عمك لعلتها فاختصم فيها على وزيد وجعفر قال على أنا أخذتها وهي ابنة عمي وقال جعفر ابنة عمي وغالتها حتى فقال زيد بنت أخى قضى بها النبي صلى الله عليه وسلم لخالتها وقال المغالة بمنزلة الأم الحديث وإنما أقرهم النبي صلى الله عليه وسلم على أخذها مع اشتراط المشركين أن لا يخرج واحد من أهلها أراد الخروج لأنهم لم يطبوا هذا وقضية عمرة القضاء مجعلا على ما في المواهب هو ما قال الحاكم في الأكليل تواترت الأخبار أنه صلى الله عليه وسلم لما أهل ذو القعدة يعني سنة سبع أمر أصحابه أن يمتنعوا قضاء لمبرتهم التي صدهم المشركون عنها بالحديبية وأن لا يتخلف أحد ممن شهد الحديبية فلم يتخلف منهم إلا رجال ماتوا وخرج معه صلى الله عليه وسلم من المسلمين ألفان واستغلف على المدينة أبانذر الفجاري وساق عليه الصلاة والسلام ستين بدنة وحمل السلاح والبيض والدروع والرماح وقاد مائة فرس فلما انتهى إلى ذي الحليفة قدم الخيل أمامه عليها محمد بن سلمة وقدم السلاح واستعمل عليه بشر بن سعد وأحرم صلى الله عليه وسلم ولبي والمسلمون يلبون معه ومضى محمد بن سلمة في الخيل إلى مر الظهران فوجد بها قفرا من قريش فسأله فقال هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم يصبح هذا المنزل غدا إن شاء الله تعالى فاتوا قريشا فأنهروهم ففزعوا ونزل رسول الله صلى الله عليه وسلم ببر الظهران وقدم السلاح إلى بطن نافع كيسع ويهر و يضرب موضع بمكة حيث ينظر إلى نصاب الحرم وخلف عليه أوس بن غولى الانصاري في مائتي رجل وخرجت قريش من مكة إلى رؤس الجبال وقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم الهدى أمامه نحس بنذى طوى وخرج صلى الله عليه وسلم على راحلته القواء والمسلمون متوشحون السوفو محدقون برسول الله صلى الله عليه وسلم يلبون فدخل من الثنية التي تطلعه على الجحون وابن رواحة أخذ بزمام راحلته وفي رواية الترمذى في الشائل من حديث أنس أنه عليه الصلاة والسلام دخل مكة في عمرة القضاء وابن رواحة يحشى بين يديه وهو يقول

خلوا بئى الكفار عن سييله ★ اليوم نضربكم على تنزيله

ضربا يزيل الهام عن مثيله ★ ويذهل الخليل عن خليله

فقال له عمر يا ابن رواحة بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم تقول شعرا فقال صلى الله عليه وسلم خل عنه يا عمر قلنى أسرع فيهم من نزع النبل قالوا ولم يزل رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبي حتى استلم الركن بهجته مضطجعا بثوبه وطاف على راحلته والمسلمون يطوفون معه وقد اضطبعوا بلبابهم وفي رواية قال أرسلوا ليرى المشركين قوتهم والمشركون من قبل قتيقمان وهو جبل بمكة وجهه إلى أبي قبيس ثم طاف رسول الله صلى الله عليه وسلم بين الصفا والمروة على راحلته فلما كان الطواف السابع عند فراغه وقد وقف الهدى عند المروة قال هذا المنجر وكل فجاج مكة منعر فصر عند المروة وحلق هناك وكذلك فعل المسلمون وأرسل رسول الله صلى الله عليه وسلم ناسا منهم إلى أصحابهم بطن نافع يقيموا السلاح ويأتى الآخرون فيقتضوا تسكهم ففعلوا وأقام رسول الله

★ (باب اخراج اليهود من جزيرة العرب) ★ (الفصل الاول) ★ عن أبي هريرة قال بينما نحن في المسجد خرج النبي صلى الله عليه وسلم فقال انطلقوا الى يهود فخرجنا معه حتى جئنا بيت المدراس فقام النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا معشر يهود اسلموا تسلموا اعلّموا أن الأرض لله و لرسوله و اني أريد أن أجليكم

صلى الله عليه وسلم بمكة يعني ثلاثة أيام فخرج راجعا الى المدينة السكنة -

★ (باب اخراج اليهود من جزيرة العرب) ★

في النهاية الجزيرة اسم موضع من الأرض و هو ما بين حفر أبي حوسى الاشعري الى أقصى اليمن في الطول و ما بين رمل يزن الى منقطع السماوة في العرض قاله أبو عبيدة و قال الأصمعي من أقصى عدن أبين الى ريف العراق طولاً و من جدة و ساحل البحر الى أطراف الشام عرضاً قال الأزهري سميت جزيرة لأن بحر فارس و بحر السودان أحاطا بجانبها و أحاط بالجانب الشمال دجلة و الفرات اه و عن مالك أن جزيرة العرب مكة و المدينة و اليمامة و اليمن و في القاموس جزيرة العرب ما أحاط به بحر الهند و بحر الشام ثم دجلة و الفرات

★ (الفصل الاول) ★ (عن أبي هريرة رضى الله عنه قال بينما) و في نسخة بينما بالمعنى أى بين أوقات (نحن في المسجد خرج النبي صلى الله عليه وسلم فقال انطلقوا) أى اذهبوا معي (الى يهود فخرجنا معه) أى من المسجد أو من المدينة (حتى جئنا بيت المدراس) قال القاضي مفعول من الدراسة اما للمبالغة كالمتكار و المعطاء و المراد صاحب دراسة كتبهم الذى يدرسه للناس و اما بمعنى المدرسة و المراد به الموضع الذى يقرأ فيه أهل الكتاب كتبهم و يدرسونها فيه و إضافة البيت اليه كإضافة المسجد الى الجامع و يدل على المعنى الثانى أن بعض الروايات المصاحح حتى أتى المدراس (فقام النبي صلى الله عليه وسلم) أى توقف عليهم و المعنى فثبت قائماً و لم يجلس (فقال يا معشر يهود اسلموا) أمر من الاسلام (تسلموا) جواب الامر من السلامة أى تنجوا من الذل في الدنيا و العذاب في المعنى قال الطبري قوله تسلموا من العام الذى خص منه البعض بقرينة الحال أى تسلموا من الاجلاء و فائدته ان أول ما يسلمون من الآفات هو الاجلاء و مفارقة الاوطان المألوفة التى هي أشد البلاد و من ثم لمس قوله تعالى و الفتنة أشد من القتل بالأخراج من الوطن لانه عقب بقوله و اخرجوهم من حيث اخرجوكم و أنشد

لقتل بعد السيف أهون موقعا ★ على النفس من قتل بعد فراق

و قال يقولون ان الموت صعب وانما ★ مفارقة الاوطان و الله أصعب

(اعلّموا) استئناف كلام توطئة لما بعده بعد اليأس مما قبله و قال الطبري اعلّموا جملة مستأنفة فانه صلى الله عليه وسلم لما خاطبهم بقوله اسلموا تسلموا اتبعهم أن يقولوا لهذا مخاطبة بهذا و ما منح لك من الرأى قال اعلّموا (ان الأرض لله) أى حقيقة لقوله تعالى ان الأرض لله يورثها من يشاء من عباده و العاقبة للمتقين (و لرسوله) أى شريعة و تيمناً و عاقبة قال الطبري و معنى قوله ان الأرض لله و لرسوله كما في قوله تعالى ان الأرض لله يورثها من يشاء من عباده أى أرضكم هذه قد تعلقت مشيئة الله تعالى بان يورثها المسلمين ففارقوها و انما أسند الجلاء الى نفسه صلى الله عليه وسلم لانه خليفة الله في أرضه تعظيماً لشأنه و ان اجلاء اجلاؤه نحو قوله تعالى قل الانفال لله و الرسول اه و حاصل كلامه ان ذكر الله للتزيين كما في قوله تعالى يتخادعون الله و الذين

من هذه الأرض فمن وجد منكم بماله شيئاً فليبعه متفق عليه * وعن ابن عمر قال قام عمر خطيباً فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان عامل يهود خيبر على أموالهم وقال فتركهم ما أترككم الله وقد رأيت أجلاهم

آمنوا (و أنى) بفتح الهمزة عطفا على ما سبق و في نسخة بالكسر أى و الحال انى (أريد أن أجليكم) من الاجلاء أى أهدكم و أخرجكم (من هذه الأرض) أى من جزيرة العرب و الخطاب لمن بقى في المدينة و من حولها من اليهود بعد اخراج بنى النضير و قتل بنى قريظة كيهود بنى قينقاع فان اجلاء بنى النضير كان في السنة الرابعة من الهجرة و قتل قريظة في خامسها و اسلام أبى هريرة رضي الله عنه في السنة السابعة فيكون ما ذكره بعد ذلك مستعين (فمن وجد منكم بماله) أى من ماله فالياء بمعنى من كقوله تعالى يشرب بها عباد الله (شيئاً) أى مما لا يتيسر له قتله كالعقار و الأشجار و قيل الياء بمعنى في و قيل الياء لايدل على كماله كما في قوله بعت هذا بهذا و المعنى من صادف عوض ماله الذى لا يمكن حمله (فليبعه) قال الخطابي استدل بهذا الحديث أبو عبد الله البخارى على جواز بيع المكروه و هذا ببيع المضطر أشبهه و أما المكروه على البيع فهو الذى يعمل على بيع الشئ شاء أو أبى و اليهود لو لم يبيعوا أراضيهم لم يحملوا عليه و انما أشفقوا على أموالهم فاختاروا بيعها فصاروا كأنهم اضطرروا الى بيعها كمن اضطر الى بيع ماله فيكون ذلك جائزاً و لو أكره عليه لم يميز قال النووي أوجب مالك و الشافعى و غيرهما من العلماء اخراج الكفار من جزيرة العرب و قالوا لا يجوز تمكنهم سكانها و لكن الشافعى خص هذا الحكم بالحبشة و هو عنده مكة و المدينة و اليمامة و أعمالها دون اليمن و غيره و قالوا لا يمنع الكفار من التردد مسافرين في الحجاز و لا يمكنون من الإقامة فيه أكثر من ثلاثة أيام قال الشافعى الا مكة و حرمها فلا يجوز تمكن كافر من دخولها بحال فان دخلها بغيره وجب اخراجه فان مات و دفن فيها نبش و أخرج منها ما لم يتغير و جوز أبو حنيفة دخولهم الحرم و حجة الجماهير قوله تعالى انما المشركون نجس فلا يقرّبوا المسجد الحرام بعد عامهم هذا اه و في المعالم أراد منهم من دخول الحرم لانهم اذا دخلوا الحرم فقد قربوا من المسجد الحرام قال و جوز أهل الكوفة للمعاهد دخول الحرم و في المدارك فلا يقرّبوا المسجد الحرام فلا يجوزوا و لا يعمروا كما كانوا يفعلون في الجاهلية بعد عامهم هذا و هو عام تسع من الهجرة حيث أمر أبو بكر رضي الله عنه على الموسم و هو مذهبنا و لا يمتنعون من دخول الحرم و المسجد الحرام و سائر المساجد عندنا و عند الشافعى يمتنعون من المسجد الحرام خاصة و عند مالك يمتنعون منه و من غيره (متفق عليه *) و عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قام عمر خطيباً فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان عامل يهود خيبر على أموالهم (أى أتركهم عليها بأخذ الجزية و ساقاهم (و قال) أى النبى صلى الله عليه وسلم حين أتركهم على الجزية (تتركهم ما أترككم الله) أى ما لم يأمرنا الله باخراجكم و قال ابن الملك أى ترككم ما شاء الله باعظاكم الجزية أى ما دتم تعطونهاها و الوجه هو الاول فتأمل قال النووي استدل به من جوز المساواة مدة مجفولة و تأوله الجمهور على أنه عائد الى مدة العهد لانه صلى الله عليه وسلم كان عازماً على اخراج الكفار من جزيرة العرب و قيل جاز ذلك أول الاسلام خاصة للنبى صلى الله عليه وسلم (و قد رأيت أجلاهم) هذا كلام عمر رضي الله عنه و رأيت من الراى و المعنى أنه قال و رأيت الان الصلحة في أجلائهم و هو في الحقيقة بيان انتهاء المدة المستفادة من قوله ما أترككم الله

فلما أجمع عمر على ذلك أتاه أحد بنى أبي الحقيق فقال يا أمير المؤمنين أخرجنا وقد أفردنا جد وعاملنا على الأموال فقال عمر أظننت أني نسيت قول رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف بك إذا أخرجت من خير تعدو بك قلوبك ليلة بعد ليلة فقال هذه كانت هزيمة من أبي القاسم فقال كذبت بأعدو الله فأجلاهم عمر وأعطاهم قيمة ما كان لهم من الشعر مالا وإبلا وعروضا من أقطاب وحبال وغير ذلك رواه البخاري * وعن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أوصى بثلاثة قال أخرجوا المشركين من جزيرة العرب وأجيزوا الولد بنحو ما كنت أجيزهم قال ابن عباس وسكت عن الثالثة أو قال فأنسيتها

(فلما أجمع عمر على ذلك) أي صمم عزمه على إجلائهم واتفق آراؤه على إخراجهم (أتاه أحد بنى أبي الحقيق) بضم المهملة وفتح القاف الأولى قبيلة من اليهود أي جاءه أميرهم أو كبيرهم (فقال يا أمير المؤمنين أخرجنا وقد أفردنا) أي على أراضى ديارنا (وعاملنا على الأموال) أي وجعلنا عاملين على أراضى خيبر بالمساقاة (فقال عمر أظننت أني نسيت) بفتح النون وكسر السين (قول رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي لك (كيف بك) أي كيف يكون حالك (إذا أخرجت) أي وقت إخراجك (من خير تعدو) أي حال كونك تسرع (بك قلوبك) بفتح القاف أي تأتسك الشابة القوية (ليلة بعد ليلة فقال هذه) أي الكلمة (كانت هزيمة) تعقير هزلة وهي المرة من الهزل الذي هو قتيض الجد والمعنى أن هذه الكلمة إنما كانت على طريقة المزاح والمطايعة (من أبي القاسم) أي النبي صلى الله عليه وسلم (فقال كذبت يا عدو الله) أي في قولك أنها هزل بل هو جد ولعل وأخبار عن الغيب الواقع بعده فهو نوع من معجزاته صلى الله عليه وسلم (فأجلاهم عمر وأعطاهم قيمة ما كان لهم من الشعر) بفتح المثناة والميم ويوزن ضمها وضم الأول أي أعطاهم قيمة ما تبث لهم باعتمادهم في التخليط بالسقي والتأخير وغير ذلك من حصة التمر في سنتهم تلك (مالا) بدل من قيمة ما كان لهم وكذا قوله (وإبلا وعروضا) بضمين أي أمتعة يأنها قوله (من أقطاب) جمع قتب بفتحين أي رحل وهو للجمال كالأكاف لغيره (وحبال وغير ذلك) أي غير ما ذكر من العروض (رواه البخاري) * وعن ابن عباس رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أوصى بثلاثة أي أشياء (قال أخرجوا المشركين) قال ابن الملك يريد بهم اليهود والنصارى (من جزيرة العرب وأجيزوا) من الإجازة بالزاي إعطاء الأمير (الولد) هم الذين يقصدون الأمراء لزيارة أو استفاد أو رسالة وغيرها والمعنى أعطوهم مدة إقامتهم ما يحتاجون إليه (بنحو ما كنت أجيزهم) في التعبير بالنحو إيماء إلى أن مقدار العطاء مفوض إلى رأيهم فتجوز الزيادة والنقصان قال التوربشتي وإنما أخرج ذلك بالوصية عن عموم المصالح لما فيه من المصلحة العقلية وذلك أن الواقد سفير قومه وإذا لم يكرم ببيع اليهم بما يفترونه (١) رغبة القوم في الطاعة والدخول في الإسلام فإنه سفيرهم في ترغيبه وترغيبهم وبالعكس ثم إن الواقد إنما يند على الإمام فيجب رعايته من مال الله الذي أقيم لمصالح العباد وإضاعته تقضى إلى الدناءة التي أجاز الله عنها أهل الإسلام (قال) أي ابن عباس رضي الله عنهما كما في نسخة والظاهر أنها غير صحيحة وإن ضمير قال راجع إلى الراوي عن ابن عباس رضي الله عنهما لأن الفاعل في قوله (وسكت عن الثالثة) هو ابن عباس رضي الله عنهما وكذا في قوله (أو قال فأنسيتها) وأعرب ابن الملك في شرحه للشارق حيث قال الضمير في قال لابن عباس رضي الله عنهما وفي سكت للنبي صلى الله عليه وسلم.

متفق عليه ★ و عن جابر بن عبد الله قال أخبرني عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لاخرجن اليهود والنصارى من جزيرة العرب حتى لا أدع فيها الا مسلما رواه مسلم و في رواية لئن عشت ان شاء الله لاخرجن اليهود والنصارى من جزيرة العرب

★ (الفصل الثاني) ★ ليس فيه الا حديث ابن عباس لا تكون قبلتان و قد مر في باب الجزية
★ (الفصل الثالث) ★ عن ابن عمر ان عمر بن الخطاب أجلى اليهود والنصارى من أرض الحجاز و كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما ظهر على أهل خيبر أراد أن يخرج اليهود منها و كانت الأرض لما ظهر عليها لله و لرسوله و للمسلمين فسأل اليهود رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يتركهم على أن يكتفوا العمل و لهم نصف الثمر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم تتركهم على ذلك ما شئنا فاقروا حتى أجلاهم عمر في امارته الى تيماء و أرماء متفق عليه

ثم قال و قال الهروي في شرح صحيح مسلم الناسي هو سعيد بن جبير و هو الذي روى الحديث عن ابن عباس رضي الله عنهما ففي هذا ضمير قال لسعيد و ضمير سكت لابن عباس ٨١ و في متن صحيح البخاري عن ابن عباس رضي الله عنهما بلفظ و أجزوا الوفد بنحو ما كنت أجيزهم و نسبت الثالثة ٨١ و هذا صريح في انه من كلام ابن عباس و غير صحيح أن يكون من كلامه صلى الله عليه وسلم قطعا نظرا الى سابق الحديث و لاحقه و الى اختلاف العلماء في الثالثة كما سيأتي و قال السيد جمال الدين في روضة الأحباب أن راوى هذا الحديث سليمان الاحول عن سعيد بن جبير قال لا أدري ما رأى سعيد مصبغة في بيان الثالثة و سكت عنها أو قالها و لكني نسبت ثم قبل انها لقاذ لعيش أمية و كان المسلمون اختلفوا في ذلك على أبي بكر فاعلمهم أن النبي صلى الله عليه وسلم عهد بذلك عند موته ذكره الزركشي و كذا نقل عن الهلب و في شرح مسلم للنووي قال القاضي عياض يشهد أن تكون الثالثة قوله صلى الله عليه وسلم لا تتخذوا قبوري و لنا عهد فذكره مالك في الموطأ مع أجلا اليهود من حديث عمر رضي الله عنه (متفق عليه) ★ و عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه قال أخبرني عمر بن الخطاب رضي الله عنه انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لاخرجن اليهود والنصارى من جزيرة العرب حتى لا أدع (أي لا أترك) فيها الا مسلما رواه مسلم) و كذا أبو داود و الترمذي و النسائي و ابن ماجه (و في رواية) أي للترمذي (لئن عشت ان شاء الله) قيد لقوله لاخرجن اليهود والنصارى من جزيرة العرب

★ (الفصل الثاني) ★ (ليس فيه) أي في حسان المصاييح (الا حديث ابن عباس لا تكون قبلتان) أي في بلد واحد (و قد مر في باب الجزية) يعني لتكراره أسقطته فهو اعتراض و اعتذار
★ (الفصل الثالث) ★ (عن ابن عمر رضي الله عنهما أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أجلى اليهود والنصارى من أرض الحجاز) أي من جزيرة العرب ليوافق سائر الروايات (و كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما ظهر) أي غلب (على أهل خيبر أراد أن يخرج اليهود منها) أي من خيبر (و كانت الأرض) أي جنسها (لما ظهر) بصيغة المجهول أي غلب (عليها) و الجار هو النائب و قوله (له) و لرسوله و للمسلمين متعلقة بكانت (فسأل اليهود رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يتركهم) أي في أراضيهم (على أن يكتفوا) يسكنون الكاف و ضم الفاء (العمل) أي يكفوا مؤنته بأن يقوموا ببقى الأرض و تأيير الأشجار و ما يتعلق بعمل الزرع (و لهم نصف الثمر) بالثنية (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم تتركهم على ذلك ما شئنا) أي معاشر الاسلام (فاقروا) بصيغة المفعول و في نسخة بصيغة

★ (باب الفئ) ★ ★ (الفصل الاول) ★ عن مالك بن أوس بن الحدثان

المعلوم فالفعول محذوف أى فآقرهم الصحابة بعده صلى الله عليه وسلم على ذلك (حتى أجلاهم عمرى أمازته) بكسر الهمزة أى خلافته (الى تيمله) بفتح الفوقية وسكون التحتية (وأرياه) بفتح فكسر وحاء مهمله (وما مجذودتان قرينان معروفان فتيما. على ما فى المغرب موضع قريب من المدينة وأرياه على ما فى النهاية قرية. بقرب بيت المقدس وقيل هما موضعان بالشام وقال النووى فيه دليل على أن مراد النبي صلى الله عليه وسلم بإخراج اليهود والنصارى من جزيرة العرب إخراجهم من بعضها وهو العجاز خاصة لأن تيمما من جزيرة العرب لكنها ليست من الحجاز (متفق عليه)

★ (باب الفئ) ★

فى المغرب الفئ، ما قيل من الكفار بعد ما تضع الحرب أوزارها وتبصر الدار دار الاسلام وحكمه أن يكون لكافة المسلمين ولا خمس وفى الفتاوى المال الذى يؤخذ من الكفار بالقتال أربعة أخماسه للنبي صلى الله عليه وسلم فى حياته خاصة يتفق منها على من شاء من عياله ويجهز الجيش ويطعم الاضغاث ومن جاء برسالة أو حاجة ويقسم الخمس منه على خمسة أسهم قال ابن الهمام ما أوجب المسلمون عليه من أموال العرب بغير قتال يصرف فى مصالح المسلمين كما يصرف الخراج وكذا الجزية من عمارة القنابر والجسور وسد الثغور وكري الانهار العظام التى لا ملك لأحد فيها كسيحون وجييون والفرات ودجلة والى أرزاق القضاة والمحسين والمعلمين والمقاتلة وحفظ الطريق من النصوص فلا يخص به ولا يشئ منه أحد قالوا وهى مثل الاراضى التى أجلا أهلها عنها والجزية والخمس فى ذلك ومذهب الشافعى ان كل مال أخذ من الكفار بالقتال من خوف أو أخذ منهم للكف عنهم يخص وما أخذ منهم من غير خوف كالجزية وعشر التجارة ومال من مات ولا وارث له ففى القديم لا يخص وهو قول مالك وفى الحديث يخص ولاحد فى الفئ، روايتان الظاهر منهما لا يخص ثم هذا الخمس عند الشافعى يصرف الى من يصرف اليه خمس الفئمة عنده على ما مر وذكروا ان قوله فى الجزية يخالف للإجماع قال الكرخى ما قال به أجد قبلة ولا بعده ولا فى عصره وجه قوله القياس على الفئمة يجامع انه مال مأخوذ من الكفار من قوة من المسلمين واستدل صاحب الهداية بفعله عليه السلام فانه أخذ الجزية من مجوس هجر ونصارى لجران وفرض الجزية على أهل اليمن على كل حال دينا ولا لم ينقل قط فى ذلك أنه خمسة بل كان بين جماعة المسلمين ولو كان لنقل ولو بطريق ضعيف على ما قضت به العادة ومخالفة ما قضت به العادة باطل بل قد ورد فيه خلافه وان كان فيه ضعف أخرجه أبو داود عن ابن العدى بن العدى الكندى ان عمر بن عبدالعزيز كتب الى من سألته عن مواضع الفئ انه ما حكم به عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه فقرأ المؤمنون عدلا موافقا لقول النبي صلى الله عليه وسلم جعل الله الحق على لسان عمر وقلبه فرض الاعطية وعقد لاهل الاديان ذمة بما فرض عليهم من الجزية لم يضرب فيها يمين ولا منغم (١)

★ (الفصل الاول) ★ (عن مالك بن أوس بن الحدثان رضى الله عنه) بفتح الحاء والذال المهملتين وبالناء المثناة قاله ابن الاثير وكذا ذكره المؤلف وقال هو بصري واختلف فى ضجته قال ابن عبد البر والاكثر على اثباتها وقال ابن منده لا تثبت وروايته عن النبي صلى الله عليه وسلم قليلة وأما روايته عن الصحابة فكثيرة روى عن العشرة وأكثر عن عمر بن الخطاب روى عنه

قال قال عمر بن الخطاب ان الله قد خص رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا الفء بشئ لم يعطه أحد غير فم قرأ ما أفاء الله على رسوله منهم الى قوله قد ير فكانت هذه خالصة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ينفق على أهله نفقة سنتهم من هذا المال

جماعة منهم الزهري وعكرمة مات سنة الثنتين وتسعين (قال قال عمر رضي الله عنه ان الله قد خص رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذا الفء) قال الطيبي اشارة الى قوله تعالى فما أوفعتم عليه من خيل ولاركاب (بشئ لم يعطه أحد غير) قال شارح من علمائنا الضمير المفعول في لم يعطه يرجع الى شئ وهو عبارة عما اخضع به من الفء و هو أحد وعشرون سهما من خمسة وعشرين سهما ١١ و هو غريب حيث خالف مذهبه على ما سبق مع انه لادلالة في الحديث على الاختصاص المذكور بل خص بعموم الفء بانه يفعل فيه و يتصرف كيف يشاء من غير تقسيم و تقسيم للفائمين كما علم من فعله صلى الله عليه وسلم و عمل أمهاته بعده (ثم قرأ) أي عمر رضي الله عنه (ما أفاء الله) و في نسخة بالواو و هو ثابت في القرآن (على رسوله) أي ما جعله ليا له خالصة و أنعم به عليه خاصة (منهم) أي من أموال بني النضير من أموال الكفار (الى قوله قد ير) هذا اختصار من أحد الرواة و تمامه مشروحا هذا لما أوفعتم عليه من خيل ولاركاب من الوجيف و هو سرعة السير أي ما أمرعتم و ما نافية و المعنى فلم يكن ذلك باياف خيل ولا ركاب منكم على ذلك و الركاب الايل و حاصله فما أجريت على تحصيله و تقنيته خيلا ولاركابا و لا تعميت في القتال عليه و انما مشيتم اليه على أرجلكم لانه على ميلين من المدينة و كان عليه السلام على حمار فحسب و لكن الله يسلط رسله على من يشاء أي يقذف الرعب في قلوبهم و المعنى ان ما حول الله رسوله من أموال بني النضير شئ لم تحصلوه بالقتال و الغلبة و لكن الله سلطه عليهم و على ما في أيديهم كما كان يسلط رسله على أعدائهم فالامر مفوض اليه يضعه حيث يشاء و لا يقسمه قسمة الغنائم التي قوتل عليها و أخذت عنوة و قهرا قسمها بين المهاجرين و لم يعط الانصار شيئا الا ثلاثة منهم لفقرهم ذكره في المدارك وغيره و الله على كل شئ قدير فيفعل ما يريد قارة بالوسائط الظاهرة و تارة بمجرد القدرة الباهرة و مرة يحكم عاما و أخرى خاصا على ما اقتضته الحكمة و تعلقت به المشية قال الطيبي والآية على هذا جملة بيتها الآية الثانية و هي ما أفاء الله على رسوله من أهل الفرى ١٢ و الصحيح ان الآية الاولى نزلت في أموال بني النضير و قد جعلها لرسوله صلى الله عليه وسلم خاصة و هذه الآية في غنائم كل قرية تؤخذ بقوة الغزاة و في الآية بيان مصرف خمسها فهي مبتدا لايبانية (فكانت هذه) أي الاموال الحاصلة من الفء (خالصة لرسول الله صلى الله عليه وسلم) أي ليس للامة بعده ان يتصرفوا فيها تصرفا بل عليهم ان يضعوها في قراء المهاجرين و الانصار و الذين اتبعوهم باحسان و فيما يجري مجرى ذلك من مصالح المسلمين كذا ذكره بعض علمائنا من الشراح (ينفق) أي حال كونه صلى الله عليه وسلم ينفق أي منها (على أهله) أي من نسائه و بناته و أهل بيته (نفقة سنتهم) قال السيوطي لايعارضه خبر انه كان لا يدخر شيئا لعد لان الادخار لنفسه و هذا لغيره و قال التوي في جواز ادخار قوت سنة و هذا لا يقدح في التوكل و أجمع العلماء على جواز الادخار فيما يحصل من قرية و أما اذا أراد أن يشتري من السوق و يدخر ليعاله فان كان في وقت ضيق الطعام لم يحز بل يشتري قوت أيام أو أشهر ١٣ و الظاهر انه يجوز له أن يشتري قدر كفايته الى حصول الزرع قياسا على الادخار سنة (من هذا المال) قال الطيبي قوله فكانت هذه

ثم يأخذ ما بقي فيجعله يجعل مال الله متفق عليه

المشار إليه النبي، باعتبار الأقسام المذكورة و إنما كرر قوله من هذا المال لبيان أن تنقته كانت منه قوله يتفق على أهله استئناف بياناً للكلام الأول و تفصيلاً للإجمال كما في الآية (ثم يأخذ ما بقي فيجعله يجعل مال الله) أي يصرفه في مصالح المسلمين من السلاح و الغيل و غيرها قال ابن الملك أي يقسم منه على خمسة أسهم سهم له صلى الله عليه وسلم و سهم لأقربائه من بني هاشم و بني المطلب و سهم لليتامى و سهم للمساكين و سهم لابن السبيل ١٥ و هو مع كونه لا يستفاد من الحديث مخالف لمذهبه و إنما تبع النووي حيث قال في شرح مسلم مذهب الشافعي أن النبي صلى الله عليه وسلم كان له في الفء أربعة أخماس و خمس خمس الباقي و كان له أحد و عشرون سهماً من خمسة و عشرين و الأربعة الباقية لذوي القربى و اليتامى و المساكين و ابن السبيل و في المعالم اختلف أهل العلم في مصرف الفء بمذ رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال قوم هو للثلاثة بعده و للشافعي فيه قولان أحدهما هو المقاتلة و الثاني لمصالح المسلمين و يبدأ بالمقاتلة ثم بالاهم فالاهم من المصالح و اختلفوا في تقسيم مال الفء، فذهب بعضهم إلى أنه ينقسم فخمسة لأهل خمس الفتيمة و أربعة أخماسه للمقاتلة أو للمصالح و ذهب الآخرون إلى أنه لا ينقسم بل مصرف جميعه واحد و لجميع المسلمين فيه حتى قرأ عمر بن الخطاب رضي الله عنه ما أفاء الله على رسوله من أهل القرى حتى بلغ لفقراء و الذين جاؤا من بعدهم ثم قال هذه استوعبت المسلمين عامة و قال ما على وجه الأرض مسلم إلا له في هذا الفء حق إلا ما ملكتم أيمانكم (متفق عليه) و في المعالم أخبرنا عبد الواحد المليحي أخبرنا أحمد ابن عبد الله النعيمي أنا محمد بن يوسف ثنا محمد بن إسماعيل يعني البخاري رحمه الله تعالى ثنا أبو اليمان أنا شعيب عن الزهري أخبرني مالك بن أوس بن الحدثان البصري أن عمر بن الخطاب دعاه إذ جاء حاجبه يرفاً فقال هل لك في عثمان و عبد الرحمن و الزبير و سعد يستأذنون قال نعم فادخلهم فلبث قليلاً ثم جاء فقال هل لك في علي و عباس يستأذنان قال نعم فلما دخلا قال عباس يا أمير المؤمنين افض بيني و بين هذا و هما يتصمان في الفء، بما أفاء الله على رسوله من بني النضير فقال الرهط يا أمير المؤمنين افض بينهما و أرح أحدهما من الآخر قال اهدؤا أنشدكم بالله الذي إذا نتم تقوم السماء و الأرض هل تعلمون أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا نورث ما تركنا صدقة يريد بذلك نفسه قالوا قد قال ذلك فاقبل عمر على علي و عباس رضي الله عنهما فقال أنشدكم بالله هل تعلمان أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد قال ذلك قال نعم قال فاني أحدثكم عن هذا الأمر أن الله قد خص رسوله صلى الله عليه وسلم في هذا الفء، بشئ لم يعطه أحد غيري فقال و ما أفاء الله على رسوله منهم فما أوجعتم عليه من خيل و لراكب إلى قوله تدبر فكانت هذه خالصة لرسول الله صلى الله عليه وسلم ثم و الله ما اختارها دونكم و لا استأثر بها عليكم فقد أعطاكموها و قسمها فيكم حتى بقي هذا المال منها فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتفق على أهله نفقة سنتهم من هذا المال ثم يأخذ ما بقي فيجعله يجعل مال الله فعل بذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم حياته ثم توفي النبي صلى الله عليه وسلم و سلم فقال أبو بكر فانا ولى رسول الله فقبضه فعمل فيه بما عمل رسول الله صلى الله عليه وسلم و أنتم حينئذ و أقبل على علي و عباس تذكران أن أبا بكر فيه كما تقولان و الله يعلم انه فيه لصادق بار راشد تابع للاحق ثم توفي الله أبا بكر رضي الله عنه فقلت أنا ولى رسول الله صلى الله عليه وسلم و أبي بكر قبضته سنتين من أمارتي أعمل فيه بما عمل رسول الله صلى الله عليه وسلم و أبو بكر و الله يعلم اني فيه

★ وعن عمر قال كانت أموال بني النضير مما آتاه الله على رسوله مما لم يوجب المسلمون عليه قبيل ولا ركاب فكانت لرسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة ينفق على أهله نفقة ستمهم ثم يجعل ما بقى في السلاح والكراع عدة في سبيل الله متفق عليه

★ (الفصل الثاني) ★ عن عوف بن مالك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا آتاه الله شيء قسمه في يومه فأعطى الأهل حظين وأعطى الأعزب حظاً فدعيت قاعطاني حظين وكان لي أهل ثم دعى بعدى عمار بن ياسر فأعطى حظاً واحداً ورواه أبو داود ★ وعن ابن عمر قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم أول ما جاءه شيء

صادق بار راشد تابع للحق ثم جئتاني كلاهما وكلمتهما واحدة وأمرهما جميع فقلت لهما بأن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لأنورث ما تركنا صدقة فلما بدا لي أن أدفعه إليهما على أن عليهما عهد الله وميثاقه لئعملان فيه بما عمل فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وما عملت فيه منذوليت ولا لئلكماني فقلتما ادعنا بذلك فدلعته إليهما أفتلتمان مني أن أفضي غير ذلك فوالله الذي بأذنه تقوم السماء والأرض لا أفضي فيه بشيء غير ذلك حتى تقوم الساعة فإن عجزتما عنه فادعوا إلى وإني أكنيكنما (متفق عليه) ★ وعن عمر) وفي نسخة عنه (رضي الله عنه) والظاهر أن الضمير راجع إلى مالك لكن صحته متوقفة على أن هذا الحديث أيضاً من روايته عن عمر رضي الله عنه (قال كانت أموال بني النضير مما آتاه الله على رسوله) من بيانية أو تميمية أي والحال أنها من جملة ما آتاه الله على رسوله وقوله (مما لم يوجب) خبر كانت أي مما لم يسرع (المسلمون عليه قبيل ولا ركاب) وهي الأهل التي يسافر عليها لا واحد لها من لفظها واحد ورحلة بل حصل بغير قتال منهم (فكانت) أي تلك الأموال (لرسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة) أي في حياته صلى الله عليه وسلم (ينفق على أهله) أي نسائه وبناته (وخدمه نفقة ستمهم) وفي نسخة سنته وفي نسخة بالتسكير وفي رواية ابن الهمام قوت سنة (ثم يجعل ما بقى) وفي رواية لما بقى جعله (في السلاح والكراع) بضم الكاف اسم لجميع الخيل كذا في النهاية وفي المغرب قال محمد الكراع الخول والبنال والحصير لكن قوله (عدة في سبيل الله) وهي ما أعد للحوادث أهبة وجهازاً لنفوز ظاهر في أن المراد بالكراع الدواب التي تصلح للحرب قال ابن الهمام معناه أن التصرف فيها كان إليه كيف شاء وهو يؤيد ما ذكرنا فإن مصالح بيت المال إذ ذاك لم تكن أكثر من نفقة الأئمة وآلات الجهاد من الكراع والسلاح ونفقته عليه السلام لأنه لم يكن إذ ذاك قضاء ولا جور ولا قناطر وأما نفقة الفقراء المهاجرين فتحن تقطع بانه كان يفعل ما تحقت له أدنى قدرة عليه (متفق عليه) ورواه أبو داود والترمذي والنسائي

★ (الفصل الثاني) ★ (عن عوف بن مالك رضي الله عنه) أي الأشجعي أول مشاهدي خبره وكان مع راية أشجع يوم الفتح سكن الشام ومات بهاروى عنه جماعة من الصحابة والتابعين (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا آتاه الله شيء قسمه في يومه) أي بعد ما فضل عن نفقته وشرورياته (فأعطى الأهل) بالمد وكسر الهاء أي التاهل الذي له زوجة قال الطبري اسم فاعل من أهل بأهل بكسر العين وضمها أهولاً إذا تزوج أه والظاهر أن في معناه من له أحد ممن يجب عليه نفقته (حظين) أي نصيبين (وأعطى الأعزب) أي الذي لا زوجة له (حظاً فدعيت قاعطاني حظين) وكان لي بعدى عمار بن ياسر فأعطى حظاً واحداً ورواه أبو داود ★ وعن ابن عمر رضي الله عنهما

بدأ بالبحرين رواه أبو داود * و عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم أتى بظبية فيها خرز قسمها للحر والامة قالت عائشة كان أبي يقسم للحر والعبد رواه أبو داود * و عن مالك بن أوس ابن الحدثان قال ذكر عمر بن الخطاب يوما النبي، فقال ما أنا أحق بهذا النبي منكُم و ما أحد منا بأحق به من أحد الا أنا على منازلنا من كتاب الله عزوجل و قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم فالرجل و قدمه و الرجل و يلاؤه و الرجل و عياله و الرجل و حاجته

قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم أول ما جاء شئ من النبي (قال الطيبى أول منصوب نلرف لقوله (بدأ) و هو المفعول الثانى لرايت قال الخطاى و المراد (بالبحرين) المعتقدون و ذلك انهم قوم لادبوان لهم و انما يدخلون فى جملة مواليتهم اهـ و قال بعض الشراح أى بدأ فى أول وقت حى، النبي، باعطائه نصيب المكاتبين قال ابن الملوك و قيل أى المنفردين لطاعة الله خلوصا (رواه أبو داود * و عن عائشة رضى الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم أتى) و فى نسخة قالت أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم أى حى، (بظبية) بفتح الظاء المعجمة و سكن الواحدة فى النهاية هى جراب صغير عليه شعر و قيل هى شبه الخريطة و الكيس (فيها خرز) بفتح الخاء المعجمة و الراء نراى فى القاموس الخروزة محرقة الجواهر و ما ينتظم (قسمها للحر و الامة) أى للبحرين منهما بمن حضن عنده أو بمن عرفه (قالت عائشة كان أبى يقسم للحر و العبد) أى يعطى كل واحد من الحر و العبد بقدر حاجته من النبي، و الظاهر ان يكون المراد من العبد و الامة المعتقين أو المكاتبين اذ المملوك لا يملك و نفقته على مالكة لا على بيت المال و الله أعلم بالحال (رواه أبو داود * و عن مالك بن أوس بن الحدثان رضى الله عنه قال ذكر عمر بن الخطاب رضى الله عنه النبي، قال ما أنا أحق) بالرفع و فى نسخة بالنصب أى لست أولى (بهذا النبي، منكُم) قال الطيبى رحمه الله أحق روى مرفوعا و هو على مذهب تميم و النصب أوجه بدليل افعال ما فى قوله (و ما أحد منا بأحق به من أحد) أقول فيه بحث لاحتمال ان يكون محل الجار مرفوعا أو منصوبا و يمكن ان يقال الرفع هنا أوجه ليكون عملا بالفتن و قفنا فى العبارتين ثم فى احق اشارة الى انه رضى الله عنه ليس أحق به كما كان عليه الصلاة والسلام أحق به (الا أنا على منازلنا) قال الطيبى رحمه الله تعالى مستثنى من أعم عام المفعول له أى لشئ من الاشياء الا لانا على منازلنا و قوله (من كتاب الله عزوجل) حال من منازلنا أى حاصلة منه اهـ و الاظهر ان الاستثناء منقطع أى لكن نحن على منازلنا و سرائنا البينة من كتاب الله كقوله تعالى للفقراء المهاجرين الآيات الثلاث و قوله سبحانه و السابقون الاولون من المهاجرين و الانصار الآيات و غيرها من الآيات الدالة على تفاوت منازل المسلمين (و قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم) بالجر عطف على كتاب الله أى و من قسمه مما كان يسلمه صلى الله عليه وسلم من مراعاة التمييز بين أهل بدر و أصحاب بيعة الرضوان و ذوى المشاهد الذين شهدوا الحروب و بين المعدل و غيره المشار اليه بقوله (فالرجل) بالرفع و كذا قوله (و قدمه) بكسر الفاء أى سبقه فى الاسلام و فى نسخة بفتحهما أى ثبات قدمه فى الدين قبل تقدير الكلام فالرجل يقسم له و يراعى قدمه فى القسم أو الرجل و نصيبه على ما يقضيه قدمه أو الرجل و قدمه يعتبران فى الاستحقاق و قبول التفاضل كقولهم الرجل و ضيعته و كذا قوله (و الرجل و يلاؤه) أى شجاعته و جباهته الذى ابتلى به فى سبيل الله و المراد مشقته و سعيه (و الرجل و عياله) أى بمن يمونه (و الرجل و حاجته) أى مقدار حاجته قال شارح و فى كتاب المصاييح و الرجل

رواه أبو داود ★ وعنه قال قرأ عمر بن الخطاب رضي الله عنه انما الصدقات للفقراء والمساكين حتى بلغ عليم حكيم فقال هذه لهؤلاء ثم قرأ واعلموا انما غنمتم من شئ فان لله خمسة وللرسول حتى بلغ وابن السبيل ثم قال هذه لهؤلاء ثم قرأ ما آفأ الله على رسوله من أهل القرى حتى بلغ للفقراء ثم قرأ والذين جاؤا من بعدهم ثم قال هذه استوعبت المسلمين عامة

بالواو وليس بسديدا رواية ودراية وانما هو بآلفاء التفصيلية فالرجل و قد مر على وجه التفسير لقوله الا انا على منازلنا الخ قال الثوري شتي كان رأى عمر رضي الله تعالى عنه ان النبي لا يغمس وان جعلته لعامة المسلمين يصرف في مصالحهم لازمة لاحد منهم على آخر في أصل الاستحقاق وانما التفاوت في التفاؤل بحسب اختلاف الراتب والمنازل وذلك اما بتنصيب الله تعالى على استحقاقهم كالذكورين في الآية خصوصا منهم من كان من المهاجرين والانصار لقوله تعالى والسابقون الاولون من المهاجرين والانصار أو بتقديم الرسول صلى الله عليه وسلم وتقضا. اما لسبق اسلامه واما بحسن بلائه واما لشدة احتياجه وكثرة عياله (رواه أبو داود ★ وعنه) أي عن مالك ابن أوس رضي الله عنه (قال قرأ عمر بن الخطاب رضي الله عنه انما الصدقات للفقراء والمساكين حتى بلغ عليم حكيم) يعنى والماملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل فريضة من الله والله عليم حكيم (فقال هذه) أي الآية (لهؤلاء) أي لاهل الزكاة وهم مصادرها (ثم قرأ واعلموا انما غنمتم من شئ فان لله خمسة وللرسول حتى بلغ وابن السبيل) يعنى ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل (ثم قال هذه لهؤلاء) أي لاهل الخمس (ثم قرأ ما آفأ الله على رسوله من أهل القرى حتى بلغ للفقراء) كان الظاهر انه يقرأ من قوله وما آفأ الله على رسوله منهم لما أوفقتم الآية فانها نص في النبي الذي لا يقسم واما هذه الآية فتمامها فله وللرسول ولذي القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل وهي ظاهرة في التخصيص ويمكن ان يكون المراد منها انه لله حقيقة وللرسول خاصة يصرف في المذكورين ثم أبدل عنهم بقوله للفقراء الايات (والذين جاؤا) كان الظاهر ان يقول للفقراء المهاجرين والذين تبوأ الدار والذين جاؤا لقطوى الانصار فيما بينهما وفي نسخة ثم قرأ والذين جاؤا فالتقدير حتى بلغ للفقراء الايتين ثم قرأ والذين جاؤا (من بعدهم) أي بعد المهاجرين والانصار الى يوم القيامة يقولون ربنا اغفر لنا ولاخواننا أي في الاسلام الذين سبقونا في الهجرة والنصرة بالايمان ولا تقبل في قلوبنا غلا أي حقا وعداوة للذين آمنوا أي لهم وضع الظاهر موضع المضمرة إشارة الى العلة لتسرى في غيرهم من المؤمنين واحترزا عن المرتدين ولاخفاء ان الطوارج والروافض محرومون من الدخول في هذه الآية الشريفة فينبغي ان لا يكون لهم حظ في النبي والله أعلم (ثم قال) أي عمر رضي الله عنه (هذه) أي الايات (استوعبت المسلمين عامة) يعنى بخلاف الايتين السابقتين حيث خصت احداها بأهل الزكاة والاخرى بأهل الخمس وقيل الإشارة الى أموال النبي الدالة عليها الآية المذكورة من قوله ما آفأ الله على رسوله أي هي معدة لمصالحهم وتوابعهم وكان رأى عمر ان النبي لا يغمس كما غمس الغنمية بل تكون بجملة مدة لمصالح المسلمين وبمجردة لتوابعهم على تفاوت درجاتهم وتفاوت طبقاتهم واليه ذهب عامة أهل الترتي غير الشافعي فانه كان يرى ان يغمس النبي. ويصرف أربعة أخماسه الى المقاتلة والمصالح وفي شرح السنة ذهب عمر رضي الله عنه الى ان هذه الايات متشوقة بعضها مع بعض وان جملة النبي لجميع المسلمين

فلئن عشت فلأتين الراعي و هو بسر و حمير نصيبه منها لم يعرق فيها جبينه رواه في شرح السنة
 ★ و عنه قال كان فيما احتج به عمر رضي الله عنه ان قال كانت لرسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاث
 صفايا بنو النضير و خبير و فذلك أفاءها الله تعالى على نبيه صلى الله عليه وسلم

يصرفها الامام على ما يراه من الترتيب و هو قول عامة أهل الفتوى و اختلفوا في التفضيل على
 السابقة و النسب فذهب أبو بكر رضي الله عنه الى التسوية بين الناس و لم يفضل بالسابقة حتى قال له
 عمر رضي الله عنه أليعمل الذين جاهدوا في سبيل الله بأموالهم و أنفسهم و هاجروا من ديارهم كمن
 دخل في الاسلام كرها فقال انما عملوا لله و انما أجورهم على الله و انما الدنيا بلاغ و كان عمر
 رضي الله عنه يفضل بالسابقة و النسب فكان يفضل عائشة على حفصة و يقول انها كانت احب الى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم منك و ابوها كان احب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من أبيك و عن
 ابن عمر رضي الله عنهما أنه قال فرض عمر لاسامة بن زيد أكثر مما فرض لي قلت انما هجرني
 و هجرته واحدة قال ان أباه كان احب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من أبيك و أنه كان احب
 الى رسول الله صلى الله عليه وسلم منك و انما هاجر بك أبوك و مال الشافعي الى التسوية و شبهه
 بالمرثات يسوى فيه بين الولد البار و العاق و سهم النخبة يسوى فيه بين الشجاع الذي حصل
 الفتح على يديه و بين الجبان اذا شهدا جميعا الواقعة (فلئن عشت) أي حيت الى فتح بلاد الكفر
 و كثرة النفي لاوصلن جميع المحتاجين الى ما يحتاجون اليه (فليأتين الراعي) بالنسب على المفعولية
 (و هو بسر و حمير) يفتح السين و سكون الراء المهملتين اسم موضع بناحية اليمن و حمير بكسر
 المهملة و سكون الهم و فتح التحيّة و هو أبو قبيلة من اليمن أضيف اليهم لانه محلهم و قيل
 سرو حمير موضع من بلاد اليمن و أصل السزو ما ارتفع من متعذر أو ما انحدر من مرتفع و انما
 ذكر سرو حمير لما بينه و بين المدينة من المسافة الشاقة و ذكر الراعي مبالغة في الامر الذي
 أراداه من معنى التعميم في ايعال القسم الى الطالب و غيره و القريب و البعيد و الفقير و الغني
 و ذلك لان الراعي يشغله الرعي عن طلب حقه أو لحاقه بقرته يظن أنه لا يعطى له شيء بل قل ان
 يعلم ان له حقا في ذلك فم الجملة حال من المفعول معترضة بينه و بين فاعله و هو قوله (نصيبه)
 أي حصته أو المقدار المقرر (له منها) أي من أموال النبي (لم يعرق فيها) أي حال كونه لم يتعب
 في تحصيلها و أخذها (جبينه رواه) أي صاحب المصاييح (في شرح السنة) أي باسناده (و عنه) أي
 عن ابن أوس رضي الله عنه (قال كان فيما احتج به عمر رضي الله عنه) أي استدل به على ان النبي لا يقسم
 و ذلك بمنحصر من الصحابة و لم يشكروا عليه (ان قال) اسم كان (كانت لرسول الله صلى الله عليه
 وسلم ثلاث صفايا) بالإضافة و هي جمع صفة و هي ما يصطفي و يختار قال الخطابي الصفي ما يصطفيه
 الامام عن عرض الغنيمة من شيء قبل ان يقسم من عبيد أو جارية أو قرس أو سيف أو غيرها و كان
 صلى الله عليه وسلم مخصوصا بذلك مع الخس له خاصة و ليس لذلك لواحد من الائمة بعده قالت
 عائشة رضي الله عنها كانت صفة من الصفي أي كانت صفة بنت حمي زوج النبي صلى الله عليه وسلم من
 صفي المغنم (بنو النضير) أي أراضهم (و خبير و فذلك) يفتحين قرية بناحية الحجاز (أفاءها الله
 تعالى على نبيه صلى الله عليه وسلم) و قد تنازع فيها على و العباس فدفعها عمر رضي الله عنه اليهما كذا
 قيل و في القاموس و فذلك بمركبة قرية بخير و المعنى انه اختار لنفسه هذه المواضع الثلاثة و في نسخة
 بتنوين ثلاث و صفايا بنو النضير بالياء على انه مجرور بأضافة صفايا اليه و يلزم منه ان يكون خبير

فأما بنو النضير فكانت حيسا لنوائيه وأما فذلك فكانت حيسا لابناء السبيل وأما خير فجزأها رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة أجزاء جزأين بين المسلمين وجزأ ثالثة لأهله فما فضل من ثلثة أهله جعله بين فقراء المهاجرين رواء أبو داود

★ (الفصل الثالث) ★ عن المغيرة بن شعبه قال إن عمر بن عبدالعزيز رضى الله عنه

وفذلك يفتح آخرهما والنسخ المصححة والاصول المعتمدة على خلاف ذلك مع انه خلاف الدراية أيضا فتأمل (فأما بنو النضير) أى الاموال الحاصلة من عقارهم (فكانت حيسا) بضم الحاء المهلة وسكون الموحدة أى مبيعة (لنوائيه) أى لحوائجه وحوادثه من الضيفان والربل وغير ذلك من السلاح والكراع قال الطيبى هي جميع نائية وهي ما ينوب الانسان أى ينزل به من المهمات والحوائج (وأما فذلك فكانت حيسا لابناء السبيل) قال ابن الملك يحتمل أن يكون معناه انها كانت موقوفه لابناء السبيل أو معدة لوقت حاجتهم اليها وقفا شرعيا (وأما خير فجزأها) بتشديد الزاى بعدها همز أى قسمها وجعلها (رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة أجزاء جزأين بين المسلمين وجزأ ثالثة لأهله) فى شرح السنة لما فعل النبى صلى الله عليه وسلم ذلك لأن خير كانت لها قري كثيرة فتح بعضها عنوة وكان للنبى صلى الله عليه وسلم منها خمس الخمس وفتح بعضها صلحا من غير قتال وإيفاء خيل وركاب وكان ليا خالصا لرسول الله صلى الله عليه وسلم يضعه حيث أراد الله تعالى من حاجته ونوائيه ومصالح المسلمين فاتقضت القصة والتعديل أن يكون الجميع بينه وبين الجيش أثلاثا اه وقد سبق تحقيق هذا المبحث فى كلام ابن الهمام (لما فضل عن ثلثة أهله جعله بين فقراء المهاجرين رواء أبو داود)

★ (الفصل الثالث) ★ (عن المغيرة) اعلم أن المغيرة فى أسماء رجال المصنف ثلاثة أحدهم ابن شعبه وتقدم ترجمته وهو صحابي والظاهر من الاطلاق انه المراد و ثانيهم المغيرة بن زياد الموصلى روى عن عكرمة ومكحول وعنه وكعب وعاصم وجماعة وقال أحمد بن حنبل هو منكر الحديث وثالثهم المغيرة بن مقسم الكوفي الفقيه الاعمى روى عن أبي وائل والشعمى وعنه شعبه والفضيل وروى جرير عنه قال ما وقع فى مسامى شئ فنسيته مات سنة ثلاث وثلاثين ومائة وهما تابعيان لكن مات المغيرة بن شعبه سنة خمسين وعمر بن عبدالعزيز ولى الخلافة سنة تسع وتسعين فلا يثبت اجتماعهما حينئذ ويتمين أحد الاخيرين والثالث أولى والله تعالى أعلم (قال إن عمر بن عبدالعزيز رضى الله عنه) أى ابن مروان بن الحكم الاموى القرشى قال المؤلف يكنى أبا حصن أمه بنت عاصم بن عمر بن الخطاب واسمها ليلي روى عن أبي بكر بن عبد الرحمن وعنه الزهري وأبو بكر بن حزم ولى الخلافة بعد سليمان بن عبد الملك سنة تسع وتسعين ومات سنة احدى ومائة فى رجب بدير سمعان من أرض حمص وكانت مدة ولايته سنتين وخمسة أشهر وأياما وله من العمر أربعون سنة وقبل لم يستكملها وكان على صفه من الزهد والعبادة والتقى والعفة وحسن السيرة لاسيما أيام ولايته قيل لما أفضت اليه الخلافة سمع من منزله بكة عال فسئل عن ذلك فقالوا إن عمر خير جواربه فقال نزل بي ما شغلني عنكم فمن أحب أن أعنته أعنت ومن أحب أن أسكته أسكت ولم يكن لى اليها شئى وسأل عقبة بن نافع زوجته فاطمة بنت عبد الملك فقال الأضرابي عن عمر قتلت ما أعلم انه اغتسل لا من جنابة ولا من احتلام منذ استخلفه الله حتى قبضه وقالت قد يكون فى الرجال من هو أكثر صلاة وصياما من عمر ولكنى

جمع بنى مروان حين استخلف فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت له قدك فكان ينفق منها ويعود منها على صغير بنى هاشم و يزوج منها أبيهم و ان فاطمة سأته أن يجعلها لها فابي فكانت كذلك في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى مضى لسبيله فلما ان ولى أبو بكر عمل فيها بما عمل رسول الله صلى الله عليه وسلم في حياته حتى مضى لسبيله فلما ان ولى عمر بن الخطاب عمل فيها بمثل ما عمل حتى مضى لسبيله ثم انتظمها مروان ثم صارت لعمر بن عبدالعزيز أفرايت أمرا منعه رسول الله صلى الله عليه وسلم فاطمة رضي الله عنها ليس لي بحق و اني أشهدكم اني رددتها على ما كانت يعني على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم و ابي بكر و عمر رضي الله تعالى عنهما رواه أبو داود

✽ (كتاب الصيد و الذبائح) ✽

لم أر من الناس أحدا قط أشد خوفا من ربه منه كان اذا دخل البيت التي نفسه في مسجده فلا يزال يبكي و يدعو حتى تغلبه عيناه ثم يستيقظ و يفعل مثل ذلك ليله أجمع و مثاقبه كثيرة ظاهرة و من جعلتها ما في هذا الحديث من انه (جمع بنى مروان حين استخلف) بهيعة المجهول أي جعل خليفة (فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت له قدك) أي خاصة (فكان ينفق منها) أي على نفسه و أهله (و يعود منها على صغير بنى هاشم) أي يحسن منها على صغارهم مرة بعد أخرى و المعنى ان كلما فرغ ففتحتهم رجع عليهم و عاد اليهم بنفقة أخرى فالعائدة أخص من الفائدة في أساس البلاغة يقال عاذ فلان بمعروفه و هذا الامر أعود عليك أي أرفق بك من غيره و ما أكثر عائدة فلان على قومه و انه لكثير العوائد عليهم (و يزوج منها أبيهم) بفتح الهمزة و تشديد الياء المكسورة أي عزابهم في القاموس الایم ككيس من لازوج منها أبيهم (بفتح الهمزة و تشديد الياء) و ان فاطمة سأته أن يجعلها لها فابي فكانت كذلك في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى مضى لسبيله) أي لما هياه الله من النعيم و الكرامة و الوصول الى لقائه تعالى ذكره الطيبی و هو كتابة عن موته صلى الله عليه وسلم فكانه قال حتى ذهب الرسول بعد تبليغ كمال الرسالة لسبيله الذي جاء منه الى ربه و مرسله (فلما ان ولى) بضم تشديد مكسور أي تولى (أبو بكر عمل فيها بما عمل رسول الله صلى الله عليه وسلم في حياته حتى مضى لسبيله) أي مات و يرجع الى حكم ربه (فلما ان ولى عمر بن الخطاب عمل فيه بمثل ما عمل حتى مضى لسبيله ثم انتظمها مروان) أي في زمن عثمان رضي الله تعالى عنهم و المعنى جعلها فاطمة لنفسه و قوايمه و القطيفة الطائفة من أرض الخراج يقطعها السلطان من يريد و مروان هو مروان بن الحكم جد عمر بن عبدالعزيز ولد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم و لم ير النبي صلى الله عليه وسلم لان النبي صلى الله عليه وسلم نفى أباه الى الطائف فلم يزل بها حتى ولى عثمان رضي الله عنه فردّه الى المدينة فقدمها و ابنته معه (ثم صارت) أي الولاية أو فدك (لعمر بن عبدالعزيز) وضع موضع لي ملفتا ليشرح بأن نفسه غير راضية بهذا (فأرأت أمرا منعه رسول الله صلى الله عليه وسلم فاطمة رضي الله عنها ليس لي بحق) أي ليس لأحد فيها استحقاق و لو كان خليفة فضلا عن غيره (و اني أشهدكم اني رددتها) أي فدك على ما كانت (يعني) أي يريد عمر بقوله (على ما كانت على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم و ابي بكر و عمر رضي الله تعالى عنهما رواه أبو داود)

✽ (كتاب الصيد و الذبائح) ✽

العبيد مصبر بمعنى الاطعيا و قد يطلق على المصيد تسمية للمفعول بالمصدر و هو المناسب هنا

★ (الفصل الاول) ★ عن عدى بن حاتم رضى الله عنه قال قال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ارسلت كلبك فاذا ذكر اسم الله فان أمسك عليك فادركته حيا فاذبحه و ان أدركته قد قتل ولم ياكل منه فكله و ان أكل فلا تأكل فانما أمسك على نفسه فان وجدت مع كلبك كلبا غيره و قد قتل فلا تأكل فانك لا تدري أيهما قتل

لمقابلة الذبائح فانها حسم الذبيحة بمعنى المذبوح ثم الامتداد يدل في غير التبرم لغير المحترم والمصيد يدل ان كان ما كولا لقوله تعالى و اذا حلتم فاصطادوا و قوله تعالى و تحرم عليكم صيد البر ما دمتم حرما و الامر للاستيجاب لانه نوع اكتساب و انتفاع بما هو مخلوق لذلك فكان مباحا كالاختطاب و الاصل في هذا الباب قوله تعالى و ما علمتم من الجوارح مكايين تعلمه لهن مما عليكم الله بالعطف على الطيأت أى أحل لكم صيد ما علمتم أو ما شرطية و جوابه فكلوا مما أمسكن عليكم و الجوارح الكواشب من سياح البهائم و الطير كالسكاب و الفهد و النمر و العقاب و الصقر و البازى و الكلب بكسر الكاف مؤدب الجوارح مأخوذ من السكاب لان ذلك أكثر ما يكون في الكلاب أو لان السبع يسمى كلبا ثم يعلم المعلم بترك أكل الكلب ثلاث مرات و رجوع البازى بدعائه

★ (الفصل الاول) ★ (عن عدى بن حاتم رضى الله عنه) أى الطائي قدم على النبي صلى الله عليه وسلم في شعبان سنة سبع و نزل الكوفة و سكن بها و لقت عينه يوم الجمل مع علي بن أبي طالب كرم الله وجهه و شهد صفين و الشروان و مات بالكوفة سنة سبع و ستين و هو ابن مائة و عشرين و قيل مات بقرقيسا روى عنه جماعة (قال قال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أرسلت) أى اذا أردت (أن ترسل كلبك) أى المعلم (فاذا ذكر اسم الله) أى حالة إرساله اذا الإرسال بمنزلة الرمي و امرار السكين فلا بد من التسمية عنده أما لو تركه ناسيا فيعمل و لو تركها عمدا عند الإرسال ثم زجر الكلب فانزجر و سمي بعد الزجر و أخذ الصيد و قتل لا يمل كذا في فتاوى قاضى خان و لعنه صلى الله عليه وسلم لم يقتل فاذا ذكر اسم الله عليه أى على ان الضمير يكون راجعا الى الإرسال المفهوم من المصدر و يكون المراد حال إرساله ثلاثتهم رجس الضمير الى الكلب لانه المتبادر و الأقرب (فان أمسك عليك) في الأساس أمسك عليك زوجك و أمسك عليه ماله حبسه أى ان حبس الكلب الصيد لك (فادركته حيا فاذبحه) فلو ترك الزكاة عمدا حرم لانه ميتة (وان أدركته) أى الصيد (قد قتل) بصيغة الفاعل أى قتله الكلب و في نسخة قتل بصيغة المجهول في المواضع الثلاثة (و لم ياكل منه فكله) أمر اباحة (و ان أكل فلا تأكل) تمى تحريم (فانما أمسك على نفسه) أى أمسك الكلب الصيد لنفسه لالك و هذا يدل على انه لو أكل الكلب بعد تركه ثلاثا تين جهله (فان وجدت مع كلبك غيره) أى كلبا لم يرسله أحد أو أرسله من لم يقبل ذبيحته كالمجوسى (و قد قتل فلا تأكل) و عليه الأكثر و به قال ابن عباس و ابن عمر و أصبح قولى الشافعى ان الإرسال شرط حتى ان الكلب اذا افلت من صاحبه و أخذ صيدا و قتله لا يؤكل كذا ذكره البرجندى (فانك لا تدري أيهما قتله) و في نسخة قتل بلا ضمير ثم أيهما مبتدأ و قتله خبر و الجملة في موضع نصب بتدري و هي معلقة عن العمل لفظا لانها من أفعال القلوب كذا ذكره أبو البقاء في اعراب قوله تعالى لا تدرون أيهم أقرب لكم نفعا قال الشنقى و في السكتب الستة عن عدى بن حاتم قال قلت يا رسول الله انى أرسل كلبى فاجد معه كلبا آخر لا أدري أيهما أخذه فقال لا تأكل فانما سميت

و اذا رميت بسهمك فاذا ذكر الله فان غاب عنك يوما فلم تجد فيه الا أثر سهمك فكل ان شئت
و ان وجدته غريقا في الماء فلا تأكل متفق عليه * و عنه قال قلت يا رسول الله اننا نرسل الكلاب
المعلمة قال كل ما أسكن عليك

على كليك ولم تسم على كلب آخر و لذا قال علماؤنا يشترط ان لا يشارك المعلم ما لا يمل صيده و هو
كلب غير معلم أو كلب مجوسى أو كلب لم يرسل للصيد أو كلب أرسل له و ترك التسمية عليه عمدا
واجتمع الحرمة و الأباحة فقلت الحرمة و استدل به علماؤنا أيضا على ان الشرط في الذابح أن لا يكون
تارك التسمية عمدا مسلما كان أو كتابيا و وجه الدلالة انه علل الحرمة بترك التسمية عمدا و اما ان
نسى التسمية صح لان النسيان مرفوع الحكم عن الامة لقوله صلى الله عليه وسلم رفع عن أمتي الخطأ
و النسيان و ما استكرهوا عليه وواه الطبراني بسند صحيح عن ثوبان و لان في اعتباره حرجا لان
الانسان كثير النسيان و الحرج مدفوع في الشرع (و اذا رميت) أى أردت أن ترمى (بسهمك)
فاذا ذكر اسم الله فان غاب عنك يوما أى الصيد (فلم تجد فيه الا أثر سهمك فكل ان شئت) و انما
قيد بالمشقة هنا و أطلقه هناك و ان كان الأمر فيهما للاباحة ايما الى الشبهة هنا فان في غيبته
مدة مدبرة احتمال أن يكون موت الصيد بسبب آخر غير معلوم لنا و الله تعالى أعلم و قد قال
علماؤنا شرط الجبل بالرمي التسمية و الجرح و أن لا يقعد عن طلبة ان غاب الصيد حال كونه
متحاملأ سهمه لما روى ابن أبي شبة في مصنفه و الطبراني في معجمه عن أبي رزین عن النبي صلى الله
عليه وسلم في الصيد يتوارى عن صاحبه قال لعل هوام الأرض قتله و روى عبد الرزاق نحوه عن
هاشم مرفوعا (و ان وجدته غريقا في الماء فلا تأكل) أى لاحتمال أن يكون موته بسبب الماء
لا بسبب رميك (متفق عليه) في شرح السنة هذا الحديث يتضمن فوائد من أحكام الصيد منها ان
من أرسل كلبا على صيد قتله يكون حلالا و كذلك جميع الجوارح المعلمة من الفهد و البازي
و الصقر و نحوها و الشرط أن تكون الجارحة معلمة و لا يمل قتل غير المعلم و التعليم أن يوجد
فيه ثلاث شرائط اذا اشتبى و اذا زجر انزجر و اذا أخذ الصيد أمسك و لم يأكل فاذا فعل
ذلك مرارا و أقله ثلاث كان معلما يمل بعد ذلك قتله و قوله اذا أرسلت كليك دليل على أن
الإرسال من جهة الصائد شرط حتى لو خرج الكلب بنفسه فاغذ صيدا و قتله لا يكون حلالا و فيه
بيان ان ذكر اسم الله شرط في الذبيحة حالة ما تذبح و في الصيد حالة ما يرسل الجارحة أو السهم
فلو ترك التسمية اختلفوا فيه فذهب جماعة الى أنه حلال و روى ذلك عن ابن عباس رضى الله عنهما
و اليه ذهب مالك و الشافعى و أحمد و قالوا المراد من ذكر اسم الله ذكر القلب و هو أن
يكون صائدا أو ناسيا و هو الأشبه بظاهر الكتاب و السنة و روى ذلك عن محمد بن سيرين و الشعبي
و به قال أبو ثور و داود و ذهب جماعة الى انه لو ترك التسمية عمدا لا يمل و ان ترك ناسيا يمل
و هو قول الثوري و أصحاب أبي حنيفة و اسحق * (و عنه) أى عن عدى (قال قلت يا رسول الله
اننا نرسل الكلاب المعلمة) يفتح اللام المشددة أى فيمن ما يجوز لنا أكله و ما لا يجوز (قال كل
ما أسكن عليك) في هذا الإطلاق المطابق لقوله تعالى فكلوا مما أسكن عليكم من غير قيد
بالجرح تأكيد لما روى الحسن عن أبي حنيفة و أبي يوسف انه لا يشترط الجرح و ظاهر المذهب انه
يشترط جرح ذى الناب و ذى المخالب للصيد فى أى موضع كان لتحقق الذكاة الاضطرارية قالوا

قلت و ان قتل قال و ان قتل قلت انا نرمى بالمعراض قال كل ما خرق و ما اصاب بعرضه يقتل فانه وقيذ فلا تاكل متفق عليه * و عن أبي ثعلبة النخعي رضي الله عنه قال قلت يا نبي الله انا بارض قوم أهل الكتاب أفأاكل في آنيهم

و وجهه ان المقصود اخراج الدم المسفوح و هو بالجرح عادة فاقم الجرح بمقامه كما في الذكاة الاختيارية و الرمي بالسهم و لانه لو لم يجرحه صار موقوذة و هي جريمة بالنص (قلت و ان قتل) أى الصيد و ان وصليته (قال و ان قتل قلت انا نرمى بالمعراض) بكسر الميم هو السهم الثقيل الذى لا يرش له و لا نصل ذكره ابن الملك و هو كذا في النهاية و في المقرب سهم لا يرش عليه يمضى عرضا فيصيب بعرض العود لاجده و في القاموس كمحارب سهم بلا يرش و رقيق الطرفين غليظ الوسط يصيب بعرضه دون حده و قال النووي بكسر الميم خشبة ثقيلة أو عصا في طرفها حديدة و قد تكون بغير حديدة هذا هو الصحيح في تفسيره و قال الهروي هو سهم لا يرش فيه و لا نصل و قيل سهم طويل له أربع قد رفاق فاذا رمى به اعترض و قيل هو رقيق الطرفين غليظ الوسط اذا رمى به ذهب مستويا ١٥ و يصح ارادة السهل كما لا يخفى و يدل عليه الجواب (قال كل ما خرق) بفتح الغاء المعجمة و الزاي بعدها كاف أى نفذ ذكره السيوطي و في النهاية خرق السهم اصاب الرمية و نفذ فيها و قال النووي خرق بالغاء و الزاي المعجمتين معناه نفذ و قال بعض الشراح من علمائنا الخرق الطعن و هو الظاهر و يؤيده ما في القاموس خرقه طعنه و المخازق السنان و من السهام القرقطس و فيه رمى قرقطس أى اصاب القرقطاس فالعجمة كل ما جرح و قتل و هو ما اصاب بده لقوله (و ما اصاب) أى المعراض و غيره (بعرضه) أى بحيث ما جرحه (يقتل) بعجمة الفاعل أى يقتله كما في نسخة صحيحة يعنى يقتله (فانه وقيذ) بالذال المعجمة لعل بمعنى المنقول أى موقوذة مضروب ضربا شديدا بمعا أو حجر حتى مات قال السيوطي الوقيذ ما قتل بمعا أو حجر أو ما لاحد له (فلا تاكل) جواب الشرط أو خبر المبتدأ لتضمنه معنى الشرط و قوله فانه وقيذ علة لانتهى قدمت عليه و يمكن أن تكون الجملة الاسمية هي الجزء و انتهى فرع مرتب عليه فيكون استدلالا بقوله تعالى و الموقوذة قال النووي الوقيذ و الموقوذة هو الذى يقتل بغير عدد من عصا أو حجر أو غيرهما و اتفقوا على أنه اذا اصطاد بالمعراض قتل الصيد بده حل و ان قتله بعرضه لم يحل و قالوا لا يصل ما قتله بالبندقة مطلقا لحديث المعراض و قال مكحول و الأوزاعي و غيرهما من فقهاء الشام يحل ما قتل بالمعراض و البندقة (متفق عليه) و في الشئ روى أصحاب الكتب الستة عن عدى بن حاتم قال قلت يا رسول الله انى أرمى بالمعراض الصيد فأصيده قال اذا اصاب بده فكل و اذا اصاب بعرضه فقتل فلا تاكل فانه وقيذ قال و لانه لا بد من الجرح ليحقق معنى الذكاة و عرض المعراض لا يجرح و لذا لو قتله ببندقة ثقيلة ذات حدة حرم الصيد لان البندقة تكسر و لا يجرح فكانت كالمعراض أما لو كانت خفيفة ذات حدة لم يحرم لتيقن الموت بالجرح فلو رمى صيدا بسكين أو سيف ان اصاب بده أكل والا لا و لو رماء بجرح ان كان قليلا لا يؤكل و ان جرح لاحتمال أنه قتل بقتله و ان كان خفيفا و به حدة و جرح يؤكل لتيقن الموت بالجرح و الاصل هنا ان الموت ان حصل بالجرح يبين يؤكل و ان حصل بالقتل أو شك فيه لا يؤكل حتما أو احتياطاً * (و عن أبي ثعلبة النخعي رضي الله عنه) بضم فتح بايع النبي صلى الله عليه وسلم بيعة الرضوان و أرسله الى قومه فأسلموا نزل الشام و مات بها سنة خمس و سبعين (قال قلت يا نبي الله) و في

و بارض صيد أصيد بقوسى و بكبى الذى ليس بمعلم و بكبى المعلم فما يصلح لى قال أما ما ذكرت من آتية أهل الكتاب فإن وجدتم غيرها فلا تأكلوا فيها و إن لم تجدوا فاغسلوها و كانوا فيها و ما صدت بقوسك فذكرت اسم الله فكل و ما صدت بكبك المعلم فذكرت اسم الله فكل و ما صدت بكبك غير معلم فادركت ذكاته فكل متفق عليه ★ و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا رميت سهمك فغاب عنك فادركته فكل ما لم يبتن

نسخة يا رسول الله (أنا) أى نحن (بارض قوم أهل الكتاب) بدل أو بيان (أفناكل فى آتيتهم) قال الطيبى الهمة يجوز أن تكون مقحمة لأن الكلام سيق للاستخبار و قوله فنأكل معطوف على ما قبل الهمة. معنى فالتقدير أنا نكون بارض قوم فنأكل و أذ يكون على معناها فيقدر معطوف عليه بهذه أى أتأذن لنا فنأكل فى آتيتهم (و بارض صيد) الإضافة لادى ملابسة أى بارض يوجد فيها الصيد أو يصيد أهلها حال كونه (أصيد بقوسى و بكبى الذى ليس بمعلم و بكبى المعلم فما يصلح لى) أى و ما لا يصلح لى أكله و لما كان السؤال مركبا من مسألتين (قال) مقصلا فى الجواب (أما ما ذكرت من آتية أهل الكتاب) أى و من الأكل فيها (فإن وجدتم غيرها فلا تأكلوا فيها) أى احتياطا لقوله صلى الله عليه وسلم دع ما يريبك الى ما لا يريبك و تنزهها عن استعمال ظروفهم المستعملة فى أيديهم و لو بعد الغسل و تنفيرا عن مخالطتهم على طريق المبالغة و هذا هو التقوى و ما بعده حكم الفتوى و العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب الاتى ذكره (و إن لم تجدوا) أى غيرها (فاغسلوها) أمر وجوب إذا كان هناك غلبة الظن على نجاستها و أمر إذا كان الأمر بخلاف ذلك قاله ابن الملك أمره صلى الله عليه وسلم بغسل آية الكفار فيما إذا تيق نجاسته و مالا فكرأته تزيهية (و أكلوا فيها) قال البرماوى ظاهره أنه لا يستعمل آتيتهم بعد الغسل إذا وجد غيرها و قد قال الفقهاء يجوز استعمال آتيتهم بعد الغسل بلا كراهية سواء وجد غيرها أو لا فتحمل النكراهة فى الحديث على أن المراد الآتية التى كانوا يطبخون فيها لحوم الخنزير و يشربون فيها الخمر و إنما نهى عنها بعد الغسل للاستئذان و كونها معتادة النجاسة و مراد الفقهاء الاواني التى ليست مستعملة فى النجاسات غالبا و ذكره أبو داود فى سننه صريحا قال النوى ذكر هذا الحديث البخارى و مسلم مطلقا و ذكره أبو داود مقيدا قال أنا لماور أهل الكتاب و هم يطبخون فى قدورهم الخنزير و يشربون فى آتيتهم الخمر فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن وجدتم غيرها فلا تأكلوا فيها الحديث ثم ذكر مثل ما تقدم فى كلام البرماوى و قال فالتبى بعد الغسل للاستئذان كما يكره الأكل فى الحجمة المفسولة (و ما صدت) بكسر الصاد أى و اما ما صدته (بقوسك) أى برميك السهم بمعونة قوسك (فذكرت اسم الله) أى فى أول رميك (فكل) و ما صدت بكبك المعلم فذكرت اسم الله (أى حين إرسالك إياه) (فكل) و ما صدت بكبك غير معلم) بجر غير على البدلية و فى نسخة بالنصب على الاستثناء و فى نسخة غير المعلم بالترغيف (فادركت ذكاته) بالذال المعجمة أى ذبحه و المعنى أدركته حيا و ذبحته (فكل متفق عليه) ★ و عنه) أى عن أبى ثعلبة رضى الله عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا رميت سهمك الباء للتعدية و فى نسخة بسهمك و فى أخرى سهمك بالنصب فى القاموس رعى الشئ و به فالتقدير إذا رميت السهم على صيد أو إذا رميت الصيد بسهم (فغاب عنك) أى يوما أو أكثر و لم تجد فيه الا أثر سهمك (فادركته فكل) أى إن شئت لما سبق فى نسخة فكل أى منه (ما لم يبتن) بضم الباء و يفتح و كسر التاء من تن الشئ و أتت إذا

رواه مسلم * وعنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال في الذي يدرك صيده بعد ثلاث فكهة ما لم يبتن
رواه مسلم * وعن عائشة قالت قالوا يا رسول الله ان هنا اقواما حديث عهدهم بشرك يا توننا
بلحمان لاندرى ايدكرون اسم الله عليها أم لا قال اذكروا انتم اسم الله و كلوا رواء البخارى
* وعن ابى الطفيل

صار ذا ثن وفي الصباح وثن الشئ ككرم فهو ثنن كقريب و ثنن كضرب وفرح و اثن
اثنانا اه فيجوز في المجزئ تثليث العين ماضيا و مضارعا قال علماؤنا و هذا على طريق الاستجاب
و الا فالثن لا اثر له في الحرمة قال ابن الملك و قد روى انه عليه السلام اكل متغير الرج و قال
النوى النسب عن اكل المتن محمول على التنزيه لا على التحريم و كذا سائر الاطعمة المتننة الا ان
يثاب فيها ضرر (رواء مسلم *) و عنه (أى عن أبى ثعلبة رضى الله عنه) عن النبي صلى الله عليه وسلم
قال في الذي يدرك صيده بعد ثلاث فكهة (و في تسعة فكل بحد الضمير قال الطيبى الفاء جزء
شرط عذوف أى قال صلى الله عليه وسلم في شأن المدرك اذا أدركته فكهة (ما لم يبتن رواء مسلم
*) و عن عائشة رضى الله عنها قالت قالوا (أى بعض الصحابة (ان هنا (أى في المدينة أو غيرها
(اقواما) جمع قوم أى جماعة كثيرين إشارة الى عموم البلوى المانع من مراعاة الإحتياط و التقوى
المحتاج الى الرجوع للفتوى (حديث) بالثنتين أى جديد (عهدهم) بالرفع على الفاعلية و في نسخة
بالإضافة و قال الطيبى حديث عهدهم إما جملة اسمية قدم خبرها على أسماها و وقعت هقة لاقواما
أو يكون حديث خبرا ثانيا لان و عهدهم فاعلا له (بشرك) متعلق بحديث أى بكفر (يا توننا
بلحمان) يضم اللام جمع لحم (لاندرى ايدكرون اسم الله عليها) أى على ذوات الاحوم عند ذبيحتها
(أم لا قال اذكروا اسم الله) و في بعض النسخ اذكروا انتم اسم الله (و كلوا) قال ابن الملك
ليس معناه ان تسميتكم الآن تنوب عن تسمية المذكى بل فيه بيان ان التسمية مستتعية عند الاكل
و ان ما لم تعرفوا اذكروا اسم الله عليه عند ذبجه يصح اكله اذا كان الذابح بمن يصح اكل ذبيحته
حلالا لحال المسلم على الصلاح و في شرح السنة احتج من لم يجعل التسمية شرطا بهذا الحديث لانه
لو كانت التسمية شرطا للإباحة كان الشك في وجودها مانعا من أكلها كالشك في أصل الذبيح و احتج
من شرط التسمية بقوله تعالى و لا تأكلوا مما لم يذكر اسم الله عليه و انه لفسق و تاوله من لم يرها
شرطا على أن الصراذ منه ما ذكر عليه غير اسم الله بدليل قوله و انه لفسق و الفسق في ذكر
غير اسم الله كما قال في آخر السورة قل لأجد فيما أوحى الى حرما الى قوله أو فسقا أهل لنبراهه
به و في المدارك الآتية تحرم متروك التسمية و خست حالة النسيان بالحديث أو يجعل الناس ذاكرا
تقديرا و من حق الثنتين أن لا يأكل مما لم يذكر اسم الله عليه لما في الآية من التشديد العظيم
بمعنى قوله تعالى و ان أطلعتهم انكم لشركون و هو . و ان نزل في البينة لكن العبرة بعموم
اللفظ لا بخصوص السبب قال و من أول الآية بالبينة و بما ذكر غير اسم الله عليه لقوله أو فسقا
أهل لغبر الله به فقد عدل عن الظاهر . اه و مما يدل عليه ان حرمة البينة لكونها غير مذكاة
بالتسمية فالعلة مركبة و لهذا ذبيحة المجوسى حرام و ذبيحة الذمى حلال لكونهم بمن يسمون على
الذبيحة ثم التسمية القلبية غير معتبرة شرعا فان كل ذكر مشروع واجب كان أو مندوبا لا يعتد به
ما لم يتلفظ به و مما يدل عليه أيضا أحاديث الباب حيث شرط التسمية في حالة الأرسال و الرمي
الذين قاما مقام الذبح و الله أعلم (رواء البخارى *) و عن ابى الطفيل (بالتصغير رضى الله عنه قال

قال سئل على هل خصكم رسول الله صلى الله عليه وسلم بشئ فقال ما خصنا بشئ لم يعم به الناس الا ما في قراب سبى هذا فاخرج صحيفة فيها لمن الله من ذبح لغير الله ولعن الله من سرق من الارض وفي رواية من غير منار الارض ولعن الله من لعن والده ولعن الله من آوى محدثا رواه مسلم * وعن زافع بن خديج قال قلت يا رسول الله انا لاقوا العدو غدا وليست معنا مدى أفنديج بالقصص قال ما أنهر الدم وذكر اسم الله فكل

المؤلف هو عاصم بن وائلة اللبثي الكنافي غلبت عليه كنيته أدرك من حياة النبي صلى الله عليه وسلم ثمانين سنين ومات سنة مائة واثنين بمكة وهو آخر من مات من الصحابة في جميع الارض روى عنه جماعة (قال سئل على رضى الله عنه هل خصكم أى أهل بيث النبوة (رسول الله صلى الله عليه وسلم بشئ) أى من آية أو سنة (فقال ما خصنا بشئ) أى بتحديث بشئ (لم يعم به الناس الا ما في قراب سبى) بكسر القاف وهو وعاء يكون فيه السيف بفمده أى ما هو مدسوس في غلاف سبى (هذا) ولعله ذو الفقار الذى وجه له رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذا الاستثناء اما متصل مبتدأ على ظنه أو منقطع والمعمى لكن ما في قراب سبى ما أدري هل هو مختص بنا أو بهم الناس أيضا ويمكن أن يكون الاستثناء من باب المبالغة كقوله * ولا عيب فيهم غير ان سيولهم * وقال للطيبى سبق القول فيه وفي بيان التخصيص (فاخرج) أى على من التراب (صحيفة) أى كتابا على ما في النهاية والقاموس (فيها لمن الله من ذبح لغير الله ولعن الله من سرق منار الارض) يفتح الهم جمع منارة وهي علامة الاراضى التي يتميز بها حدودها قال ابن الملك أى يريد استباحة ما ليس له من حق الجار وقال التوربشتي وغيره المنار العلم والحد بين الارض وذلك بان يسويه أو يخرجه ليستبيح بذلك ما ليس له يحق من ملك أو طريق (وفي رواية من غير منار الارض) أى رقعها وجعلها في أرضه لورقعها ليتعلم شيئا من أرض الجار الى جاره (ولعن الله من لعن والده) أى صرعا أو تسبيا بان لعن والد أحد فيسب والده ومنه قوله تعالى ولا تقسوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم قال النبي عن السبب احترازا عن التسبب (ولعن الله من آوى) بالمد ويقصر فانه يتعمد ولا يتعمد ذكره التوربشتي وأنكر بعضهم القصر وقال الازهرى هي قصبة كذا ذكره زين العرب (محدثا) بكسر الدال وهو من جنى على غيره جناية أو باؤه اجارته من خصمه وحمايته عن التعرض له والحيولة بينه وبين ما يحق استيفاؤه من قعاص أو عقاب ويدخل في ذلك الجاني على الاسلام باحداث بدعة اذا حماه عن التعرض له والاخذ على يده لدفع عاديته كذا ذكره التوربشتي وغيره (رواه مسلم) وكذا أحمد والنسائي * (وعن زافع بن خديج) مر ذكره (رضي الله عنه قال قلت يا رسول الله انا لاقوا العدو) يضم القاف اسم فاعل من لقي وحذف النون بالإضافة أى نحن ملاقوا الكفار (غدا) يحتمل حقيقة أو مجازا أى في مستقبل الزمان والمراد اننا نكون في حالة ضيق (وليست معنا) أى مع جميعنا وفي رواية لنا (مدى) بالضم والقصر جمع بدية وهي السكنى والجملة حالية (أفنديج بالقصص) يفتح في النهاية القصص من العظام كل عظم عريض وفي القاموس القصص محركة كل نبات ذى أنابيب والظاهر انه الدراد هنا ويؤيده ما قاله الشننى وهو الذبح بكل ما فيه حد ولو كان ليطة وهو القصص أو مروة وهي الحجر (قال ما أنهر الدم) قال الطيبى الانهار الاسالة والصب بكثرة وهو مشبه بجري الماء في النهر فالمعنى ما أسال الدم (وذكر اسم الله) أى عليه كما في نسخة ورواية (فكل) أى فكله قال الطيبى

ليس السن و الظفر و ساعدك عنه أما السن فمظلم و أما الظفر فمدى العيش

يجوز أن تكون ما شرطية و موصولة و قوله فنكل جزء أو خبر و اللام في الدم بدل من المضاف إليه أى دم صيد و ذكر اسم الله حال منه اه و الظاهر ان المضاف اليه أهم من الصيد ليشمل كل ذبيحة كما يدل عليه السؤال بقولهم أفنديهم و ان قوله ذكر اسم الله عطف على أنه الدم سواء تكون ما شرطية أو موصولة فالحكم مرتب على المركب (ليس) أى المنهر (السن و الظفر) بضميتين و عليه أجماع القراء في قوله تعالى حرمتنا كل ذى ظفر و يجوز اسكان الثانى و بكسر أوله شاذ على ما في القاموس و المعنى الا السن و الظفر فان الذبح لا يحصل بهما كذا قاله بعض الشراح من علمائنا و في الفائق ليس تقع في كلمات الاستثناء يقولون جاء القوم ليس زيدا بمعنى الا زيدا و قد بده عند النحويين ليس بعضهم زيدا أو لا يكون بعضهم زيدا و مؤاده مؤدى الا (و ساعدك) عنه أى عن المستثنى و السين لمجرد التأكيد و المعنى أخبرك عن سبب استثنائهما مفصلا و ان أجدتاهما في حكم عدم الجواز المفهوم من استثنائهما (أما السن فمظلم) أى و كل عظم لا يمل به الذبح و طوى النتيجة لدلالة الاستثناء عليها ذكره السيوطى و قال الثانى هو قياس حذف منه المقدمة الثانية لبقورها و ظهورها عندهم و هى ان كل عظم لا يمل الذبح به و ذكره دليلا على استثناء السن أقول و لا يحتاج أن تكون ظاهرة و مقررة عندهم بل نأخذ من تعليقه صلى الله عليه وسلم أنه عظم ان كل عظم يكون حكمه كذلك و قال ابن الصلاح لم أر بعد البحث من قلل لمنع من الذبح بالعظم معنى يعقل و كذا قال ابن عبد السلام و عليه النووي بان العظم ينقسم بالدم و قد نهى عن تنجيسه لانه زاد الجن كذا ذكره السيوطى و في شرح مسلم للنووى قال أصحابنا فهمنا ان العظام لا يمل الذبح بها لتعليل النبي صلى الله عليه وسلم في قوله أما السن فمظلم فهذا تعريض بان العلة كونه عظما و كل ما صدق عليه اسم العظم لا يجوز الذكاة به و به قال الشافعى و أصحابه و جمهور العلماء و قال أبو حنيفة لا يجوز بالسن و العظم المتصلين و يجوز بالمتفصلين و عن مالك روايات أشهرها جوازها بالعظم دون السن كيف كان اه و سبأى بيانه (و أما الظفر فمدى العيش) بضم الجاء المهملة و سكون الموحدة كذا في أكثر النسخ و في أصل السيد و عليه صح و في نسخة بفتحهما و هو الصواب في القاموس العيش و الحبشة محركتين و الاحيش بضم الباء جنس من السودان جمعه حبشان أو أحاش و كذا في الصحاح و شمس العلوم و المصباح بل في أكثر الأصول كالبخارى و غيره الحبشة بالثاء و العيش بضم فسكون انما هو بطن أو جدي كما في كتب الانساب و المعنى ان الاظفار سكاكينهم فانهم يذبحون بها ما يمكن ذبحه و لا يجوز التشبه بهم لانهم كفار و قد تنبئكم عن التشبه بهم و بشماهم قال بعض علمائنا من الشراح و انما استثنائهما و منع الذبح بهما لانهما توقيذ و تنقيذ و ليس بذبح في الذبح الاقطاع بقوته لإعادة الآلة و هذا في غير المنزوع أما في المنزوع فعند أبى حنيفة لا بأس بأكله و عند الشافعى يحرم أكله قال الشافعى له اطلاق الحديث حيث لم يفصل صلى الله عليه وسلم بين القيام و غيره فدل على عدم جواز الذبح بهما مطلقا و لنا ما أخرج البخارى أيضا عن كعب بن مالك رضى الله عنه ان جارية لهم كانت ترمى بسلم فأبصرت بشاة من عنفها موتا فكسرت حجرا فذبحتها فقال لاهله لاتأكلوا حتى آتى النبي صلى الله عليه وسلم فأسأله أو حتى أرسل اليه فأتى النبي صلى الله عليه وسلم أو بعث اليه قاسم النبي صلى الله عليه وسلم بأكله و اذا صلح الحجر آلة للذبح بمعنى الجرح فكذا الظفر المنزوع و السن المنزوع

وأصابت نهب ابل وغنم قتل منها بعير فرماه رجل بهمهم فحبسه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن لهذه الابل أوابد كأوابد الوحش فإذا غلبكم منها شئ فاقملوا به هكذا متفق عليه ★ وعن كعب ابن مالك أنه كان له غنم ترعى يسلم فابصرت جارية لنا بشاة من غنمنا موتاً فكسرت حجراً فذبحتها به فسأل النبي صلى الله عليه وسلم فأمره بأكلها رواه البخاري ★ وعن شداد بن أوس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إن الله تبارك

بخلاف غير المنزوع فإنه يوجب الموت بالقتل مع الحدة فتصير الذبيحة في معنى المنخفة نعم يكره الذبح بالمنزوع لما فيه من الضرر بالحيوان كما لو ذبح بشفرة كيلة و حديث رافع يميل على القائمتين توفيقاً بين الأحاديث ولأن العيشة يحدون أسنانهم ولا يقلون أنظفارهم ويقاثلون بالخدش والبصق قال الطيبي فإن قلت إن كان الذبح بالظفر محرماً لكونه تشبيهاً بالكفار لكان ينبغي تحريمه بالسكين أيضاً قلت انهار الدم بالسكين هو الأصل وأما الملحقات المنفردة عليه فيعتبر فيها التشبه لضعفها ١٥ ولا يخفى إن التشبه المتنوع إنما هو فيما يكون شعاراً لهم يختص بهم فالسؤال ساقط من أصله (وأصابت نهب ابل وغنم) أي غارتها والمعنى أغرنا على قوم من الكفار فوجدنا أبلًا و غنماً (فند) أي شردو فر (منها) أي من جملتها الصادقة على كل منها (بعير) واستعصى (فرماه رجل بهمهم فحبسه) أي منعه من التوحش وأمرته كذا قاله بعضهم والظاهر أن معناه حبسه من الشراد بأن أثر فيه السوم فمات به (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن لهذه الابل أوابد) قال التوربشتي هذه إشارة إلى جنس الابل واللام فيه بمعنى من قال الطيبي ويمكن أن يميل اللام على معناه والبعضة تستفاد من اسم إن لأنه نكرة كما قال تعالى سبحانه الذي أسرى بعبده ليلاً أي بعض الليل ١٦ وفيه أن هذا غفلة منه عن عدم صحة الحمل بين الاسم والغير على تقدير كون اللام على بابها والأوابد جمع أبدة وهي التي تونشت وفرت (كأوابد الوحش) أي حيوان البر (إذا غلبكم منها) أي من أوابد الابل (شئ) أي واحد (فاقموا به هكذا) أي لارموه بهمهم ونحوه والمعنى ما تفر من الحيوان الأهل من الابل والبقر والغنم والدجاج كالصيد الوحشي في حكم الذبح فإن ذكاته اضطرارية فجميع اجزائه محل الذبح ولعل تخصيص الابل لأن التوحش فيه أكثر في شرح السنة فيه دليل على أن الحيوان الإنسي إذا توحش وفتر فلم يقدر على قطع مذبحه يصير جميع بدنه في حكم المذبح كالصيد الذي لا يقدر عليه وكذلك لو وقع بعير في بئر منكوساً فلم يقدر على قطع حلقومه فطن في موضع من بدنه فمات كان حلالاً لما روى في حديث أبي العشراء وهو الحديث الثاني من أحاديث حسان هذا الباب أنه قال لو طمئت في فمها لاجراً عنك وأراد به غير المقدور عليه وعلى عكسه لو استأنس الصيد وصار مقدوراً عليه لأجل الاقطع مذبحه باتفاق أهل العلم متفق عليه ★ وعن كعب بن مالك (أي الانصاري) رضي الله عنه أنه كان) وفي نسخة كانت (له غنم) أي قطعة من الغنم (ترعى) بصيفة المجهول أي يرعىها الراعي (يسلم) يفتح السين المهملة وسكون اللام فعين مهملة اسم جبل بالمدينة وقيل شعب (فابصرت جارية) أي بنت أو مملوكة (لنا بشاة من غنمنا موتاً) أي أئر موت على حذف الضمير (فكسرت حجراً) لتحصيل الحدة (فذبحتها) أي هي (به) أي بالحجر المكسور (فسأل) أي كعب (النبي صلى الله عليه وسلم فأمره بأكلها) أي فأجاز له أكلها (رواه البخاري ★ وعن شداد بن أوس) أي الانصاري (رضي الله تعالى عنه عن رسول الله صلى الله

و تعالى كتب الاحسان على كل شئ فاذا قتلتم فاحسبوا القلة واذا ذبحتم فاحسبوا الذبح وليجد احدكم شفرته و ليرج ذبيحته رواه مسلم * و عن ابن عمر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهى ان تعبر بهيمة او غيرها للقتل متفق عليه

عليه وسلم قال ان الله تبارك (أى تسكت خيره و يره (و تعالى) أى تعظم شأنه و برهانه (كتب الاحسان على كل شئ) أى الى كل شئ أو على بمعنى فى أى أمركم بالاحسان فى كل شئ و منه قوله تعالى و دخل المدينة على حين غفلة و قد قال شارح أى كتب عليكم ان تحسبوا فى كل شئ اه و المراد منه العموم الشامل للانسان و الحيوان حيا و ميتا و فيه إشارة الى انه صلى الله عليه وسلم رحمة للعالمين و انه بعث لمكارم الاخلاق و ان لامته نصيبا و حظا من هذا الوصف بمتابعته ولذا أتى بالاسم الجامع و لم يقل ان الرحمن مع انه من مقتضيات رحمته و قال الطيبي أى أوجب مبالغة لان الاحسان هنا مستحب و ضمن الاحسان معنى التفضل و عداة يعلى و المراد بالتفضل اراحة الذبيحة بتحديد الشفرة و تعجيل امرارها و غيره و قال الشئنى على هنا بمعنى اللام متعلقة بالاحسان أو بكتب و لابد من على أخرى محذوفة بمعنى الاستعلاء المجازى متعلقة بكتب و التقدير كتب على الناس الاحسان لكل شئ (فاذا قتلتم فاحسبوا القلة) بكسر القاف الحالة التى عليها القتال فى قلة كالجلسة و الركبة و المراد بها المستحقة قصاصا أو حدا و الاحسان فيها اختيار اسهل الطرق و أقلها ابلاما (و اذا ذبحتم فاحسبوا الذبيحة) قال النووى يروى بمنع الذال و يفرها فى أكثر النسخ و فى بعضها بكسر الذال و بالهاء كالقتلة (وليجد) بضم الياء و كسر الجاء و فتح الدال المشددة و يجوز كسرها (أحدكم شفرته) بفتح الشين أى سكينته و يستحب ان لا يجد بمحضرة الذبيحة و لا يذبح واحدة بمحضرة الأخرى و لا يجرها الى مذبحها (و ليرج ذبيحته) بضم الياء و كسر الراء أى ليركها حتى تستريح و تبرد من قولهم أراح الرجل اذا رجعت اليه نفسه بعد الاعياء و الأسى الراحة و هذان الفعلان كالبيان للاحسان فى الذبح قال النووى الحديث عام فى كل قتل من الذبائح و القتل قصاصا وحدا و نحو ذلك و هذا الحديث من الجوامع اه و قد قال علماؤنا و كره السليخ قبل ان تبرد و كل تعذيب بلا فائدة لهذا الحديث و لما أخرج الحاكم فى المستدرک و قال صحيح على شرط الشيخين عن ابن عباس رضى الله عنهما ان رجلا أجمع شاة يريد أن يذبحها و هو يجد شفرته فقال له النبى صلى الله عليه وسلم أتريد أن تحيتها موتتين هلا حددت شفرتك قبل أن تضجها قالوا و كره النخ بنون فمعجزة فمهللة و هو ان يبلغ السكين النخاط و هو عرق أبيض فى جوف عظم الرقبة لما أخرج الطبرانى عن ابن عباس رضى الله عنهما ان النبى صلى الله عليه وسلم نهى عن الذبيحة ان تفرس و فى غريب الحديث الفرس ان تذبح الشاة فتنخ و قيل معنى النخ ان يمد رأسه حتى يظهر مذيجه و قيل ان يكسر عنقه قبل أن يسكن الاضطراب و كل ذلك مكروه لما فيه من زيادة تعذيب الحيوان بلا فائدة (رواه مسلم) قال الشئنى أخرجه الجماعة * (و عن ابن عمر رضى الله عنهما قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهى ان تعبر) بهيمة الجهول أى تعبر (بهيمة أو غيرها) أى من ذوات الروح بلا أكل و شرب حتى تموت بقوله (للقتل) أى لاجل قتله بالجسب الموصوف و فى شرح السنة أراد به ان يجسب الحيوان فيرمى اليه حتى يموت (متفق عليه) و روى أحمد و مسلم و ابن ماجه عن جابر انه صلى الله عليه وسلم نهى عن أن يقتل شئ من الدواب صبرا أى حبسا و روى أبو داود عن أبى أيوب و لفظه نهى عن قتل العبر و من

★ وعنه ان النبي صلى الله عليه وسلم لعن من اتخذ شيئا فيه الروح غرضاً متفق عليه ★ وعن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تتخذوا شيئا فيه الروح غرضاً رواه مسلم ★ وعن جابر قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الضرب في الوجه وعن الوسم في الوجه رواه مسلم ★ وعنه ان النبي صلى الله عليه وسلم مر عليه حمار وقد وسم في وجهه قال لعن الله الذي وسمه رواه مسلم ★ وعن أنس قال غدوت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بعبء الله بن أبي طلحة ليحكته

غريب ما ذكر في التواريخ ان الحجاج قتل مائة وعشرين ألفاً صبراً أي غير من قتله عسكره في الحرب ما بين صحابي و تابعي و شريف و ضعيف ★ (وعنه) أي عن ابن عمر (رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه وسلم لعن من اتخذ شيئا فيه الروح غرضاً) بمعجمتين بينما رآه أي هذا زنة ومعنى وهو ما ينصبه الرماة و يقتصدون اصابعه من قرطاس وغيره (متفق عليه) و عن جابر مرفوعاً لعن الله من مثل بالحيوان أي قطع بعض أعضائه كالاذن و الذنب وغيرهما رواه أحمد و الشيخان و النسائي ★ (و عن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تتخذوا شيئا فيه الروح غرضاً) قال النووي هذا النهي للتحريم لقوله صلى الله عليه وسلم لعن الله من فعل هذا و لانه تعذيب للحيوان و اتلاف لنفسه و تضییع لما له و تقويت لذكره ان كان مذكى و لفتنته ان لم يكن مذكى (رواه مسلم) و كذا النسائي و ابن ماجه و في الجامع الصغير عنه مرفوعاً نهى أن يتخذ شيئاً فيه الروح غرضاً رواه أحمد و الترمذي و النسائي ★ (و عن جابر رضي الله تعالى عنه قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الضرب في الوجه) أي في وجه كل شيء الا الكافر حال القتال فانه قد يلجأ المسلم الى هذه الحال (و عن الوسم) أي السك (في الوجه) سيأتي بيانه و حكمه (رواه مسلم) و لفظ الجامع الصغير نهى عن الوسم في الوجه و الضرب في الوجه و قال رواه أحمد و مسلم و الترمذي عن جابر و روى الطبراني عن ابن عباس و لفظه لعن الله من يسم في الوجه و روى الترمذي و الحاكم عن عمران رضي الله عنه بلفظ نهى عن السك ★ (وعنه) أي عن جابر رضي الله عنه (أن النبي صلى الله عليه وسلم مر عليه حمار) أي مر به (و قد وسم في وجهه) أي و سما فاحشا و الجملة حالية (قال لعن الله الذي وسمه) أي كواه هذا السك فان قيل كيف لعن الواسم و قد نهى عن لعن المسلم قيل يحتمل أن الواسم لم يكن مسلماً أو كان من أهل النفاق و لم يصرح به ليكون ادعى الى الانزجار عما زجر عنه و يحتمل أن لا يكون ذمها بل اخبار عن القبيح و استحق ذلك لانه علم بالنهي فادعى عليه مستهيناً به مع كونه منزوع الرحمة و قد صح الراحمون برحمهم الرحمن و قال الطيبي يحتمل أن يكون الواسم كافراً و ان يكون للتغليظ كما في قوله صلى الله عليه وسلم لعن الله من اتخذ شيئاً فيه الروح غرضاً قال النووي الوسم في الوجه منهي عنه بالإجماع فاما وسم الآدمي فحرام لكرامته و لانه لاحاجة اليه فلا يجوز تعذيبه و أما غيره فقال جماعة من أصحابنا يكره و قال البيهقي لا يجوز فأشار الى تحريمه و هو الظاهر لهذا الحديث اذ اللعن يقتضي التحريم و أما غير الوجه فمستحب في نعم الزكاة و الجزية و جائز في غيرها و اذا وسم فمستحب أن يسم الغنم في آذانها و الابل و البقر في أصول أفخاذها و فائدة الوسم التمييز (رواه مسلم ★ و عن أنس رضي الله عنه قال غدوت) أي ذهبت غدوة (الى رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد الله بن أبي طلحة) أي مصحوباً معه و هو أخوه من أمه (ليحكته) بتشديد النون و في الفائق يقال حشكه مخففاً و مشدداً أي ليمضغ النبي صلى الله عليه وسلم تمرأ أو غيره من الجلو و به لك

فوائته في يده الميسم يسم ابل الصدقة متفق عليه * وعن هشام بن زيد عن أنس قال دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم و هو في مربد فرأيت يسم شاه حسبه قال في آذانها متفق عليه
 * (الفصل الثاني) * عن عدى بن حاتم قال قلت يا رسول الله أرأيت أهدنا أصاب صيدا وليس معه سكين أيذبح بالمرودة وشقة المصا

داخل حسكه و هو أقصى القم و هذا سنة في الصغار لوصول البركة (فوائته) أي فوجدته أي صادفته حال كونه (في يده الميسم) بكسر الميم آلة من حديد يكوى بها (يسم) شوارع وسم كبعد أي يكوى (ابل الصدقة) للعلامة المميزة لها عن غيرها و هو محمول على غير الوجه و النسي خاص به أو بلا ضرورة (متفق عليه) * وعن هشام بن زيد) أي ابن أنس بن مالك الانصاري رضي الله تعالى عنه روى عن جده أنس و سمع منه جماعة يعد في البصريين (عن أنس قال دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم و هو في مربد) بكسر الميم و سكون الراء و فتح الموحدة موضع يجبس فيه الابل و البقر و القنم و الربد الحبس ذكره ابن الملك و قال الطيبي هو الموضع الذي يجبس فيه الابل و هو مثل الحظيرة للغنم و الربد هنا يحتمل أن يراد به حظيرة الغنم مجازا و يحتمل أنه على ظاهره و انه أدخل الغنم في مربد الابل ليسمها اه و في النهاية المربد الموضع الذي يجبس فيه الابل و الغنم و أطلق في القاموس و قال المربد كمنيز المجبس (فرأيت يسم شاه) بشين مفتوحة بعدها ألف فهزة جمع شاة و في نسخة شياء بكسر الشين بعدها ياء ففي القاموس الشاة الواحدة من الغنم للذكر و الاثني جمعه شاة اصله شاه و شياء اه و هو مفعول به ليسم و في آذانها مفعول فيه و تبين للإجمال و تصحيف على الطيبي حيث قال وشيا ظرف بمعنى يسم في شئ و في آذانها بدل من غله النبي و هو في غير محله لانه لا يبقى مرجعا حيثئذ لضمير آذانها و لا معنى بدونه لاسما مع أفعالها شيئا منكرا (حسبه) أي انسا (قال) أي زيادة على ما سبق (في آذانها) بالمد جمع الاذن أي يسم شيئا في آذانها لما سبق من استحباب وسم الغنم في الاذن و قال شارح قال في آذانها أي يسموها في آذانها و فيه دليل على أن الاذن ليس من الوجه لانتكاره على ما رأى من وسم وجه الجمار (متفق عليه) و رواه أبو داود و ابن ماجه

* (الفصل الثاني) * (عن عدى بن حاتم رضي الله عنه قال قلت يا رسول الله أرأيت) أي أخبرني (أهدنا) بالرفع في الأصول المعتمدة على انه مبتدأ خبره جملة (أصاب صيدا) ليس معه سكين) جملة حالية من ضمير أصاب و الجملة الاولى في محل نصب بارأيت و محط الاستخبار قوله (أيذبح) أي أهدنا الذكور (بالمرودة) و في نسخة بتصب أهدنا و كانه مأخوذ من ظاهر قول الطيبي أي أخبر أهدنا و المستخبر عنه قوله أيذبح بالمرودة و هي الحجر البياض و به سميت مروءة مكة اه و في المنرب المروءة حجر أبيض رقيق و قد يسمى بها الجبل المعروف و قال شارح هي حجر أبيض رقيق يعمل منه كالكسكين و يذبح بها (وشقة المصا) بكسر الشين أي شظية تشتظي منها و اعلم انه قال الطيبي في حاشية الكشاف عند قوله تعالى أرأيت الذي ينهى عبدا اذا صلى ان الوصول مع الجملة الشرطية هما في موضع المفعولين لانهما مبتدأ و الخبر شرط و جزاء و قال ابو حيان و ما قرره الزنجشیری من أن جملة الشرطية في موضع المفعول الواحد و الموصول هو الآخر ليس بجار على ما قرئناه في شرح التسهيل و عندنا ان المفعول الثاني لا يكون الا جملة استهتامية كقوله تعالى أرأيت الذي تولى و أعطى قليلا و أكدى أعنده علم الغيب وقوله

فقال أمر الدم بم شئت وأذكر اسم الله رواء أبو داود والنسائي ★ وعن أبي العشراء عن أبيه أنه قال يا رسول الله أما تكون الذكاة إلا في الحلق واللبة فقال لو طمنت في فخذها لاجزأ عنتك واه الترمذي وأبو داود والنسائي وابن ماجه والدارمي و قال أبو داود هذا ذكاة المتردى و قال الترمذي هذا في الضرورة

تعالى: أفرأيت الذي كفر بآياتنا و قال لاوتين مالا وولدا أطلع الغيب و قوله عز وجل أفرأيت ما تمشون به أنتم تحفلونه أم نحن الخالقون و هو في القرآن كثير فتخرج هذه الآية على ذلك القانون اه فكذلك نحن فتخرج هذا الحديث على قانون تلك الآيات موافقة بين الكتاب والسنة لفظا ومعنى و اعرابا و بيانا (فقال) أي النبي صلى الله عليه وسلم (أمر الدم) أمر من الأمرار بالفك و في نسخة أمر بالادغام و هو يفتح الراء و يجوز كسرهما و في نسخة بكسر همزة الوصل و سكون الميم و كسر الراء أمر من مرى يمرى إذا مسح الضرع و المعنى سيله و اعتمد عليه شارح و قال و تشديد الراء من الأمرار لعن ثم قال و يروى أمر بفتح همزة القطع يعنى و بكسر الميم و كسر الراء المخففة من أمار الدم أي اجراء و مار بنفسه أي جرى اه و هو كذا في نسخة و قال الخطابي أصحاب الحديث يروون هذا الحديث أمر الدم مشدد الراء و هو غلط و إنما هو بتخفيف الراء من مرى يمرى و روى بعضهم بتخريك الميم و قطع الالف من أمار الذي هو أفضل من مار الدم مورا إذا جرى و قال التوربشتي يلحن كثير من المحدثين في هذا اللفظ و يشددون الراء و يمركون الميم فلما منهم أنه من الأمرار و ليس بقويم و إنما هو بتخفيف الراء من مرى يمرى إذا مسح الضرع ليدرو المعنى استخرج الدم و سيله و هو من قول الخطابي قال صاحب الجامع و الذي قرأته في كتاب أبي داود برأين مظهرتين بغير ادغام و في إحدى روايات النسائي كذلك و قال في النهاية و في حديث آخر كأمرار الحديد على الطست الحديد أمرت الشئ أمره أمرارا إذا جعلته برأى ليزهّب يريد كجر الحديد على الطست اه كلامه فعلى هذا يكون عبارة عن سيلانه لأن سيلانه مستلزم لأمراره و الله أعلم اه ما ذكره الطيبي و في القاموس مر الشئ استخرجه و أمره أي أسأله و لاشك أن هذه المعاني أنسب بالمقام و قوله (بم شئت) أي بما شئت حذف الالف من ما الاستفهامية أي أنهر الدم بأي شئ شئت ما عدا السن و الظفر (و أذكر اسم الله) أي عليه (رواء أبو داود و النسائي ★ و عن أبي العشراء) بضم العين المهملة و فتح الشين المعجمة و بالمد (عن أبيه رضى الله عنه) قال المؤلف هو أسامة بن مالك الدارمي تابعي روى عن أبيه و عنه حماد بن سلمة بعد في البصريين و في اسمه اختلاف كثير و هذا أشهر ما قيل فيه (انه قال يا رسول الله أما يكون) الهزة للاستفهام و ما نافية و المراد التقرير أي أما تحصيل الذكاة بالذال المعجمة أي الذبح الشرعى قال الطيبي و ليست أما للتنبيه و إن كانت حرف التنبيه فأجيب لا إلا في حال الضرورة أقول لا يتصور أن يكون التنبيه في كلام السائل مع انه إذا لم تكن ما للثني لم يصبح الاستثناء بل يفسد المعنى إذ يصير التقدير تنبيه فانه يصح الذبح (الا في الحلق و اللبة) يفتح اللام و تشديد الموحدة و هي الهزمة التي فوق الصدر على ما في النهاية قبل و هي آخر الحلق (فقال لو طمنت) أي أنت (في فخذها) بفتح فكسر و يجوز الكسر فالسكون أي في فخذ الذكاة لمفهومه من الذكاة و جرحت (لاجزأ عنتك) أي لكى طعن فخذها عن ذبحك إياها (رواء الترمذي و أبو داود و النسائي و ابن ماجه و الدارمي و قال أبو داود هذا) و في نسخة و هذا أي هذا الحديث أو قوله لو طمنت الخ (ذكاة المتردى) أي الساقط في البئر (و قال الترمذي هذا في الضرورة) و هذا التفسير أعم من تفسير

★ وعن عدي بن حاتم ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما علمت من كلب أو باز ثم أرسلته وذكرت اسم الله فكل مما أمسك عليك قلت وإن قتل قال اذا قتله ولم يأكل منه شيئا فأنما أمسكه عليك رواء أبو داود ★ وعنه قال قلت يا رسول الله أرمي الصيد فأجد فيه من الغد سهمي قال اذا علمت ان سهمك قتله ولم تر فيه اثر سبغ فكل رواء أبو داود ★ وعن جابر قال نهينا عن صيد كلب المجوس رواء الترمذي

أبو داود لشعوله البعير النادر على ما سبق وفي شرح السنة قال أبو عيسى لا تعرف لأبي العشاء عن أبيه غير هذا الحديث اهـ وقال علماؤنا حرم ذبيحة لم تذك لقوله تعالى حرمت عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير وما أهل لغير الله به والمتخنة والموقودة والمتردة والنطيحة وما أكل السبع الا ما ذكيتكم وذكاة الضرورة جرح أين كان من البدن وذكاة الاختيار ذبح بين الحلق واللبة وعروق الذبح الحلقوم وهو مجرى النفس والعري يفتح الميم وكسر الراء وهو مجرى الطعام والشراب والودجان يفتحين وهما مجرى الدم وجل الذبح يقطع أى ثلاث منها ★ (وعن عدي ابن حاتم رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ما علمت) بتشديد اللام وما شرطية أو موصولة وهو الاظهر أى ما علمته (من كلب أو باز) أى أحد من سباع البهائم والطيور والاقتصار عليهما اما مثلا أو بناء على الأغلب (ثم أرسلته) أى أحدهما الى الصيد (و ذكرت اسم الله) أى عند إرساله (فكل مما أمسك عليك) أى بان لم يأكل منه شيئا (قلت وإن قتل) وصليته أى آكله ولو قتله أحدها ويمكن ان تكون ان شرطية والجزاء مقترن أى فما حكمه (قال اذا قتله ولم يأكل منه شيئا فأنما أمسكه عليك) قال الطيبي جى، باذا الشرطية جوابا عن قوله وإن قتل لان السؤال كان عن تردد لان ان الشرطية تقتضى عدم الجزم و أجاب باذا التي تقتضى الجزم والتحقق وأعاد قوله فأنما أمسكه عليك دلالة على تحقق المسؤل عنه والله بما لا يحوم الشك حوله (رواه أبو داود ★ وعنه) أى عن عدي رضى الله عنه (قال قلت يا رسول الله أرمي الصيد فأجد فيه من الغد) أى فى بعض زمن الاستقبال (سهمي) فمن للتبويض كقوله تعالى منهم من كلم الله أو بمعنى فى كقوله تعالى اذا نودى للصلاة من يوم الجمعة وهو الاظهر وقال الطيبي من فيه زائدة كما فى قوله تعالى لله الامر من قبل ومن بعد الكشف قرئ من قبل ومن بعد على الجرح كأنه قيل قبلًا وبعدًا (قال اذا علمت ان سهمك قتله) أى-بان أصابه بجمده وجرحه (ولم تر فيه اثر سبغ) أى آخر مما سبق ذكره (فكل) قال ابن السلك وان رأيت فيه اثر سبغ فلا تأكل لانه لا يعلم سبب قتله يقينا (رواه أبو داود ★ وعن جابر رضى الله عنه قال نهينا عن صيد كلب المجوس) فيه دليل على ان من لاقتل ذبيحته من الكفرة لا يحل صيد جارحة أرسلها هو فى شرح السنة يحل ما اصطاده المسلم بكتاب المجوسى ولا يحل ما اصطاده المجوسى بكتاب المسلم الا ان يدركه المسلم حيا فيذبحه وان اشترك مسلم ومجوس فى ارسال كلب أو سهم على صيد فأصابه و قتله فهو حرام (رواء الترمذي) وأخرج عبد الرزاق وابن أبي شيبة فى مصنفيهما عن علي رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم كتب الى مجوس هجر يعرض عليهم الاسلام فمن أسلم قبل منه ومن لم يسلم ضرب عليهم الجزية غير ناكهي نسائهم ولا آكل ذبائحهم وقد قال علماؤنا شرط كون الذابيح مسلما لقوله تعالى الا ما ذكيتكم أو كتائبها ولو كان الكتابي حرييا لقوله تعالى وطعام الذين أوتوا الكتاب حل لكم والمراد به مذكاتهم لان مطلق الطعام غير المذكى يحل من أى كافر ويشترط ان لا يذكر الكتابي غير الله عند الذبح حتى لو ذبح بذكر المسيح أو عزيز لاقتل ذبيحته لقوله تعالى وما

★ و عن أبي ثعلبة الخشني قال قلت يا رسول الله انا أهل سفر نذر باليهود و النصارى و المجوس فلا نجد غير آيتهم قال فان لم يجدوا غيرها فاعسلوها بالداء ثم كلوا فيها و اشربوا رواه الترمذي
★ و عن قبيصة بن هلب عن أبيه قال سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن طعام النصارى و في رواية سألته رجل فقال ان من الطعام طعاما أخرج منه فقال لا يتخلجن في صدرك شئ ضارعت فيه النصرانية رواه الترمذي و أبو داود ★ و عن أبي الدرداء قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أكل المعجونة

أهل لغير الله به لامن لا كتاب له مجوسيا لما سبق أو وثنا لانه مثل المجوسى في عدم التوحيد
★ (و عن أبي ثعلبة الخشني رضى الله عنه قال قلت يا رسول الله انا أهل سفر) بالرفع في جميع النسخ و قال الطبيب بالرفع على انه خبر ان و بالنصب على الاختصاص و الخبر (نذر باليهود و النصارى و المجوس فلا نجد غير آيتهم قال فان لم يجدوا غيرها فاعسلوها بالداء ثم كلوا فيها و اشربوا) أى فيها و سبق الكلام عليه (رواه الترمذي ★ و عن قبيصة بن هلب) بضم هاء و سكون لام (عن أبيه رضى الله عنه) قال المؤلف لايه صحبة روى عنه شمالك و هلب بضم الهاء و سكون اللام و بالياء الموحدة قالوا و الصواب يفتح الهاء و كسر اللام اه و في المتن قبيصة بن هلب بمضمومة و سكون لام و بوحدة كذا يرويه أصحاب الحديث و الصواب يفتح هاء و كسر لام و في القاموس الهلب لقب أبي قبيصة يزيد بن قتالة الطائي يرضه المحدثون و صوابه ككتفى قلت ستة المحدثين أصبح من طريق الفريسين (قال سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن طعام النصارى و في رواية) أى للترمذي و أبي داود أو لاحدهما أو لغيرهما (سألته) أى النبي صلى الله عليه وسلم (رجل) يعنى به نفسه أو غيره (فقال) أى الرجل (ان من الطعام) أى من جملة الأطعمة (طعاما) قيل أراد به طعام اليهود و النصارى (أخرج) أى أقتبس و أمتنع (منه) أى من ذلك الطعام في النهاية الحرج في الاصل الضيق و يقع على الاثم و الحرام و قيل الحرج أضيق الضيق قلت و يؤيده قوله تعالى يجعل صدره ضيقا حرجا (فقال لا يتخلجن في صدرك شئ) بالخاء المعجمة في أصل السيد و غيره و في بعض النسخ المصححة بالمهملة قال التوربشتي يروى بالخاء المعجمة و بالخاء المعجمة فمعناه بالمهملة لا يدخلن قلبك منه شئ فانه مباح نظيف و بالمعجمة لا يتحركن الشك في قلبك قال الطبيب و الاول أبلغ قلت الابغية ان كانت من حيث عموم الشئ و خصوص الشك فشى موجود في الاصل مع انه المراد منه الا ان يقال بالتجريد و ان كانت من حيث معنى الفعلين مع قطع النظر عن التثنية فالتحريك أبلغ من الدخول كما لا يخفى و أبلغ منهما قوله تعالى فلا يكن في صدرك حرج (ضارعت فيه النصرانية) أى شابهت لاجله أهل الملة النصرانية من حيث امتناعهم اذا وقع في قلب أحدكم انه حرام أو مكروه و هذا في المعنى تعليل النهي و المعنى لا تتخرج فانك ان فعلت ذلك ضارعت فيه النصرانية فانه من ذأب النصارى و ترهيبهم و الزجل السائل عن ذلك هو عدى بن حاتم و كان قبل الاسلام نصرانيا و يمكن ان يكون جملة ضارعت فيه صفة شئ و عبر عن المضارع بالنافى مبالغة في تحقق المضارعة و قال الطبيب هو جواب شرط محذوف و الجملة الشرطية مستأنفة لبيان الموجب أى لا يدخلن في قلبك ضيق و حرج لانك على الحيفية السهلة السمجة فانك اذا شدت على نفسك بدئل هذا شابهت فيه الرهبانية فان ذلك دأبهم و عادتهم قال تعالى و رهبانية ابتدعوها ما كتبناها عليهم الاية (رواه الترمذي و أبو داود ★ و عن أبي الدرداء قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أكل المعجونة) بتشديد المثناة المفتوحة و ضبطه الشئ بكسرها في النهاية هي كل حيوان ينصب

و هي التي تصبر بالنبل رواء الترمذى * وعن العرياض بن سارية ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى يوم خيبر عن كل ذى ناب من السباع وعن كل ذى مخالب من الطير وعن لحم الحمر الالهية وعن المجنحة وعن الخليسة و ان توطأ العيالي حتى يضعن ما في بطونهن قال محمد بن يحيى سئل ابو عاصم عن المجنحة فقال ان ينصب الطير أو الشئ فيرمى وسئل عن الخليسة فقال الذئب والسبع يدركه الرجل فيأخذ منه فيموت في يده قبل أن يذكيها رواء الترمذى * وعن ابن عباس و أبى هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن شريطة الشيطان

و يرمى ليقول الا انه يكثر في الطير و الأرنب و أشباه ذلك مما يحرم بالأرض أى يلزمها و يلتصق بها (و هي التي تصبر) أى تجس و يرمى اليها (بالنبل) بفتح النون و سكن الموحدة أى بالسهم (حتى تموت) و هذا تفسير من أحد الرواة و النهي لان هذا القتل ليس بذيبح (رواه الترمذى * و عن العرياض) بكسر أوله (ابن سارية) مر ذكره (رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى يوم خيبر) أى عامه أو وقت فتحه أو يوما من أيام غزوه (عن اكل ذى ناب) أى أكله (من السباع) أى سباع البهائم كالأسد و النمر و الفهد و الذئب و القردة و الغنزر * (و عن أكل ذى مخالب) بكسرميم و فتح لام (من الطير) أى من أكل سباعه في شرح السنة أراد بكل ذى ناب ما يعدو بنابه على الناس و أموالهم كالذئب و الأسد و الكلب و نحوها و أراد بذى مخالب ما يقطع و يشق بمخالبه كالنسر و الصقر و أليأى و نحوها (و عن لحوم الحمر) بضمين جمع حمار (الالهية) أى الانسية ضد الوحشية (و عن المجنحة) سبق ذكرها و هيئ أيضا (و عن الخليسة) أى الماخوذة من لم السباع فتحت قبل ان تذكى و سميت بذلك لكونها مخلوطة من السبع أى مسلوطة من خلش الشئ اذا سلبه و سبأى معناها في الاصل (و ان توطأ) أى و عن أن تجامع (العيالي) بفتح العاء جمع العيل بالضم (حتى يضعن ما في بطونهن) يعنى اذا حصلت لشخص جارية حبلى لا يجوز وطؤها حتى تضع حملها و كذا اذا تزوج حبلى من الزنا ذكره بعض علمائنا و قال المظهر اذا حصلت جارية لرجل من السبي لا يجوز له ان يجامعها حتى تضع حملها اذا كانت حاملا و حتى تحيض و ينقطع دنها ان لم تكن حاملا (قال محمد بن يحيى) شيخ الترمذى أحد رواة الحديث (سئل ابو عاصم) يعنى شيخه (عن المجنحة) أى عن تصويرها (فقال ان ينصب الطير أو الشئ) أى من ذى الروح و غيره فأول للتوزيع و يمكن ان يكون لاشك فالمراد بالطير مثلا (فيرمى) أى المنصوب (حتى يموت و سئل) أى ابو عاصم (عن الخليسة فقات الذئب) بسكون الهزة و يدل ياء أى خليسته (أو السبع) بفتح فضم و فيه ما سبق (يدركه) أى السبع (رجل فيأخذ) أى الخليسة (منه) أى من السبع (تموت) أى الخليسة (في يده قبل ان يذكيها) أى يذبحها قال الطيبي فيه تقديم و تأخير أى الخليسة هي التي تؤخذ من الذئب أو السبع تموت و هي قليلة بمعنى منعولة و لابد فيه من تقدير محذوف أى تؤخذ المختلصة منه و الضمير في تموت و يذكيها راجع اليها (رواه الترمذى * و عن ابن عباس و أبى هريرة رضي الله تعالى عنهم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن شريطة الشيطان) أى الذبيحة التي لا تنقطع أوداجها ولا يستمى ذبيحة و هو مأخوذ من شرط الحجام و كان أهل الجاهلية يقطعون بعض حلقاتها و يتركونها حتى تموت و انما أضافها الى الشيطان لانه هو الذى حملهم على ذلك و حسن هذا الفعل لديهم و سوله لهم ذكره في النهاية و قال التوربشتي يحتمل

زاد ابن عيسى هي الذبيحة يقطع منها الجلد ولا تقرى الاوداج ثم ترك حتى تموت رواء أبو داود
 * وعن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ذكاة الجنين ذكاة أمه

انه من الشرط الذي هو العلامة أي شارطهم الشيطان فيها على ذلك (زاد ابن عيسى) أي أحد رواة
 الحديث هذا التفسير وهو قوله (هي) أي شريطة الشيطان هي (الذبيحة) أي المذبوحة مالا كقول
 تعالى حكاية أعصر خمرا (يقطع منها الجلد) أي يشق منها جلدها وهي حية (ولا تقرى الاوداج
 بالتأنيث و تذكر على بناء المجهول من الفرى وهو القطع وفي طلبة الفرى من حد غرب هو القطع
 على وجه الاصطلاح والافراء القطع على وجه الانسداد والمراد بالاوداج العروق المعينة بالعتق
 التي تقطع حالة الذبح وأحدها ووج محرك والمعنى يشق منها جلدها ولا يقطع أوداجها حتى
 يخرج ما فيها من الدم ويكتفى بذلك (ثم ترك) أي الذبيحة (حتى تموت) وكان أهل الجاهلية
 يقطعون شيئا يسيرا من خلق البهيمة ويرون ذلك ذكاتها (رواه أبو داود * وعن جابر رضي الله
 عنه لأن النبي صلى الله عليه وسلم قال ذكاة الجنين ذكاة أمه) بالرفع في الثاني وفي نسخة صحيحة
 بالنصب وحكى بالنصب فيهما في النهاية التذكية. الذبح والنحر ويروى الحديث بالرفع
 والنصب فمن رفع جعله خبر المبتدأ الذي هو ذكاة فيكون ذكاة الأم هي ذكاة الجنين فلا يحتاج
 إلى ذبح مستأنف ومن نصب كان التقدير ذكاة الجنين كذكاة أمه فلما حذف الجار نصب أو على
 تقدير يذكي تذكية مثل ذكاة أمه فعذر المصدر و صفته وأقيم المضاعف اليه مقامه فلا بد عنده
 من ذبح الجنين إذا خرج حيا ومنهم من يروى ينصب الذكاتين اهـ ولعل نصبهما على طريق
 المبادلة بأن تنصب الأولى وترفع الثانية وبكس ويمكن أن يكون نصبهما على الاغراء ثم لما كان
 ظاهر التركيب غير ملائم للمذهب الثاني ومن وافقه من حيث ان المعكوم عليه ينبغي أن
 يكون مقدما على المعكوم به وهنا عكس قال الطيبي ولعل أصل الكلام ذكاة الأم بمنزلة ذكاة
 الجنين في الحل أي مغنية عن ذكاة الجنين فقدم وأخر كقول العرب سلمى سلمك وحرب حربك
 و دمي دمك و هدي هديك و كقول محمد بن علي ذكاة الأرض ييسها يريد طهارتها من النجاسة
 جعل ييسها من النجاسة الرطبة في التطهير بمنزلة تذكية الشاة في الاحلال اهـ وفيه ان قوله
 سلمى سلمك من قبيل زيد المنطلق في كون كل منهما سالعا لأن يكون محكوما به ومحكوما عليه
 بخلاف ما نحن فيه وأما قول محمد بن علي فله صارف غفلي بخلاف ما نحن فيه وفي الفائق الذكاة هي
 التذكية كما أن الزكاة هي التزكية أي ذكاة الأم كالية في حل الجنين قال الاشراف وذلك ان
 الجنين الذي في بطن الأم حال ذكاة الأم كالعضو المتصل بالأم فان كل عضو من أعضائه يمل
 بذكاته ولا يحتاج إلى ذكاة كذلك الجنين المتصل به حالة الذبح إذا انفصل ميتا وفي شرح السنة
 فيه دليل على ان من ذبح حيوانا فيخرج من بطنها جنين ميت يكون حلالا وهو قول أكثر أهل
 العلم من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فمن بعدهم وإلى ذهب الشافعي و شرط بعضهم الاضمار
 فاما إذا خرج الجنين حيا فيذبح وقال زين العرب وانما يمل الجنين لو سكن في البطن غيب الذبح
 إذ لو تحرك زمانا طويلا ثم سكن حرم وإن خرج في الحال وبه حركة المذبوح حل وإن كان فيه
 حياة مستقرة يذبح اتفاقا ليحل ولو خرج بعضه وذبحت الأم قبل انفصاله حل أكله وقال أبو حنيفة
 لا يحل أكل الجنين الا أن يخرج حيا ويذبح قال الشافعي ولا يحل جنين ميت وجد في بطن أمه سواء
 أشعر أو لم يشعر وهذا عند أبي حنيفة وزفر والحنين بن زياد وقال أبو يوسف ومحمد إذا تم خلفه

رواه أبو داود والدارمي ورواه الترمذي عن أبي سعيد * وعن أبي سعيد الخدري قال قلنا يا رسول الله
تخر الناقة وتذبح البقرة والشاة فتجد في بطنها الجنين أنثى أم نكالة قال كاهه إن شئت فقل
ذكاته ذكاة أمه رواه أبو داود وابن ماجه * وعن عبد الله بن عمرو بن العاص أن رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال من قتل عصفورا فما فوقها

حل للحديث ولأنه جزء من أمه حقيقة لأنه متصل بها ويتغذى بغذاؤها ويتنفس بنفسها وحكما.
لأنه يدخل في البيع الوارد عليها فيكون جرحها ذكاة له عند المعجز عن ذكاته كالصيد يجامع المعجز
عن الذكاة الاختيارية ولا يحنف أن الجنين أصل في حق الحياة ولهذا تصح الوصية به فيجب
إفراؤه بالذكاة ليخرج دمه فيطيب لحمه ولا يميل تبعاً لأمه فيها لأن المقصود من ذكاته وهو
إخراج دمه لا يحصل بذبحها بخلاف جرح الصيد فإنه يخرج لدنه فيقوم مقام ذبحه ومعنى الحديث
كذكاة أمه والتشبيه بهذا الطريق كثير قال الله تعالى وجنة عرضها السموات والأرض يدل
على هذا أنه روى ذكاة أمه بالنصب أي يذكي ذكاة مثل ذكاة أمه اه فاطلاق الجنين مجاز باعتبار
كونه أولاً كقوله تعالى وآتوا اليتامى أموالهم (رواه أبو داود والدارمي) أي عن جابر (و رواه
الترمذي عن أبي سعيد) وقال حديث حسن ذكره الشنقي وفي الجامع الصغير رواه الترمذي
والحاكم عن جابر ورواه أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه وابن حبان
والدارقطني والحاكم عن أبي سعيد والحاكم عن أبي أيوب وعن أبي هريرة والطبراني في الكبير
عن أبي أمامة وأبي الدرداء وعن كعب بن مالك وروى الحاكم عن ابن عمر ولفظه ذكاة
الجنين إذا أشعر ذكاة أمه ولكنه يذبح حتى ينصاب ما فيه من الدم. * (و عن أبي سعيد الخدري
رضي الله عنه قال قلنا يا رسول الله تخر) أي تخر (الناقة وتذبح البقرة والشاة) فيه أن السنة في الأبل
النحر وهو قطع موضع القلادة من الصدر وفي البقرة والشاة الذبح وهو في الحلق قال الشنقي
ندب نحر الأبل وهو قطع العروق في أسفل المتقى عند الصدر لأنه أيسر لأن العروق مجتمعة لها
في المنحر وكره ذبحها لأنه خلاف السنة وإنما حصل لحصول المقصود وهو تسهيل الدم
والإعمال والبرق والنفخ عكسه فتدب ذبحها لأن الذبح فيها أيسر وعروق الذبح فيها مجتمعة
في المذبح وكره نحرها لأنه خلاف السنة وحل لحصول المقصود منه (فنجذب) أي أحياناً (في بطنها)
أي المذكورات (الجنين) أي الميت ويحتمل الإطلاق ومع وجود الاحتمال لا يتم الاستدلال (أنثى)
أي حتى يموت أو لا نه ميت (أم نكالة) بأن نذبحه أو نكتفي بذبح أمه (قال كاهه) الأمر للاباحة
لقوله (إن شئت) والظاهر أن وجه ترددهم هو أن الجنين يهل بذبحه أم لا نظراً إلى الرحمة
والشفقة عليه لكونه صغيراً وحاصل الجواب أنه لا فرق بين الجنين وأمّه في الذكاة لأن كلامهما
ذات روح وقد أحلها الله لنا بالذبح والافالمتبادر من كونه ميتة أن لا يجعل أكله لشعره لقوله
تعالى حرمت عليكم الميتة فواجه لسؤالهم حينئذ وأيضاً لو كان حلالاً ما خيروهم فإن في عدم
أكله إضاعة المال وهو منهي عنه فإن قيل لو لم يجعل أكله بركة أمه لما حل ذبح أمه لأن
في ذبحها إضاعته أوجب بأن موته ليس بتيقن بل يرجى إدراكه فيذبح فلا يحرم ذبح أمه (فإن
ذكاته ذكاة أمه) الكلام فيه كما سبق (رواه أبو داود وابن ماجه * وعن عبد الله بن عمرو
ابن العاص رضي الله عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قتل عصفورا بالضبط وهو طائر صغير
معروف في القاموس وهي بهاء اه فهو اسم جنس ولذا أنت الضمير في قوله (لما فوقها) أي

بغير حلقها سأل الله عن قتلها قيل يا رسول الله وما حلقها قال أن يذبحها فليأكلها ولا يقطع رأسها فيرمى بها رواه أحمد والنسائي والدارمي * وعن أبي واقد الليثي قال قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة وهم يبيعون أسنمة الأبل ويقطعون آليات الغنم فقال ما يقطع من البهيمة وهي حية فهي ميتة لا تؤكل رواه الترمذي وأبو داود

★ (الفصل الثالث) ★

أي في العقارة والمصر أو في كبر البعثة والمعلم (بغير حلقها) وهو الانتفاع بأكلها (سأله الله عن قتلها) أي عاتبه وهدبه عليه قال الطيبي أنت ضمير المصغور تارة نظرا إلى الجنس وذكره أخرى باعتبار اللفظ (قيل يا رسول الله وما حلقها) بالرفع ويجوز جرّها على الحكاية (قال أن يذبحها) أي الأبل أن يقتلها بنوع آخر (فليأكلها) أي فينتفع بها ولا يرميها فيضيعها قال ابن الملك فيه كراهة ذبح الحيوان لذير الأكل اهـ والأشبه أنه كراهة تحريم ولهذا نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن قتل الحيوانات التي لا تؤكل كما سيأتي قال الطيبي حلقها عبارة عن الانتفاع بها كما أن قطع الرأس والرمي عبارة عن ضياع حلقها فيكون قوله (ولا يقطع رأسها فيرمى بها) كال تأكيد للسابق وأقول الظاهر أن كلا من قطع الرأس والرمي بها منهي عنه لا لجمع بينهما كما يتوهم من عبارة الطيبي لأن الرمي متعين مع قطع الرأس وأنا الرمي المنهي بعد ذبحها في شرح السنة فيه كراهة ذبح الحيوان عند قدوم الملوك والرؤساء وأوان حدوث نعمة تتجدد لهم وفي نحو ذلك من الأمور اهـ وفيه إن ذبحه وأكله أو اطعمه للفقراء لأوجه لسكراهته بل ثبت في صحيح البخاري أنه صلى الله عليه وسلم لما قدم المدينة خرج جزورا أو بقرة وقال العلماء الضيافة سنة بعد القدموم (رواه أحمد والنسائي والدارمي) ولفظ الجامع الصغير من قتل عصفورا بغير حق سأله الله عنه يوم القيامة رواه أحمد عن ابن عمر ورواه الطبراني عن ابن عمر وما من دابة طائر ولا غيره يقتل بغير حق الاستخاضه يوم القيامة * (وعن أبي واقد الليثي رضى الله عنه) قال المؤلف هو أبو واقد الحارث ابن عوف الليثي قديم الإسلام عداقه في أهل المدينة وجاور بمكة سنة ومات بها سنة ثمان وستين وهو ابن خمس وسبعين وأبى بفتح (قال قدم النبي صلى الله عليه وسلم المدينة وهم يبيعون) بضم الجيم وتشديد الموحدة أي يقطعون (أسنمة الأبل) يكسر النون جمع سنام (ويقطعون آليات الغنم) يفتح الهزمة وسكون اللام وفي نسخة يفتحها جمع الية يفتح الهزمة طرف الشاة (فقال ما يقطع) ما موصولة ومن في قوله (من البهيمة) بيانية (وهي حية) جملة حالية (فهى) أي ما يقطع وأنت ثابته خبره وهو قوله (ميتة) والفاء لتضمن المبتدأ معنى الشرط وقوله (لا تؤكل) صفة كاشفة أو استئناف بيان لوجه التشبيه البالغ أي كميته والمعنى حكمها حكم الميتة في أنها لا تؤكل أو المعنى فهي ميتة شرعا والأقرب أن يكون بعض الشيء حيا وبعضه ميتا قال ابن الملك أي كل عضو قطع فذلك العضو حرام لانه ميت بزوال الحياة عنه وكانوا يفعلون ذلك في حال الحياة فنوها عنه قلت ولعل هذا هو منشأ سؤال الصحابة عن الجنين فانه كالجزء المنفصل عن الميت فالقياس بالأولى أن يكون له حكم هذا والله أعلم (رواه الترمذي وأبو داود) ولفظ الشئ عنه مرفوعا ما يقطع من البهيمة وهي حية فهو ميتة رواه أبو داود والترمذي وقال حديث حسن وكذا لفظ الجامع الصغير وقال رواه أحمد وأبو داود والترمذي والحاكم عن أبي واقد ورواه ابن ماجه والحاكم عن ابن عمر والحاكم عن أبي سعيد والطبراني عن تميم -

★ عن عطاء بن يسار عن رجل من بني حارثة أنه كان يرعى لقعة بشعب من شعاب أحد قرأى بها الموت فلم يجد ما ينجرها به فأخذ وتدًا فوجأ به في لبثها حتى أهرق دميها ثم أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسره بالكها رواء أبو داود و مالك وفي روايته قال فذكاها بشظاظا ★ وعن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من دابة في البحر الا وقد ذكاها الله لبني آدم رواء الدارقطني

★ (الفصل الثالث) ★ (عن عطاء بن يسار رضي الله عنه) قال المؤلف يكنى أبا محمد مولى ميمونة زوج النبي صلى الله عليه وسلم من التابعين المشهورين بالمدينة كان كثير الرواية عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما مات سنة سبع و تسعين و له أربع و ثمانون سنة (عن رجل من بني حارثة) يأتي ما يدل على أنه من الصحابة فجهالته لاتضر بالرواية (أنه) أي الرجل (كان يرعى لقعة) بكسر اللام وفتح و يسكن القاف أي ناقة قرية العهد بالنتاج (بشعب من شعاب أحد) بكسر أولهما و أحد بضمهما جبل معروف بالمدينة و الشعب هو الطريق في الجبل و مسيل الماء في بطن أرض و ما اقترح بين الجبلين بالإفريقية ذره كذا في القاموس (قرأى) أي الرجل (أي باللقعة (الموت) أي أثره (فلم يجد ما ينجرها به) أي من سكين و نحوه (فأخذ وتدًا) بفتح فسكسر و في القاموس بالفتح و التحريك ككفف (فوجأ) بفتح الواو و الجيم و الهمز أي ضرب (به) أي بالوتد يعني بدمه (في لبثها) من قبيل ★ يجرح في عراقبها نصلي ★ أي فاقع الضرب به في لبثها (حتى أهرق) بقطع الهزة أي اراق و أسأل (دميها ثم أخبر رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي بما جرى له معها (فأسره بالكها رواء أبو داود و مالك) و لعل تقديم أبي داود ليكون لفظ الحديث له أو ليصير مرجح الضمير في قوله (و في روايته قال) أي الرجل يدل ما سبق من قوله فأخذ وتدًا فوجأ به في لبثها حتى أهرق دميها (فذكاها) أي ذبحها (بشظاظ) بكسر أول المعجمات و هو خشبة معدة الطرف تدخل في عروقي الجولتين ليجمع بينهما عند حملهما على البعير و الجسم اشظلة ★ (و عن جابر رضي الله تعالى عنه) قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من دابة في البحر الا وقد ذكاها الله لبني آدم) قال الطيبي كناية عن كونه تعالى أجلا لهم من غير تذكيتهم قال النووي يباح شيتات البحر كلها سواء في ذلك ما مات بنفسه أو باصطياده و قد أجمعوا على إباحة السمك قال أصحابنا يحرم الضفدع لحديث النهي عن قتلها قالوا وفيما سوى ذلك ثلاثة أوجه أحدها يحل جميعه لئلا هذا الحديث و الثاني لأجل و الثالث يحل ماله نظير ما كحل في البر دون ما لا يؤكل نظيره فعلى هذا يؤكل خيل البحر و غنمه و ثبائذ دون كلبه و غنزيه و حماره و من قال بالقول الاول أبو بكر الصديق و عمر و عثمان و ابن عباس رضي الله تعالى عنهم أجمعين و أباح مالك الضفدع و الجميم و قال أبو حنيفة لأجل خير السمك دليلنا قوله تعالى أحل لكم صيد البحر و طعامه قال عمر رضي الله تعالى عنه صيده ما اصطيده و طعامه ما رمى به قال ابن عباس رضي الله عنهما طعامه الا ما قدرت منها و في شرح السنة و كتب الحسن على سرج من جلود كلاب الماء و لم ير الحسن بالسحفاة بأسا و قال سفيان الثوري أرجو أن لا يكون بالسرطان بأس ١٠ و قال علماؤنا لأجل حيوان مائي سوى السمك لقوله تعالى و يحرم عليهم الغياث و ما سوى السمك خبيث و أخرج أبو داود و النسائي عن عبد الرحمن بن عثمان القرشي أن طبيباً سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الضفدع يجعلها في الدواء فنهى عن قتلها و رواء أحمد و إسحق و أبو داود الطيالسي في مسانيدهم و الحاكم في مستدركه و قال صحيح الاسناد قال المنذرى و فيه دليل على تحريم أكل الضفدع لان النبي

صلى الله عليه وسلم نهى عن قتله والنهي عن قتل الحيوان اما لحرمته كالادمي واما لشحرم اكله كالمرصد والضبغذ ليس بمحترم فكان النهي منصرفا الى اكله ثم جواز اكل السمك متقد بانته لم يظف أى لم يدل على الماء لان السمك الطافي يكره اكله عندنا لما أخرجه أبو داود وابن ماجه من حديث جابر رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما ألتأ البحر أوجز عنه فكلوه وما مات فيه وطنا فلتأكلوه وروى ابن أبي شيبة وعبد الرزاق في مصنفيهما كراهة اكل الطافي عن جابر ابن عبدالله وعلى وابن عباس وابن المسيب وأبي الشعثاء والنخعي وطاويس والزهرى (رواه الدارقطني)

أى هذا باب ذكر فى أحاديثه حكم الكلب قال الطبيب المقصود منه بيان ما يجوز اقتناؤه من الكلاب وما لا يجوز فهو كالتممة والرديف للباب السابق قلت أو كالتوطئة والمقدمة للباب اللاحق

★ (الفصل الأول) ★ (عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 اقنني) أى حفظ وحسن وأسكت (كلبا الاكباب ماشية) قال الطيبى الالهنا بمعنى غير صفة كلبيا
 لالاستثناء لتعذرهم و يجوز أن تنزل النكوة منزلة المعرفة فيكون استثناء لصفة كانه قيل من اقنني
 السكاب الاكباب ماشية (أو ضار) بتخفيف الراء المكسورة المنونة من غير ياء في جميع نسخ الشكاة
 على انه عطف على ماشية أى والا كلب معلم للصيد قال التوربشتى الضارى من الكلاب ما يبيع
 بالصيد يقال ضرى السكاب بالصيد ضراوة أى تعود و من حق اللفظ أو ضاربا عطا على المستثنى
 و هو كذلك في بعض الروايات فتحقق من تلك الرواية ان ترك التنوين فيه خطأ من بعض
 الرواة قال النووي في معظم النسخ ضارى بالياء و في بعضها ضاربا بالالف قال القاضي عياض فاما
 ضاربا فهو ظاهر الارباع و أباضار و ضارى فهما مجروران بالعطف على ماشية و يكون من اضافة
 الموصوف الى صفته كماء الماورد و مسجد الجامع و ثبت الياء في ضارى على اللغة القليلة في آياتها
 في المتوفى من غير ألف ولام قال البيضاوى و اضافة السكاب الى ضار هل قصد الابهام و التخصيص
 فان السكاب قد يكون ضاريا و قد لا يكون ضاريا (نقص) بصيغة المجهول و في نسخة بالمعلوم و هو
 يتعدى و لا يتعدى و المراد به هنا الزوم أى انتقص (من عمله كل يوم) بالنصب على الظرفية (تبراطان)
 فاعل أو نائبه أى من أجر عمله الماضى فيكون الحديث محمولا على التهديد لان حيط الحسنة
 بالسيئة ليس مذهب أهل السنة و الجماعة و قيل أى من ثواب عمل المستقبل حين يوجد و هذا
 أقرب لانه تعالى اذا نقص من ثواب عمله و لا يكتب له كما يكتب لغيره من كمال فضله لا يكون
 حيط لعمله و ذلك لانه اقنني النجاسة مع وجوب التجنب عنها من غير ضرورة و حاجة و جعلها
 وسيلة لرد السائل و الضعيف قال النووي و اختلفوا في سبب نقصان الاجر باقتناء السكاب فاقيل
 لامتناع الملازمة من دخول بيته و قيل لما يلحق المارين من الاذى من ترويع السكاب لهم
 و قصده اياهم و قيل ان ذلك عقوبة لهم لا تحاذهم من نهى عن اتخاذه و عيائهم في ذلك
 و قيل لما يبتلى به من ولوغه في الآثام عند غفلة صاحبه و لا يغسله بالماء و التراب (متفق عليه)
 و رواه أحمد و الترمذى و النسائى ★ (و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

الكلب ماشية أو صيد أو زرع انتنص من أجره كل يوم قيراط متفق عليه * وعن جابر قال أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بقتل الكلاب حتى إن المرأة تقدم من البادية بكلبها فقتلته ثم نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قتلها وقال عليكم بالأسود البهيم ذى النقطتين فإنه شيطان رواه مسلم * وعن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر بقتل الكلاب الاكلب صيد أو كلب غنم أو ماشية متفق عليه

من اقتد كلباً) أى اقتناه وحفظه (الاكلب ماشية أو صيد أو زرع انتنص من أجره كل يوم قيراط) التوفيق بينه وبين الحديث السابق انه يجوز أن يكون باختلاف المواضع فالقيراطان في مكة والمدينة لفضلهما والقيراط في غيرهما كذا قيل وفيه انه لو كان كذلك لبينه الشارع وقيل باعتبار الزمان فالقيراطان للتغليظ لكثرة الفتنهم بالكلاب حتى حكي انهم يأكلون معها بل يأكلونها وفيه انه لم يعرف مثل هذا في زمنه صلى الله عليه وسلم وقال النووي يحتمل أن يكون في نوعين من الكلاب أحدهما أشد أذى من الآخر أو يختلفان باختلاف المواضع فيكون القيراطان في المدينة خاصة لزيادة فضلها والقيراط في غيرها قلت ولكونها مهبط الوحى حيث دخل دخول الملائكة في البيت فلا يرد أن مكة أفضل من المدينة فما وجه الخصوصية قال أو القيراطان في المدائن والقرى والقيراط في البوادي أو يكون ذلك في زمانين فذكر القيراط أولاً ثم زاد للتغليظ فذكر القيراطين والقيراط هنا مقدار معلوم عند الله تعالى والمراد نقص جزء من أجزاء عمله اهـ وهو في الأصل نصف دانق وهو سدس درهم والله أعلم (متفق عليه * وعن جابر رضي الله عنه قال أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بقتل الكلاب) أى كلاب المدينة (حتى إن المرأة) بكسر الهمزة والراء بالمرأة الجنس والمعنى إن المرأة (تقدم) بفتح الدال أى تهبى (من البادية بكلبها فقتلته) بالنون أى نحن وفي نسخة بالياء أى هى بنفسها قال الطبري حتى هى الداخلة على الجملة وهى غاية لمحدوف أى أمرنا بقتل الكلاب فقتلنا ولم ندع في المدينة كلباً الا اقتلناه حتى تقتل كلب المرأة من أهل البادية وكذا نص في حديث آخر (ثم نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قتلها) أى عن قتل الكلاب بموسمها (وقال عليكم بالأسود) أى بقتله (البهيم) أى الذى لا يبيض فيه (ذى النقطتين) أى الذى فوق عينيه نقطتان بيضاوان (فإنه شيطان) قال القاضي أبو الليث فان قيل ما معنى قوله صلى الله عليه وسلم في الكلب الأسود انه شيطان ومعلوم انه مولود من كلب وكذلك قوله في الأبل انها جن وهى مولودة من النوق فالجواب انه انما قال ذلك على طريق التشبيه لهما بالشيطان والجن لان الكلب الأسود شر الكلاب وأغلبها نغما والأبل شبه الجن في صوبتها وصلونها وفي شرح السنة قيل في تخصيص كلاب المدينة بالقتل من حيث إن المدينة كانت مهبط الملائكة بالوحى وهم لا يدخلون بيتاً فيه كلب وجعل الكلب الأسود البهيم شيطاناً لخبثه فإنه أضر الكلاب وأعقرها والكلب أسرع اليه منه الى جميعها وهى مع هذا أقلها نغما وأسوأها حراسة وأبدها من الصيد وأكثرها نغماً وحكى عن أحمد واسحق انهما قال لا يهل صيد الكلب الأسود وقال النووي أجمعوا على قتل العقور واختلفوا فيما لا ضرر فيه قال امام الحرمين أمر النبي صلى الله عليه وسلم بقتلها كلها ثم نسخ ذلك الا الأسود البهيم ثم استقر الشرع على النهى عن قتل جميع الكلاب حيث لا ضرر فيها حتى الأسود البهيم اهـ وهو يحتاج الى زجده بيان وإفادة يروهن (رواه مسلم * وعن ابن عمر رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر بقتل الكلاب) أى كلها أو كلاب المدينة وهو الاظهر (الاكلب صيد أو كلب غنم أو ماشية)

★ (الفصل الثاني) ★ عن عبدالله بن مغفل عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لولا أن الكلاب أمة من الأمم لأمرت بقتلها كلها فاقتلوا منها كل أسود بهيم رواه أبو داود والدارسي وزاد الترمذي والنسائي وما من أهل بيت يرتبطون كلها إلا نقص من عملهم كل يوم قيراط إلا كلب صيد أو كلب حرث أو كلب غنم ★ وعن ابن عباس قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التعرّيش بين البهائم رواه الترمذي وأبو داود

★ (باب ما يحل أكله وما يحرم) ★

★ (الفصل الأول) ★ عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل ذئب من السباع

تعميم بعد تخصيص قار للتبويح كما في ما قبلها أو لشك هنا والله أعلم وأما ما جزم به الطبيب من قوله أو الأولى للتبويح والثانية للتريد وشك الراوي في غير محله (متفق عليه)

★ (الفصل الثاني) ★ (عن عبدالله بن مغفل رضي الله عنهما) بتشديد الفاء المفتوحة وتقدم انهما صحابيان (عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لو لا أن الكلاب) أي جنسها (أمة) أي جماعة (من الأمم) لقوله تعالى وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أسم أمثالكم ولقوله تعالى وما خلقت السموات والأرض وما بينهما إلا بالحق فخلق كل جنس من المخلوقين لياضلوا من حكمة تفضيه ومصلحة ترتقيه فلولا هذا (لأمرت بقتلها كلها فاقتلوا) جواب شرط محذوف فكأنه قال فإذا لم يكن سبيل إلى قتل الكل لهذا المعنى فاقتلوا (منها كل أسود بهيم) وابقوا ما سواه لتنتفعوا بها في الحراسة وغيرها وفي رواية فاقتلوا منها الأسود البهيم قال الخطابي معنى هذا الكلام أنه صلى الله عليه وسلم كره إلقاء أمة من الأمم وإعدام جيل من الخلق لأنه ما من خلق لله تعالى إلا وفيه نوع من الحكمة وضرب من المصلحة يقول إذا كان الأمر على هذا ولأسبيل إلى قتلهم فاقتلوا شرارهم وهي السود البهيم وابقوا ما سواه لتنتفعوا بهم في الحراسة قال الطبيب قوله أمة من الأمم إشارة إلى قوله تعالى وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أسم أمثالكم أي أمثالكم في كونها دالة على الصانع ومسبحة له قال تعالى وإن من شيء إلا يسبح بحمده أي يسبح بلسان القال أو الحال حيث يدل على الصانع وعلى قدرته وحكمته وتنزيهه عما لا يجوز عليه فيالنظر إلى هذا المعنى لايجوز التعرض لها بالقتل والافناء ولكن إذا كان لدفع مضرة تقتل الفواسق الخمس أو جلب منفعة كذبح الحيوانات المأكولة جاز ذلك (رواه أبو داود والدارسي) أي مقتصرين على ذلك (وزاد الترمذي والنسائي وما من أهل بيت يرتبطون كلها) أي يمسونه ولا يتردونه (الانقص) بصيغة المجهول وفي نسخة بالمعلوم أي انتقص (من عملهم) أي من أجور أعمالهم (كل يوم قيراط إلا كلب صيد) أي يصاد به (أو كلب حرث) أي زرع من حب وغيره يحرم به (أو كلب غنم) أي يطرود الذئب عنها وفي معناها سائر المواشي ★ (وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن التعرّيش بين البهائم) أي عن الأغراء بينها بأن ينطح بعضها بعضاً أو يعض أو يدوس أو يقتل في النهاية هو الأغراء وتبهيج بعضها على بعض كما يسنن من الجمال والكباش والديوك وغيرها يعني كالغيل والبق وكما بين البقر والأسد إذا مكث الأغراء بين البهائم منها قبل الأولى أن يكون بين الإنسان منها وهو كثير في بعض البلدان (رواه الترمذي وأبو داود)

★ (باب ما يحل أكله وما يحرم) ★ قدم الدلال لأنه الأصل وضما والمطلوب شزعا

فاكله حرام رواه مسلم ★ و عن ابن عباس قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كل ذي ناب من السباع وكل ذي مخلب من الطير رواه مسلم ★ و عن أبي ثعلبة قال حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم لحوم الحمر الأهلية متفق عليه ★ و عن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى يوم خيبر عن لحوم الحمر الأهلية وأذن في لحوم الخيل

★ (الفصل الأول) ★ (عن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كل ذي ناب من السباع) سبق عليه الكلام (فاكله حرام) الفاء لتضمن الميتدا. معنى الشرط (رواه مسلم) وكذا النسائي ★ (و عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن كل ذي ناب من السباع) أى عن أكله و إباح مالك ذلك مع الكراهة (و كل ذي مخلب من الطير) و إباح ذلك مالك على الإطلاق. و في شرح السنة كل حيوان لا يميل أكله فلا يصل شرب لبنه إلا الأدبيات يعنى للأطفال و كل طير لا يميل لحمه لا يميل بيضه (رواه مسلم) و في الجامع الصغير نهى عن أكل كل ذي ناب من السباع رواه الستة عن أبي ثعلبة وزاد ابن عباس و عن أكل كل ذي مخلب من الطير رواه أحمد و مسلم و أبو داود و ابن ماجه ★ (و عن أبي ثعلبة) أى الخشنى (رضي الله تعالى عنه) من أهل بيعة الرضوان (قال حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم لحوم الحمر الأهلية متفق عليه) و في الجامع الصغير نهى عن أكل لحوم الحمر الأهلية رواه الشيخان عن البراء و عن جابر و عن علي و عن ابن عمر و عن أبي ثعلبة ★ (و عن جابر رضى الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى يوم خيبر عن لحوم الحمر الأهلية وأذن في لحوم الخيل) في شرح السنة اختلفوا في إباحة لحوم الخيل فذهب جماعة إلى إباحته روى ذلك عن شريح والحسن و عطاء بن أبي رباح و سعيد بن جبير و حماد بن أبي سليمان و به قال الشافعي وأحمد و لمحق و ذهب جماعة إلى تحريمه روى ذلك عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما و هو قول أصحاب أبي حنيفة قال الثوري و احتج أبو حنيفة بقوله تعالى والخيل والبغال والحمير لتركبوها وزينة ولم يذكر الأكل و ذكر الأكل في الانعام في الآية التي قبلها ومحدث خالد بن الوليد نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن لحوم الخيل والبغال والحمير رواه أبو داود والنسائي وابن ماجه وأجاب الأصحاب عن الآية بأن ذكر الركوب والزينة لا يدل على أن منفعتها مقصورة عليهما وإنما خصا بالذكر لأنه معظم المقصود من الخيل كقوله تعالى حرمت عليكم الميتة والدم ولحم الخنزير فذكر اللحم لأنه معظم المقصود وقد أجمعوا على تحريم شحمه ودهه و سائر أجزائه قتل و في كونه نظيرا لذلك نظر ظاهر قال ولهذا سكت عن ذكر حمل الأفتال على الخيل مع قوله تعالى في الانعام وتحمل أفتالكم ولم يلزم من هذا منع حمل الأفتال على الخيل قلت في سنن النسائي من حديث سلمة بن قهيل السكوني أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن أذلال الخيل و هو امتثالها في العمل عليها واستعمالها في الذل وأنشد أبو هرير ابن عبد البر في التمهيد لابن عباس رضى الله تعالى عنهما

أحبوا الخيل وأصطبروا عليها ★ فإن المزيها والجمالا
إذا ما الخيل ضيعها أناس ★ ربطناها فأشركت العيالا
فقاها المعيشة كل يوم ★ ونكسوها البراق والجلالا

قال و عن الحديث بأن علماء الحديث اتفقوا على أنه حديث ضعيف قال أبو داود هذا الحديث منسوخ وقال النسائي حديث الإباحة أصح ويشبه أن كان هذا صحيحا أن يكون منسوخا واحتج

متفق عليه ★ و عن أبي قتادة أنه رأى حماراً وحشياً فمقره فقال النبي صلى الله عليه وسلم هل معكم
مخ لجمه شئ قال معنا رجله فأخذها فأكلها متفق عليه ★ و عن أنس قال أنفجنا أرنباً ببر الظهران

الجمهور بأحاديث الإباحة التي ذكرها مسلم وغيره وهي صحيحة صريحة ولم يثبت في النبي
حديث صحيح اه ولا يفي أن ما قلته عن أبي داود والنسائي مخالف لدعواه من اتفاق المجتهدين على
أنه حديث ضعيف فإنه لو كان ضعيفاً لما احتجوا إلى القول بنسخه مع أن قول النسائي حديث الإباحة
أصح صريح في أن حديث التحريم صحيح وإذا ثبت أنه صحيح عند المجتهدين فلا يلتفت إلى قول
أحد من المتأخرين أن حديث معارضة أصح لمروء الفساد في الاستناد مع أنه قد يخصص باسناده ومن
القواعد المقررة أنه إذا اجتمع دليل الحرمة والإباحة فترجح الحرمة احتياطاً وأما دعوى النسخ
مع كونها مشتركة فحتاج إلى بيان التاريخ من تقديم أحدهما على الآخر وهو مقفود غير موجود
ثم ظاهر الآية من إدراج الخيل مع البغال والحيزر يقوى الحديث ويؤيده وبما يؤكده كونها
آلة للجهاد حيث قال تعالى وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ومن رباط الخيل وقد أسسم بها
في قوله تعالى والعاديات ضبحاً وهي خيل الغزو التي تمد وتصحح أي تموت بأجوافها فلا يلائم
أن تكون بما يذبح فيؤكل وقد قال صلى الله عليه وسلم على ما في الصحيحين عن جرير بن ربيع بن عبد الله قال
رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يولى ناصية فرس وهو يقول الخيل معقود في نواصيها الخير إلى
يوم القيامة الأجر والنعمة ومعنى عقد الخير بنواصيها أنه ملازم لها كأنه معقود فيها والمراد
بالناصية هنا الشعر المسترسل على الجبهة على ما قاله الخطابي وغيره قالوا وكنى بالناصية عن
جميع ذات الفرس وروى النسائي باسناد جيد عن قتادة عن أنس رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه
وسلم لم يكن شئ أحب إليه بعد النساء من الخيل وروى أن اسمعيل عليه السلام أول من ركبها
ولذلك سميت العرب وكانت قبل ذلك وحشياً كسائر الوحوش فلما أذن الله تعالى لإبراهيم
واسماعيل برفع القواعد من البيت قال الله تعالى إني معطيكما كنزاً أبخرته لكم أوحى الله
تعالى إلى اسمعيل أن أخرج قادم بذلك الكنز فخرج إلى أجياد وكان لا يدري ما الدعاء والكنز
فألهمه الله عز وجل الدعاء فلم يبق على وجه الأرض فرس إلا أجابته فاستكنته من نواصيها وتذلت له
ولذلك قال نبينا صلى الله عليه وسلم أركبوا الخيل فإنها ميراث أئكم اسمعيل ولعل حديث الإباحة
محمول على حال الضرورة جميعاً بين الحديثين كمناف في نفس الحديث إشارة إليه والله أعلم (متفق عليه)
واعلم أن الإمام مالكاً قال بكرهة لحم الخيل والمرجح من مذهبه التحريم وأما لحم البغال
والحيزر الأهلية فحرام عند الثلاثة واختلفوا عن مالك في ذلك والعروى عنه أنها مكروهة
كرهية مغلظة والمرجح عند محقق أصحابه التحريم وحكي عن الحسن أكل لحم البغال وعن
ابن عباس وإباحة الحمر الأهلية ★ (و عن أبي قتادة رضي الله عنه أنه رأى حماراً وحشياً فمقره) أو
جرحه وقتله وسأل عن جواز أكله (وقال النبي صلى الله عليه وسلم هل معكم من لجمه شئ قال معنا
رجله فأخذها فأكلها) تقدم الحديث مقصلاً في باب الأحرام من كتاب الحج (متفق عليه) ★ وعن
أنس رضي الله عنه قال أنفجنا (من الاتفاج بالنون والفاء والهمزة أي هيئنا وأثرنا) أرنباً (أي من
جحرها فني شرح السنة انفجيت الأرنب من جعره فنزج أي أثرته فثار وفي التاموس الأرنب
معروف للذكر والآنثى أولها والمعنى أنفجنا من مكانها (ببر الظهران) بفتح الظهيم
وتشديد الزاء وفتح الظاء المعجمة موضع بين الحرمين قريب مكة كذا ذكره النووي وغيره

فاخذتها فأتيت بها أبا طلحة فذبحها وبعث إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بوركها و فخذها قبله متفق عليه
 ★ وعن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الضب لست آكله ولا أحرمه متفق عليه
 ★ وعن ابن عباس أن خالد بن الوليد أخبره أنه دخل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم على ميمونة
 وهي خالته وخالة ابن عباس فوجد عندها ضبا محنودا فقدمت الضب لرسول الله صلى الله عليه وسلم
 فرفع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده عن الضب فقال خالد أحرام الضب يا رسول الله قال لا ولكن
 لم يكن بارض قومي فاجدني أعافه قال خالد فاجترته فأكثته و رسول الله صلى الله عليه وسلم ينظر إلى
 متفق عليه ★ وعن أبي موسى قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يأكل لحم الدجاج

(فاخذتها) أي مما بينهم (فأتيت بها أبا طلحة) وهو زوج أم أنس (فذبحها) وبعث إلى رسول الله صلى الله
 عليه وسلم بوركها (بفتح الواو وكسر الراء وفي القاموس الورك بالفتح والكسر و ككتف
 ما فوق الفخذ مؤنثة (و فخذها) بفتح فكسر أي بهما وفي القاموس الفخذ ككتف ما بين الساق
 والورك كالفخذ وبكسر (بقيله) يعني ولو لم يكن مأكولا لما قبله ولنهي عنه قال الطبيب الضمير
 راجع إلى المبعوث أو بمعنى اسم الإشارة أي ذلك أه وحاصله أنه راجع إلى المذكور وفي شرح
 السنة اختلفوا في الأرنب فذهب أكثرهم إلى إباحته وكرهه جماعة وقالوا أنها تدمى وفي
 كتاب الرحمة في اختلاف الأئمة أن الأرنب حلال بالاتفاق (متفق عليه) ★ وعن ابن جرير رضي الله
 عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الضب في القاموس هو معروف وهي بهاء قال السيوطي
 دوية لطيفة من خصائصه إن له ذكرين في أصل واحد وأنه يعيش سبعمائة سنة ولا يشرب الماء بل
 يكتنى بالنسيم ويول في كل أربعين يوما قطرة ولا يسقط له من أه وهو بالربع مبتدأ خبره جملة
 (لست آكله ولا أحرمه) قال الطبيب فيه بيان اظهار الكراهة مما يحيد في نفسه لقوله في حديث آخر
 فاجدني أعافه أه وقيل عدم أكله لعافاة الطبع وعدم تحريمه لأنه لم يوح إليه فيه شيء يعني بعد
 وسياق ما يدل على حرمة من نهيه صلى الله عليه وسلم عن أكله وبه قال أبو حنيفة (متفق عليه
 ★ وعن ابن عباس رضي الله عنهما أن خالد بن الوليد أخبره أي حدث خالد ابن عباس (أنه) أي خالد
 (دخل مع رسول الله صلى الله عليه وسلم على ميمونة) أي زوج النبي صلى الله عليه وسلم (وهي خالته)
 أي خالة خالد جملة معترضة مبينة لوجه دخول خالد عليها (وخالة ابن عباس) ذكره استطرادا
 وفيه التفات أو تعريض (فوجد) أي صادف خالد (عندها ضبا محنودا) أي مشويا ومنه قوله تعالى فجاء
 بعجل حنيذ وقيل الشوى على الرضف وهي الحجارة المحماة (قدمت) أي ميمونة (الضب)
 لرسول الله صلى الله عليه وسلم فرفع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده عن الضب (أي امتنع ابتداء عن
 أكله (فقال خالد أحرام الضب يا رسول الله قال لا) أي لا أحرمه أو ليس بحرام (ولكن) أي عدم
 أكله لكونه (لم يكن بارض قومي) أي من قريش أو من قبيلة حلينة مرضعته صلى الله عليه وسلم
 (فاجدني) أي أرى نفسي (أعافه) بفتح الهمزة وضم الفاء أي أكرمه طبعاً لاشراً قال خالد
 (فاجترته) بالجيم أي جرته وجذبه (إلى فأكثته و رسول الله صلى الله عليه وسلم ينظر إلى) أعرب
 ابن الملك حيث خالف مذهبه وقال فيه إباحة أكل الضب وبه قال جهم إذ لو حرم لما أكل بين
 يديه أقول وكذا لما قال لا لكن هذا قبل النهي الآتي عن أكله فيكون منسوخاً والله أعلم وقال
 النووي أجمعوا على أن الضب حلال ليس بكروه إلا ما حكى عن أصحاب أبي حنيفة من كراهته
 قال القاضي عياض وعن قوم هو حرام وما أظنه يصح عن أحد أه وكانه ربما وصل إليه قول

متفق عليه ★ و عن ابن أبي أوفى قال غزونا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم سبع غزوات
كنا نأكل معه الجراد متفق عليه

أبي حنيفة رضي الله عنه (متفق عليه ★) و عن أبي موسى رضي الله عنه قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يأكل الدجاج (أي لحمها) و هو يفتح الدال و في نسخة بكسرهما و قال السيوطي الدجاج مثل الدال اسم جنس واحد دجاجة بالفتح و قيل بكسر الدال للمذكر و يفتحها للمؤنث (متفق عليه) و روى الترمذي و النسائي و في الشمايل باسناد إلى زهد الجرمي قال كنا عند أبي موسى فأتى بلحم دجاج فتبني رجل من القوم فقال مالك قال اتى رأيتها تأكل شيئا في رواية تنافلت أن لا آكلها قال ادن فأتى رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يأكل لحم دجاج اه و سياق ما يتعلق بالدجاجة المغلاة و الدابة الجلالة و روى ابن ماجه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر الاغنياء بالتقاضي الغنم و أمر الفقراء بالتقاضي الدجاج و قال عند التقاضي الاغنياء الدجاج يأذن الله تعالى بهلاك القرى و في اسناده على بن عروة الدمشقي قال ابن حبان كان يضع الحديث قال عبد اللطيف البغدادي انما أمر الاغنياء بالتقاضي الغنم و الفقراء بالتقاضي الدجاج لانه امر كل قوم بحسب مقدرتهم و ما تصل اليه قوتهم و التقص في ذلك كله أن لا يبعد الناس عن الكسب و انهاء المال و عساة الدنيا و أن لا يدعو التسبب فان ذلك يوجب التعفف و القناعة و ربما أدى إلى الفنى و الثروة و لهذا و الاغراض عنه يوجب الحاجة و المسالة للناس و التكفف منهم و ذلك مذموم شرعا و ان الاغنياء إذا ضيقوا على الفقراء في مكاسبهم و خالطوهم في معاشهم تعطل الفقراء و في ذلك هلاك القرى و من غرائب اللطائف ما حكى ابن خلكان في ترجمة الهيثم ابن عدي ان رجلا من الاولين كان يأكل و بين يديه دجاجة مشوية فجاءه سائل فرده خائبا و كان الرجل متربلا فوق بيته و بين امرأته فرقة و ذهب ماله و تزوجت امرأته فيمينا الزوج الثاني يأكل و بين يديه دجاجة مشوية جاءه سائل فقال لامرأته ناوليه الدجاجة فتناولته و نظرت اليه فاذا هو زوجها الاول فأخبرته بالقصة فقال الزوج الثاني أنا و الله ذلك المسكين الاول خولني الله نعمته و أهله لثقة شكره (متفق عليه ★) و عن ابن أبي أوفى رضي الله عنه (لم يذكر المؤلف في اسمائه بهذه العبارة بل قال عبدالله بن أبي أوفى هو عبدالله بن أنيس الجهني الانصاري رضي الله عنه) شهد أحدا و ما بعدها روى عنه أبو امامة و جابر و غيرهما مات سنة أربع و خمسين بالمدينة (قال غزونا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم سبع غزوات كنا نأكل معه الجراد) لفظ معه ليس في مسلم و لا في الترمذي قال التوربشحي رواية من روى معه مؤول على انهم أكلوه و هم معه فلم يشكر عليهم و هذا يدل على اباحتهم لو صرفه مؤول إلى الأكل فانه محتمل و انما رجحنا التأويل الاول لدخول أكثر الروايات من هذه الزيادة و لما ورد في الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن يأكل الجراد و ذكر ذلك من حديث سلمان رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم و قد سئل عن الجراد فقال أكثر جنود الله لا آكله و لأحرصه فان قيل كيف يترك الحديث صحيح بمثل هذا الحديث قلنا لم نتركه و انما أولناه لما فيه من الاحتمال كي يوافق سائر الروايات و لا يرد الحديث الذي أورده و هو من الواضح الجلي اه و هو مع وضوحه الجلي خفى على الطيبي فقال التأويل الاول و هو قوله أكلوه و هم معه بعيد لأن المعية تقتضي المشاركة في الفعل كما في قوله غزونا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم و قد صرح به صاحب الكشاف و قد مر بيانه قلت التأويل لا يكون إلا بعيدا مخالفا

عن جابر قال غزوت جيش الخيط وأمر أبو عبيدة فجعنا جوعا شديدا فالتى البحر حوتا ميتا لم نر مثله يقال له المنبر فأكلنا منه نصف شهر. فأخذ أبو عبيدة عظما من عظامه فمر الراكب نحته فلما قدسنا ذكرنا للنبي صلى الله عليه وسلم فقال كلوا رزقا أخرجه الله اليكم وأطعمونا إن كان معكم قال فأرسلنا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم منه

لظاهر ثم المعية تقتضى المشاركة فى الأكل لو كانت متعلقة به وجعلها الشيخ متعلقة بمقدار وجعلها فى محل نصب على أنه حال ولذا قال وهم معه أى مصاحبون له فلا غبار فى ذلك بل يتعين جمعا بين الأحاديث قال ' الرواية الغالية عنه مطلقة تحتل الأمرين وهذه مقيدة فالمطلق يصل على المقيد قلت المناقشة فى تحقيق التثنية والمطلق تدل على نفيه فى الجملة وكفى به للتأيد قال وقوله فى الحديث الآخر وقد سئل عن الجراد الحديث ضعفه بحسب السنة قلت لا يلزم من تضعيفه تضعيف غيره مع أن الشيخ لم يدع تصحيحه لاسيما ولم يبين وجه ضعفه بالتصريح ولعله أخذ من هذا الحديث الصحيح مع أنه يفويه حديث لم يكن يأكل الجراد إذ تنى الكون يدل على الاستمرار لفة وعرنا فنقول الطيبى ورواية الراوى أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن يأكل الجراد إخبار عن عدم الأكل بانه لم يكن مع فلم يشاهد اه ففلة عما ذكرناه ثم الجراد يؤكل ميتا على كل حال وقال مالك لا يؤكل منه ما مات حتف أنفه من غير سبب يصنع به (متفق عليه) ورواه أبو داود والترمذى والنسائى (و عن جابر رضى الله تعالى عنه قال غزوت جيش الخيط) بفتح الغاء المعجمة والموحدة وفى نسخة بسكونها فقبل بالتحريك ورق الشجر وبالسكون هش ورقها بالعصا وسموا جيش الخيط لانهم أكلوه من الجوع حتى قرحت أشداقهم بسبب حرارة ذلك الورق فصاروا شفاغهم كشفاه الأهل وقد ضمن الغزو معنى الصعبة أى صعبت جيشه وغزوت معهم وقال الطيبى جيش الخيط منصوب على انتزاع الخافض أى غزوت مصاحبا لجيش الخيط قلت هذا هو أحد نوعي التضمين وإيجاز إلى إيراد الباء حينئذ لا للتقوية وليست بضرورية فى تصحيح الكلام (وأمر) بصيغة المفعول من الأمر أى وجعل أميرا (عليهم أبو عبيدة) أى ابن الجراح أحد العشرة المبشرة (فجعنا جوعا شديدا) أى و أكلنا الخيط (فالتى البحر) أى إلى الساحل (حوتا ميتا لم نر مثله يقال له المنبر) فى القاموس المنبر من الطيب روث دابة بحرية أو نبع عين فيه ويؤثث وسمكة بحرية والترس من جلدها (فأكلنا منه نصف شهر) وفى رواية فطنا عليه شهرا وفى أخرى فأكل منه الجيش ثمانى عشرة يوما ووجه الجمع آن من روى شهرا هو الأصل لأن معه زيادة علم ومن روى دونه لم ينف الزيادة و لو نقاها قدم الثبت وقد ثبت عند الأصوليين أن مفهوم العدد لاحكم له فلا يلزم نفي الزيادة لو لم يعارضه الثبات الزيادة فكيف وقد عارضه فوجب قبول الزيادة ذكره النووى رحمه الله تعالى والأظهر فى وجه الجمع أن نصف الشهر كان لسكهم و إلى آخر الشهر كان لبعضهم أو نصفه فى الإقامة ونصفه الآخر فى السفر أو نصف شهر فى الذهاب ونصفه فى الإياب والله أعلم بالصواب (فأخذ أبو عبيدة عظما من عظامه) أى أوقفه (فمر الراكب نحته) أى بحيث لم يصل رأسه إلى منتهى عظمه (فلما قدسنا) أى الدينية (ذكرنا للنبي صلى الله عليه وسلم فقال كلوا) قال الطيبى كأنه صلى الله عليه وسلم استحضر تلك الحالة واستحدهم عليها فأمرهم بالأكل ومن ثم صرح بقوله (رزقا) وصفه بقوله (أخرجه الله) وعقبه بقوله أطعمونا اه وفى نسخة صحيفة أخرجه الله اليكم (و أطعمونا) أى منه (إن كان معكم) أى شئ منه (قال) أى جابر (فأرسلنا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم منه)

فأكله متفق عليه ✽ وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إذا وقع الذباب في إناء أحدكم فليغمسه كله ثم ليطرحه فإن في أحد جناحيه شفاء وفي الآخر داء رواه البخاري

أي بعضه أو شيئا منه (فأكله) وإنما طلبه لثلاثتهم جواز أكلهم إياه للضرورة وأكله تبركا به حيث كان رزقا لدنيا لأصحابه رضي الله عنهم مع كونه من عجائب المخلوقات قال النووي وإنما طلب صلى الله عليه وسلم منه تطييبا لقلوبهم ومبالغة في حله وليعلم أنه لا شك في إباحته أو قصد استحباب المفتي أن يعاطى بعض المباحات التي يشك فيها المستفتي إذا لم يكن فيه مشقة على المفتي وكان فيه طمأنينة للمستفتي اهـ والظاهر أن المراد من قوله ذكرنا للنبي صلى الله عليه وسلم هو أنهم ذكروا له ما وقع لهم من الجوع والمشقة وما حصل لهم من الرزق على الكيفية المستغربة لأنهم شكوا في حليته كيف وقد أجمعوا على أكله وحمله إلى البلد مع أن الحال حال الاضطرار وقد أكلت الميتة فضلا عن غيرها (متفق عليه ✽) وعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إذا وقع الذباب (كله) قيل سمي به لأنه كلما ذب أب أي سقط (في إناء أحدكم فليغمسه) يفتح الياء وكسر الميم وفي رواية لا يغمسه أي فليدخله (كله) أي بجناحيه فيما الأنا من ماء وغيره وفيه أنه طاهر لا ينجسه إذ ليس له دم سائل (ثم ليطرحه) بسكون اللام وكسرها أي يخرجه ويرميه وفي رواية ثم لينزعه (فإن في أحد جناحيه) يفتح الجيم أي طرفه (شفاء) بكسر أوله أي دواء (وفي الآخر داء) وفي رواية وأنه يتقي بيننا الذي فيه الداء والظاهر أن الداء والشفاء محمولان على الحقيقة إذ لا باعث للحمل على المجاز قال التوربشتي قد وجدنا لكون أحد جناحي الذباب داء وللآخر دواء فيما أقامه الله لنا من عجائب خلقته وبدايع فطرته شواهد ونظائر فمنها النحلة يخرج من بطنها الشراب النافع وينبت من إبرتها السم النافع والعقرب تهيج الداء بإبرتها ويتداوى من ذلك بجرسها وأما اتفاقه بالجناح الذي فيه الداء على ما ورد في غير هذه الرواية وهو في الحسن من هذا الباب فإن الله تعالى ألهم الحيوان بطبعه الذي جبله عليه ما هو أعجب من ذلك فلينظر المتعجب من ذلك إلى النملة التي هي أصغر وأحق من الذباب كيف تسمى في جميع القوت وكيف تصون الحب عن الندى باتخاذ الريعة على نشز من الأرض ثم لينظر إلى تقيفها الحب في الشمس إذا أثر فيه الندى ثم أنها تقطع الحب لثلاثين وتترك الكزبرة بحالها لأنها لا تنبت وهي صحيحة لتبارك الله رب العالمين وإية حاجة بنا إلى الاستشهاد على ما أخبر عنه الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم لولا الحجر من اضطراب الطبايع والشفقة على عقائد ذوي الأوضاع الواجبة وإلى الله اللجا ومنه العصمة والنجا وفي شرح الستة فيه دليل على أن الذباب طاهر وكذلك أجسام جميع الحيوانات إلا ما دل عليه الستة من السكب والعنزير وفيه دليل على أن ما لا نفس له سائلة إذا مات في ماء قليل أو شراب لم ينجسه وذلك مثل الذباب والنحل والعقرب والخنفساء والزبور وغوها وهذا لأن غمس الذباب في الأنا قد يأتي عليه فلو كان ينجسه إذا مات فيه لم يأسره بالنفس للخوف من تنجيس الطعام وهذا قول عامة الفقهاء اهـ وقال في اختلاف الأئمة لا يفسد المائع عند أبي حنيفة رضي الله عنه ومالك رحمه الله وأنه طاهر في نفسه والراجح من مذهب الشافعي أنه لا ينجس المائع ولكنه يتنجس في نفسه بالموت وهذا مذهب أحمد (رواه البخاري) وكذا أبو داود والنسائي وابن ماجه وابن خزيمة وابن حبان وفي الجامع الصغير بلفظ إذا وقع الذباب في شراب أحدكم فليغمسه ثم لينزعه فإن في أحد جناحيه داء وفي الآخر شفاء رواه البخاري

★ وعن ميمونة ان فارة وقعت في سمن فماتت فسل رسول الله صلى الله عليه وسلم عنها فقال القوها و ما حولها و كلوه رواه البخارى ★ وعن ابن عمر انه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول اقتلوا الحيات واقتلوا ذا الطفتين و الابتر فانهما يطلسان البصر و يستسقطان الحبل قال عبدالله قينا انا اطارد حية

و ابن ماجه عنه و سائر روايات أخر في آخر الفصل الثاني من هذا الباب ★ (و عن ميمونة رضى الله تعالى عنها ان) بفتح الهمزة و في نسخة قالت ان (فارة) بهمة و المشهور ابدالها (وقعت في سمن) أى جامد (فماتت) أى فيه (فسل رسول الله صلى الله عليه وسلم عنها) أى عما يترتب على موتها (فقال ألقوها) أى أخرجوا الفارة و اطرحوها (و ما حولها) أى كذلك اذا كان جامدا (و كلوه) أى السمن يبنى بابقه قال ابن الملك و ان كان مائما كالزيت يتنجس البكل و لا يجوز أكله اتفاقا و لا يبعه خلافا لا حنيفة و في شرح السنة فيه دليل على ان غير الماء من المائعات اذا وقعت فيه نجاسة ينجس قلى ذلك المائع أو كثر بخلاف الماء حيث لا ينجس عند الكثرة ما لم يتغير بالنجاسة و اتفقوا على ان الزيت اذا مات فيه فارة أو وقعت فيه نجاسة أخرى انه ينجس و لا يجوز أكله و كذا لا يجوز بيعه هند أكثر أهل العلم و جوز أبو حنيفة بيعه و اختلفوا في الانتفاع به فذهب جماعة الى انه لا يجوز الانتفاع به لقوله صلى الله عليه وسلم فلا تقربوه و هو أحد قول الشافعى و ذهب قوم الى انه يجوز الانتفاع به بالاتصباح و تدهين السفن و نحوه و هو قول أبى حنيفة و أظهر قول الشافعى و المراد من قوله فلا تقربوه أكلا و طعنا لا انتفاعا (رواه البخارى) و كذا أبو داود و الترمذى و النسائي ★ (و عن ابن عمر رضى الله عنهما انه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقولوا اقتلوا الحيات) أى كلها عموما (و اقتلوا) أى خصوصا (ذا الطفتين) بضم الطاء المهملة و مكرون الفاء و في نسخة بفتح الفاء و التحيته الشديدة على صيغة التصغير أى صاحبيها و هى حية خبيثة على ظهرها خطان أسودان كالطفتين و الطفية بالضم على ما في القاموس خوصة المقل و الخوص بالضم ورق النخل الواحدة بهاء و المقل بالضم صمغ شجرة و في النهاية الطفية خوصة المقل شبه به الخطان الذان على ظهر الحية في قوله ذا الطفتين (و الابتر) بالنصب عطا على ذا قيل هو الذى يشبه المقطوع الذنب لقصر ذنبه و هو من-أخبت ما يكون من الحيات (فانهما بطمسان) بفتح الباء و كسر الميم أى يعميان (البصر) أى بمجرد النظر اليهما لخاصية السمية في بصرهما (و يستسقطان) من باب الاستعمال للمبالغة أى و يستسقطان (الحبل) بفتح الحين أى الجنين عند النظر اليهما بالخاصة السمية أو من الخوف الناشئ منهما لبعض الأشخاص قال القاضى و غيره جعل ما يفعلان بالخاصة كاذى يفعل يقصد و طلب و في خواص العيوان عجائب لا تنكر و قد ذكر في خواص الاقوى ان الحبل يسقط عند موافقة النظرين و في خواص بعض الحيات ان رؤيتها تعمى و من الحيات نوع يسمى الناظور متى وقع نظره على انسان مات من ساعته و نوع آخر اذا سيع الانسان صوته مات قال النووي قوله يطلسان البصر أى يخطفانه لمجرد نظرهما اليه بنجاسة جعلها الله تعالى في بصرهما اذا وقع على بصر الانسان و يؤيد هذه الرواية الأخرى تسلم خططان قال العلماء و في الحيات نوع يسمى الناظر اذا وقع نظره على عين الانسان مات من ساعته (قال عبدالله) أى ابن عمر رضى الله تعالى عنهما بقرينة تقدم ذكره و الا فاصطلاح الجديدين على انه اذا أطلق عبدالله فهو ابن مسعود أى قال الراوى عن ابن عمر قال عبدالله (قينا انا اطارد) من باب المفاعلة للمبالغة أو المبالغة أى أطرد (حية) و اتبعها لاحتها

أقبلها ناداني أبو لبابة لا تقتلها فقلت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر بقتل الحيات فقال انه نهي بعد ذلك ان ذوات البيوت و هن العوامر متفق عليه ﷺ و عن أبي السائب قال دخلنا على أبي سعيد الخدري فيبينا نحن جلوس اذ سمعنا تحت سريره حركة فنظرننا فاذا فيه حية فوثبت لاقلها و أبو سعيد يصلي فأشار الى أن اجلس فجلست فلما انصرف أشار الى بيت في الدار فقال أترى هذا البيت قتلتم نعم فقال كان فيه فتى منا حديث عهد بعمرس قال فخرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الخندق فكان ذلك الفتى يستأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم بانصاف النهار فبرجع الى أهله فلستأذنه

(أقبلها) أى حال كونى أويدها قبلها (ناداني أبو لبابة) بضم اللام صحابي مشهور (لا تقتلها) أى قال لا تقتلها أو بقوله لا تقتلها و فى نسخة لم تقتلها أى لاى شئ تريد قتلها (قتلتم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر بقتل الحيات) أى جميعها (فقال انه نهي بعد ذلك عن ذوات البيوت) بضم الباء و كسرهما أى صواحبهن للزمتها (و هن) أى ذوات البيوت (العوامر) أى للبيوت حيث تبسكنها و لم تفارقها واحدها عامرة و قيل سميت بها لطول عمرها كذا فى النهاية و قال الثوري بن عمار البيوت و عوامرها سكانها من الجن (متفق عليه) و رواه أحمد و أبو داود و النسائي و ابن ماجه و روى الطبراني عن ابن عباس رضى الله عنهما مرفوعا اقلوا النعجة و العتوب و ان كنتم فى الصلاة و روى أبو داود و الترمذى و ابن حبان و الحاكم عن أبي هريرة رضى الله عنهم مرفوعا اقلوا الأسودين فى الصلاة النعجة و العتوب و روى الخطيب عن ابن مسعود من قتل حية أو عقربا فكأنما قتل كافرا و روى أحمد عن ابن مسعود من قتل حية فكأنما قتل رجلا مشركا قد حل دمه و روى أبو داود و النسائي عن ابن مسعود و الطبراني عن جرير و عن عثمان بن أبي العاص مرفوعا اقلوا الحيات كاهن فن خاف ثارهن فليس منى و الظاهر ان هذه الاحاديث مطلقة محمولة على ما عدا سواكن البيوت لما سبق من الحديث و لما يليه و هو قوله ﷺ (و عن أبي السائب رضى الله عنه) هو مولى هشام بن زهرة تابعي (قال دخلنا على أبي سعيد الخدري فيبينا نحن جلوس اذ سمعنا تحت سريره حركة) أى خشخشة (فنظرننا فاذا فيه) أى فى ذلك المكان (حية فوثبت) أى قمت بسرعة (لاقلها) و أبو سعيد يصلي فأشار الى أن اجلس ان مصدرة و الباء مقدرة قبلها أو تفسيرية لان فى الاشارة معنى القول (فجلست فلما انصرف أشار الى بيت فى الدار) أى فى جملتها و من جواربها (فقال أترى هذا البيت قتلتم نعم فقال كان) و فى نسخة ان كان بكسر الهمزة و هى مخففة من المثقلة أى انه كان (فيه فتى) أى شاب (منا) أى من قرابتنا أو جماعتنا (حديث عهد) بالرفع و فى نسخة بالنصب قال الطيبى يجوز بالرفع على انه صفة بعد صلة و بالنصب على انه حال من الضمير فى منا اه و المعنى جديد عهد (بعمرس) بضم أوله فى المغرب عرس اعرس الرجل بالمرأة بنى عليها و العرس بالضم الاسم و منه اذا دعى أحدكم الى طعام عرس فليجيب أى الى طعام اعراس (قال) أى أبو سعيد (فخرجنا) أى نحن و الشنب (مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الخندق) أى غزوته (فكان ذلك الفتى يستأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى للرجوع الى أهله لتعلق قلبه بيه و به (بانصاف النهار) أى فى أول أو ساطة قال النووي هو يفتح الهمزة أى منتصفه و كأنه وقت آخر النصف الاول و أول النصف الثانى فجمعه كما قالوا ظهور الترسين و رجوعه الى أهله ليطلع حالهم و يقضى حاجتهم و يؤنس امراته فانها كانت عروسا قال الطيبى و محتمل ان يراد بالنهار الجنس و أتى بالافراد اعتمادا على القرينة (فبرجع الى أهله) أى ثم يرجع الى الخندق أو يتم عندهم الى الليل ثم فى الصبح يرجع الى الغزو و هو الاظهر (فلستأذنه

يوما فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم خذ عليك سلاحك فأتى أخشى عليك قريظة فأخذ الرجل سلاحه ثم رجع فاذا امرأته بين البابين قائمة فأهوى إليها بالرمح ليطعننها به وأصابته غيرة فقلت له أكفف عليك رمحك وادخل البيت حتى تنتظر ما الذى أخرجنى فدخل فاذا بجية عظيمة منطوية على الفراش فأهوى إليها بالرمح فانتظمها به ثم خرج فركزه في الدار فاضطربت عليه فما يدرى أهبما كان أسرع موتا الحية أم الفتى قال فحدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكرنا ذلك له وقلنا ادع الله يهيئه لنا فقال استغفروا لصاحبكم ثم قال إن لهذه البيوت عوامر فاذا رأيتم منها شيئا فحربوا عليها ثلاثا فإن ذهب والا فاقتلوه فإنه كافر وقال لهم اذهبوا فادفنوا صاحبكم

يوما فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم خذ عليك سلاحك فأتى أخشى عليك قريظة (أى احمل عليك السلاح أخذنا حذرك من بني قريظة وهم طائفة من اليهود من سكان حول المدينة السكنية (فأخذ الرجل سلاحه ثم رجع) أى بعد أخذ السلاح رجع) إلى أهله فاذا امرأته بين البابين (أى باب بيتها و باب غيرها أو بين المصراعين قائمة (فأهوى إليها بالرمح) أى قصدها به أو أشار به إليها أو مده إليها (ليطعننها به و أصابته) حال من المستكن في أهوى أى وقد أصاب الفتى (غيرة) بفتح الغين المعجمة أى حمية (فقلت) أى امرأته (له أكفف) بضم الفاء الأولى أى احفظ (عليك رمحك وادخل البيت حتى تنتظر ما الذى أخرجنى فدخل فاذا بجية عظيمة منطوية) أى ملتوية مرتمية (على الفراش فأهوى إليها بالرمح فانتظمها به) أى غرز الرمح في الحية حتى طوقها فيه فقبضه بالسلك الذى يدخل في العرز و في الأساس رمى صيدا فانتظمه بسهم و طعننه فانتظم بساقيه أو جنبه (ثم خرج) أى من البيت و في نسخة بها أى ملتبسا بالحية (فركزه) أى غرز الرمح في الدار (فاضطربت) أى الحية (عليه) أى حائلة على الفتى (فما يدرى) بصيغة المجهول أى ما يعلم (أهبما) كان أسرع موتا الحية أم الفتى (بالرفع بيان لأيهما) قال) أى أبو سعيد (فحدثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم و ذكرنا ذلك له و قلنا ادع الله يهيئه) بالرفع أى هو يحيى الفتى بدعائكم (فقال استغفروا لصاحبكم) و قال الطيبى يريد أن الذى ينفعه هو استغفاركم لا الدعاء بالأحياء لأنه مضى سبيله هـ و ليس فيه عجزه عن المعجزة منه بل مد لهذا الباب و به يتم الجواب و الله أعلم بالصواب (ثم قال) أى النبى صلى الله عليه وسلم (إن لهذه البيوت عوامر) أى سوا كن (فاذا رأيتم منها) أى من العوامر يعنى من هذه الجماعة و في نسخة منهم أى من هذا الجمع (شيئا) أى أحدا تصور بصورة شئ من الحيات (فحربوا) بتشديد الراء المكسورة أى ضيقوا (عليها ثلاثا) أى قولوا لها أنت في حرج أى ضيق أن عدت إلينا فلاتولمينا أن نضيق عليك بالتبعب و الطرد و القتل كذا في النهاية و في شرح مسلم للتوى قال القاضى عياض روى ابن العنبر عن النبى صلى الله عليه وسلم انه يقول أنشدكم بالعهد الذى أخذ عليكم سليمان بن داود عليهما السلام أن لاتؤذونا و لاتظفروا لنا و نحوه عن مالك (فإن ذهب) أى بالتحريج فيها و نعمت (و الا فاقتلوه فإنه كافر) قال شارح أى شددوا على الحية و نفروها فإن نفرو و توارى فذاك و الا فاقتلوه فإنه كافر أى كالسكار في جراته وصولته و قصده و كونه مؤذيا و قيل أراد عوامر البيت سكانها من الجن أى انها حينئذ تشكل بشكل الحيات و أراد بالتحريج التشديد بالعلف عليه كما جاء في الحديث أن يقال لها أسألك بعهد نوح و بعهد سليمان بن داود عليهم السلام أن لاتؤذونا (و قال) أى النبى صلى الله عليه وسلم (لهم) أى لأصحاب البيت (اذهبوا) أسر و جوب على الكفاية أى ارجعوا و جهزوا (فادفنوا صاحبكم)

و في رواية قال ان بالمدينة جنا قد اسلموا فاذا رأيتم منهم شيئا قاذبوه ثلاثة ايام فان بدا لكم بعد ذلك فاقبلوه فانما هو شيطان رواء مسلم * وعن أم شريك أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر بقتل الوزغ وقال كان ينفخ على ابراهيم متفق عليه * وعن سعد بن أبي وقاص أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر بقتل الوزغ وسماه فويسقا رواء مسلم * وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قتل وزغا في أول ضربة كتبت له مائة حسنة و في الثانية دون ذلك و في الثالثة دون ذلك رواء مسلم

أي بعد الصلاة عليه فانه كان ذلك في الكتاب مسطورا (و في رواية) أي لمسلم على ما هو الظاهر (قال) أي النبي صلى الله عليه وسلم. بدلا من قوله السابق ان لهذه البيوت الخ (ان بالمدينة جنا) أي طائفة منهم (قد اسلموا فاذا رأيتم منهم) و في نسخة منها أي من طائفتهم (شيئا قاذبوه) بمد الهزمة و كسر الذال أمر من الايذان بمعنى الاعلام و المراد به الانذار و الاعتذار و المعنى قولوا له نحو ما تقدم أو حلفوه و قولوا بالله عليكم أن لا تمودوا لمثله أبدا ان كنتم مؤمنين (فان بدا) بالالف أي ظهر لكم (بعد ذلك فاقبلوه فانما هو شيطان) أي فليس بجني مسلم بل هو اما جني، كافر و اما حية و اما ولد من اولاد ابليس أو سماء شيطانا لتجرده و عدم ذهابه بالايدان و كل متعرد من الجن و الانس و الدابة يسمى شيطانا و في شرح مسلم ينفوي قال العلماء اذا لم يذهب بالانذار علمتم انه ليس من عوامر البيوت و لا من أسلم من الجن بل هو شيطان فلا حرمه له فاقبلوه و لن يعمل الله له سبيلا الى الاضرار بكم (رواء مسلم) و كذا أبو داود و الترمذي و النسائي و مالك في آخر الموطأ و غيرهم * (و عن أم شريك رضي الله عنها) و هي عزمة بنت دودان بضم الدال الهملية الاولى الترشية العاصرة لها محبة أو أم شريك الانصارية و الله أعلم (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر بقتل الوزغ) بواو مفتوحة و زاي كذلك و بمعجمة واحدها وزغة و هي دويبة مؤذية و سام أبرص كبيرها ذكره ابن الملوك و في النهاية الوزغ جمع وزغة بالتحريك و هي التي يقال لها سام أبرص (و قال) أي النبي صلى الله عليه وسلم (كان) أي الوزغ (ينفخ على ابراهيم) أي على نار تحته قال القاضي بيان لخبث هذا النوع و فساد و انه بلغ في ذلك ميلا استعمله الشيطان فعمله على أن نفخ في النار التي ألقى فيها خليل الله عليه الصلاة والسلام و سعی في اشتغالها و هو في الجملة من ذوات السموم المؤذية قال ابن الملوك و من شغفها افساد الطعام خصوصا الملح فانما اذا لم يجد طريقا الى فساده ارتقت السقف و ألقت خرافها في موضع يحاذيه و في الحديث بيان أن جبلتها على الاساءة (متفق عليه *) و عن سعد بن أبي وقاص رضي الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر بقتل الوزغ و سماء فويسقا (تصغير فاسق قال النووي تسميته فويسقا لانه نظير الفواسق الخمس التي تقتل في الحل و الحرم و أصل الفسق الخروج عن الطريق المستقيم و هذه المذكورات خرجت عن خاتم معظم الحشرات بزيادة الضرر و الأذى قال الطيبي و أما تصغيره فلتعظيم كما في دويبة على ما ذهب اليه الشيخ التوريشي أو لتحقير للاحاقه صلى الله عليه وسلم بالنولساق الخمس اه و الاول أظهر فتدير (رواه مسلم *) و عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قتل وزغا في أول ضربة (بالياء الموحدة) كتب له مائة حسنة و في الثانية) أي و من قتل في الضربة الثانية (دون ذلك) أي كتب له أقل مما ذكر أو التقدير و قتل في الثانية دون ذلك في الثواب (و في الثالثة دون ذلك)

★ و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قرصت نملة نبياً من الأنبياء فامر بقرية النمل فأحرقت فأوحى الله تعالى إليه ان قرصتك نملة أحرقت أمة من الأمم تسبح متفق عليه

أى أنل مما قبله وهكذا والله أعلم قال النووي سبب تكثير الثواب في قتله أول ضربة الحث على المبادرة بقتله والاعتناء به والحرص عليه فإنه لو فاتته زمناً انفلت وقات قتله والمقصود احتهاز الفرصة بالنظر على قتله (رواه مسلم) و روى أحمد، وابن حبان عن ابن مسعود مرفوعاً من قتل حية فله سبع حسنات ومن قتل وزغة فله حسنة و روى الطبراني عن عائشة مرفوعاً من قتل وزغة كفر الله عنه سبع خطيئات ★ (و عنه) أى عن أبى هريرة رضى الله تعالى عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قرصت) أى لسعت ولدغت قال الطيبي القرص الاخذ باطراف الأصابع وهذا يراد به المضى فالمعنى عضت (نملة) أى واحدة (نبياً من الأنبياء) قيل موسى وقيل داود عليهم السلام (فامر بقرية النمل) أى مسكنها ومنزلها سمي قرية لاجتماعها فيه ومنه القرية المتعارفة لاجتماع الناس فيها والمعنى فامر بأحراق قرية النمل (فأحرقت) قيل المعنى أمر بأحراق شجرة فيها تلك النملة وسببه ما روى انه عليه السلام قال يا رب تعذب أهل قرية بعماسهم وفيهم السطيط فلاراد أن يريه البقرة في ذلك فسلط عليه الحر حتى التبا الى ظل شجرة وعندها بيت النملة فنله النوم فلما وجد لذة النوم لدغته فامر بأحراق النمل جميعه إما لعدم علمه بخصوص القارصة أو لكونها مؤذية ويجوز قتل جنس المؤذى وقد روى الطبراني عن ابن عباس انه نهى عليه السلام عن قتل كل ذي روح الا أن يؤذى ولا يخفى أن هذا نظير لفعله تعالى لانه سبحانه يفرق بين المطيع والمعاصي ولا يكون تعذيبه تشبهاً بخلاف المخلوق بل فعله عز وجل من باب الفضاء والقدر الذى يعجز عن كنهه علم البشر ويمكن أن يكون تشبهاً لانه تعالى علم أن المطيع لو لم يدخل في عموم عذابهم وخص بالأغلاص لصدر عنه ما يوجب تعذيبه أو المطيع إذا رضى بفعل المعاصي أو لم ينكر أو ساكنه وما شاء وعاشه في مأواه لا يخلو عن استحقاق تعذيب ما أو تعذيبه صورة تعذيب وفي الحقيقة تكفير وتهذيب فسبحانه سبحانه أن يقع منه إلا العدل أو الفضل لا يستل عما يفعل وهم يسألون (فأوحى الله تعالى إليه أن) بفتح الهمزة وتقدير اللام أى أوحى بهذا الكلام بمعنى لاجل (ان قرصتك نملة) أى واحدة (أحرقت أمة) أى أمرت بأحراق طائفة عظيمة (من الأمم) حال كونها (تسبح) قال الطيبي أى أمة مسبحة لله تعالى وإنما وضع المضارع موضع مسبحة ليدل على الاستمرار ومزيداً للتكثير كقوله تعالى أنا سخرنا الجبال معه يسبحن الكثاف فيه الدلالة على حدوث التسبيح من الجبال شيئاً بعد شيئاً وحالاً بعد حال وكان السامع يهاضر تلك الحال ويسمها ويفهم من قوله أحرقت أمة جواز أحرار تلك القارصة وفي شرح مسلم للنووي قالوا هذا محمول على أن شرع ذلك النبي كان فيه جواز قتل النمل والأحراق بالنار ولذا لم يعتب عليه في أصل القتل والأحراق بل في الزيادة على نملة واحدة وأما في شرعنا فلا يجوز أحرار الحيوان بالنار إلا بالافتصاص وسواء في منع الأحرار بالنار القتل وغيره للحديث المشهور لا يعذب بالنار إلا الله تعالى وأما قتل النمل فمذهبنا انه لا يجوز فإن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن قتل أربع من الدواب وسجى في الفصل الثاني ١٥ ويمكن حمل النهي عن قتل النمل على غير المؤذى منها جمعاً بين الأحاديث وقبلاً على القتل فإن أذى النمل قد يكون أشد من القتل ألا ترى انه لا يجوز قتل الهر اجداً بخلاف ما إذا حصل منه الأذى ويمكن أن يكون الأحرار

★ (الفصل الثاني) عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا وقعت الفارة في السمن فإن كان جامداً فالقوها وما حولها وإن كان مائتاً فلا تقربوه زواه أحمد وأبو داود ورواه الدارمي عن ابن عباس ★ وعن سفيانة قال أكلت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم لحم حباري رواه أبو داود ★ وعن ابن عمر قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أكل الجلالة وألبانها رواه الترمذي وفي رواية أبي داود قال

منسوخاً أو محمولا على ما لا يمكن قتله إلا به ضرورة (متفق عليه) -

★ (الفصل الثاني) عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا وقعت الفارة يسكون الهزم في الأصل ويدل أي سقطت في السمن) أي وماتت فيه (فإن كان جامداً فالقوها وما حولها) أي وكلاهما بقي (وإن كان مائتاً فلا تقربوه) أي السمن للأكل ويجوز الارتفاع بنحو الاستصحاب على ما يجهل (رواه أحمد وأبو داود) أي عن أبي هريرة (ورواه الدارمي عن ابن عباس ★ وعن سفيانة رضي الله عنه) أي مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن ذكره (قال أكلت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم لحم حباري) بنضم الحاء وفتح الراء المهملةين مقصوراً قال الجوهري الحباري طائر يقع على الذكر والأنثى واحدهما وجمعهما سواء وإن شئت قلت الجمع حباريات وإنه ليست للتأنيث وللإلحاق وإنما بنى الاسم بها فصار كأنها من نفس الكلمة لا يتصرف في معرفة ولا نكرة قال صاحب القاموس ألفه للتأنيث وغلط الجوهري إذ لو لم يكن له لانصرف هذا وفي حياة الحيوان للمدبري الحباري طائر كبير العنق رمادي اللون في مثاقفه بعض طول ومن شأنها أن تصعد ولاتصعد روى البيهقي في الشعب من حديث يحيى بن أبي كثير عن أبي سلمة عن أبي هريرة رضي الله عنهم أنه سمع رجلاً يقول إن الظالم لا يضر إلا نفسه قال أبو هريرة كذب والذي نفسي بيده إن الحباري لتبوء هزلاً من خطايا بني آدم يعني إذا كثرت الخطايا منع الله القطر عن أهل الأرض وهي من أكثر الطير حيلة في طلب الرزق ومع ذلك تموت جوعاً للحكم يحل أكلها قال عثمان رضي الله تعالى عنه كل شيء يجب ولده حتى العباري خصها بالذكر لأنه يشرب بها الشلل في الحق فهي على حمتها تحب ولدها فتطمعه وتعلمه الطيران كثيراً من الحيوان (رواه أبو داود) وكذا الترمذي في الشمائل ★ (وعن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أكل الجلالة) بنتج الجيم وتشديد اللام الأولى وهي الدابة التي تأكل العذرة من الجلالة وهي البقرة في الفائق كنى عن العذرة بالجلالة وهي البقر قليل أكلها جلالة (وألبانها) أي وعن شرب لبنها وجمع مبالغة قال ابن السكيت أي إذا ظهر في لحمها لبن والافلابس بأكلها والاحسن أن تحبس أياماً حتى يطيب لحمها ثم تذبح أه روى أن ابن عمر كان يحبس الدجاج ثلاثاً في الفتاوى الكبير كان يحبس الدجاجة المخلاة ثلاثة أيام والجلالة عشرة أيام لا يحل أكلها في شرح السنة الحكم في الدابة التي تأكل العذرة أن ينظر فيها فإن كانت تأكلها أحياناً فليست بجلالة ولا يحرم بذلك أكلها كالذجاج وإن كان غالب علفها منها حتى ظهر ذلك على لحمها ولبنها فاختلوا في أكلها فذهب قوم إلى أنه لا يحل أكلها إلا أن تحبس أياماً وتلق من غيرها حتى يطيب لحمها وهو قول الشافعي وأحمد وأبي حنيفة وكان الحسن لا يرى بأساً بأكل لحوم الجلالة وهو قول مالك وقال إسحق لا بأس بأكلها بعد أن يغسل غسل جيداً (رواه الترمذي) وكذا أبو داود وابن ماجه والحاكم (وفي رواية أبي داود قال) أي

نهي عن ركوب الجلالة * و عن عبد الرحمن بن شبل أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن أكل لحم الضب رواه أبو داود * وعن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن أكل الهرة و أكل ثمنها رواه أبو داود و الترمذی * و عنه قال حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني يوم خيبر الحمر الانسية و لحوم البغال و كل ذي ناب من السباع و كل ذي مخلب من الطير رواه الترمذی و قال هذا حديث غريب * و عن خالد بن الوليد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن أكل لحوم الخيل و البغال و الحمير رواه أبو داود و النسائي

ابن عمر (نهي) أي رسول الله صلى الله عليه وسلم أي نهى تنزيه (عن ركوب الجلالة) لأنها اذا عرقت بنتن لحمها * (و عن عبد الرحمن بن شبل رضى الله عنه) بكسر الشين المعجمة و سكون الموحدة أنصاري يمد في أهل المدينة روى عنه تميم بن محمود و أبو راشد (ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن أكل لحم الضب) و في نسخة و هي رواية الجامع الصغير عن أكل الضب و هذا يدل على حرمة و به قال أبو حنيفة و بين الخلاف فيه (رواه أبو داود) و كذا ابن عساکر عن عائشة * (و عن جابر رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن أكل الهرة و أكل ثمنها) و في رواية و عن أكل ثمنها قال ابن الملك أكل لحم الهر حرام بلا خلاف و أما يمعها و أكل ثمنها فليس بجرام بل هو مكروه (رواه أبو داود و الترمذی) و كذا ابن ماجه و الحاكم * (و عنه) أي عن جابر رضى الله عنه (قال حرم رسول الله صلى الله عليه وسلم يعني يوم خيبر) تفسير من أحد الرواية (الحمر) بضمين جمع حمار (الانسية) بكسر الهمزة و سكون النون و تشديد التحتية للنسبة و في نسخة بفتح أوله في المقدمة قال ابن أبي أويس بفتحين و المشهور بكسر أوله و سكون ثانيه و الانس بالفتح الناس و جوز أبو موسى ضم أوله و هو ضد الوحشية و المعنى حرم لحوم الحمر الالهية (و لحوم البغال و كل) بالجر عطفًا على البغال أي و لحوم كل (ذي ناب) و في نسخة بالنصب عطفًا على المضطاف أي و حرم كل ذي ناب من السباع (و كل ذي مخلب) بالوجهين في كل (من الطير) أي من سباعها (رواه الترمذی و قال هذا حديث غريب) يعني باعتبار هذا لفظ باستاده المخصوص و الا فقد روى الشيخان عن البراء و عن جابر و عن علي و عن ابن عمر و عن أبي ثعلبة رضى الله تعالى عنهم أنه صلى الله عليه وسلم نهى عن أكل لحوم الحمر الالهية و روى أصحاب السنة عن أبي ثعلبة انه صلى الله عليه وسلم نهى عن كل ذي ناب من السباع و روى أحمد و مسلم و أبو داود و ابن ماجه عن ابن عباس رضى الله عنهم و زاد و عن كل ذي مخلب من الطير قال الشنقي و لأجل الضبع و لا اليربوع لما روى أحمد و أسحق بن راويه و أبو يعلى الموصلي عن عبدالله بن يزيد السعدي قال سألت سعيد بن المسيب ان ناسا من قومي يأكلون الضبع فقال ان أكلها لأجل و كان عنده شيخ أبيه الرأس و اللحية فقال ذلك الشيخ يا عبدالله ألا أخبرك بما سمعت أبا الدرداء يقول فيه قلت نعم قال سمعت أبا الدرداء يقول نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أكل كل خبطة و نوبة و جمعة و كل ذي ناب من السباع فقال سعيد صدق * (و عن خالد بن الوليد رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن أكل لحوم الخيل و البغال و الحمير) في ادماج الخيل مع المجربين اتفاقا تقوية لحرمة و اشارة الى موافقة الآية الشريفة و هي قوله تعالى و الخيل و البغال و الحمير لتركبوها و زينة ولذا قال أبو حنيفة جرمه لحمة مستدلا بالكتاب و السنة و بانه آية ارباب العدو فلا يؤكل احترامًا له و لهذا يضرب له سهم و الغنمية و لان في اباحتها تقليل الجهاد (رواه أبو داود و النسائي) و كذا ابن ماجه قال المنذرى

★ وعنه قال غزوت مع النبي صلى الله عليه وسلم يوم خيبر فأتت اليهود فشكوا أن الناس قد أسرعوا إلى خضائرهم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ألا لا يعل أموال المعاهدين إلا بجهنم رواه أبو داود
★ وعن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أحلت لنا ميتتان ودمان الميتان الحوت والجراد والذمان الكبدة والطحال رواه أحمد وابن ماجه والدارقطني ★ وعن أبي الزبير عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما لقاء البحر وجزر عنه الماء فكؤه وما مات فيه وطفًا فلا تأكلوه رواه أبو داود وابن ماجه وقال يحيى السنة الأكثرون على أنه موقوف على جابر ★ وعن سلمان قال سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن الجراد فقال أكثر جنود الله

الحديث ضعيف وقال أبو داود هذا منسوخ لأنه أكل لحم الخيل جماعة من الصحابة ذكره الجزري والظاهر أن قوله لأنه الخ علة للضعف والنسخ وهو غير مستقيم فإن أكلهم لحم الخيل إما مقدم فهو منسوخ وإما مؤخر فيجمل على أنه ما بلغهم الحديث وقد سبق الكلام على تصحيحه والخلاف في تحريمه والله أعلم ★ (وعنه) أي عن خالد (قال غزوت مع النبي صلى الله عليه وسلم يوم خيبر فأتت اليهود) أي جاؤا (إلى النبي صلى الله عليه وسلم فشكوا أن الناس) أي المسلمين (قد أسرعوا إلى خضائرهم) أي إلى أخذ ثمار خيل اليهود الذين دخلوا في العهد والخضيرة بالقاء والضاد المعجمتين النخلة التي ينشتر بسرهما وهو أخضر كذا في الصباح (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم) (ألا لتتبيه) لا يعل أموال المعاهدين) بكسر الهاء وقيل بفتحها أي أهل العهد والذمة (الاجتهت) أي الإيتم تلك الأموال فإن حق مال المعاهد أن كان ذميا فالجزية وإن كان مستمنا وماله للتجارة فالعشر (رواه أبو داود) ★ وعن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أحلت لنا ميتتان ودمان (أي في حال الاختيار والاضطرار) الميتان الحوت والجراد والذمان الكبدة) بفتح فسكون وفي القاموس بالفتح والكسر وكسفت معروف (والطحال) بكسر أوله وهما دمان جابدان يقول صاحب القاموس الطحال ككتاب لحمه معروفة محل بحث (رواه أحمد وابن ماجه والدارقطني) وفي الجامع الصغير بلفظ أحلت لنا ميتتان ودمان فاما الميتتان فالحوت والجراد وأما الذمان فالكبد والطحال رواه ابن ماجه والبيهقي والحاكم عنه ★ (وعن أبي الزبير) قال المؤلف هو محمد بن مسلم المكي مولى حكيم بن حزام في الطبقة الثانية من تابعي مكة سمع جابر بن عبد الله روى عنه جماعة كثيرة رضي الله تعالى عنهم أجمعين مات سنة خمس وعشرين ومائة (عن جابر) رضي الله تعالى عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما لقاء البحر) أي كل ما قذفه إلى الساحل (أو جزر عنه الماء) أي قص وذهب عنه ماء البحر من الجزر الذي هو قبض المد ومنه الجزيرة والمعنى وما انكشف عنه الماء من حيوان البحر (فكؤه وما مات فيه وطفًا) أي ارتفع فوق الماء بعد أن مات (فلانأكوه) في شرح السنة اختلقوا في إباحة السمك الطافي فأباحه جماعة من الصحابة والتابعين وبه قال مالك والشافعي وكرهه جماعة منهم روى ذلك عن جابر وابن عباس وأصحاب أبي حنيفة رضي الله عنهم (رواه أبو داود وابن ماجه وقال يحيى السنة) أي صاحب المعاصيح (الأكثرون على أنه موقوف على جابر) قلت لا يضر فإن مثل هذا الموقوف في حكم المرفوع كما هو المعروف ★ (وعن سلمان) رضي الله عنه قال سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن الجراد) أي عن حكمه خلقه وحكم أكله (فقال أكثر جنود الله) أي هو أكثر جنوده تعالى من الطيور فإذا غضب على قوم أرسل عليهم الجراد ليأكل زرعهم وأشجارهم ويظهر فيهم القهبط

 لَا آكَلَهُ وَلَا أَحْرَمَهُ رَوَاهُ أَبُو دَاوُدَ وَ قَالَ يَحْيَى السَّعْتِيُّ ضَعِيفٌ

الى ان يأكل بعضهم بعضا فينبى الكل و الا فالملأكة أكثر الخلائق على ما ثبت في الأحاديث
 و قد قال عزوجل في حقهم و ما يعلم جنود ربك الا هو (لَا آكَلَهُ) أى لا أظعمه لاني أكرهه طبعاً
 (و لا أحرمه) أى على غيري شرعاً لما سبق من انه أملت لنا ميتان قال الطيبي يحتمل ان يكون لفظ
 السائل أتاكل الجراد أم لا أو هو حرام أم لا فينطبق عليه الجواب بقوله لَا آكَلَهُ و لا أحرمه و قوله
 أكثر جنود الله كالنوطلة للجواب و التعليل له كانه قيل هو جند من جنود الله يعثه اماره لغضبه على
 بعض البلاد فاذا نظر الى هذا المعنى ينبغي ان لا يؤكل و اذا نظر الى كونه يقوم مقام الغذاء يصل
 اليه و حاصله انه صلى الله عليه وسلم تردد في كونه حلالاً أو حراماً و هو لا يلزم التصريح بحليته
 في الحديث الصحيح مع ان دليل الحرمة و الجبل اذا تعارضا ترجح الحرمة و هذا لا قائل به
 في حق الجراد ففي حياة الحيوان للذميري اجمع المسلمون على اباحة آكله و لانه يلزم منه انه
 صلى الله عليه وسلم توقف في هذه المسئلة من باب الاجتهاد فينبى الحكم موقوفاً بين العباد و هو باطل
 بالاتفاق فانه قال الأئمة الاربعة يصل آكله سواء مات أم أنه أو بذكاته أو باصطياد مجوس أو مسلم
 قطع شئ منه أم لا و عن أحمد اذا قتله البرد لم يؤكل و ملخص مذهب مالك انه ان قطعت رأسه
 حل و الا فلا و الدليل على عموم حله قوله صلى الله عليه وسلم أملت لنا ميتان (رواه أبو داود و قال
 يحيى السنة ضعيف) أى استاده أو معناه لمخالفته ظاهر الحديث الصحيح عن عبدالله بن أبي أوفى غزونا
 مع رسول الله صلى الله عليه وسلم سبع غزوات نأكل معه الجراد رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ و أبو داود و العافظ
 أبو نعيم و فيه و يأكله معنا و تقدم للكلام عليه و روى ابن ماجه عن أنس قال كن أزواج النبي
 صلى الله عليه وسلم يتهادين الجراد في الأطباق و في الموطأ من حديث ابن عمر ان عمر سئل عن الجراد
 فقال وددت أن عندي قفة أكل منها و روى البيهقي عن أبي امامة الباهلي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال ان مريم بنت عمران سألت ربها ان يطعمها لعمى لادم له فاطمها الجراد فقالت اللهم أعشها
 بغير رضاع و تابع بينه بغير شياخ قلت يا أبا الفضل ما الشياخ قال الصبوت و روى انه كان طعام
 يحيى بن زكريا عليهما السلام الجراد و قلوب الشجر و كان يقول من أنعم مشك يا يحيى طعامك
 الجراد و قلوب الشجر و في البخاري عن أبي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال بينما
 أيوب يفتسل عرباناً خر عليه رجل جراد من ذهب فجعل يحيى في ثوبه فناداه الله تعالى يا أيوب ألم
 أكن أغنيك عما ترى قال بلى يا رب ولكن لا غنى لي عن بركتك قال الشافعي في هذا الحديث نعم
 المال الصالح مع العبد الصالح و روى الطبراني و البيهقي في شعبه عن أبي زهير النميري قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم لا تقتلوا الجراد فانه جند الله الأعظم و هذا ان صح فلعلة أراد به ان لم تعرض
 لانفساد الأرض فان تعرض له جاز دفعه بالقتل وغيره و أسند الطبراني عن الحسن بن علي قال كنا على
 مائدة نأكل أنا و أخي محمد بن الحنفية و بنو عمي عبدالله و قم و الفضل ابناه العباس فوقعت جرادة
 على المائدة فاخذها عبدالله و قال لي ما مكتوب على هذه فقلت سألت أمير المؤمنين عن ذلك قال
 سألت عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال مكتوب عليهما أنا الله لا اله الا أنا رب الجراد و رازقهما
 اذا شئت بمثلها رزقاً لقوم و ان شئت بمثلها يلاذ علي قوم فقال عبدالله هذا من العلم المكتون و اختلف
 العلماء في الجراد هل هو حيد يرى أو يجري فقيل يرى لما روى ابن ماجه عن أنس رضي الله عنه ان
 النبي صلى الله عليه وسلم دعا على الجراد فقال اللهم أهلك كبارهم و أسد صغارهم و اقطع دابرهم و خذ

✽ وعن زيد بن خالد قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن سب الديك وقال انه يؤذن للصلاة
رواه في شرح السنة ✽ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تسبوا الديك فانه يوقظ
للصلاة رواه أبو داود

بافواه عن معاشنا وازاننا فانك سمع الدعاء فقال رجل يا رسول الله كيف تدعو على جند من
أجناد الله يقطع دابره قال الجراد نثرة الحوت من البحر أى عطسته والمراد ان الجراد من صيد البحر
يحل للمحرم صيده وفيه عن أبي هريرة قال خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في حج أو عمرة
فاستقبلنا رجل من جراد فجعلنا نضربهم بنمالنا وأسواطنا فقال صلى الله عليه وسلم كاهه فانه من صيد البحر
والصحيح انه يرى لأن المحرم يجب عليه الجزاء اذا أتلقه و به قال عمر وعثمان وابن عمر
وابن عباس وعطاء قال المبدري وهو قول أهل العلم كافة الا أبا سعيد الخدري فانه قال لاجزاء
فيه وحكاه ابن المنذر عن كعب الاحبار وعروة بن الزبير رضى الله عنهم أجمعين فانهم قالوا هو
من صيد البحر لاجزاء فيه واحتج لهم بحديث أبي المهزم وهو بضم الميم وفتح الهاء وكسر
الزاي عن أبي هريرة رضى الله عنه قال أصبنا ضربا من الجراد وكان رجل يضرب بسوط وهو محرم
فقبل له ان هذا لا يصلح فذكر للنبي صلى الله عليه وسلم فقال انما هو من صيد البحر رواه أبو داود
والترمذي وغيرهما واقتوا على تضعيفه لتضعيف أبي المهزم واحتج الجمهور بما رواه الشافعي باسناد
الصحيح أن الحسن بن عباد بن أبي عمار انه قال أقبلت مع معاذ بن جبل وكعب الاحبار في أناس
محرمين من بيت المقدس بعمرة حتى اذا كنا ببعض الطريق وكعب على نار يصطلي فمرت به رجل
من جراد فاخذ جرادتين قتلهما ونسى أحرامه ثم ذكر أحرامه فالتقاهما فلما قدما المدينة دخل القوم
على عمر ودخلت معهم فقص كعب قصة الجرادتين على عمر رضى الله عنه فقاتل ما جعلت على نفسك
يا كعب قال درهين فقال بخ بخ درهمان خير من جرادتين اجعل ما جعلت في نفسك وفي الأمثال
تمرة خير من جرادة ✽ (وعن زيد بن خالد) رضى الله عنه لم يذكر المؤلف في أسائه (قال نهى
رسول الله صلى الله عليه وسلم عن سب الديك وقال) أى النبي صلى الله عليه وسلم (انه) أى الديك
أو الشان (يؤذن) بتشديد الذاو ويبرز تخفيفها وابدال همزها في الوجهين أى يعلم الناس ويدعوهم
(للصلاة) أى لدخول وقتها في بعض الاوقات وفيه ان بعض الخصال الحميدة في الحيوان مانع من
سبه فكيف بالمؤمن من الانسان ثم رأيت العليني قال فيه دليل على ان كل من استفيد منه خير
لا ينبغي أن يسب ويستهان بل حقه أن يكرم ويشكر ويتلقى بالاحسان (رواه في شرح السنة) وكذا
أبو داود والنسائي وابن حبان في صحيحه ذكره السيد جمال الدين ✽ (وعنه) أى عن زيد
ابن خالد رضى الله تعالى عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تسبوا الديك فانه يوقظ للصلاة رواه
أبو داود) وكذا رواه أحمد وابن ماجه عن زيد بن خالد الجهني واستاده جيد قاله الديمري
في حياة الحيوان قال وأهظم ما في الديك من المعائب معرفة الأوقات الإيلية فيسقط أصواته عليها
تسبيطا لا يفادر منه شيأ جواد طال أو قصر ويوالى صباحه قبل الفجر وبعده فسيحان من هده
لذلك وقد أفنى القاضي حسين والمتولى والرافعي بىواز الاعتماد على الديك المجرب في أوقات
الصلاة وزوى عبدالحق بن قانع باسناده ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الديك الايض خليلي
واسداه لا يثبت ورواه غيره بلفظ الديك الايض صديقي وعدو للشيطان يحرس صاحبه و يسبح دور
خلقه وفي الجامع الصغير روايات في فضله وروى الشيخ محب الدين الطبري ان النبي صلى الله عليه وسلم

✽ وعن عبد الرحمن بن أبي ليلى قال قال أبو ليلى قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا ظهرت الحية في المسكن قتلوها أنا نساكنك بمهد نوح وبمهد سليمان بن داود أن لا تؤذيها فإن عادت فاقتلوها
رواه الترمذى وأبو داود. ✽ وعن حكمة عن ابن عباس قال .

كان له ديك أبيض وكان الصحابة يسافرون معه بالديكة لتعرفهم أوقات الصلاة وفي معجم الطبراني عن النبي صلى الله عليه وسلم أن لله سبحانه ديكا أبيض جناحه موشيان بالزبرجد والياقوت والؤلؤ جناح بالمشرق وجناح بالمغرب رأسه تحت العرش وقوائمه في الهواء يؤذن في كل سعر وفي رواية يقول سبحانه ما أعظم شأنك وفي رواية سيوح قدوس فيسمع تلك الصيحة أهل السماء والأرض الا الثقلين الجن والإنس فتمت ذلك فيجبه ديوك الأرض فإذا دنا يوم القيامة قال الله تعالى ضم جناحك وغش من صوتك فعلم أهل السموات والأرض الا الثقلين أن الساعة قد اقتربت وعن أصبغ بن زيد الواسطي أنه كان لسعيد بن جبير ديك يقوم من الليل بصياحه فلم يصح ليلة حتى أصبح فلم يصل سعيد تلك الليلة لشق عليه فقال ماله قطع الله صوته فلم يسخ له صوت بعد ذلكاء ومثل أكله لما تقدم في الدجاج ✽ (و عن عبد الرحمن بن أبي ليلى رضى الله تعالى عنه) أنصاري ولد لست سنين من خلافة عمرو قتل بدجيل وقيل غرق بنهر البصرة وقيل لقد بدبر الجمجم سنة ثلاث وثمانين في وقعة ابن الأشعث حديثه في الكوفيين سمع أباه وخلق كثيرا من الصحابة ومنه الشعبي ومجاهد وابن سيرين وخلق سواهم كثير وهو في الطبقة الأولى من تابعي الكوفيين كذا ذكره المؤلف في حرف العين وقال في حرف اللام ابن أبي ليلى هو ابن أبي ليلى اسمه عبد الرحمن بن قاسم بن أبي ليلى يسار الأنصاري ولد الخ وقال سمع خلقا كثيرا من الصحابة من غير ذكر أبيه ثم قال وقد يقال ابن أبي ليلى أيضا لولده محمد وهو قاضي الكوفة امام مشهور في الفقه صاحب مذهب . وقول وإذا أطلق المحدثون ابن أبي ليلى فاما يعنون أباه وإذا أطلق الفقهاء ابن أبي ليلى فاما يعنون محمدا وولد محمد هذا سنة أربع وسبعين ومات سنة ثمان وأربعين ومائة (قال قال أبو ليلى) قد عرفت أنه لم يذكره المؤلف في أئمنائه (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا ظهرت الحية في المسكن) يفتح الكاف ويكسر وفي نسخة بالمسكن (قولوا لها أنا نساكنك بمهد نوح) ولعل المهد كان عند ادخالها في السفينة (وبمهد سليمان بن داود أن لا تؤذيها) هذه الياه ياء الضمير لياه الكلمة فاتها سقطت لاجتماع الساكنين فتكون ساكنة سواء قلنا أن مصدرية ولانافية والتقدير تطلب منك عدم الايذاء أو مفسرة ولانهاية لأن السؤال معنى القول أي لا تؤذيها (فإن عادت فاقتلوها رواه الترمذى وأبو داود) وفي حياة الحيوان زعموا أن الحية تعيش ألف سنة وهي في كل سنة تسليخ جلدها وإذا لدغتها العقرب ماتت وعينها لا تدور في رأسها بل كأنها مستمر ضرب في رأسها وكذلك عين الجراد وإذا قلت عادت وكذلك نابها إذا قلع عاد بعد ثلاثة أيام وكذلك ذنبها إذا قطع ثبت ومن عيب أمرها أنها تهرب من الرجل العريان وتفرح بالنار وتطلبها ويتعجب من أمرها وتقب الأبن حاشديدا وتذبح وتبقى أياما لا تموت وإذا عمت تطلب الرزبانج الأخضر فتحسك به بصرها فتبأ فمجان من قدر لهدى قدر عليها العبي وهداها إلى منافعها قال ويحرم أكلها لضرها وكذا يحرم أكل التزياق المعمول من لحومها قال البيهقي كره أكله ابن سيرين قال أحمد ولهذا كرهه الشافعي إلا أن يكون في حال الضرورة حيث تجوز الميتة ✽ (و عن حكمة رضى الله عنه) أي مولى ابن عباس (عن ابن عباس رضى الله عنهما قال) أي عكرمة

لا أعلمه الا رفع الحديث انه كان يأمر بقتل الحيات وقال من تركهن خشية نأثر فليس منا رواه في شرح السنة * وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما سالناهم منذ حاربناهم ومن ترك شيئا منهم خيفة فليس منا زواء أبو داود * وعن ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقتلوا الحيات كلهن فمن خاف ثارهن فليس مني رواه أبو داود والنسائي * وعن العباس قال يا رسول الله انا نريد ان نكتسب زمزم

وقال شارح أي أيوب (لا أعلمه) أي لا أعلم ابن عباس (الارفع الحديث) أي الى النبي صلى الله عليه وسلم واما قال ذلك لان قوله (انه كان يأمر بقتل الحيات) محتمل لان ينسب الى ابن عباس فيكون الحديث موقوفا ثم قوله انه كان يدل من الحديث فيكون الضمير راجعا اليه صلى الله عليه وسلم كذا قبل و الاظهر أن أصل التركيب عن ابن عباس رضي الله عنهما انه كان يأمر و قوله قال لأعلم الخ جملة محترضة بينهما مبينة أن القضية مرفوعة لأمرولة اما ظنا و اما حقيقة و الامر محمول على الندب (و قال) أي ابن عباس رضي الله عنهما مرفوعا لما سبق (من تركهن) أي قتلهن و التعرض لهن (خشية نأثر) و النأثر طالب النار و هو الدم و الانتقام و المعنى مخافة أن يكون لهن صاحب يطلب ثارها (فليس منا) أي من المقتدين بستنا الآخذين بطريقتنا قال شارح قد جرت العادة على تبيع الجاهلية بأن يقال لاقتلوا الحيات فانكم لو قتلتم لجاؤ زوجها و يسعكم للانتقام فنهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن هذا القول و الاعتقاد (رواه) أي صاحب المصانيع (في شرح السنة) أي بإسناده و روى البخاري و مسلم و النسائي عن ابن مسعود قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غار بني و قد نزلت عليه و المرسلات عرفنا فنحن نأخذها من فيه و طية اذ خرجت علينا حية فقال اقتلوا فابتدناها لنقتلها فغلبتنا فقال صلى الله عليه وسلم و قالا الله شركم كما و قاكم شرها قلت و فيه مشاكلة سابقة و الغالب أنها لما تكون لاحقة * (و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما سالناهم) أي ما سالناهم (منذ حاربناهم) و في رواية منذ عاديناهم قال ابن الملك أي ما سالنا الحيات منذ وقع بيننا و بينهم الحرب فان المعاربة و المعاداة بين الحية و الانسان جبيلة لان كلا منهما يميل على طلب قتل الآخر و قيل أراد العداوة التي بينهما و بين آدم عليه السلام على ما يقال ان ابليس قعد دخول الجنة فمنعه الخونة فادخلته الحية في فيها فوسوس لآدم و حواء حتى اكلا من الشجرة المنهية فأخرجها عنها قال تعالى اهبطوا بعضكم لبعض عدو و الخطاب لآدم و حواء و ابليس و الحية و كانت في أحسن الصورة ففسخت لينبى ان تقدم تلك العداوة و أتى بضمير القتل للحيات و اجراها مجراهم لاضافة الصلح الذي هو من افعال العقلاء اليهم و نظيره قوله تعالى و الشمس و القمر رأيتهم لى ساجدين و الاقناب ينبى ان يقال ما سالناهم منذ حاربناهم و كذا قوله (و من ترك شيئا منهم) أي من ترك التعرض لهن (خيفة) أي لخوف ضرر منها أو من صاحبها (فليس منا رواه أبو داود) قال الطيبي الضمير في قوله ما سالناهم للحيات و القرينة ما رواه أبو داود أيضا عن ابن عباس من ترك الحيات مخافة طليهن فليس منا ما سالناهم منذ حاربناهم * (و عن ابن مسعود رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقتلوا الحيات كلهن فمن خاف ثارهن فليس مني رواه أبو داود و النسائي) و في مستند أحمد عنه مرفوعا من قتل حية فكأنما قتل رجلا مشركا و من ترك حية مخافة عاقبتها فليس منا * (و عن العباس رضي الله تعالى عنه قال يا رسول الله انا نريد ان نكتسب زمزم) بضم النون الثانية و في نسخة بكسرها و هو الاظهر في المغرب

وإن فيها من هذه الجنان يعنى الحيات الصغار فأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم يقتلن رواه أبو داود
 * وعن ابن مسعود أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اقتلوا الحيات كلها إلا الجبان الأبيض الذى
 كأنه قضيب فضة رواه أبو داود * وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا وقع
 الذباب فى إناء أحدكم فامقلوه فإن فى أحد جناحيه داء وفى الآخر شفاء فإنه يتقى بيناهما الذى فيه الداء

وكذا فى القاموس كنس البيت كنسا من باب ضرب وفى الصبايح كنصر (وإن فيها) أى فى بشر
 زمزم (من هذه الجنان) بكسر الجيم وتشديد النون جميع جان كحيطان وحائط ومن هذه
 تبعية منصوبة على أنها اسم أى أن فيها بعض هذه الجنان كقوله تعالى فأخرج به من الثمرات
 أى بعضها وقال الراوى (يعنى) أى يريد العباس رضى الله عنه بالجنان (الحيات الصغار فأمر رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يقتلن) فى الفائت وإنما أمر يقتلن هنا ونهى فى الحديث الاقنى تطهيرا لما رزم
 منهن ذكره الطبى والأظهر لأنه ما كان يمكن كنسها الا يقتلن مع أنه يمكن استثناء الأبيض منهن
 (رواه أبو داود) * وعن ابن مسعود أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اقتلوا الحيات كلها إلا الجبان
 الأبيض (الذى كأنه قضيب فضة) قال ابن السكيت ولعل النسي عن قتل هذا النوع من الحيات إنما
 كان لعدم ضرره لأنه لاسم له قتل والأظهر أنه لما لا ضرر منه ولو كان له سم (رواه أبو داود)
 وعن ابن عباس أن الحيات مسخ الجن كما مسخت القرود من بنى إسرائيل رواه الطبرانى
 وابن حبان عنه مؤلفا وفى حياة الحيوان للدميرى وما كان منها فى البهوت لا يقتل حتى ينزر
 ثلاثة أيام لقوله صلى الله عليه وسلم إن بالمدينة جنا قد أسلموا فإذا رأيتم منها شيئا فاذنوه ثلاثة أيام
 حمل بعض العلماء ذلك على المدينة وحدها والمصحيح أنه عام فى كل بلد لا يقتل حتى ينزر
 واختلف العلماء فى الأذكار هل هو ثلاثة أيام أو ثلاث مرات والأول عليه الجمهور وكيفية ذلك
 أن يقول أتشدكن بالعهد الذى أعطه عليكن نوح وسليمان عليهما السلام أن لا تيدون
 ولا تؤذونا ثم قال وعند الحنفية ينبغي أن لا تقتل الحرة البيضاء فإنها من الجان وقال الطحاوى
 لأبأس بقتل الجحش والأول هو الأذكار وأما حية الهوى التى ذكرت فى الحديث الذى رواه
 أبو طاهر المقبسى من حديث أنس وصاحب الموارف أن النبى صلى الله عليه وسلم أنشد بحضرته رجل
 قد لست حية الهوى كيدى * فلا طيب لها ولا راق
 إلا الجيب الذى شغقت به * فإنه عشتى و ترواق

قال لتواجد النبى صلى الله عليه وسلم وتواجد أمحابه رضوان الله تعالى عليهم أجمعين حتى سقط رداؤه
 من منكبهما فلما فرغوا أوى كل واحد الى مكانه ثم قال صلى الله عليه وسلم ليس بكريم من لم يهتز عند
 السماع ثم قسم رداءه على من حضر أربعمائة قطعة فهذا حديث موضوع كان وضعه عمار بن اسحق
 فإن باقى الاسناد ثقة هكذا قاله الذهبى وغيره وهو مما يقطع بكذبه * (وعن أبي هريرة قال قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا وقع الذباب فى إناء أحدكم فامقلوه) بضم اللام فى المغرب هكذا
 فى الأصول وأما فامقلوه ثم اقلوه فمصنوع قال أبو عبيدة أى اغمسوه فى الطعام أو الشراب ليخرج
 الشفاء كما أخرج الداء وذلك بالهام الله سبحانه فى النحل والنمل وهذا معنى قوله صلى الله عليه
 وسلم (فإن فى أحد جناحيه داء وفى الآخر شفاء فإنه) بالفاء أى لأن الذباب (يتقى بيناهما) يقال اتقى
 بقرع عمرا إذا استقبله به وقدمه اليه أى أنه يقدم بيناهما (الذى فيه الداء) ويجوز أن يكون معناه
 أنه يحفظ نفسه بتقديم ذلك الجناح من أذية تلحقه من حرارة ذلك الطعام ذكره ابن السكيت

فليغمسه كله رواء أبوداود * وعن أبي سعيد الخدري عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا وقع الذباب في الطعام فامقلوه فإن في أحد جناحيه سما وفي الآخر شفاء، وأنه يقدم السم ويؤخر الشفاء رواء في شرح السنة

و فيه بحث لا يخفى وقد قالوا الذباب أجهل الخلق لانه يلقى نفسه في الهلكة (فليغمسه) أى أحدكم في إنائه إياه (كله) أى جميع الذباب ليتعادل دأؤه ودواؤه وفي الكلام الثبات واعتناء بالامر وتأكيده (رواء أبوداود *) وعن أبي سعيد الخدري رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا وقع الذباب في الطعام أى فيما يطعم من المأكول الذى يمكن غمسه فيه وفي معناه المشروب (فامقلوه فإن في أحد جناحيه سما) أى نوعا من السم وهو أن يحصل به ضرر ولو بعد حين وهو يفتح أوله: ويبرز ضمه وكسره قال الأكمال السم مثلث السين بمعنى القاتل وفى القاموس السم القتب وهذا القاتل المعروف ويثقتيهما (وفي الآخر) أى وفي جناحه الآخر (شفاء) أى لذلك السم أو نوع شفاء له ولغيره والله أعلم (وأنه) بكسر الهمزة أى والحال أن الذباب (يقدم السم) أى الجناح الذى فيه السم وقت الوقوع (ويؤخر الشفاء) أى ويصعد الجناح الذى فيه الشفاء وهو إما خوفا على نفسه حتى لا يتضرر بوضع الجناحين أو قصدًا للضرر أو يحصل له تسكين من حرارة السم بغض ذلك الجناح والله أعلم (رواء في شرح السنة) وفي رواية النسائي وابن ماجه: إن أحد جناحي الذباب سم والآخر شفاء فإذا وقع في الطعام فامقلوه فإنه يقدم السم ويؤخر الشفاء قال الخطابي قد تكلم على هذا الحديث بعض من لا خلاق له وقال كيف يكون هذا وكيف يجمع الداء والشفاء في جناحي الذباب وكيف تعلم ذلك في نفسها حتى تقدم جناح الداء وتؤخر جناح الشفاء وأمثال ذلك وهذا سؤال جاهل أو متجاهل فإن الذى يمد نفسه ونفوس عامة الحيوان قد جمع الله فيها بين الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وهى أشياء متضادة إذا تلاقى تفاسدت ثم يرى الله سبحانه قد ألّف بينها وقهرها على الاجتماع وجعل منها قوى الحيوانات التى بها فسادها وملاحها لجدير أن لا ينكر أداء والشفاء في جزأين من حيوان واحد وأن الذى ألهم النحلة أن تتخذ البيت العجيب الصنعة وأن تعمل فيه وألهم الذرة أن تسب قوتها وتدخره لإوان حاجتها إليه هو الذى خلق الذبابة وجعل لها الهداية إلى أن تقدم جناحا وتؤخر جناحا لما أراد من الابتلاء الذى هو مدرجة العيد والامتحان الذى هو مضممار التكليف وله في كل شئ حكمة وعنوان صواب وما يذكره الا أولو الالباب قال الدميرى وقد تأملت الذباب فوجدته يتقى جناحه الأسر وهو مناسب لإدائه كما أن الأيمن مناسب للشفاء ومن عجيب أمره انه يبقى رجميعه على الأبيض أسود وعلى الأسود أبيض ولا يقع على شجرة اليقطين ولذلك أنبتا الله تعالى على بونس عليه السلام لانه خرج من بطن الحوت فلو وقعت عليه ذبابة لآلمته فمنع الله عنه الذباب ولا يظهر كثيرا الا فى أماكن المغفرة قلت وقد عد من الغرائب عدم وجودها في منى أيامه مع كثرة الخلائق والحيوانات وكثرة المغونات هذا وفي مسند أبي يعلى الموصلى من حديث أنس رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال عمر الذباب أربعون ليلة والذباب كله في النار الا التحل قيل كونه في النار ليس لعذابه له وإنما لعذبه أهل النار بوقوعه عليهم وفي مناتب الشافعى أن المأمون سأله فقال لاى حكمة خلق الله الذباب فقال مذكلة للملوك فضحك المأمون وقال رأيته قد سقط على خدى قال نعم ولقد سألتني عنه وما عندي جواب فلما رأيته قد

★ وعن ابن عباس قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قتل أربع من الدواب النملة والنحلة والهدد والصراد ورواه أبو داود والدارمي

سقط منك موضع لا يناله منك أحد فتح لي فيه الجواب فقال الله ذلك قلت حنك إن مجذوبا جاءه سلطان فقال ما حاجتك قال إن تدفع عني الذباب قد أفسد سبعمائة و تعالى إلى حكمة خلقه وما يتعلق بأذلال ما سواه بقوله يا أيها الناس شرب مثل فاستمعوا له إن الذين تدعون من دون الله لن يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له وإن يسلبهم الذباب شيئا لا يستنقذوه منه ضعف الطالب والمطلوب وفي شفاء الصدور وتاريخ ابن التجار مستندا أن النبي صلى الله عليه وسلم كان لا يفتح على جسده ولا ثيابه ذباب أصلا وفي حياة الحيوان كل أنواعه يحرم أكلها وفيه وجه أنه يحل أكلها حكاه الرازي وفي الأحياء لو وقعت ذبابة أو نملة في قدر طيبخ وتهزى أجزأه لم يحرم أكل ذلك الطيبخ لأن تحريم أكل الذباب والنمل ونحوه إنما كان للاستئذان وهذا لا يعد استئذانا (وعن ابن عباس رضي الله عنهما قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قتل أربع من الدواب النملة) بالجر على اليد وفي نسخة بالرفع ويجوز النسب وكذا قوله (والنحلة والهدد والصراد) بضم ففتح طائر ضخم الرأس والمقار له ريش عظيم نصفه أبيض ونصفه أسود كذا في النهاية قال الخطابي إنما جاء النهي في قتل النملة من نوع خاص منه وهو الكبار ذوات الأرجل الكبار لأنها قليلة الأذى والضرب وأما النحلة فلما فيها من المنفعة وهو العسل والشع وأما الهدد والصراد فلتحريم لهما لأن الحيوان إذا نهى عن قتله ولم يكن ذلك لاحتراجه ولضربه فيه كان لتحريم لحمه الأثرى أنه نهى عن قتل الحيوان لغیر ما كمله ويقال إن الهدد من الریح فصار في معنى الجلالة والصراد يتشام به العرب ويتطير بصوته وشخصه فنهى عن قتله ليخلف عن قلوبهم ما ثبت فيها من اعتقادهم الشوم قلت وفيه إشارة إلى ما ورد اللهم لا طير الاطيرك ولا خير الاخيرك ولا اله غيرك اللهم لا يأتى بالحيوانات الا أنت ولا يصرف النسيات الا أنت (رواه أبو داود) أي باسناد صحيح على شرط الشيخين (والدارمي) وكذا أحمد وابن ماجه وصححه عبد الحق وروى ابن ماجه عن أبي هريرة رضي الله عنه ولغله نهى عن قتل الصرد والصفدع والنملة والهدد وروى أحمد وأبو داود والنسائي والباكم عن عبد الرحمن بن عثمان التيمي في حياة الحيوان الأصح تحريم أكل الصرد لهذا الحديث وقيل إنه يؤكل لأن الشافعي أوجب فيه الجزاء على المحرم إذا قتله وبه قال مالك قال القرطبي ويقال له الصرد الصوم وروينا في معجم عبد الباقي بن قانع عن أبي غليظ أمية بن خلف الجمعي قال رأي رسول الله صلى الله عليه وسلم على يدي صرد فقال هذا أول طائر صام يوم عاشوراء والحديث مثل اسمه غليظ قال الحاكم وهو من الأحاديث التي وضعها قتلة الحسين وهو حديث باطل ورواه مجهولون هذا وفي مستدرك الدارمي عن علي رضي الله عنه أنه قال كونوا في الناس كالنحلة في الطير ليس في الطير شيء إلا وهو يستضفها ولو يعلم الطير ما في أجوافها من البركة ما فعلوا ذلك بها خالطوا الناس بالستكهم وأجسادكم وزايلوها بأعمالكم وقلوبكم وإن لكم ما اكتسب وهو يوم القيامة مع من أحب والجمهور على أن العسل يخرج من أفواه النحل وروى عن علي كرم الله وجهه أنه قال عقرنا للعنقا لأشرف لباس ابن آدم فيها لعاب دودة وأشرف شرابه ربيع لحلة وظاهر هذا أنه من غير اللحم كذا قتله ابن عطية والمعروف عنه أنه قال إنما الدنيا ستة أشياء مطعوم ومشروب وملبوس وسركوب ومنكوح ومشوم وأشرف المطعومات العسل وهو مذقة ذباب

و أشرف المشروبات الماء و يستوى فيه البر و الفاجر و أشرف الملبوسات الحرير و هو نسج دودة و أشرف المركوبات الفرس و عليها يقتل الرجال و أشرف الشمومات المسك و هو دم حيوان و أشرف المشكوحات المرأة و هو مبال في مبال قلت و يمكن أن يقال إن أشرف المشروبات اللبن و هو يخرج من بين فرث و دم و أشرف المركوبات الفرس و لم يفرق بين صدقه و عدوه حيث قيل لأوفاد في السيف والفرس و المرأة و في حياة الحيوان كبره هذا قتل النمل و يرمي أكلها و إن كان الصلح مملا لأن الأدمية ليتها حلال و لحمها حرام و إباح بعض السلف أكلها كالجراد و الدليل على الحرمة نهي النبي صلى الله عليه وسلم عن قتلها و في الأمانة بكرة بيع النمل و هو في الكوارة صحيح إن رؤى جميعه و الأخوه بيع غائب و قال أبو حنيفة لا يضح بيع النمل و الزنبور و سائر الحشرات و أما النمل فما أحسن من قال فيه

النع فما يتقى بلائله ★ فليس يتنى ربنا نمله
إن أقبل الدهر فقم لأثنا ★ و إن تولى مدبرا ثم له

و عن صفيان بن عيينة انه قال ليس شيء يضيا قوته ألا الإنسان و النمل و الفأر و به جزم صاحب الاحياء في كتاب التوكل قال البيهقي في الشعب و كان عدي بن جاتم الطائي يفت الخبز للنمل و يقول النمل جارات و لهن علينا حق الجوار قلت هو صحيح لكنهن مؤذيات و ما يملين لنا حلاوة في الدار و عن الفتح بن سبج الزاهدي انه كان يفت الخبز لهن كل يوم فاذا كان يوم عاشوراء لم يأكله و في حياة الحيوان يكره أكل ما حملت النمل فيها و قوائمه لما روى الجافظ أبو نعيم في الطب النبوي عن صالح ابن حوات بن جبير عن أبيه عن جده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن أن يؤكل ما حملته النمل فيها و قوائمه و يرمي أكل النمل لورود النهي عن قتلها و قال الخلال و أخبرنا عبدالله بن أحمد ابن حنبل ثنا أبي أنا عبدالله بن عبد الوارث ثنا أبو عبدالله بن الكوار حدثني حبيبة مولاة الاحف ابن ليس و رأما تقتل نملة فقال لا تقتلها ثم دعا بكرسي فجلس عليه فحمد الله و اتنى عليه ثم قال اني أخرج هليكن الأخرجتن من دارى فاني أكره أن تقتلن في دارى قال يخرجن فما رؤى سنهن بعد ذلك اليوم واحدة و قال عبدالله بن أحمد و رأيت أبي فعل ذلك و أكثر علمى انه جلس على كرسى كان يجلس عليه لوضوء الصلاة ثم رأيت النمل خرجن بعد ذلك فيل و قد أهلك الله بالنمل أمة من الأمم و هي جرهم و في سيرة ابن هشام في غزوة حنين عن جبير بن مطعم قال لقد رأيت قبل هزيمة القوم و الناس يقتتلون مثل البخار الأسود نزل من السماء حتى سقط بيننا و بين القوم فنظرت فاذا هو نمل أسود ميثوث قد ملا الوادي لم أشك انها الملائكة و لم يكن الا هزيمة القوم و روى الدارقطني و الحاكم عن أبي هريرة رضي الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقتلوا النملة فان سليمان عليه السلام خرج ذات يوم يستسقى و اذا هو بنملة مستلقية على قفاها رافعة قوائمه تقول اللهم انا خلق من خلقك و لا غنى لنا عن فضلك اللهم لا تؤاخذنا بذنوب عبادك الخاطئين و أسقنا مطرا تثبت لنا به شجرا و أطعنا ثمرا فقال سليمان عليه السلام لقومه ارجعوا فقد كفيتم و سقينا بغيركم و في الصحيحين و سنن أبي داود و النسائي و ابن ماجه عن أبي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال نزل نبي من الانبياء تحت شجرة فلدغته نملة فأمر بجهازه فأخرج من تحتها و أمر بها فأحرق بالنار فأوحى الله تبارك و تعالى اليه فهلا نملة واحدة قال أبو عبدالله الترمذي في تلوذ الاصول لم يعاتبه على تحريقها انما عاتبه لسكونه أخذ البرى بغير البرى و قال القرطبي هذا النبي موسى بن عمران عليه السلام و انه قال يا رب تعذب أهل القرية بمعاصيهم و فيهم

الطائع فكانه أحب أن يريه ذلك من عنده فسلط عليه الحر حتى التجأ الى شجرة متروحا الى ظلها وعندها قرية النمل فغلبه النوم فلما وجد لذة النوم لدغته فدلكهن بقدمه فأهلكهن وأحرق مسكنهن فأراه الآلة فمن أجل ذلك عيره لما لدغته نملة كيف أصاب الباقيين بموتيتها يريد أن ينبيه على أن العقوبة من الله تعالى تصير رحمة على المطيع ونقمة على العاصي وعلى هذا ليس في الحديث ما يدل على كراهته ولا خطر في قتل النمل فإن من أذاك حل لك دفعه عن نفسك ولا أحد من خلق الله أعظم حرمة من المؤمن وقد أبيع لك دفعه عنك بضرب و قتل على ماله من المقدار فكيف بالهوام والدواب التي قد سغرت له وسلطت عليه فإذا أذنبه أبيع له قتلها وقوله فهلا نملة واحدة دليل على أن الذي يؤذى يقتل وكل قتل كان لنفع أو دفع ضر فلا بأس به عند العلماء ولم يخص تلك النملة التي لدغت من غيرها لأنه ليس الرد القصاص لأنه لو أراد له لقال هل نلتك التي لدغتك ولكن قال هلا نملة فكان يعم البريء والجاني وذلك ليعلم أنه أراد تنبيهه لمسالمة ربه في عذاب أهل قرية فيهم المطيع والعاصي وقد قيل في شرح هذا النبي عليه السلام كانت العقوبة للحيوان بالتحريق جائزة فلذلك إنما عاتبه الله تعالى في إحراق الكثير لا في أصل الإحراق ألا ترى إلى قوله تعالى فهلا نملة واحدة وهو بخلاف شرعنا فإن النبي صلى الله عليه وسلم قد نهي عن التعذيب بالنار وقال لا يعذب بالنار إلا الله فلا يجوز إحراق الحيوان بالنار إلا إذا أحرق انسانا مات بالإحراق فلوارثه الاقتصاص بالإحراق قال الدميري وأما قتل النمل فمذهبنا لا يجوز للحديث السابق والرد النمل السليمانى كما قاله الخطاى والبقرى في شرح السنة وأما الصغير المسمى بالنر فقتله جائز وكره ما لبك قتل النمل إلا أن يضرب ولا يندرج على دفعه إلا بالقتل وقيل إنما عاتب الله هذا النبي لانتقامه لنفسه بأهلك جميع وإنما أذاه واحد منه وكان الأولى به الصبر والصفح لكن وقع للنبي أن هذا النوع مؤذ لبنى آدم وحرمة بنى آدم أعظم من حرمة غيرهم من الحيوان فلو افترد له النظر ولم ينضم اليه التنفى الطبيعى لم يعاتب لموتب على التنفى بذلك وأما الهدد ففي حياة الحيوان الأصح قهرىم أكله للنهي عن قتله ولأنه متن الرمح ويقتات الدود وقيل حمل أكله لأنه يحكى عن الشافعى وجوب القدية فيه وعنده لا يفتدى إلا الأكل وفي الكاسل وشعب الأصيلين البيهقي أن نافعاً سأل ابن عباس رضى الله عنهما فقال سليمان عليه السلام مع ما خوله الله تعالى من الملك وأعطاه كيف عني بالهدد مع صفه فقال له ابن عباس أنه احتاج إلى الماء والهدد كانت الأرض له مثل الزجاج وكان دليلاً على الماء فقال ابن الأزرق لابن عباس قف يا وقاف كيف يصر الماء من تحت الأرض ولا يرى الفخ إذا غطى له بقدر أصبح من تراب قال ابن عباس إذا نزل القضاء عني البصر قلت والظاهر أن هذا جواب اتفاني يشمل ما به أمر قطمي فإنه كان رؤية الماء من خصوصيته لكل شئ مدفون في الأرض لكن فيه إشارة إلى أنه لو قدر له أن يموت بالمعنى لأعصى عليه الماء ذلك الوقت ليقتضى الله أخرا كان مقدورا فإذا نزل القضاء ضاق القضاء وإذا حصل القدر بطل الجنو ومن اللطائف ما حكى الترمذى أن الهدد قال لسليمان عليه السلام أريد أن تكون في ضياعى قال أنا وحيدى قال لأنت وأهل عسكرك في جزيرة كذا في يوم كذا فحضر سليمان بجنوده فطار الهدد وأعطاه جرادة فخفها ورمى بها في البحر وقال كلوا يا نبي الله من فانه اللحم ناله الرق فضحك سليمان وجنوده من ذلك حولا كايلا وأما الضفدع فشال الخضر وقيل بفتح الدال قال ابن الصلاح الأشهر فيه من حيث اللغة كسر الدال وفتحها أشهر في السنة العامة من الخاصة وفي كامل ابن عدى في ترجمة عبد الرحمن بن سعد بن عثمان

ابن سعد القرظي مؤذن النبي صلى الله عليه وسلم عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من قتل ضفدعا فعليه شاة عمرها كان أو حلالا قال سفيان قال انه ليس شيء أكثر ذكر الله منه وفي كابل ابن عدى في ترجمة حماد بن عبيد انه روى عن جابر الجعفي عن عكرمة عن ابن عباس أن ضفدعا ألقت نفسها في النار من مخافة الله تعالى فأتاهن الله تعالى برد الماء وجعل نعيقهن من التسييح وقال نبي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قتل الضفدع والصرود والنحلة وقال لأعلم لحماة بن عبيد غير هذا الحديث قال البخاري لا يصح حديثه وقال أبو حاتم ليس بصحيح الحديث وفي كتاب الزاهد لأبي عبد الله الترمذي أن داود عليه السلام قال لا يسجن الله تعالى الليلة تسييحا ما يسبحه أحد من خلقه فتأذته ضفدع من شافية في داره يا داود تغفر على الله عز وجل تسييحك وإن في سبعين سنة ما جف لي لسان من ذكر الله سبحانه وإن في عشر ليال ما طعمت خضرا ولا شربت ماء اشتيالا بكلمتين فقال ما هما فقلت يا مسيح بك لسان وما مذكورا بكل مكان فقال داود عليه السلام في نفسه وما عسى أن أقول أبلغ من هذا وروى البيهقي في شعبه عن أنس بن مالك رضي الله عنهما أنه قال أن نبي الله داود عليه السلام ظن في نفسه أن أحدا لم يلدح خالقه يا فضل مما مدحه فأنزل الله عليه ملكا وهو قاعد في حراجه والبركة إلى جنبه فقال يا داود أنهم ما تصوت به الضفدع فانصت لها فإذا هي تقول سبحانك وبمجدك متبهي عليك فقال له الملك كيف ترى فقال والذي جعلني نبيا إنني لم أمدحه بهذا وفي حياة الحيوان يرمي أكلها للنبي عن قتلهما وقد روى البيهقي عن سهل بن سعد الساعدي أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن قتل خمس النمل والنحلة والضفدع والصرود والهدهد وفي مسند أبي داود الطيالسي وسنن أبي داود والنسائي والحاكم عن عبد الرحمن بن عثمان التيمي عن النبي صلى الله عليه وسلم أن طبيبا سأله عن قتل ضفدع في دواء فنهأه صلى الله عليه وسلم عن قتلها فدل على أن الضفدع يرمي أكلها وأنها غير داخلة فيما أبيح من دواب الماء وروى ابن عدى عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقتلوا الضفادع فإن نعيقها تسييح قال سليم سألت الدارقطني عنه فقال انه ضعيف والصواب انه موقوف على عبدالله قاله البيهقي وقد روى أبو العويرث عبد الرحمن بن معاوية وهو من التابعين عن النبي صلى الله عليه وسلم انه نهى عن قتل الخطاطيف وقال لا تقتلوا هذه العوداء انها تعوذكم من غيركم رواه البيهقي وقال منقطع قال ورواه إبراهيم ابن طهمان عن عباد بن اسحق عن أبيه قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الخطاطيف عوداء البيوت ومن هذه الطريق رواه أبو داود في مراسيله قال البيهقي وهو منقطع أيضا لكن صرح عن عبدالله بن عمر موقوفا انه قال ولا تقتلوا الضفادع فإن نعيقها تسييح ولا تقتلوا الخفاف فانه لما خرب بيت المقدس قال يا رب سلطني على البحر حتى أغرقهم قال البيهقي استأذه صحيح وقال محمد بن العيين انه حلال لانه يتغوث بالحلال غالبا قال أبو العاصم العبادي وهذا محتمل على أصلنا واليه مال أكثر أصحابنا ثم الخفاف جمعة الخطاطيف ويسمى زوار الهند وهو من الطيور القواطع إلى الناس يقطع البلاد اليهم ورغبة في القرب منهم ثم انها تبني بيوتها في أبعد المواضع عن الوصول إليها وهذا الطائر يعرف عند الناس بمصفر البنية لانه زهد فيما في أيديهم من الآفات فاجبوه واما يتغوث بالبعوض والذباب وفي رسالة القشيري في آخر باب السحرة أن خطافا راود خطافة على قبة سليمان بن داود عليه السلام فامتنعت منه فقال لها تمتعين على ولو شئت قلبت التبة على سليمان فمدعه سليمان وقال يا حملك على ما قلت قال يا نبي الله العشاق لا يؤاخذون بأقوالهم فقال صدقت وهو أنواع ومنها نوع يسمى البنونو وهو كثير في المسجد الحرام وبكة ويمش في سبغ

★ (الفصل الثالث) ★ عن ابن عباس قال كان أهل الجاهلية يأكلون أشياء و يتركون أشياء. تقتزوا فيبث الله نبيه و أنزل كتابه و أحل حلاله و حرم حرامه فما أحل فهو حلال و ما حرم فهو حرام و ما سكت عنه فهو عفو و تلا قل لأجد فيما أوحى الى محرما على طاعم يطعمه الا أن يكون ميتة الآية رواه أبو داود ★ وعن زاهر الأسلمي قال اني لاوقد تحت القدور بلحوم الجمر اذ نادى منادى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينهاكم عن لحوم الجمر رواه البخاري ★ و عن أبي ثعلبة الخشني

البيت عند باب ابراهيم و باب بني شيبه و بعض الناس يزعم أن ذلك هو طير الابهيل الذي عذب الله تعالى به أصحاب الفيل و قال الثعلبي و غيره في تفسير سورة النمل ان آدم عليه السلام لما خرج من الجنة لشكى الى الله تعالى الوحشة فأنسه الله بالخطاف و ألزمها البوت فهي لا تفارق في آدم. لئلا بهم

★ (الفصل الثالث) ★ (عن ابن عباس رضي الله عنهما قال كان أهل الجاهلية يأكلون أشياء) أي بمقتضى طباعهم و شهواتهم (و يتركون أشياء) أي لا يأكلونها (تقتزوا) أي كراهة و يمدونها من القاذورات (فيبث الله نبيه و أنزل كتابه) أي عليه و على أمته (و أحل حلاله) أي ما أراد الله أن يكون حلالا بإباحته قال الطيبي حلاله مصدر وضع موضع المفعول أي أظهر الله بالبحث و الاتزال ما أحله الله تعالى (و حرم حرامه) أي باللعن عن أكله (فما أحل) أي ما بين أحلاله (فهو حلال) أي لا غير (و ما حرم فهو حرام و ما سكت عنه) أي ما لم يبين حكمه (فهو عفو) أي متجاوز عنه لا تؤاخذون به (و تلا) أي ابن عباس ردا لفعلهم و أكلهم ما يشتبهونه أو تركهم ما يكرهونه تقتزوا كأنه قيل المحلل ما أحله الله و رسوله و المحرم ما حرمه الله و رسوله و ليس بهوى النفس حيث قال تعالى (قل لا أجد فيما أوحى الي) أي في القرآن و فيما أوحى الى مطلقا و فيه تنبيه على أن التحريم إنما يعلم بالوحي لا بالهوى (محرم) أي طعاما محرما (على طاعم يطعمه الا أن يكون) بالتذكير و في نسخة بالتأنيث (ميتة) بالنصب و في نسخة بالرفع و في نسخة أو دما (الآية) بالنصب و يجوز أختاه و المعنى انه لا يعلم بالوحي أن شيئا من الطعام حرام في وقت الا في وقت أن يكون الطعام ميتة و قرأ ابن كثير و حمزة تكون بالتأنيث ثلثين الخبر و قرأ ابن عامر بالتاء و رفع ميتة على ان كان هي التامة و قوله أو دما مسفوحا عطف على ان مع ما في حيزه أي الوجود ميتة أو دما مسفوحا أي معصوبا سائلا كالدم في العروق لا الكبد و الطحال لما سبق في الحديث أو لحم خنزير فإنه رجس أي فإن الخنزير أو لحمة قدر لتعوده أكل التجاسة و قيل معناه حرام أو فسقا عطف على لحم خنزير و ما بينهما اعتراض للتعليل أهل لغير الله به صفة له موضوعة قال القاضي و الآية محكمة لأنها تدل على انه لم يجد فيما أوحى الى تلك الغاية محرما غير هذه و ذلك لا ينافي ورود التحريم في شيء آخر بعد هذا فلا يصح الاستدلال بها على نسخ الكتاب بخبر الواحد و لا على حل الأشياء غيرها الا مع الاستصحاب (رواه أبو داود) ★ وعن زاهر الأسلمي قال المؤلف زاهر بن الأسود الأسلمي كان ممن بايع تحت الشجرة سكن الكوفة و عداة في أهلها (قال اني لاوقد) أي النار (تحت القدور بلحوم الجمر) أي الأهلية (اذ نادى منادى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم) بفتح الهمزة و في نسخة بكسرها أي انه (ينهاكم عن لحوم الجمر) أي عن أكلها يعني فقلنا القدور (رواه البخاري) ★ و عن أبي ثعلبة الخشني رضي الله تعالى عنه) بضم ففتح من أهل بيعة الرضوان

يرفعه الجن ثلاثة أصناف صنف لهم أجنحة يطفرون في الهواء و صنف حيات و كلاب و صنف يحلون و يفتنون رواه في شرح السنة

★ (باب العقبة) ★ (الفصل الأول) ★ عن سلمان بن عامر الضبي قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول مع الغلام عقيقة فأهريقوا عنه دما و أميطوا عنه الأذى رواه البخاري و عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يؤتي بالعبيان فهرك عليهم و يحنكهم رواه مسلم

(يرفعه) أي الحديث إلى النبي صلى الله عليه وسلم (الجن ثلاثة أصناف) و هم أجسام هوائية قادرة على التشكل بأشكال مختلفة لها عقول و انهام و قدرة على الأعمال الشاقة (صنف) و في رواية فصنف مبتدأ خبره محذوف أي منهم صنف (لهم أجنحة يطفرون) أي بها كما في رواية (في الهواء و صنف) أي و منهم صنف (حيات و كلاب و صنف يحلون) بضم الحاء و يكسر أي ينزلون و يقيمون تارة (و يفتنون) أي يسامرون و يرتحلون أي مرة أخرى و منه قوله تعالى يوم ظننكم و يوم اقامتكم في القاموس ظنن كمنع ظننا و هرك بار (رواه) أي صاحب الصحاح (في شرح السنة) أي بإسناده و كذا رواه الطبراني بإسناد حسن و الحاكم و قال صحيح الإسناد و البيهقي في الأسماء عنه و روى ابن أبي الدنيا في كتاب مكائده الشيطان بن حديث أبي الدرداء أن النبي صلى الله عليه وسلم قال خلق الله تعالى ألجن ثلاثة أصناف صنف حيات و عقارب و خشاخ الأرض و هو يتثليث أوله و الفتاح أشهر حشراتهما و هوامها و صنف كالريح في الهواء و صنف عليه الحساب و العقاب و خلق الله تعالى الإنس ثلاثة أصناف صنف كالبهائم لهم قلوب لا يفقهون بها و لهم أعين لا يبصرون بها و لهم أذان لا يسمعون بها و صنف أجسادهم أجساد بني آدم و أرواحهم أرواح الشياطين و صنف كالملائكة في ظل الله تعالى يوم لا ظل الا ظله

★ (باب العقبة) ★ المغرب التي الشق و منه عقيقة المولود و هي شره لأنه يقطع عنه يوم أسبوعه و بها سميت الشاة التي تذبح عنه

★ (الفصل الأول) ★ (عن سلمان بن عامر الضبي رضي الله عنه) يفتح الضاد و تشديد الموحدة و ياء النسبة و عذاده في البصريين قال بعض أهل العلم ليس في الصحابة من الرواة ضبي غيره (قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول مع الغلام) أي مع ولادته (عقيقة) أي ذبيحة مسنونة و هي شاة تذبح عن المولود اليوم السابع من ولادته سميت بذلك لأنها تذبح حين يخلق عقيقه و هو الشعر الذي يكون على المولود حين يولد من العقي و هو القطع لأنه يخلق و لا يترك ذكره القاضي و هذا معنى قوله (فأهريقوا) يسكون الهاء و يفتح أي أريقوا (عنه دما) يعني اذبحوا عنه ذبيحة (و أميطوا) أي أزيلوا و أهدوا (عنه الأذى) أي يخلق شره و قيل بتطهيره عن الاساخ التي تلتصق به عند الولادة و قيل بالختان و هو حاصل كلام الشيخ التوريشي (رواه البخاري) و كذا الأربعة ذكره السيد جمال الدين و رواه البيهقي و لفظه الغلام فرتحن بعقيقته فأهريقوا عنه الدم و أميطوا عنه الأذى (و عن عائشة رضي الله عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يؤتي بالعبيان) و كذا بالصيات فيه تغليب (فيرك عليهم) بتشديد الراء أي يدعولهم بالبركة بأن يقول للمولود بارك الله عليك في أساس البلاغة يقال بارك الله فيه و بارك له و بارك عليه و باركه و برك على الطعام و برك فيه إذا دعا له بالبركة قال الطيبي بارك عليه ابلغ فإن فيه تصوير صب البركات و افادتها من السماء كما قال تعالى لفتحنا عليهم بركات من السماء و الأرض (و يحنكهم) بتشديد النون

★ وعن أسماء بنت أبي بكر أنها حملت بعبدة الله بن الزبير بمكة قالت فولدت بقاء، ثم أتيت به رسول الله صلى الله عليه وسلم فوضعت في حجره ثم دعا بتمرة فمضنها ثم قفل في فيه ثم حنكه ثم دعا له و برك عليه وكان أول مولود ولد في الإسلام متفق عليه

★ (الفصل الثاني) ★ عن أم كرز قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أنزروا الطير دفن مكاناتها قالت و سمعته يقول

أي يذبح التمر أو شياً حلوا ثم يذلك به حنكه (رواه مسلم) قال السيد جمال الدين و كذا البخاري ★ (و عن أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها أنها حملت) أي حملت (بعبدة الله بن الزبير بمكة) أي قبل الهجرة (قالت فولدت بقاء) بالضم و المد قرية بالمدينة ينون و لابنون كذا في المغرب و المعروف أصح (ثم أتيت به) أي بالمولود أو بعبدة الله (رسول الله صلى الله عليه وسلم فوضعت في حجره) يفتح الحاء و يكسر أي في حضنه و في النهاية العجبر بالفتح و الكسر اللوب (ثم دعا بتمرة فمضنها ثم قفل) أي وضع و أنثى ذلك التمر المختلط بريقه (في فيه) أي في فمه (ثم حنكه) بتشديد النون أي ذلك به حنكه (ثم دعا له و برك عليه) بتشديد الراء أي قال بارك الله عليك و ألمط بمحتمل التفسير و التخصيص (فكان) و في نسخة صحيحة بالواو. قال الطيبي الفاء جزء شرط محذوف تعني أنا هاجرت من مكة و كانت أول امرأة هاجرت حاملاً ووضعت بقاء فكان أي عبدة الله (أول مولود) أي من المهاجرين (ولد في الإسلام) أي بعد الهجرة إلى المدينة قال النووي يعني أول من ولد في الإسلام بالمدينة بعد الهجرة من أولاد المهاجرين و الألفالنعمان ابن بشر الأنصاري ولد في الإسلام بالمدينة قبله بعد الهجرة و فيه مناقب كثيرة لعبد الله بن الزبير منها إن النبي صلى الله عليه وسلم مسح عليه و بارك عليه و دعا له و أول شئ دخل جوفه ريقه عليه السلام (متفق عليه)

★ (الفصل الثاني) ★ (عن أم كرز رضي الله عنها) بضم الكاف و سكون الراء فزاي كعبية خزاعية مكية ووت عن النبي صلى الله عليه وسلم أحاديث روى عنها عطاء و مجاهد و غيرهما حديثها في العقيقة (قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أنزروا) بتشديد الراء أي انزلوا و خلوا (الطير) أي جنسها (على مكاناتها) يفتح الميم و كسر الكاف و يفتح و في نسخة بضمهما أي أما كنهن التي مكنتها الله فيها قال الطيبي يفتح الميم و كسر الكاف جمع مكنة و هي بيضة الضب و يضم الحرفان منها أيضا في النهاية جمع مكنة بكسر الكاف و قد يفتح أي بيضها و هي في الأصل بيض الضباب و قيل على أمكنتها و مساكنها كان الرجل في الجاهلية إذا أراد حاجة أنى طيرا في وكره فنفره فإن طار ذات اليمين مضى لجهته و إن طار ذات الشمال رجع فنفروا عن ذلك أي لا تزجروها و أنزروها على مواضعها فإنها لا تضر و لا تنفع و قيل المكنة التمكن كالتعليق و التبعه من التطلب و التسبب أي أنزروا على كل مكنة ترونها و دعوا التطير بها و يروى بضم الميم و الكاف جمع مكان كصمد في صمدات (قالت) أي أم كرز (و سمعته) أي النبي صلى الله عليه وسلم و في نسخة و سمعت يحد الضمير (يقول) و هو محتمل أنها سمعته في مجلس آخر قبله أو بعده و يؤيد أنه ذكره في الجامع الصغير مفصلا مما بعده و قال رواه أبو داود و الحاكم عنها و كذا قوله الاتي و للترمذي الخ تصحيح باستقلال كل من الحديثين و يحتمل أنها سمعته في ذلك المكان فيحتاج إلى بيان وجه الربط الذي ذكره الطيبي من أنه صلى الله عليه وسلم منعهم عن التطير في شأن المولود

عن الغلام شاتان و عن الجارية شاة ولا يضركم ذكرانا كن أو اناثا رواه أبو داود و للترمذى و النسائى من قوله يقول عن الغلام الى آخره و قال الترمذى هذا حديث صحيح * و عن الحسن بن سمره قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الغلام مرتين بعقيقته

و أمرهم بالذبح و الصدقة بقوله (عن الغلام) أى يذبح عن الصبى (شاتان و عن الجارية) أى البنت (شاة) ولا يضركم ذكرانا كن أو اناثا (الضمير فى كن للشاة التى يبق بها عن المولودين و ذكرانا كن أو اناثا فاعل يضركم أى لا يضركم كون شاة العقيقة ذكرانا أو اناثا قال الطبرى الضمير فى كن عائذ الى الشاتين و الشاة المذكورة و غلب الاناث على الذكور تقديمًا للتفاجى فى النسك و فيه اشعار بان نحو شاة و نملة و حمامة مشترك بين الذكور و الاناث و اما يتبين المراد بانتهاض القرينة (رواه أبو داود) و كذا ابن ماجه ذكره السيد جمال الدين (و للترمذى) بالغلام (و النسائى من قوله) أى من قول الراوى (يقول) أى هو عليه السلام (عن الغلام الى آخره) و قال الترمذى هذا حديث صحيح (و فى الجامع الصغير عن الغلام عقيقتان و عن الجارية عقيقة رواه الطبرانى عن ابن عباس رضى الله عنهما و رواه أحمد و أبو داود و النسائى و ابن ماجه و ابن حبان عن أم كرز و أحمد و ابن ماجه عن عائشة و الطبرانى عن اسماء بنت يزيد بلفظ عن الغلام شاتان مكافأتان و عن الجارية شاة و رواه أحمد و أبو داود و الترمذى و النسائى و ابن حبان و الحاكم عن أم كرز. و الترمذى عن سلمان بن عامر و عن عائشة بلفظ عن الغلام شاتان و عن الجارية شاتان لا يضركم ذكرانا كن أم اناثا بلفظ أم و الله أعلم * (و عن الحسن) أى البصرى رضى الله عنه (عن سمرة) أى ابن جندب رضى الله عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الغلام مرتين) بضم الميم و فتح الهاء أى مرهون (بعقيقته) يعنى انه يحبس سلامته عن الاغاث بها أو انه كالشئى المرهون لا يتم الاستمتاع به دون ان يقابل بها لانه نعمة من الله على والديه فلا بد لهما من الشكر عليه و قيل معناه انه معلق شفاعته بها لا يشفع لهما ان مات طفلا و لم يبق عنه قال التوربشتى فى قوله مرتين نظر لان المرتين هو الذى يأخذ الرهن و الشئى مرهون و رهن و لم نجد فيما يعتمد من كلامهم بناء المفعول من الارتهان فلعل الراوى أتى به مكان الرهنية من طريق القياس قال الطبرى طريق المجاز غير مسدود و ليس بموقوف على السماع و لا يستراب ان الارتهان هنا ليس مأخوذاً بطريق الحقيقة و يدل عليه قول الزعشرى فى أساس البلاغة فى قسم المجاز فلان رهن بكذا و رهن و رهينة و مرتين به مأخوذ به و قال صاحب النهاية معنى قوله رهينة بعقيقته ان العقيقة لازمة له لا بد له منها فشبهه فى لزومها له و عدم انفكاكه عنه بالرهن فى يد غير المرتين و الهاء فى الرهينة للمبالغة لا للتأنيث كالشتم و الشتمة اه و هو بحث غريب و اعترض عقيب لان كلام التوربشتى فى ان لفظ المرتين بصيغة المفعول غير مسموع و ان الراوى ظن ان المرتين تأتى بمعنى الرهينة الثانية فى الرواية فظله بالمعنى على حسبانته و اما كون الرهن فى هذا المقام ليس على حقيقته بل على المجاز فلا يفتى على من له أدنى تأمل و تفعل فكيف على الامام الجليل المحقق فى العقول و المقول و الجامع بين الفروع و الاصول بل ما ذكره عن الاساس و النهاية يفتى على مراده و بحثه فى الغاية و سياتى فى كلامه أيضاً ما يبين هذا البحث لفظاً و معنى و فى شرح السنة قد تكلم الناس فيه و أجودها ما قاله أحمد بن حنبل معناه انه اذا مات طفلا و لم يبق عنه لم يشفع فى والديه و روى عن قتادة انه يجرم شفاعتهم قال الشيخ التوربشتى

تذبح عنه يوم السابع ويسمى ويعلق رأسه رواء أحمد و الترمذى و أبو داود و النسائي لكن في روايتهم رهيئة بدل مرتين وفي رواية لأحمد و أبي داود و يرمى مكان و يسمى و قال أبو داود و يسمى أصح

ولا أدري باي سبب تمسك و لفظ الحديث لا يساعد المعنى الذى أتى به بل يشهد من البداية ما لا يخفى على عموم الناس فضلا عن خصوصهم و الحديث اذا استمعهم معناه فاقرب السبب الى ايضاحه استيفاء طرقه فانها قلما تخلو عن زيادة أو نقصان أو اشارة بالالفاظ المختلف فيها رواية تستكشف بها ما أبهم منه وفي بعض طرق هذا الحديث كل غلام رهيئة بعقيقته أى مزهون والمعنى انه كالشئ المزهون لا يتم الانتفاع و الاستمتاع به دون فكه و النعمة انما تتم على المنعم عليه بقيامه بالشكر و وظيفة الشكر في هذه النعمة ما سنه نبيه النبي صلى الله عليه وسلم و هو ان يعق عن المولود شكرا لله تعالى و طلبا لسلامة المولود و يحتمل انه أراد بذلك ان سلامة المولود و نشؤه على النعم المحبوب رهيئة بالعتيقة و هذا هو المعنى اللهم الا ان يكون التفسير الذى سبق ذكره متلقى من قبل الصحابة و يكون الصحابي قد اطلع على ذلك من مفهوم الخطاب أو قضية الحال و يكون التقدير شفاعته للغلام لأبويه مرتين بعقيقته قال الطيبى و لا ريب ان الأمام أحمد بن حنبل ما ذهب الى هذا القول الا بعد ما تلقى من الصحابة و التابعين على انه امام من الأئمة الكبار يجب أن يتلقى كلامه بالقبول و يحسن الظن به اهـ و فيه ان عدم الريب في تلقيه من الصحابة و التابعين من علم الغيب و ان وجوب قبول كلامه انما يكون بالنسبة الى مقلده بالانسية الى العلماء المجتهدين الذين خرجوا عن رتبة التقليد و دخلوا في مقام تحقيق الأدلة و التسديد و التأيد ثم ان كلام التوربشتي في ان المراد به كون الشفاعة لأغير غير ظاهر فلا يخفى ان قوله لا يتم الانتفاع و الاستمتاع به دون فكه يقتضى عموسه في الأمور الأخروية و الدنيوية و نظر الآباء مقصور على الاول و أولى الانتفاع بالاولاد في الآخرة شفاعته الوالدين الأتري الى قوله تعالى من بعد وصية يوصى بها أو دين و قوله آباؤكم و أبناءكم لا تدرون أبهم أقرب لكم نفعا قدم الوصية على الدين و الدين مقدم أخرجه على الوصية و علقه بقوله آباؤكم و أبناءكم اشارة الى أن الوصية و انفاذها أنفع لكم مما ترك لهم و لم يوص به الكشاف أى لا تدرون من أنفع لكم من آباؤكم و أبناءكم الذين يموتون أمن أوصى منهم أمن لم يوص يعنى ان من أوصى ببعض ماله و عرضكم لثواب الآخرة باضياء وصيته فهو أقرب لكم نفعا و أحضر جدوى من ترك الوصية فوفر عليكم عرض الدنيا و جعل ثواب الآخرة أقرب و أحضر من عرض الدنيا ذهابا الى حقيقة الامر لان عرض الدنيا و ان كان عاجلا قريبا في الصورة الا انه فان فهو في الحقيقة الأبعد الأخص و ثواب الآخرة و ان كان أجلا الا انه باق فهو في الحقيقة الأقرب الأدنى (١) اهـ و الظاهر ان الجارية في حكم الغلام (تذبح) بالتأنيث أى عقيقته و في نسخة بالتذكير فثائب الفاعل قوله (عند) أى عن الغلام (يوم السابع و يسمى) أى الغلام بما يسمى حينئذ لا قبله (و يعلق رأسه) أى يوصل (رواه أحمد و الترمذى) و كذا الحاكم (و أبو داود و النسائي لكن في روايتهم رهيئة بدل مرتين و في رواية لأحمد و أبي داود و يرمى مكان و يسمى) أى يرمى (كأن و يسمى) أى بدله و في موضعه (و قال أبو داود و يسمى أصح) أى رواية و دراية و في شرح السنة روى عن الحسن انه قال يعلق رأس المولود بدم العقيقة و كان قتادة يصف الدم و يقول اذا ذبحت العقيقة تؤخذ

★ وعن محمد بن علي بن حسين عن علي بن أبي طالب قال عني رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الحسن بن بشاة وقال يا فاطمة احلتي رأسه و تصدق بزنة شعره قضية فوزناه فكان وزنه درهما أو بعض درهم ورواه الترمذى وقال هذا حديث حسن غريب و إسناده ليس بمتمم لأن محمد بن علي بن حسين لم يدرك علي بن أبي طالب ★ و عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم عني عن الحسن و الحسين

صوفة منها فيستعمل بها أوداج الذبيحة ثم توضع على يافوخ الصبي حتى إذا سال شبه الغيط غسل رأسه ثم حلق بعد و كره أكثر أهل العلم لطلخ رأسه بدم العقيقة و قالوا كان ذلك من عمل الجاهلية و ضيعوا رواية من روى يدهى و قالوا إنما هو يسمى لا يروى لطلخ الرأس بالخلوق و الزعفران مكان الدم اهـ و أيضا من أساطير الأذى فكيف يؤمر بازدياده و قيل هو الختان و هذا أقرب لو صحت الرواية فيه ★ (وعن محمد) أي الباقر (ابن علي) أي زين العابدين (ابن الحسين) أي ابن علي رضي الله عنهم و إنما سمي الباقر لأنه يقر العلم أي شقه و علم حقيقته و أصله روى أن جابرًا قال لعمد و هو صغير رسول الله صلى الله عليه وسلم يسلم عليك فقيل له كيف ذلك قال كنت جالسًا عند النبي صلى الله عليه وسلم و الحسين في حجره و هو يلعبه فقال يا جابر يولد له مولود اسمه علي إذا كان يوم القيامة نادى مناد ليقيم سيد العابدين فيقوم ولده ثم يولد له ولد اسمه محمد فان أدركته فاقتره مني الإسلام قال مالك يلتقي أن زين العابدين كان يصلي في كل يوم و ليلة ألف ركعة حتى مات قال المصنف يكتفى أبا جعفر الصادق المعروف بالباقر سمع أباه زين العابدين و جابر بن عبد الله و روى عنه ابنه جعفر الصادق و غيره ولد سنة ست و خمسين و مات بالمدينة سنة سبع عشرة و قيل ثمان عشرة و مائة و هو ابن ثلاث و ستين و دفن بالبقيع و سمي الباقر لأنه تفرق في العلم أي توسع (عن علي بن أبي طالب رضي الله تعالى عنه قال عني رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي ذبح (عن الحسن بشاة) أي ذبح للتعبدية أو مزيدة في شرح السنة اختلفوا في التسوية بين الغلام و الجارية و كان الحسن و قتادة لا يندبان على الجارية عقيقة و ذهب قوم إلى التسوية بينهما عن كل واحد بشاة واحدة لهذا الحديث و عن ابن عمر رضي الله عنهما كان يعق عن ولده بشاة الذكور و الإناث و مثله عروة بن الزبير و هو قول مالك و ذهب جماعة إلى أنه يذبح عن الغلام بشاتين و عن الجارية بشاة قلت أما في العقيقة عن الجارية فغير مستفاد من الأحاديث و أما الغلام فيحتمل أن يكون أقل الذبح في حقه عقيقة واحدة و كماله فثنان و الحديث يحتمل أنه بيان الجواز في الاكتفاء بالقل أو دلالة على أنه لا يلزم من ذبح الشاتين أن يكون في يوم السابع فيمكن أنه ذبح عنه في يوم الولادة كبشًا و في السابع كبشًا و به يحصل الجمع بين الروايات أو عني النبي صلى الله عليه وسلم من عنده كبشًا و أم عليا أو فاطمة بكبش آخر فنسب إليه صلى الله عليه وسلم أنه عني كبشًا على العقيقة و كبشين مجازًا و الله أعلم (و قال يا فاطمة احلتي) حقيقة أو مرى من يخلق و هو أمر ندب فيه و فيها يدهى (رأسه) أي رأس الحسن (و تصدق بزنة شعره) بكسر الزاى أي بوزن شعر رأسه (قضية فوزناه فكان وزنه درهما أو بعض درهم) يحتمل أن يكون شكًا من الراوى و أن يكون بمعنى بل (رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن) أي يقوى أو رجاله رجال حسن (غريب) أي إسناده أو متنا (و إسناده ليس بمتمم) أي بل مرسل على قول و منقطع على قول (لأن محمد بن علي بن حسين لم يدرك علي بن أبي طالب) أي جده الكبير رضي الله عنهم ★ (و عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن رسول الله صلى الله عليه وسلم عني عن الحسن و الحسين رضي الله عنهما)

كبشا كبشا رواه أبو داود وعند النسائي كبشين كبشين * وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن العقبة فقال لا يجب الله العقوق كأنه كره الاسم وقال من ولد له ولد فأحب أن ينسك عنه فلينسك عن الغلام شاتين وعن الجارية شاة رواه أبو داود والنسائي * وعن أبي رافع قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم أذن في أذن الحسن بن علي حين ولدته فاطمة بالصلاة

أي ذبح عن كل (كبشا كبشا) قال الطيبي عني إذا لم يكن متعديا كان منصوبا بنزع الخافض والتكرير باعتبار ما عني عنه من الولدين أي عن كل واحد بكبش ١ وفي القاموس عني شق و عن المولود ذبح عنه (رواه أبو داود وعند النسائي كبشين كبشين) وتقدم الجمع بينهما * (و عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده رضى الله عنه قال سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن العقبة فقال لا يجب الله العقوق) أي فني شاء أن لا يكون ولده عاقا له في كبره فليذبح عنه عقبة في صغره لأن عقوق الوالد يورث عقوق الولد ولا يجب الله العقوق وهذا توطئة لقوله ومن ولد له الخ (و كأنه) أي النبي صلى الله عليه وسلم (كره الاسم) هذا كلام بعض الرواة أي أنه عليه السلام يستحب أن يسمى عقبة لتلاطفن أمها مشتقة من العقوق وأحب أن يسمى بأحسن منه من ذبيحة أو نسكة على دابه في تغيير الاسم التبيح إلى ما هو أحسن منه كذا في النهاية قال الثوريشتي هو كلام غير سديد لأن النبي صلى الله عليه وسلم ذكر العقبة في عدة أحاديث ولو كان يكره الاسم لعدل عنه إلى غيره ومن هادته تغيير الاسم إذا كرهه أو يشير إلى كراهته بالنهي عنه كقوله لا تقولوا للعنب السكرم ونحوه من الكلام وإنما الوجه فيه أن يقال يحتمل أن السائل إنما سألته عنها لاشتباه تداخله من السكراة والاستعباب أو الوجوب والندب وأحب أن يعرف الفضيلة فيها ولما كانت العقبة من الفضيلة بمكان لم يفت على الأمة موقعه من الله وأجاب به ما ذكر تنبيها على أن الذي يفضيه الله من هذا الباب هو العقوق لا العقبة ويحتمل أن يكون السائل ظن أن اشتراك العقبة مع العقوق في الاشتقاق مما يوهن أمرها فأعلمه أن الأمر بخلاف ذلك ويحتمل أن يكون العقوق في هذا الحديث مستعارا للوالد كما هو حقيقة في المولود وذلك أن المولود إذا لم يعرف حق أبيه وأبي عن أدائه صار عاقا فجعل أباه الموالد مع قدرته عليه يشبه أباة المولود حق أبيه ولا يجب الله ذلك ١ ولطبي هنا احتمال بعيد بحسب اللفظ والمعنى فرأينا أن ترك ذكره أولى (وقال) عطف على فقال وما بينهما جملة معترضة من الراوي أدرجها في الحديث وهذا إلى آخره من تمام حديث عمرو بن شعيب والمعنى أنه صلى الله عليه وسلم قال في جملة الجواب عن السؤال (من ولد له) أي ولد كما في نسخة صحيحة (فأحب أن ينسك) بضم السين أي يذبح (عنه) أي عن المولود أو عن الولد وهو يطلق على الذكر والأنثى (فلينسك عن الغلام شاتين وعن الجارية شاة رواه أبو داود والنسائي * وعن أبي رافع رضى الله عنه) أي مولى النبي صلى الله عليه وسلم (قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم أذن في أذن الحسن بن علي) بضم الذال ويسكن (حين ولدته فاطمة) يحتمل السابع وقيل (بالصلاة) أي باذانها وهو متعلق باذن والمعنى أذن بعن أذان الصلاة وهذا يدل على سنة الأذان في أذن المولود وفي شرح السنة روى ابن عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه كان يؤذن في اليمنى ويقام في اليسرى إذا ولد العبي قلبت قد جاء في مستند أبي يعلى الموصلي عن

رواه الترمذى و أبو داود و قال الترمذى هذا حديث حسن صحيح
 * (الفصل الثالث) * عن بريدة قال كنا في الجاهلية إذا ولد لأحدنا غلام ذبح شاة ولطخ
 رأسه بدمها فلما جاء الإسلام كنا نذبح الشاة يوم السابع ونحلق رأسه ونلطخه بزعفران
 ورواه أبو داود و زاد وزين و تسميه
 * (كتاب الأطعمة) * * (الفصل الأول) * عن عمر بن أبي سلمة قال كنت غلاماً في حجر
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت يدي تطيش في الصحفة فقال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم سم الله
 و كل بيمينك و كل مما يليك

الحسين رضي الله تعالى عنه مرفوعاً من ولد له ولد فاذن في أذنه اليمنى و أقام في أذنه اليسرى
 لم تضره أم الصبيان كذا في الجامع الصغير للسيوطي رحمه الله قال النووي في الروضة و يستحب
 أن يقول في أذنه أني أعيدناه بك و ذريتها من الشيطان الرجيم قال الطيبي و لكل مناسبة الآية
 بالاذن أن الاذن أيضاً يطرد الشيطان لقوله صلى الله عليه وسلم إذا تودى للصلاة أدبر الشيطان له
 ضراط حتى لا يسمع التأذين و ذكر الاذن و التسمية في باب العقبة وورد على سبيل الاستطراد اه
 و الاظهر أن حكمة الاذن في الاذن انه يطرق سمعه أول هلة ذكر الله تعالى على وجه الدعاء الى
 الايمان و الصلاة التي هي أم الarkan (رواه الترمذى و أبو داود و قال الترمذى هذا حديث حسن صحيح)
 * (الفصل الثالث) * (عن بريدة رضي الله عنه) بالتصخير و هو ابن الحبيب الأسلمي أسلم قبل
 بدر (قال كنا في الجاهلية إذا) بالالف و في نسخة اذ (ولد لأحدنا غلام ذبح شاة و لطخ) بتخفيف
 الطاء (رأسه بدمها فلما جاء الإسلام كنا نذبح الشاة) أي جنسها الشامل للثنتين و الواحد (يوم
 السابع و نحلق رأسه و نلطخه) بفتح الطاء (بزعفران) أي بعد غسله تطيباً بعد التطهير و في
 التاموس الزعفران معروف و اذا كان في بيت لا يدخله سام أبرص (رواه أبو داود و زاد وزين
 و تسميه) أي باسمه في السابع

* (كتاب الأطعمة) *

في التاموس الطعام البر و ما يؤكل و جمعه أطعمة اه و المراد ما يؤكل بل و ما يشرب أيضاً ففيه
 تغليب أو من طعم كعلم طعاماً بالضم ذاق
 * (الفصل الأول) * (عن عمر بن أبي سلمة) أي عبدالله بن عبد الأسد المخزومي القرشي و عمر
 هذا ربيب النبي صلى الله عليه وسلم و أمه أم سلمة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ولد بارض الحبشة
 في السنة الثانية من الهجرة و قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم و له تسع سنين فمات زمن عبدالملك
 ابن مروان بالمدينة سنة ثلاث و ثمانين حفظ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أحاديث و روى عنه
 جماعة (قال كنت غلاماً) أي صبياً (في حجر رسول الله صلى الله عليه وسلم) بفتح الحاء و يكرس أي
 في حضنه يريتي تربية الاولاد (و كانت يدي) أي أحياناً على مقتضى عادة الصغار (تطيش) أي تدور
 (في الصحفة) أي حوالها من طاش السهم إذا عدل عن الهدف و قيل أي تحف و تناول في القصعة
 من كل جانب قيل الصحفة ما يشبع منها خمسة و القصعة ما يشبع منها عشرة (فقال لي رسول الله
 صلى الله عليه وسلم سم الله) أي قل باسم الله أو اذكر اسم الله (و كل بيمينك و كل مما يليك) أي
 مما يقربك لا من كل جانب ذهب جمهور العلماء الى أن الأمر الثلاثة في هذا الحديث للندب
 و ذهب بعضهم الى أن الأمر بالاكل باليمين للوجوب قال النووي فيه استحباب التسمية في ابتداء

متفق عليه ★ وعن حذيفة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الشيطان يستحل الطعام أن لا يذكر اسم الله عليه رواه مسلم ★ وعن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا دخل الرجل بيته فذكر الله عند دخوله وعند طعامه قال الشيطان لا مبيت لكم ولا عشاء

الطعام وإن يهرج بها ليسمع غيره قلت لادلالة في الحديث على الجهر ولعله يؤخذ من محل آخر قال والتسمية في غرب الماء والبن والعسل والمرق والدواء وسائر المشروبات كالسمية على الطعام وينبغي أن يسمى كل واحد من الأكليين فإن سمي واحد منهم حصل أصل السنة قلت وهو خلاف ما عليه الجمهور من أنه سنة في حق كل واحد قال وفيه استيعاب الأكل مما يليه لأن أكله من موضع يد صاحبه سوء عشرة وترك مودة لنفوره لاسيما في الأمراق وأشباهها قلت وفيه إن الأكل مما يليه سنة ولو كان وحده على ما صرح به الشافعية وغيرهم قال فإن كان تمرا فقد نفلوا بإباحة اختلاف الأيدي في الطبق والذي ينبغي تعميم انتهى حملا على عموميه حتى يثبت دليل مخصص قلت سيأتي حديث الترمذى في أواخر الفصل الثاني من هذا الباب أنه صلى الله عليه وسلم قال في أكل الثمر يا عكراش كل من حيث شئت فإنه من غير لون واحد (متفق عليه) وفي الشرائع للترمذى عن عمر بن أبي سلمة أنه دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعنده طعام فقال أدن يا بني قسم الله تعالى وكل بيمينك وكل مما يليك فأتاه في الحديثين إيماة للاحتياج إلى التطبيق والله ولي التوفيق ★ (وعن حذيفة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الشيطان يستحل الطعام) أى يتمكن من أكله أو تصرفه في غير مرضاة ربه (إن) أى بان أو لأجل أن (لا يذكر اسم الله عليه) أى إهداء أو بعد التذكر ولو أثناء أو انتهاء وظاهره أنه يكتفى عموم ذكر الله تعالى ولو بالجناب ولكن المتحد أنه لابد من لفظ التسمية باللسان قال النووي وهو محمول على بظاهره فإن الشيطان يأكل حقيقة إذ العقل لا يجهل والشرع لم ينكره بل ثبت لوجوب قبوله واعتقاده وقال التوربشقي المعنى أنه يجد سبيلا إلى تطهير بركة الطعام بترك التسمية عليه في أول ما يتناوله المتناولون وذلك حفظ من ذلك الطعام ومعنى الاستحلال هو أن تسمية الله تمنعه عن الطعام كما أن التحريم يمنع المؤمن عن تناول ما حرم عليه والاستحلال استنزال الشيء المحرم محل الحلال وهو في الأصل مستغفار من حل العقدة قال الطيبي كأنه أراد أن ترك التسمية إذن للشيطان من الله في تناوله كما أن التسمية منع له منه ليكون استعارة تبعية وإن في أن لا يذكر مصدريه واللام مقدرة أو الوقت (رواه مسلم ★) وعن جابر رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا دخل الرجل بيته (أى مسكنه الذى يبيت فيه) والظاهر إن المراد أعم منه (فذكر الله عند دخوله وعند طعامه) أى مطلقا (قال الشيطان) أى لاتباعه (لأيميت) أى لأموضع يتوكل (لكم) والظاهر أن المراد لا مقام لكم (ولا عشاء) بفتح العين والمد هو الطعام الذى يؤكل في العشاء وهى من صلاة المغرب إلى صلاة العشاء يكسر العين ويقال ما بين العشاءين تغليا والمعنى لا يتيسر لكم المقام ولا الطعام في هذا المكان قال القاضى المخاطب به أعوانه أى لاحظ ولا فرصة لكم الليلة من أهل هذا البيت فإنهم قد أحرزوا عنكم أنفسهم وطعامهم وتحقيق ذلك أن احتجاز الشيطان فرصة من الإنسان إنما يكون حال الغفلة والنسيان عن ذكر الرحمن فإذا كان الرجل متيقظا محتاطا ذا كراهة في جملة خالاته لم يتمكن من اغوائه وتسويله وأيس عنه بالكلية وقال المظهر والأشرف ويموز أن يكون المخاطب به الرجل وأهل بيته على سبيل الدعاء عليهم

و إذا دخل فلم يذكر الله عند دخوله قال الشيطان أدركتم المبيت و إذا لم يذكر الله عند طعمائه قال أدركتم المبيت والعشاء رواء مسلم ★ و عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أكل أحدكم فليأكل بيمينه و إذا شرب فليشرب بيمينه رواء مسلم ★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يأكل أحدكم بشماله ولا يشرب بها فإن الشيطان يأكل بشماله ويشرب بها رواء مسلم ★ و عن كعب بن مالك قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأكل بثلاثة أصابع و يلقى يده

من الشيطان قال الطيبي و هو بعيد لقوله بعده (و إذا دخل فلم يذكر الله عند دخوله قال الشيطان أدركتم المبيت و إذا لم يذكر الله عند طعمائه قال أدركتم المبيت والعشاء) و المخاطبون أعوانه قلت و لا مانع من أن يكون دعاء لاهل البيت و أما تخصيص المبيت والعشاء فلنألب الاحوال لأن ذلك صادق في عموم الافعال ذكره الطيبي و قد قال شارح المبيت مبصراً أو مكان و العشاء بالفتح ما يؤكل وقت العشاء و بالكسر و يستعمل فيما يؤكل في غير وقت العشاء أيضاً و الخطاب اما لأولاده و أهوانه أى ليحصل لكم مسكن و طعام بل مخرج محرومين بسبب التسمية و ذلك ان نسيان الذكر يقع منه موقع الغذاء من الانسان لتلذذه بذلك و تقويه و يحتل أن يكون أصابته من الطعام التقوى براءته و الذكر هو المانع له عن حضور الطعام و اما لاهل البيت على سبيل الدعاء أى جعلتم محرومين كما جعلتوني محروماً (رواء مسلم ★ و عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أكل أحدكم فليأكل بيمينه و إذا شرب) أى أحدكم مأثماً (فليشرب بيمينه) فظاهر الأمر لهما للوجوب كما ذهب اليه بعضهم و يؤيده ما في صحيح مسلم من حديث سلمة بن الأكوع ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى رجلاً يأكل بشماله فقال له كل بيمينك قال لا أستطيع فقال لا استطعت فما رفعها إلى فيه بعد و أخرج الطبراني ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى سبيعة الاسلمية تأكل بشمالها فدعا عليها فأصابها طاعون فماتت و حملته الجمهور على الزجر و السباسة (رواء مسلم ★) و عنه (أى عن ابن عمر رضي الله عنهما) قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يأكل أحدكم بشماله ولا يشرب بها فإن الشيطان يأكل بشماله و يشرب بها) قال التوربشتي المعنى انه يحمل أوليائه من الانس على ذلك المصنع ليقاد به عباد الله الصالحين ثم ان من حق نعمة الله و القيام بشكرها ان تكرم ولا يستهان بها و من حق الكرامة أن تتناول باليمين و يميز بها بين ما كان من النعمة و بين ما كان من الاذى قال الطيبي و تحريره أن يقال لا يأكل أحدكم بشماله ولا يشرب بها فانكم ان فعلتم ذلك كنتم أولياء الشيطان فان الشيطان يحمل أوليائه من الانس على ذلك قال النووي فيه انه يتبنى اجتناب الافعال التي تشبه أفعال الشياطين و إن للشيطان يدين قال الطيبي حمل الحديث على ظاهره كما سبق في الحديث السابق (رواء مسلم) و كذا أحملوا أبو داود و رواء النسائي عن أبي هريرة رضي الله عنه و رواء ابن ماجه عن جابر رضي الله عنه و لفظه لا تأكلوا بالشمال فان الشيطان يأكل بالشمال و رواء الحسن بن سفيان في مسنده بسند حسن عن أبي هريرة و لفظه إذا أكل أحدكم فليأكل بيمينه و يشرب بيمينه وليأخذ بيمينه و ليعط بيمينه فان الشيطان يأكل بشماله و يشرب بشماله و يعطى بشماله و يأخذ بشماله ★ (و عن كعب بن مالك رضي الله تعالى عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأكل بثلاثة أصابع) أى الابهام و المسبحة و الوسطى قال النووي الاكل بالثلاث سنة فلا يضم اليها الزابعة و الخامسة الا لفزوة (و يلقى) يفتح العين أى يلحس (يده) أى

قبل أن يمسحها رواه مسلم ★ و عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم أمر بلقي الاصابع والصفحة وقال انكم لاتدرون في أية البركة رواه مسلم ★ وعن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا أكل أحدكم فلا يمسح يده حتى يلمعها أو يلمعها متفق عليه ★ وعن جابر قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول ان الشيطان يحضر أحدكم عند كل شئ من شأنه حتى يحضره عند طعامه فإذا سقطت من أحدكم اللقمة فليطأ ما كان بها من أذى ثم ليأكلها ولا يدعها للشيطان

أصابعها و يقدم الوسطى ثم ما يليها ثم الاصابع (قبل أن يمسحها) أي بالتمديد قبل اللقح كما هو عادة الجبارة قال النووي من سنن الاكل لقي اليد بمحافظة على بركة الطعام وتنظيفها لها (رواه مسلم) وكذا أحمد وأبو داود وفي حديث أنس رواه أحمد وسلم والثلاثة كان إذا أكل طعاما لقي أصابعه الثلاثة ولفظ الترمذي عن كعب بن مالك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأكل بثلاث أصابع ويستعين بالرابعة وفي حديث مرسل أنه صلى الله عليه وسلم كان إذا أكل أكل بضمس ولعله محمول على المائع أو على القليل النادر لبيان الجواز فإن عاداته في أكثر الاوقات هو الاكل بثلاث أصابع ولمعها بعد الفراغ وإنما اقتصر على الثلاث لانه الأنفع اذ الاكل بأصبع واحدة مع انه فعل التنكيرين لا يتلذذه الاكل ولا يستمرى به لضيف ما يناله منه كل مرة فهو كمن أخذ حقه حبة حبة والأصبعين مع انه فعل الشياطين ليس فيه استلذاذ كامل مع انه يفوت الفردية والله وترهب الوتر والخمس مع انه فعل العريصين يوجب ازدحام الطعام على مجراه من العادة وربما استدرج مجراه فلو جيب الموت فوراً وبقاة ★ (وعن جابر رضي الله عنه ان) وفي نسخة قال ان (النبي صلى الله عليه وسلم أمر بلقي الاصابع والصفحة) أي بلمعها والواو لمطابق الجيء فان الصفحة تلتق أولاً (وقال انكم لاتدرون في أية) بتاء التانيث أي في أية أصبع أو لقمة من الطعام (البركة) أي حاصلة أو تكون البركة وقال الطيبي المضاف اليه عذوف أي أية أكلة أو قطعة اه وفي نسخة أهد بهاء الضمير أي في أي طعامه يعني في الطعام الذي أكله أم في الذي لقي من أصابعه ويؤيده الرواية الآتية فانه لا يدري في أي طعامه تكون البركة (رواه مسلم) ★ وعن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إذا أكل أحدكم فلا يمسح يده حتى يلمعها (يفتح الياء والعين أي يلحس أصابع يده (أو يلمعها) بضم الياء وكسر العين أي يلمعها غيره ممن لم يقدّر كالزوجة والجارية والولد والخادم لانهم يتلذذون بذلك وفي معناهم التلميذ ومن يعتقد التبرك بلمعها ذكره النووي (متفق عليه) ورواه أحمد وأبو داود وابن ماجه عنه ورواه أحمد ومسلم والنسائي وابن ماجه عن جابر بزيادة فانه لا يدري في أي طعامه البركة ★ (وعن جابر رضي الله تعالى عنه قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول ان الشيطان يحضر أحدكم عند كل شئ من شأنه) صفة شئ أي عند كل شئ من فعل ذلك الاحد وقال الطيبي أي شئ كائن من شأن الشيطان حضوره عنده (حتى يحضره) أي الشيطان ذلك الاحد (عند طعامه فإذا سقطت من أحدكم اللقمة فليطأ) بضم الياء وكسر الميم أي فليز (ما كان بها من أذى) أي ما يستقر به من نحو تراب (ثم ليأكلها) بكسر اللام ويسكن وان وقعت على نجس فليسلها ان أمكن والا أطعمها نحو هرة أو كلب (ولا يدعها) يفتح الدال أي لا يتركها (لشيطان) قال النووي شئ إنما صار تركها للشيطان لان فيه إضاعة نعمة الله والاستعثار بها من غير ما بأس ثم انه من اخلاق التنكيرين والمنع

فاذا فرغ فليلق أصابعه فانه لا يدري في أي طعامه يكون البركة رواء مسلم * و عن أبي جعفر
قال قال النبي صلى الله عليه وسلم لا تأكل متكئا رواء البخاري * وعن قتادة عن أنس قال ما أكل النبي
صلى الله عليه وسلم على خوان ولا في سكرجة ولا خبز

عن تناول تلك اللقمة في الغالب هو الكبر وذلك من عمل الشيطان (فاذا فرغ فليلق أصابعه
فانه لا يدري في أي طعامه) أي أبوائه (تكون) بالتانيث وفي نسخة بالتذكير أي تحصل وتوجد
(البركة) أي المفيدة للنفعة أو المعينة على الطاعة (رواء مسلم) ورواه أحمد والترمذي عن أبي هريرة
و الطبراني في الكبير عن زيد بن ثابت وفي الأوسط عن أنس يلقط اذا أكل أحدكم طعاما فليلق
أصابعه فانه لا يدري في أي طعام تكون البركة ورواه الترمذي عن جابر بسند حسن ولفظه اذا أكل
أحدكم طعاما فليطقت لفته فليط ما رآه منها ثم ليضعها للشيطان ولا يدعها * (و عن أبي جعفر)
بضم الجيم وفتح الحاء المهملة والفاء ذكر ان النبي صلى الله عليه وسلم توفى و هو لم يبلغ العلم
ولكنه سمع منه وروى عنه مات بالكوفة سنة أربع وسبعين وروى عنه ابنه عوف وجماعة من
التابعين رضي الله عنه (قال قال النبي صلى الله عليه وسلم لا تأكل متكئا) قال الخطابي يحسب أكثر
العلماء ان المتكئ هو المائل المعتدل على أحد شقيه وليس معنى الحديث ما ذهبوا اليه فان
المتكئ هنا هو المعتدل على الوطاء الذي تحته و كل من استوى قاعدا على وطاء فهو متكئ
و المعنى ان اذا أكلت لم أقعد متكئا على الاطعمة فعل من يريد أن يستكثر من الأطعمة ولكن
أكل علة من الطعام فيكون قعودي مستورا له اه وفسر الاكثرون الاتكاء بالميل على أحد
الجانبين لانه يضر بالآكل فانه يمنع مجرى الطعام الطبيعي عن هيئته ويقوّه من سرعة نفوذه الى
المعدة ويضبط المعدة فلا يستحكم فتحها للغذاء ونقل في الشفاء عن المحققين انهم فسروه بالتكئ
للال في القعود في الجلوس كالترجيع المعتدل على وطاء تحته لأن هذه الهيئة تستدعي كثرة الإكل
وتقتضي الكبر وورد بسند ضعيف انه صلى الله عليه وسلم زجر ان يعتمد الرجل يده اليسرى عند
الاكل وقد أخرج ابن أبي شيبة عن الشعبي انهم كانوا يكرهون ان يأكلوا متكئين مخافة ان تعظم
بطونهم قال ابن القيم يذكّر عنه صلى الله عليه وسلم انه كان يجلس للاكل متوكئا على ركبته ويضع
يطن قدمه اليسرى تواضعاً لله عز وجل وأدباً بين يديه قال وهذه الهيئة أفقع هيأت الاكل وأفضلها
لأن الأعضاء كلها تكون على وضعها الطبيعي الذي خلقها الله عليه (رواء البخاري) ولفظ الترمذي
أما أنا فلا تأكل متكئا وفي الجامع الصغير لا تأكل وأنا متكئ رواء أحمد والبخاري وأبو داود
وابن ماجه * (و عن قتادة رضي الله عنه عن أنس رضي الله عنه) زيادة قتادة لما سيأتى من الفائدة
(قال) أي أنس رضي الله عنه (ما أكل النبي صلى الله عليه وسلم) أي طعاما (على خوان) بكسر الخاء
المعجمة ويضم أي مائدة قال التوربشتي الخوان الذي يؤكل عليه معرب والاكل عليه لم يزل من
دأب المترفين وصنيع الجبارين لتلافتهم الى التناطؤ عند الاكل (ولا في سكرجة) بضم السين
والكاف والراء المشددة وفتح الأخير في النهاية هي انا صغير فارسة اه و قيل هي فصعة صغيرة
والاكل منها تكبر او من علامات البخل قال التوربشتي الرواة يضمون الاحرف الثلاثة من
أولها وقيل ان العوالب فتح الراء منها و هو الأشبه لانه فارسي معرب والراء في الأصل منه
مفتوحة والمجم كانت تستعملها في الكواميخ وما أشبهها من الجوارشات يعنى المخللات على الموائد
حول الأطعمة لتشهي والهضم فأخبر ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يأكل على هذه الصفة قط (ولا خبز)

له مرقئ قيل لقادة علام ياكولن قال على السفر رواه البخارى ★ و عن أنس قال ما أعلم النبي صلى الله عليه وسلم رأى زغباً مرقاً حتى لحق بالله ولا شاة سميطة بعينه قط رواه البخارى ★ و عن سهل ابن سعد قال ما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم النبي من حين ابتعثه الله حتى قبضه الله وقال ما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم متخللاً من حين ابتعثه الله

ماض مجهول (له) أى لاجله صلى الله عليه وسلم (مرقئ) أى ملين محسن كخبز الحوارى وشبهه ذكره السيوطى ويمكن أن يراد به خبز الرقاق وهو الموسع الدقاق كما هو المستعمل فى خراسان والعراق (قيل لقادة علام ياكولن) أى الصحابة الذين يقتدون بسنته ويفتقون آثار طريقتة وفى نسخة بالخطاب وهو خلاف الرواية والدراية ويرد رواية ما كانوا ياكولن وفى روايات الترمذى قال يونس قتل لقادة فعل ما كانوا ياكولن قتل ميرك شاه كذا هو فى نسخ الشماثل بأشباع فتحة الميم وكذا هو عند بعض رواة البخارى و عند أكثرهم فعلام بهم مفردة اه و أعلم ان حرف الجر اذا دخل على ما الاستفهامية حذف الالف لكثرة الاستعمال لكن قد ترد فى الاستعمالات القليلة على الاصل نحو قول حسان ★ على ما قال يشتنى ليم ★ ثم اعلم انه اذا اتصل الجار بما الاستفهامية المحذوفة الالف نحو حاتم و علام كتب معها . بالالف لشدة الاتصال بالحروف والمعنى على أى شئ كانوا ياكولن (قال) أى لقادة (على السفر) بضم ففتح جمع سفرة فى النهاية السفرة الطعام يتخذه المسافر وأكثر ما يعمل فى جلد مستدير فنقل اسم الطعام الى الجلد و سمي به كما سميت المزادة راوية وغير ذلك من الاسماء المنقولة اه ثم اشتهرت لما يوضع عليه الطعام جلداً كان أو غيره ماعدا المائدة لما مر من انها شعار البشكرين غالباً فالأكل عليها سنة و على الخوان بدعة لكنها جائزة (رواه البخارى ★) و عن أنس رضى الله عنه قال ما أعلم النبي صلى الله عليه وسلم رأى زغباً مرقاً حتى لحق بالله ولا رأى شاة سميطة (أى بشويام مع جلده مع إزالة شعره بالماء الحار لأن فيه تنعماً فاعرض عنه تكبراً وقوله (ينعنه) تأكيد لئنى الرؤية و رفع احتمال التجوز وفى قوله (قط) إشارة الى انه لم يره مطلقاً لا فى بيته ولا فى بيت غيره قال الطيبى أراد أنس رضى الله عنه بنى العلم فى المعلوم على طريقة قوله تعالى قل أفتنبؤن الله بما لا يعلم وهو من باب نفى الشئ بنفى لازمه و انما صح من أنس لانه لازم النبي صلى الله عليه وسلم ولزمه و لم يفارقه (رواه البخارى ★) و عن سهل بن سعد (رضى الله عنه) قال ما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم النبي (فتح النون و كسر القاف و تشديد الياء أى الخبز الخالى من النخالة قيل هو الحوارى وهو بضم الحاء و تشديد الواو و فتح الراء وهو ما نفى دقيقه من النخالة وما يبيحه وقيل أى ما نخل مرة بعد أخرى حتى يصير نظيفاً أيضاً و يقال له بالفارسية تنيد و المعنى ما رآه فضلاً عن أكله فقيه مبالغة لا تخفى (من حين) بفتح النون وفى نسخة بتوحيه. مجروراً أى من زمان (ابتعثه الله) أى أوحى اليه (حتى قبضه الله) أى توفاه قال المسقلانى أظن ان سهلاً احتز عن ما كان قبل المبعث لانه صلى الله عليه وسلم توجه فى أيام الفترة مرتين الى جانب الشام تاجراً و وصل الى بصرى و حضر فى ضيافة بهرام الراهب و كانت الشام اذ ذاك مع الروم و الخبز الذى عندهم كثير فانظأه انه صلى الله عليه وسلم رأى ذلك عندهم و أما بعد ظهور النبوة فلا شك انه فى مكة والطائف والمدينة وقد اشتهر أن سبيل العيش صار مضيقاً عليه و على أكثر الصحابة اضطراباً أو اختياراً (و قال) أى سهل (ما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم متخللاً) ينضمين و يفتح خاؤه ما يتخل به (من حين ابتعثه الله

حتى قبضه الله قيل كيف كنتم تأكلون الشعير غير منخول قال كنا نطحنه و ننفخه فيطير ما طار و ما بقي
ثرينا فاكلناه وواه البخاري★ و عن أبي هريرة قال ما عاب النبي صلى الله عليه وسلم طعاما قط ان اشتهاه أكله
و ان كرهه تركه متفق عليه★ و عنه أن رجلا كان يأكل أكلا كثيرا فاسلم و كان يأكل قليلا
فذكر ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال ان المؤمن يأكل في معا واحد و الكافر يأكل في سبعة أمعاء

حتى قبضه الله تعالى) أي الى أن تارق الدنيا و اختار المقبي و الملا' الأعلى و حضرة المولى (قيل
كيف كنتم تأكلون الشعير غير منخول) حال (قال كنا نطحنه) بفتح الحاء في القاموس طحن البر
كسنع و طحنه جعله دقيقا (و ننفخه) بضم الفاء أي نطيره الى الهواء بأيدينا أو بانفاسنا (فيطير
ما طار) أي يذهب منه ما ذهب من النخالة و ما فيه خفة (و ما بقي) أي مما فيه رزقة كالذئبق
(ثريناه) بتشديد الراء أي عجناء و خبزناه و قيل بطناء بالماء من ثرى التراب تثرية أي رش عليه
و المعنى انه جعلناه مرقا و طبخناه فاكلناه و في هذا بيان تركه صلى الله عليه وسلم التكلف و الاهتمام
بشأن الطعام فانه لا يعتنى به الا أهل الحماقة و الغفلة و البطالة (رواه البخاري) و كذا النسائي و في
الشمائل للترمذي عن سهل بن سعد انه قيل له أكل رسول الله صلى الله عليه وسلم الثني يعني الجوارى
فقال سهل ما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم الثني حتى لقي الله عز وجل فقيل له هل كانت لكم مناخل
على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما كانت لنا مناخل فقيل كيف كنتم تصنعون بالشعير
قال كنا ننفخه فيطير منه ما طار ثم نعينه★ (و عن أبي هريرة رضي الله عنه قال ما عاب النبي
صلى الله عليه وسلم طعاما قط ان اشتهاه أكله و ان كرهه تركه) قال النووي العيب هو أن يقول
هذا مالح قليل الملح' حامض رقيق غليظ غير' فاضج و هو ذلك و أما قوله للضب لم يكن بارض
قوسى فاجدى أعافه فبيان شكره لا اظهار عيبه (متفق عليه★) و عنه (أي عن أبي هريرة
رضي الله تعالى عنه) أن رجلا (أي من الكفار) كان يأكل أكلا كثيرا) أي زائدا على عادة أكثر
الناس (فاسلم و كان) بالواو في الأصول المعتمدة و كان مقتضى القياس أن يكون بالفاء أي فساكن
بعد ما أسلم (يأكل قليلا) أي شيئا قليلا أو أكلا قليلا أي بالنسبة الى الاول أو قليلا بالمرة كما هو
عادة المرتاضين أو قليلا عرفيا على دأب غالب المؤمنين من حد الاعتدال (فذكر ذلك) أي
تقليل أكله بعد اسلامه (للنبي صلى الله عليه وسلم فقال ان المؤمن يأكل في معي واحد) بكسر الميم
منونا و يكتب بالياء في القاموس المعنى بالفتح و كالى من أعفاج البطن و قد يؤث و الجمع أمعاء
(و الكافر) بالنصب و يجوز رفعه (يأكل في سبعة أمعاء) اعلم انه ليس للكافر زيادة أمعاء بالنسبة الى
المؤمن فلا بد من تأويل الحديث فقال القاضي أراد به أن المؤمن يقل حرصه و شرهه على الطعام
و يبارك له في مأكله و مشربه فيشبع من قليل و الكافر يكون كثير الحرص شديد الشره لا يطمع
لبصره الا الى المطامير و المشارب كالانعام فيقبل ما بينهما من التفاوت في الشره بما بين من يأكل
في معي واحد و بين من يأكل في سبعة أمعاء و هذا باعتبار الاعم الأغلب و قال النووي فيه وجوه
أحدها انه قيل في رجل يمينه قليل له على جهة التشثيل يعني فلام المؤمن للعهد و ثانيها أن المؤمن
يسمى الله تعالى عند طعامه فلا يشركه فيه الشيطان و الكافر لا يسميه فيشاركه الشيطان و ثالثها
أن المؤمن يقتصد في أكله فيشبعه امتلا بمضى أمعائه و الكافر لشره و حرصه على الطعام لا يكتفيه
الا ملء كل الامعاء و رابعها يحتمل أن يكون هذا في بعض المؤمنين و بعض الكفار و خامسها أن
يراد بالسبعة صفات الحرص و الشره و طول الأمل و الطمع و سوء الطبع و الحسد و السمن

رواه البخاري و روى مسلم عن أبي موسى و ابن عمر المسند منه فقط و في أخرى له عن أبي هريرة
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم ضافه ضيف

وسادسها أن يراد بالمؤمن تام الايمان المعرض عن الشهوات المتعصر على سد خلة و سابعها و هو
المختار أن بعض المؤمنين يأكل في معنى واحد و أن أكثر الكفار يأكلون في سبعة و لا يلزم أن كل
واحد من السبعة مثل معنى المؤمنين اه و في كونه هو المختار نظر ظاهر للنظار و اختار السيوطي في معناه
أن المؤمن يبارك له في طعامه ببركة التسمية حتى تقع النسبة بينه و بين الكافر كتسمية من يأكل
في سبعة أمعاء اه و يتحقق ذلك المعنى اذا قدرت ذلك في شخص واحد أو في أشخاص متماثلين
من حيث الوضع فتجد حال ذلك الواحد في الأكل و هو كافر خلاف حاله و هو مؤمن و كذلك
في الأشخاص و الا فقد يوجد في المؤمنين من يزداد شهوته في الأكل على الكافر و يؤيده ما في نفس
هذا الحديث و كذا فيما يليه من حديث ضافه ضيف كافر على ما ساق و قيل معناه يأكل الكافر
في سبعة أمثال أكل المؤمن أى يكون شهوته أمثال شهوة المؤمن فتكون الأمعاء كناية عن الشهوات
أو الإراد أن المؤمن لا يأكل إلا من جهة واحدة و هي مجرد العلال و الكافر يأكل من جهات
مختلفة مشوبة و هي سبغ الفارة و الغصب و السرقة و البيع الفاسد و الربا و الخيانة و العلال
و قيل هذا عبارة عن كثرة الأكل و قلته أى خلق المؤمن قلة الأكل و خلق الكافر بكبرته يعنى
أن المراد بالسبعة التكثير و قيل هذا مثل ضربه صلى الله عليه وسلم لزهد المؤمن في الدنيا و حرص
الكافر عليها فهذا يأكل بلبقة و قوتا فيشبعه القليل و ذاك يأكل شهوة و حرصا فلا يكتفيه الكثير
و هذا القول اختاره الطيبي حيث قال جامع القول أن من شأن الكامل إيمانه أن يحرص في الزهادة
و قلة الغذاء و يقتنع باللبقة بخلاف الكافر فإذا وجد المؤمن و الكافر على خلاف هذا فلا يفتح
في الحديث كقوله تعالى الزاني لا ينكح الزانية أو مشركة و الزانية لا ينكحها إلا زان أو مشرك
و حرم ذلك على المؤمنين و في شرح مسلم للتوى قالوا مقصود الحديث الثقل من الدنيا و البحث
على الزهد فيها و القناعة مع أن قلة الأكل من محاسن أخلاق الرجال و كثرة الأكل بضدها و أما
قول ابن عمر في المسكين الذي أكل عنده كثيرا لا يدخل هذا على سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول أن المؤمن يأكل الحديث كما في البخاري إنما قال هذا لأنه أشبه الكفار و من أشبه الكفار
كرهت مخالطته لغير حاجة أو ضرورة هذا و قد قال الطيبي في قوله في سبعة أمعاء عدى الأكل بى على
معنى أوقع الأكل فيها و جعلها أمكنة للمأكل ليشعر بامتلائها كلها حتى لم يبق للنفس فيه مجال
كقوله تعالى إنما يأكلون في بطونهم نارا أى ملء بطونهم و تخصيص السبعة للبالغ و التكثير كما
في قوله تعالى و البحر يمد منه سبعة أبحر اه و يعنى أن المؤمن ثلث بطنه للأكل و ثلثه
للشرب و ثلثه للنفس و أما مذهب القلندرية المشابهة بالكفرة فانهم يقولون نحن فلاحا البطن من
الأكل و يحصل الماء مكانه و النفس أن أحب يطلع و ألا فلا و قد قال تعالى ردا عليهم كلوا و اشربوا
و لا تسرفوا انه لا يحب المترفين (رواه البخاري) و كذا أحمد و الترمذي و النسائي عن ابن عمر
و أحمد و مسلم عن جابر و أحمد و الشيخان و ابن ماجه عن أبي هريرة و مسلم و ابن ماجه عن أبي موسى
(و روى مسلم عن أبي موسى و ابن عمر المسند منه) اللام فيه موصولة و الضمير في منه راجع اليه
أى الذى أسند الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من الحديث و هو قوله أن المؤمن يأكل الحديث
(فقط) سا كنة الطاء بمعنى فحصب أى دون القصة السابقة (و في أخرى له) أى لمسلم (عن أبي هريرة

و هو كافر قامر رسول الله صلى الله عليه وسلم بشاة فعلبت فشرب حلابها ثم أخرى فشربه ثم أخرى فشربه حتى شرب حلاب سبع شياه ثم انه أصبح فاسلم قامر له رسول الله صلى الله عليه وسلم بشاة فعلبت فشرب حلابها ثم أمر باخرى فلم يستمتها فقال صلى الله عليه وسلم المؤمن يشرب في معي واحد والكافر يشرب في سبعة أمعاء * وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طعام الاثنين كافي الثلاثة وطعام الثلاثة كافي الأربعة متفق عليه * وعن جابر رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول طعام الواحد يكفي الاثنين وطعام الاثنين يكفي الأربعة وطعام الأربعة يكفي الثمانية رواه مسلم * وعن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول التلبينة همه لفؤاد المريض تذهب

أن رسول الله صلى الله عليه وسلم غلبه ضيف (أي نزل به ضيف) (هو) أي (الحال ان الضيف) كافر قامر رسول الله صلى الله عليه وسلم بشاة (أي بحلابها) فعلبت (بصيغة المجهول (فشرب) أي الضيف أو الكافر (حلابها) بكسر أوله أي لبنها (ثم أخرى) أي ثم حلبت شاة أخرى (فشربه) أي حلابها (ثم أخرى فشربه حتى شرب حلاب سبع شياه ثم انه) أي الضيف الكافر (أصبح فاسلم قامر له رسول الله صلى الله عليه وسلم بشاة فعلبت فشرب حلابها ثم أمر باخرى فلم يستمتها) أي فلم يقدر أن يشرب لبن الشاة الثانية على التمام (فقال صلى الله عليه وسلم المؤمن يشرب في معي واحد والكافر يشرب في سبعة أمعاء) كذا رواه أحمد و الترمذي * (وعنه) أي عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طعام الاثنين) أي ما يشعهما (كافي الثلاثة) أي يكفيهم على وجه القناعة و يقوهم على الطاعة و يزيل الضعف عنهم لا أنه يشبعهم فانه مذبذب و لذا ورد أكثركم شيعا في الدنيا أكثركم جورا في الآخرة و الفرض منه أن الرجل يشفي أن يقع بدون الشبع و يصرف الزائد إلى محتاج آخر (و طعام الثلاثة كافي الأربعة) قال السيوطي أي شبع الأقل قوت الأكثر وفيه الحث على مكالم الأغلاق و التمتع بالكفاية (متفق عليه) و رواه مالك و الترمذي * (و عن جابر رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول طعام الواحد يكفي الاثنين) بكسر اللام لالتقاء الساكنين بعد حذف همزة الوصل (و طعام الاثنين يكفي الأربعة و طعام الأربعة يكفي الثمانية) في شرح السنة حكى اسحق بن راهويه عن جرير قال تأويله شبع الواحد قوت الاثنين و شبع الاثنين قوت الأربعة قال عبد الله بن مروة تفسير هذا ما قال عمر رضي الله تعالى عنه هام الرفادة لقد هممت أن أنزل على أهل كل بيت مثل عددهم فان الرجل لا يهلك على نصف نظفه قال النووي فيه الحث على المواساة في الطعام فانه وإن كان قليلا حصلت منه الكفاية المقصودة و وقعت فيه بركة تمام الحاضرين (رواه مسلم) و كذا أحمد و الترمذي و النسائي و في رواية الطبراني عن ابن عمر رضي الله عنهما بلفظ طعام الاثنين يكفي الأربعة و طعام الأربعة يكفي الثمانية فاجمعوا عليه و لا تفرقوا فهذا الحديث يبين أن البركة في الأكل مع الجماعة * (وعن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول التلبينة) بفتح التاء و سكن اللام و كسر الموحدة و سكن الحتية و نون قال القاضي هو حسو رقيق يتخذ من الدقيق و اللبن و قيل من الدقيق أو النخالة و قد يعمل فيه العسل سميت بذلك تشبيها بالابن لبياضها و رقتها و هو مرة من اللبن مصدر لبن القوم اذا سقاها اللبن و قوله (همه) بضم الميم و كسر الجيم و تشديد الميم الثانية أي مريهة و في نسخة بفتح أوليهما أي راحة أو مكان استراحة من الجمام و هو الراحة (لفؤاد المريض) بالهمز أي لقبه و بالواو أي لوجع قلبه (تذهب) استئناف كالبیان لقوله همه

بعض الحزن متفق عليه ★ وعن أنس أن خياطاً دعا النبي صلى الله عليه وسلم لطعام صنعته فذهبت مع النبي صلى الله عليه وسلم فحزب شعير ومرقاً فيه دباء وقديد قال أنس رضي الله تعالى عنه فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم يتبجح الدباء من حوالى القصعة فلم أزل أحب الدباء بعد يومئذ متفق عليه ★ وعن عمرو بن أمية

(بعض الحزن) يفتحين وبضم العاء وسكون الزاى والباء للتحذية أى يزيل بعض هذه أوهم صاحبه (متفق عليه) ورواه أحمد ★ (وعن أنس أن خياطاً دعا النبي صلى الله عليه وسلم للطعام) أى إلى طعام أو لأجل طعام (صنعه فذهبت مع النبي صلى الله عليه وسلم) أى إلى ذلك الطعام كما في رواية وهو إما بطلب مخصوص أو بالتبعية له صلى الله عليه وسلم لكونه خادماً له عملاً بالرضا العرفى (فحزب شعير ومرقاً) يفتحين (فيه دباء) بضم الدال وتشديد الموحدة والمد وقد يقصر الفرع والواحدة دباءة (وقديد) أى لحم ملحوج يجفف في الشمس فيعمل بمعنى مفعول والقد القطع طويلاً وفي السنن عن رجل ذهبت لرسول الله صلى الله عليه وسلم شاة وفي مسالكه قال أبلح لحماً فلم أزل أطعمه إلى المدينة قال أنس رضي الله تعالى عنه فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم يتبجح الدباء أى يتطليه (من حوالى القصعة) يفتح اللام وسكون اليا و إنما كسرناها لالتقاء الساكنين يقال رأيت الناس حوله وحوليه وحواليه واللام مفتوحة في الجميع ولا يجوز كسرها على ما في الصحاح وتقول حوالى الدار قيل كان في الأصل حوالين كفولك جانبين فسقطت التون للإضافة والصحيح هو الأول ومنه قوله صلى الله عليه وسلم اللهم حوالينا ولا علينا قال الطيبي كله بمعنى وهو ظرف اهـ وهو مفرد اللفظ جمع المعنى أى جوانب القصعة وهى بفتح القاف وهى ما يشيع عشرة أنفس وفى بعض نسخ الشرائع حوالى الصفحة وهى ما يشيع خمسة أنفس وقيل معناها واحد وهو إما بالنسبة لجانبه صلى الله عليه وسلم دون جانب البقية أو مطلقاً ولا يعارضه نفيه عن ذلك لأنه لا يتقرر والأيداء وهو متفق في حقه صلى الله عليه وسلم لأنهم كانوا يودون ذلك منه لتبركهم بأثاره حتى نحو بصاقه ونخاطه يدلكون بها وجوههم وقد شرب بعضهم بوله وبعضهم دمه في شرح السنة فيه دليل على أن الطعام إذا كان مختلفاً يجوز أن يمد يده إلى ما لا يليه إذا لم يعرف من صاحبه كراهيته وفى رواية عن أنس أنه قال فعملت أتبعه إليه ولا أطعمه وأضعه بين يديه لما أعلم أنه يحب (فلم أزل أحب الدباء) أى حبة شرعية لأطعمية شهوية أو المراد أحبها حبة زائدة (بعد) يفتح دالها وفى نسخة بضمها وقوله (يومئذ) يفتح الهمزة وكسرها على الأول وفتح الهمزة على الثانى وفى الشرائع من يومئذ بكسر الهمزة على أنه معرب مجرور بمن أو بفتحها على اكتساب البناء من المضاعف إليه قال الطيبي يحتمل أن يكون بعد مضاعفاً إلى ما يمدد كما جاء في شرح السنة بعد ذلك اليوم وأن يكون مقطوعاً عن الإضافة وقوله يومئذ بيان للمضاعف إليه المحذوف اهـ فيجوز الوجهان حينئذ كما قرئ بهما في قوله تعالى من عذاب يومئذ وفى الحديث جواز أكل الشريف طعام من دولته من محترف وغيره وأجابته دعوته ومؤاكلته الخادم ويتان ما كان صلى الله عليه وسلم عليه من التواضع والبذل باصحابه وأنه يسر حبة الدباء. وكذا كل شئ كان يحببه وإن كسب الخياط ليس بدق (متفق عليه) ورواه الترمذى في الشرائع (و عن عمرو بن أمية) بالتصغير وهو الضمير يفتح المضاد وسكون الهمزة شهد بدراً واحداً مع الشريكين ثم أسلم حين انصرف المسلمون من أحد وكان من رجال العرب وأول مشاهد شهد مع المسلمين يوم بدر معونة

انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم يحترق من كثرة شاة في يده فدعى الى الصلاة فالتقاها و السكين التي يحترق بها ثم قام فصلى ولم يتوضأ متفق عليه ★ و عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب الحلواء والعسل رواه البخارى ★ و عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم سأل أهله الايام فقتالوا ما عندنا الا خل فدعا به فجعل يأكل به و يقول نعم الايام الخل نعم الايام الخل رواه مسلم

فاسره عاصر بن الطفيل ثم أطلقه بعد ان جزأ ناصيته بعنه النبي صلى الله عليه وسلم في سنة ست الى النجاشي بالحيشة فقدم على النجاشي بكتاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو الى الاسلام فاسلم النجاشي عداة في أهل الحجاز روى عنه ابنه و ابن أخيه الزبير بن عديته مات في أيام معاوية بالمدينة و قيل سنة ستين (انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم يحترق) قال التوربشتي هو بالحاء المهملة و الزاى بعدها و هكذا أورد صاحب النهاية في باب الحاء المهملة و الزاى أى يقتطع (من كثرة شاة) و الكف بفتح الكاف و كسر التاء و فى القاموس كفرج و مثل و حبل (فى يده فدعى الى الصلاة فالتقاها) أى الكف (و السكين ألتى يحترق بها) فى القاموس السكين معروف كالسكينة يذكر و يؤث (نجم قام فصلى و لم يتوضأ) ظاهره الاطلاق و انه لم يتوضأ وضاً شرعياً و لأعرابي (متفق عليه) ★ و عن عائشة رضى الله عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب الحلواء و يجوز قصره فى المغرب الحلواء التي تؤكل بالمد و القصر و الجسع الحلوى نقله ميرك و نقل عن الأصمعي انه مقصور يكتب بالهاء و قال الفراء انه معبود و يكتب بالالف و قيل الحلواء كل شئ فيه حلوة فقله (و العسل) فمبعض بعد تعميم و قيل المراد بها الجميع و هو تمر بعين بالين و قيل ما صنع و عولج من الطعام بملو و قد يطلق على الفاكهة قال ابن بطال الحلواء و العسل من جملة الطيبات و فيه تقوية لقول من قال المراد به المستلذات من المباحات و دخل فى معنى هذا الحديث كل ما شابه الحلواء و العسل من أنواع المأكول اللذيذة قال الخطابي و لم يكن حبه صلى الله عليه وسلم لهما على معنى كثرة التشبى و هذه نزع النفس لاجلها و انما كان ينال منهما اذا حضرا ثيلا صالحا فيعلم بذلك انه يحبه و أخرج الطبراني فى رياضته ان أول من خص فى الاسلام عثمان قدمت عليه غير تحمل دقيقا و عسلا فخلطهما و صبح ان عبرا قدمت فيها جمل له عليه دقيق حواري و عسل و سمن فاقى النبي صلى الله عليه وسلم فدعا فيها بالبركة ثم دعا بمرمة فنعبت على النار و جعل فيها من العسل و الدقيق و السمن ثم عمد حتى نضج ثم انزل فقال صلى الله عليه وسلم كلوا هذا شئ تسميه فارس الخبيص (رواه البخارى) و فى حياة الحيوان للدميري رواه أصحاب الكتب الستة ★ (و عن جابر رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم سأل أهله) أى أهل بيته و خدمه من أزواجه الطاهرات و غيرهن المعنى طلب منهم (الايام) بضمين و سكون التاني ما يؤتد به قال الخطابي هو جمع الايام ككتاب و كتب و فى الفائق الايام اسم لكل ما يؤتد به و يصطبغ برقيقته ما يؤتد به الطعام أى يصلح و هذا الوزن يئى لما يفعل به كالركاب لما يركب به و الحزام لما يحزم به (قالوا ما عندنا) أى من الايام (الاكل فدعا به) أى طلبه (فجعل) أى شرع (يأكل) أى الخبز (به) أى بالخل (و يقول نعم الايام الخل نعم الايام الخل) كرهه مبايلة ن مدح قال الخطابي فيه ملح الاقتصاد فى المأكول و منع النفس عن ملاذ الاطعمة قال التورى و فى معناه ما ينف مؤثته و لا ينف وجوده و فيه ان من حلف ان لا يأتد فأتد بمن يحن اه و هو كذلك لقضاء العرف به أيضا (رواه مسلم) و فى الشمايل للترمذى عن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم

★ وعن سعيد بن زيد قال قال النبي صلى الله عليه وسلم الكفاة من اللبن وماؤها شفاء للعين متفق عليه وفي رواية لمسلم من اللبن الذي أنزل الله تعالى على موسى عليه السلام ★ وعن عبدالله بن جعفر قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يأكل الرطب بالقتاء متفق عليه

قال نعم الآدام الخمل وروى ابن ماجه عن أحمد ان النبي صلى الله عليه وسلم قال نعم الآدام الخمل اللهم بارك في الخمل وفي رواية له فإنه كان آدام الانبياء قبلي وفي رواية له لم ينقر بيت فيه خمل وفي الجامع الصغير حديث نعم الآدم الخمل رواه أحمد ومسلم والأربعة عن جابر ومسلم والترمذي عن عائشة رضي الله عنها ★ (وعن سعيد بن زيد) أي العدوى أحد العشرة المبشرة رضي الله عنه (قال قال النبي صلى الله عليه وسلم الكفاة) بفتح الكاف واسكان الميم بعدها همزة نبت بالبرية تشق عنه الأرض له أصل يؤكل وقال شارح هي شئ أبيض مثل الشعير نبت من الأرض يقال لها سناووع (من اللبن) أي مما من الله على عباده فيكون المراد من اللبن التمتع وقيل هو التبريجين وقيل شئ يشبهه والمعنى أنها مما يشابهه من حيث أنه يحصل بغير تعب أو في الطبع والنفع (وماؤها شفاء للعين) قيل مخلوطا بالأدوية وقيل منفردا وهو الظاهر من إطلاق الحديث قاله الطيبي وسيجيء منه في الحديث الرابع من الفصل الثالث من كتاب الطب والبرق (متفق عليه) ورواه أحمد والنسائي وابن ماجه عن أبي سعيد وجابر وأبو نعيم في الطب عن ابن عباس وعن عائشة وفي رواية لأبي نعيم عن أبي سعيد الكفاة من اللبن ومن الجنة وماؤها شفاء للعين وفي رواية لمسلم من اللبن الذي أنزل الله تعالى على موسى عليه السلام ★ (وعن عبدالله بن جعفر) أي ابن أبي طالب (رضي الله عنه قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يأكل الرطب بالقتاء) بكسر القاف وتشديد المثناة ممدودا وفي المصباح هو فقل وكسر القاف أكثر من ضمها (متفق عليه) ورواه أحمد والأربعة وفي الشامل للترمذي ونظفه يأكل القناء بالرطب والفرق بينهما أن المقدم أصل في المأكول كالخيز والمؤخر كالآدام وقد أخرج الطبراني في الأوسط بسند ضعيف ابن عبدالله بن جعفر قال رأيت في يمين النبي صلى الله عليه وسلم قناء وفي شماله رطباً وهو يأكل من ذامرة ومن ذامرة اه وهو محمول على تبديل ما في يده لتلازم الأكل بالشمال قال النووي فيه جواز أكل الطنمين معاً والتوسع في الأطعمة ولا خلاف بين العلماء في جوازه وما نقل عن بعض السلف من خلاف هذا محمول على كراهة اعتياد هذا النوع والترفع والاكتثار منه بغير مصلحة دينية وقال القرطبي يؤخذ من هذا الحديث جواز مراعاة صفات الأطعمة وطبائنها واستعمالها على الوجه الالقي بها على قاعدة الطب لأن في الرطب حرارة وفي القناء برودة فإذا أكلها اعتدلاً وهذا أصل كبير في المركبات من الأدوية ومن فوائد أكل هذا المركب المعتدل تعديل المزاج وتسمين البدن كما أخرجه ابن ماجه من حديث عائشة أنها قالت أرادت أمي أن تهتني للسمن لتدخلني على النبي صلى الله عليه وسلم فما استقام لها ذلك حتى أكلت الرطب بالقتاء فسمت كحسن السمن اه وفي رواية للترمذي عن عائشة انه صلى الله عليه وسلم كان يأكل البطيخ بالرطب وفي رواية للترمذي والبيهقي انه صلى الله عليه وسلم كان يأكل البطيخ بالرطب ويقول يكسر حر هذا يبرد هذا وبرد هذا يجر هذا وفي القاموس البطيخ كسكين وأخرج أبو نعيم في كتاب الطب له بسند فيه ضعف عن أنس انه عليه السلام كان يأخذ الرطب بيمينه والبطيخ بشماله فكان يأكل الرطب بالبطيخ وكان أحب الفاكهة اليه وأخرج الترمذي

★ وعن جابر رضي الله تعالى عنه قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ببر الظوران فبجنى السكيات فقال عليكم بالأسود منه فإنه أطيب فقليل أكننت ترعى الغنم قال نعم و هل من نبي إلا رعاها متفق عليه ★ وعن أنس رضي الله تعالى عنه قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم مقبعا يأكل تمرًا

في السائل عن أنس رضي الله عنه قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يجسج بين الخبز والرطب وهو بكسر الخاء المعجمة وسكون الراء وكسر الموحدة في آخرها زاي هو البطيخ بالفارسية على ما في النهاية وقيل هو نوع من البطيخ وهو الأصفر وقيل هو الأخضر وهو الأنسب لأن الأصفر فيه حرارة اللهم إلا أن يقال فيه بالنسبة للرطب برودة وإن كان فيه لحلاوته طرف حرارة ويمكن حمله على نوع منه لم يتم نضجه فإن فيه برودة يبدلها الرطب وقد قال الشيخ شمس الدين الدمشقي روى أبو داود والترمذي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يأكل البطيخ بالرطب ويقول يدفع حر هذا برد هذا ويرد هذا حر هذا وفي البطيخ عدة أحاديث لا يصح منها شيء غير هذا الحديث والمراد به الأخضر وهو بارد رطب فيه حلاوة وهو أسرع الخدارا من القنار. والخيار ★ (و عن جابر رضي الله عنه قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ببر الظوران) يفتح اليم وكسر الراء ثم يفتح الظاء وسكون الهاء اسم موضع قرب مكة (بجنى السكيات) يفتح الكاف وموحدة مخففة ثم ألف ثم شدة الانفجاء من تمر الراك (فقال عليكم بالأسود منه) أي اقصدوا ما كان أسود منه (فانه أطيب) أي أكثر لذة وأزيد منفعة. (فقليل أكننت ترعى الغنم) أي حتى تعرف الأطيب من غيره فإن الراعي لكثرة تردده في الصحراء تمت الأشجار يكون أعرف من غيره (قال نعم و هل من نبي إلا رعاها) قال الخطابي يريد أن الله تعالى لم يضع النبوة في أبناء الدنيا وملوكها ولكن في رعاة الشاء وأهل التواضع من أصحاب الحرف كما روى أن أيوب كان خياطاً و زكريا كان نجاراً وقد قص الله تعالى من نبي موسى وكونه أجيراً لشعيب في رعى الغنم ما قص قلت ولعل الحكمة أنهم غداوا بالحلل و عملوا بالصالح من الأعمال كما قال تعالى كلوا من الطيبات و اعملوا صالِحاً ثم في رعى الغنم زيادة على الكسب الطيب التفرّد والعزلة عن الناس والخلوة والجلوة مع الرب والاستئناس وفي شرح مسلم للنووي قالوا والحكمة في رعى الانبياء للغنم أن يأخذوا أنفسهم بالتواضع بمؤانسة الضعفاء و تصبى قلوبهم بالخلوة و يترقوا من سياستها بالنصيحة الى سياسة أمهم بالهداية والشفقة و روى الشيخ أبو القاسم في التجبر أن الله تعالى أوحى الى موسى عليه السلام لقل له أتدري لم رزقتك النبوة فقال يا رب أنت أعلم به فقال تذكر اليوم الذي كنت ترعى الغنم بالموضع الفلاني فهربت شاة فعلمت خلفها فلما لحقتها لم تضربها و قلت أتعتبتني و أتبت نفسك فحين رأيت منك تلك الشفقة على ذلك الحيوان رزقتك النبوة اه وفي رواية انه حملها على كتفه و ردها الى موضعها فالراحمون يرحمهم الرحمن ارحموا من في الارض يرحمكم من في السماء و من تواضع لله رفعه (متفق عليه) ★ وعن أنس رضي الله عنه قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم مقبعا اسم فاعل من الاقعام (يأكل تمرًا) حال أو مقعول ثان و مقبعا حال أي جالساً على وركيه رافعاً ركبتيه وهو الجلسة المنهي عنها في الصلاة كذا ذكره بعض الشراح من علمائنا وقيل الاقعام المنهي عنه في الصلاة هو أن يجلس واضعاً اليديه على عقبه و الاظهر أن كليهما مكروهان في الصلاة و انما لم يكره هنا لأن ثم فيه تشبيه بالكلاب و هنا تشبيه بالارتقاء ففيه غاية التواضع أو مبنى الصلاة على التأنى فلا يناسبه الاقعام بخلاف حال الاكل فإنه يلائمه العجلة ليفرغ للعبادة قال النووي معناه في هذا

وفي رواية يأكل منه أكلا ذريعا رواه مسلم ★ وعن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يقرن بين التمرتين حتى يستأذن أصحابه

الحديث جالسا على البيت ناعبا ساقيه وهو في معنى الحديث الآخر في صحيح البخاري لا أكل متشكنا على ما فسره الامام الخطابي يعني لا أكل أكل من يريد الاستكثار من الطعام ويقعد له متشكنا بل أقعد مستولزا وأكل قليلا قلت ويؤيده ما رواه ابن سعد وغيره عن عائشة أكل كما يأكل العبد واجلس كما يجلس العبد (وفي رواية) أي لمسلم (يأكل منه) أي من التمر (أكلا ذريعا) أي مستعجلا سرعيا قال النووي وكان استعجاله لاستيفازه لأمراءهم من ذلك فأسرع في الأكل ليقضى حاجته منه ويرد الجوع ثم يذهب في ذلك الشغل (رواه مسلم) وفي الشمايل للترمذي عن أنس رضي الله تعالى عنه أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بتمر لرأبته يأكل وهو متع من الجوع أي لأجله والمعنى ان إقامه وإسراعه كان لأجل جوعه ووقع في بعض الروايات. وهو محض قال الجوهرى الامام عند أهل اللغة أن يلصق الرجل اليديه بالأرض وينصب ساقيه ويتساند ظهره وقال الفقهاء في الأقامه المنهى للصلاة هو أن يضع اليديه على عتيقه بين السجدين قال الجزري في النهاية ومن الأول حديث ابنه صلى الله عليه وسلم كان يأكل مقعيا أي يجلس عند الأكل على روكبه مستولزا غير متمسك وتبعه المستقلاني وفي القاموس أقمي في جلوسه أي تساند إلى ما وراءه وحيثما يجمع بين قوله ونقل الجوهرى عن اللغويين والفقهاء بالجمع بين هيئة الاحتباب والتساند إلى الوراء لمعنى وهو متع من الجوع محتبيا مستندا لما وراءه من الضعف الحاصل له بسبب الجوع وبما تحرر تقرر ان الاستناد ليس من مندوبات الأكل بل من ضروراته لانه صلى الله عليه وسلم لم يفعله الا لذلك الضعف الحاصل له الحاصل عليه والله أعلم ★ (وعن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يقرن) بضم الراء وفي نسخة بكسرهما ففي الصباح قرن من باب نهر وفي لغة من باب ضرب وفي القاموس قرن بين الحج والعمرة قرانا جمع كفرن في لفية والقرا ككتاب الجمع بين التمرتين في الأكل أي يجمع الرجل (بين التمرتين) أي بان يأكلهما دفعة (حتى يستأذن) أي الرجل (أصحابه) أي رفقاه أو أصحاب الطعام قال بعض علمائنا هذا اذا أمافهم أحد فان خلطوا طعامهم وأكلوا معا يجوز أم لا قال الأئمة يجوز لكن لا يجوز أن يقصد الرجل منهم لفعة أكبر من لفعة صاحبه فان اتفق أكل أحدهم أكثر بلا قصد جازاه وقيل هذا اذا كان زمان قطع أو كان الطعام قليلا والإكلاون كثيرا فانه اذا ذاك يحتاج إلى الاستئذان قال السيوطي في الحديث نهى عن القرا وسببه انهم كانوا في ضيق من العيش ثم نسخ لما حصلت التوسعة لجبر كنت نهيتكم عن القرا في التمر وان الله وسع عليكم ففارقوا أي ان شئتم وفي شرح السنة فيه دليل على جواز المناهدة وهي أن يترجوا ففارقهم على قدر عدد الرفقة وكان المسلمون لا يرون بها بأسا وان تفاوتوا في الأكل عادة اذا لم يقصد مقابلة صاحبه وقال الخطابي انما جاء النهي عن القرا لئلا يملأوا من الطعام ففارقوا أي من شدة العيش وضيق الطعام وأما اليوم مع اتساع الحال فلا حاجة إلى الاعتبار بعموم القرا لا بخصوص السبب لو ثبت فكيف وهو غير ثابت وذلك ان الطعام اذا كان مشتركا بينهم فالأقران حرام الأقرانهم اما تصريحهم أنهم أو ظنا قويا منه وان شك فيه فهو حرام وان كان الطعام لنفسه وقد ضعفهم به فلا يحرم عليه القرا ثم ان كان في الطعام قلة فلا يحسن

متفق عليه ★ وعن عائشة رضي الله تعالى عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يبيع أهل بيت عندهم التمر وفي رواية قال يا عائشة بيت لا تمر فيه جبايع أهلها قالها سرتين أو ثلاثا رواه مسلم ★ وعن سعد رضي الله تعالى عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من تصبى بسبع تمرات عجوة لم يضره ذلك اليوم سم ولا سحر متفق عليه ★ وعن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان في عجوة العالية شفاء

القرآن بل يساويهم وان كان كثيرا بحيث يفضل عنهم فلا بأس به لكن الادب مطلقا التأديب في الأكل وترك الشره إلا أن يكون مستجيلا كما سبق ١ هـ وفيه ان الخطابي بنى كلامه على حسن الفن بالمؤمنين وعلى الاتساع الأغلب فما خرج عن حيز الصواب الى صوب الخطأ مع ان الخطابي ثبت من أئمة النقل ويؤيده نقل السيوطي مع تصريح الحديث عليه والقاعدة ان المبتدع مقدم على الناقى فتأمل وانصف ان كنت لست من أهل التقليد وتريد طريق التحقيق والتأيد (متفق عليه) وفي الجامع الصغير بلفظ نهى عن الاقتران إلا أن يستأذن الرجل أخاه رواه أحمد والشيخان وأبو داود عنه ونهى أن يلقى النواة على الطبق الذي يؤكل منه الرطب والتمر رواه الشيرازي بسند ضعيف عن علي رضي الله عنه ★ (و عن عائشة رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يبيع أهل بيت عندهم التمر وفي رواية قال يا هاشمة بيت لا تمر فيه جبايع) بكسر الجيم جمع جائع (أهله) قيل أراد به أهل المدينة ومن كان قوتهم التمر أو المراد به تعظيم شأن التمر (قالها سرتين أو ثلاثا) قال النووي فيه فضيلة التمر وجواز الادخار للأهل والعش عليه قال الطيبي ويمكن أن يصل على البحث على الفائدة في بلد يكثر فيه التمر يعني بيت فيه تمر وقنعوا به لا يبيعون أهلهم وإنما الجائع من ليس عنده تمر ويخصمه الحديث الآتي كان يأتي علينا الشهر ما نؤخذ فيه نارا فما هو التمر والماء (رواه مسلم) وفي الجامع الصغير روى الفصل الأول من الحديث أحمد ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي والفصل الثاني منه رواه مسلم ★ (و عن سعد) أي ابن وقاص أحد العشرة (رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من تصبى) بتشديد الموحدة (بسبع تمرات) الباء للتعدية أي يأكلها في الصباح قيل أن يطعم شبا وقوله (عجوة) بالجر على أنه عطف بيان لتمرات وهو نوع جيد من تمر المدينة لونه أسود كذا في روضة الاحباب وفي نسخة بالأضالة وقال ابن الملك عجوة تصب على التمييز (لم يضره) بتشديده الراء المفتوحة وفي نسخة بضمها وأما كسرهما فغير صحيح مع الضمير (ذلك اليوم سم) يفتح السين ويوز تليها (ولاسحر) في النهاية العجوة نوع من تمر المدينة أكبر من الصيحاني يضرب الى السواد من غرس النبي صلى الله عليه وسلم قال المظهر يحتمل أن يكون في ذلك النوع من التمر ما يدفع السم والسحر وان يكون رسول الله صلى الله عليه وسلم قد دعا لذلك النوع من التمر بالبركة ربما يكون فيه من الشفاء وقال النووي فيه فضيلة تمر المدينة وعجوتها وفضيلة التصبى بسبع تمرات منه وتخصيص عجوة المدينة وعدد التسميع من الأمور التي علمها الشارع لنعلم من حكمتها فيجب الايمان بها واعتقاد فضيلتها والحكمة فيها وهذا كاعداد الصلاة ونصب الزكاة وغيرها (متفق عليه) ورواه أحمد وأبو داود ★ (و عن عائشة رضي الله تعالى عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان في عجوة العالية) اسم موضع بالمدينة (شفاء) أي شفاء زائدا بالنسبة الى عجوة غيرها أو تقييد للإطلاق السابق وقال النووي رحمه الله العالية ما كان من الحوايط والقرى والغمران

وإنها تريقاق أول البكرة رواء مسلم ★ وعنها قالت كأن يأتي علينا الشهر ما نوقد فيه نارا إنما هو التمر والماء إلا أن يؤق بالبحيم متفق عليه ★ وعنها قالت ما شبع آل محمد يومين من خبز بر الواحدهما تمر متفق عليه ★ وعنها قالت توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وما شبعنا من الأسوديين

من جهة المدينة البعلية مما يلي غيدا والسافة من الجهة الأخرى مما يلي تهامة وادى العالية ثلاثة أميال وأبعدا ثمانية من المدينة (وإنها) أى عجوة العالية (تريقاق) بكسر التاء و يضم معجون معروف ينتفع لأنواع السم وقال النووي هو بكسر التاء و ضمها لغتان ويقال درياق أيضا وقوله (أول البكرة) بضم الموحدة ظرف أى أكلها في أول الصبح يفيد كالترياق وقال الطيبي هو ظرف للخبز على تأويل أنها نافعة للسم كقوله تعالى و هو الله في السموات أى معبود فيها وهذه العجوة مبطوقة على الأولى إما على سبيل البيان كما في قوله تعالى وإن من الحجارة لما يتفجر منه الأنهار أو على أنه من عطف الخاص على العام اختصارا ومزية كما في قوله صلى الله عليه وسلم ومن كانت هجرته لدنيا قصية أو امرأة يتزوجها (رواء مسلم ★) وعنها) أى عن عائشة رضى الله تعالى عنها (قالت كأن يأتي) أى يمر و بمعنى (علينا) أى أهل بيت النبوة (الشهر) أى شهر من الأشهر (ما نوقد فيه نارا) أى لا نخبز ولا نطبخ فيه شيئا (إنما هو) أى المأكول أو المتناول (التمر والماء) وفى عطف الماء مبالغة لا تفتى (إلا أن يؤق) أى نحن وفى نسخة بالياء أى المأكول (بالبحيم) تصغير البحيم مشعر بأن ما يؤق إلى أهبات المؤمنين لم يكن كثيرا وقيل المعنى لا نوقد النار للطبخ ونكتنى بالتمر بدل الطعام إلى أن يرسل لنا قطعة لحم فالتصغير لتعظيم أو للحجة الناشئة من الاشتباه لسكونه سيد الأدماء قال المظهر أى لا نطبخ شيئا إلا أن يؤق بالبحيم فحينئذ نوقد النار قال الطيبي ظاهره مشعر بأنه استثناء منقطع والأظهر أن يكون متصلا لأن أن يؤق بمصدر والوقت مقدار ليكون المستثنى منه المجرور في فيه العائد إلى الشهر و يبرز أن يكون مستثنى مما يفهم من قوله إنما هو التمر والماء والمعنى ما المأكول الأتمر وماء إلا أن يؤق بالبحيم فحينئذ يكون المأكول لحما (متفق عليه ★) وعنها) أى عن عائشة رضى الله تعالى عنها (قالت ما شبع آل محمد) أى أهل بيته صلى الله عليه وسلم (يومين من خبز بر) أى حنطة (إلا وأخذناها) أى أحد اليومين (تمر) أى والآخر خبز فلم يتوال الخبز ولا الشبع منه في يومين قال الطيبي المستثنى من أهم عام الأحوال أو الأوصاف على مذهب الكشاف يعنى استقرت من آل محمد يومين يومين فلم أجد يومين موصولين بصفة من الأوصاف إلا بأن أحد اليومين يوم تمر والآخر يوم خبز وقد عرف عرفا أن ذلك ليس بشيع فلا يكون ثمة شيع وينصرف قولها ما شبعنا من الأسودين قلت الأظهر أنه وقع الشيع في أحد اليومين كما قد مرناه ويؤيده أيضا ما في الشائل من قولها ما شبع رسول الله صلى الله عليه وسلم من خبز شعير يومين متتابعين حتى قبض صلى الله عليه وسلم ولا نأثبه قوله ما شبعنا من الأسودين مع إمكان حمله على الدوام أو التتابع (متفق عليه ★) وعنها) أى عن عائشة رضى الله تعالى عنها (قالت توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وما شبعنا) أى في حياته تنزهه عن الدنيا وتقوى عن الهوى وإثارا للفقر لا من العوز والحاجة إلى الأشياء (من الأسودين) أى التمر والماء ففيه تغليب كالتمرين والتمرين تغلبا للمأكول على المشروب فإنه الأمل المطلوب كما غلب الشيع على الرئ قال التوزيشتي الأسودان التمر والماء والسواد للتمر دون الماء فتعنتا بخت واحد والعرب تقبل ذلك في الشئين يصطحبان ويسميان معا باسم الأشهر منهما هذا قول أصحاب

متفق عليه ❊ وعن النعمان بن بشير قال ألتستم في طعام و شراب ما شتتم لقد رأيت نبيكم صلى الله عليه وسلم ما يئذ من الدقل ما يملأ بطنه رواه مسلم ❊ وعن أبي أيوب قال كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا أتى بطعام أكل منه وبعث بفضلته إلى وانه بعث إلى يوما بقصعة لم يأكل منها لأن فيها ثوما فسأله أحرامه هو قال لا ولكن أكرهه من أجل رصه

الغريب قلت الاظهر انهم يغلبون المذكر تارة كالقمرين والاخف أخرى كالعمرين و اباهما أخرى كالوالدين و هو يعم العلم والوصف ثم قال وقد بقي عليهم بقية وذلك انهم لم يثبوا وجه التسوية بين الماء والتمر في العوز ومن المعلوم انهم كانوا في سعة من الماء وانما قالت ذلك لأن الرى من الماء لما لم يكن يحصل لهم من دون الشيع من الطعام فإن أكثر الامم لاسيما العرب يزون شرب الماء على الرى بالغ في المضرة فتركت بينهما لعوز التمتع بأحدهما بدون الاصابة من الآخر وعبرت عن الامرين أهني الشيع والرى بفعل واحد كما عبرت عن التمر والماء بوصف واحد (متفق عليه) وفي نسخة صحيحة رواه مسلم ❊ (وعن النعمان بن بشير رضي الله عنه) بضم أوله (ابن بشير قال البسم) الخطاب للصحابة بعده صلى الله عليه وسلم أو للتابعين (في طعام و شراب ما شتتم) قال الطيبي صفة مصدر محذوف أى ألتستم بنفسمين في طعام و شراب مقدار ما شتتم من التوسعة والافراط فيه فما موصولة ويوز أن تكون مصدرية انتهى ويحمل أن تكون ما استقهاية بدلا من طعام و شراب أى أى شئ شتتم منها والكلام فيه تعيير وتوبيخ ولذلك أتبعه بقوله (رأيت نبيكم صلى الله عليه وسلم) وأما الههيم للالزام حين لم يقتدوا به عليه السلام في الإعراض عن الدنيا ومستلذاتها وفي القتل لمستهجاتها من ما كولاتها ومشروباتها وأما قتل خالد رضي الله عنه مالبك بن نويرة لما قال له كان ضاحككم يقول كذا فقال خالد هو صاحبنا وليس بصاحبك فقتله فهو لم يكن لمجرد هذه اللفظة بل لأنه بلغه عنه الردة وتأكد ذلك عنده بما أباح له به الإقدام على قتله في تلك الحالة ثم رأيت أن كان بمعنى النظر فقله (وما يئذ من الدقل) حال وان كان بمعنى العلم فهو مفعول ثانٍ وأدخل الواو تشبيها له بغير كان وأخواتها على مذهب الاخفش والكوفيين كذا حققه الطيبي والاول هو المفعول والدقل بفتحين التمر الردي وباسه وما ليس له اسم خاص فتراه لباسه ورداءته لا يمتنع ويكون مثنورا على ما في النهاية ثم قوله (ما يملأ بطنه) مفعول يئذ وما موصولة أو موصوفة ومن الدقل بيان لما قدم عليه (رواه مسلم) وكذا الترمذي في الشمائل ❊ (وعن أبي أيوب) أى الانصارى وقد تقدم ذكره رضي الله عنه (قال كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا أتى بطعام) أى أحضر طعام له (أكل منه وبعث بفضلته إلى) ولعل هذا كان في أيام نزوله صلى الله عليه وسلم بعد الهجرة عنده وقيل كان هو من أفقر أهل المدينة (وانه) أى الشأن أو النبي صلى الله عليه وسلم (بعث إلى) وفي نسخة اليه وهو ضعيف رواية ودراية (يوما بقصعة لم يأكل منها) قال الطيبي كذا في صحيح مسلم وبعض نسخ المضاييح وفي سائرهما لفظه قصعة ومنها ساقطان (لأن فيها) أى في طعام القصعة (ثوما فسأله أحرامه) أى الثوم أو الطعام الذي هو فيه قال الطيبي السؤال راجع اليه صلى الله عليه وسلم لأنه انما بعث اليه ليأكله فلا يكون عليه حراما ولذلك (قال لا ولكن أكرهه من أجل رصه) وهذا ليس بعيب للطعام بل بيان للما من الحضور من المسجد ومخاطبة الكبار قال النووي فيه تصريح بأباحة الثوم لكن يكره لمن أراد حضور الجماعة ويلحق به كل ماله رائحة كريهة وكان النبي صلى الله عليه وسلم

قال فاني أكره ما كرهت رواه مسلم * وعن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من أكل ثوما أو بصلا فليمتزلنا أو قال فليمتزل مسجدنا أو ليقعد في بيته و ان النبي صلى الله عليه وسلم أتى بقدر فيه خضرات من يقول فوجد لها ريحا فقال قربوها الى بعض أصحابه و قال كل فاني أناجي من لا تنأجي متفق عليه * و عن المقدم بن معدى كرب

يترك الثوم دائما لانه كان يتوقع مجيء الوحي في كل ساعة و اختلفوا في الثوم و البصل و الكراث في حقه صلى الله عليه وسلم فقال بعض أصحابنا هي محرمة و الإصح عندهم انها مكروهة بكراهة تنزيه لعموم قوله صلى الله عليه وسلم لا في جواب قوله احرام هي و من قال بالاول يقول معناه ليس بحرام في حقه و فيه انه يستحب للأكل و الشارب أن يفضل بما يأكل و يشرب أي و يتفضل به على لقراء جيرانه الاقرب فالاقرب (قال أي أبو أيوب) (فاني) و في نسخة اتي (أكره ما كرهت) فيه اشارة الى كمال المتابعة أو أراد حضور الجماعة (رواه مسلم * و عن جابر رضي الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من أكل ثوما أو بصلا) أي غير مطبوخين فأول للتنويع و في معناهما كل ما فيه رائحة كريهة كالنفل و الكراث (فليمتزلنا) أي ليعبدنا و لا يهضر مجالسنا قال (أو لليعتزل مسجدنا) فانه مع انه يجمع المسلمين فهو مهبط الملائكة المقربين قال بعض العلماء النبي عن مسجد النبي صلى الله عليه وسلم خاصة و حجة الجمهور رواية فلا يقرن مساجدنا فانه صريح في العموم (أو ليقعد في بيته) قيل أول للشك و قيل للتنويع و في الجامع الصغير بالواو تتكون الجملة للتوكيد (و ان النبي صلى الله عليه وسلم) بكسر ان على ان الجملة حال و بفتحها عطفا على ان الاولى و هو الاول (أي) أي جبي (بقدر فيه خضرات من يقول) و هو بفتح الغاء و كسر الضاد المعجبتين جمع خضرة أي يقول خضرات و يروي بضم الغاء و فتح الضاد جمع خضرة قال التوربشتي قوله بقدر كذا رواه البخاري في كتابه بالقاف و قد قيل ان الصواب فيه أتى بيدر بالياء أي يطبق و هو طبق يتخذ من الخوص و هو ورق النخل و لعله سمي بذلك لاستدارته استدارة البدر و قال النووي رحمه الله أتى بقدر هكذا هو في نسخ صحيح مسلم و وقع في صحيح البخاري و سنن أبي داود و غيرهما من الكتب المعتمدة بيدر بباءين موحدين قال العلماء هذا هو الصواب و فسر الرواة و أهل اللغة و الغريب البدر بالطبق انتهى فدل على ان نسخ البخاري مختلقة و قد رجح بعض الشراح رواية البدر بالياء و أهل اللغة بان رواية القدر تشعر بالطبخ و قد ورد الاذن باكل البقول المطبوخة و ذكر المسقاني ان رواية القدر بالقاف أصح و لا تعارض بين امتناعه من أكل الثوم مطبوخا و اذنه لهم في ذلك فقد عليه بقوله فاني أناجي من لا تنأجي قلت و يمكن ان يكون امتناعه منه لانه لم يكن مطبوخا و هو لأنأجي كونه في القدر فانه قد لا يستوى فيه الطعام فضلا عن أمثال الثوم و ربما رمى في آخر الطبخ بقي الریح فانها و بدل عليه قوله (توجد لها ريحا فقال) أي لبعض خدامه (قربوها) أي الخضرات معروفة (الى بعض أصحابه) أبهيه لمصير المقصود به من غير تصريح باسمه (و قال) أي له ملفتا اليه (كل) و قال الطبري. لعل لفظ الرسول الله صلى الله عليه وسلم قربوها الى فلان بقرينة قوله كل فاني الراوي معنى ما تلقظ به عليه السلام لكونه لم يتذكر التصريح باسمه فعر عنه ببعض أصحابه (فاني أناجي من لا تنأجي) أي من الملائكة أو اولاد به جبريل و المعنى أنا أنكلم معه و أنت لا تنكلم معه فيجوز لك ما لا يجوز في فلا تنس الملوك بالعدادين (متفق عليه) و تقدم انه رواه أبو داود و غيره * (و عن المقدم) بكسر أوله (ابن معدى كرب رضي الله عنه) سبق ذكره

عن النبي صلى الله عليه وسلم قال كيلوا طعامكم ببارك لكم فيه رَوَاهُ البخاري * وعن أبي امامة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا رفع مائدته قال الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه غير مكثي

(عن النبي صلى الله عليه وسلم قال كيلوا طعامكم ببارك لكم) بصيغة المفعول وفي رواية الجامع بزيادة فيه قال المظهر الغرض من كَيْل الطعام معرفة مقدار ما يستغرض الرجل وبيع و يشتري فإنه لو لم يكل لكان ما يبيعه و يشتريه مجهولا ولا يجوز ذلك وكذلك لو لم يكل ما ينفق على عياله وبما يكون ناقصا عن قدر كفايتهم فيكون النقصان ضررا عليهم وقد يكون زائدا على قدر كفايتهم ولم يعرف ما يدخر لتعام السنة فامر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالكَيْل ليكونوا على علم و يقين فيما يعملون فمن راعى سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم بيد بركة عظيمة في الدنيا وأجرا عظيما في الآخرة فإن قلت كيف التوفيق بين هذا وما روي عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وما في شئ يأكله ذكيد الا شطر شعير في رف و كنت أكل منه مدة فمكثت فذهبت بركته قلت الكيل عند البيع والشراء مأمور به لأقامة القسط والعدل وفيه البركة والخير وعند الاتفاق احصائه وضبطه وهو منهي عنه قال صلى الله عليه وسلم * اتفق بالالا ولا تخش من ذي العرش الا لالا * (رواه البخاري) وكذا أحمد ورواه البخاري في تاريخه وابن ماجه عن عبيد الله بن بسر وأحمد وابن ماجه عن أبي أيوب والطبراني عن أبي الدرداء ورواه ابن النجار عن علي رضي الله عنه ولفظه كيلوا طعامكم فإن البركة في الطعام المكيل * (وعن أبي امامة رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا رفع) وفي رواية إذا رعت (مائدتته) أي من بين يديه كما في رواية وفي الحديث أشكال لأنهم فسروا المائدة بأنها خوان عليه طعام وثبت في الحديث الصحيح برواية أنس رضي الله عنه أنه صلى الله عليه وسلم لم يأكل على خوان قط كما تقدم في الكتاب قليل في الجواب بأنه أكل عليه في بعض الأحيان ليبان الجواز وبأن أنسا ما رأى ورآه غيره والثبت مقدم على النافي ويقال إن المراد بالخوان ما يكون بضمومه والمائدة تطلق على كل ما يوضع عليه الطعام لأنها مشتقة من ماد حميد إذا تحرك أو أطمع ولا ينص بصفة مضمومة وقد تطلق المائدة وبرد بها نفس الطعام أو بقيته أو آثاره فيكون مراد أبي امامة إذا رفع من عنده صلى الله عليه وسلم ما وضع عليه الطعام أو بقيته (قال) وفي رواية يقول أي ٧ رفعا صوته فإن من السنة أن لا يرفع صوته بالحمد عند الفراغ من الأكل إذا لم يفرغ جلساؤه كيلا يكون منعا لهم (الحمد لله) أي الثناء بالجليل على ذاته وصفاته وأفعاله التي من جملتها الأنعام بالطعام (حمدا) مفعول مطلق للحمد إما باعتبار ذاته أو باعتبار تضمنه معنى الفعل أو لفعل مقدر (كثيرا) أي لثنا به لعمده كما لا غاية لنعمه (طيبا) أي خالصا من الرياء والسمة (مباركا) هو وما قبله صفات لعمدا هو قوله (فيه) ضميره راجع إلى الحمد أي حمدا ذا بركة دائما لا ينقطع لأن نعمه لا تنقطع عنا فينبغي أن يكون حمدا غير منقطع أيضا ولونية واعتقادا (غير مكثي) ينصب غير في الأصول المعتدة على أنه حال من الله أو من الحمد وهو أقرب وفي نسخة برفعه على أنه خبر مبتدأ محذوف هو هو والمرجح هو هو ومكثي اسم ٧ فاعل من الكفاية والضمير راجع إلى الحمد أي لا يكفي بهذا القدر من الحمد فإن كل حمد يحمده به العابدون فهم فيه مقصرون وقيل الضمير راجع إلى الله تعالى أي غير محتاج إلى أحد فيكفي لكنه يطعم ولا يطعم ويكفي ولا يكفي وقيل يحتمل أنه يكون من كفاية الآباء أي غير مردود عليه انعامه ويحتمل أن يكون الضمير للطعام ومعناه أنه غير مكثي

ولا مودع ولا مستغنى عنه ربنا رواه البخاري * و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى ليرضى عن العبد أن يأكل الأكلة فيحمده عليها أو يشرب الشربة فيحمده عليها رواه مسلم وسنذكر حديثي عائشة وأبي هريرة ما شيع آل محمد و خرج النبي صلى الله عليه وسلم من الدنيا في باب فضل الفقراء ان شاء الله تعالى

من عندنا بل هو الكافي والرازق وذكر ابن الجوزي عن أبي منصور الجواليقي أن الصواب غير مكافأ بالهمز أي نعمة الله لا تكافأ قال العسقلاني وثبت هذا اللفظ هكذا في حديث أبي امامة بالياء ولكل معنى والله أعلم (و لا مودع) بفتح الدال المشددة أي غير متروك الطلب والرغبة فيما عنده فيعرض عنه قيل ويحتمل أن يكون بكسر الدال على أنه حال من القائل أي غير تارك الحمد أو تارك الطلب والرغبة فيما عنده وتعب بأنه مع بعده لا يلائمه ما بعده وهو قوله (ولا مستغنى عنه) إذ الرواية فيه ليست الا على صيغة المفعول كما هو مقتضى الرسم ونعناه غير مطروح ولا معرض عنه بل محتاج اليه فهو تأكيد لما قبله بدليل لا لأعطف تفسير كما قيل ونظر فيه بانه بل فيه فائدة لم تستفد من سابقه نصا و هي انه لا استغناء لاحد عن الحمد لوجوبه على كل مكلف إذ لا يخلو أحد من نعمة بل نعمة لا تهمي و هو في مقابلة النعم واجب كما صرحوا به لكن ليس المراد بوجوبه أن من تركه لفظا يائمه بل معناه ان من أتى به بالمعنى الاعم في مقابلة النعم أثيب عليه ثواب الواجب ومن أتى به لا في مقابلة شيء أثيب عليه ثواب المندوب وأما شكر النعم بمعنى امتثال أوامره واجتناب زواجره فهو واجب شرعا على كل مكلف يائمه بتركه اجماعا وقوله (ربنا) روى بالرفع والنصب والجرح فالرفع على تقدير هو ربنا أو أنت ربنا اسمع حديثا ودعانا أو على أنه مبتدأ وخبره غير بالرفع مقدم عليه وأغرب الحنفى في شرح شمالكه حيث قال مبتدأ خبره بخوف أي ربنا هذا والنصب على أنه منادى حذف منه حرف النداء أو على المدح أو الاختصاص أو اضمار أعنى والجرح على أنه بدل من الله قال ابن حجر في شرح شمالكه والقول بانه بدل من الضمير في عنه واضح الفساد إذ ضمير عنه للحمد كما لا يخفى على من له ذوق له وفيه أنه جوز أن يكون ضمير عنه تعالى بل هو الاظهر فلانفساد فيه حيثنزل أصلا (رواه البخاري) وفي الجامع الصغير رواه أحمد والمبخاري وأبو داود والترمذي وابن ماجه عن أبي امامة رضي الله تعالى عنهم أجمعين بلفظ كان إذا رفعت مائدته قال الحمد لله حمدا كثيرا طيبا مباركا فيه الحمد لله الذي كفانا وأوانا غير مكنتي ولا مكنور ولا مودع ولا مستغنى عنه ربنا * (و عن أنس رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى ليرضى عن العبد) اللام للجنس أو للاستغراق (أن يأكل) أي يشرب أن يأكل أو لأجل أن يأكل أو وقت أن يأكل أو مفعول به ليرضى بمعنى يحب منه أن يأكل (الأكلة) بفتح الهاء أي المرة من الأكل حتى يشبع ويروى بضم الهاء أي اللقمة و هي البغ في بيان اهتمام أداء الحمد لكن الاول لوفيق مع قوله أو يشرب الشربة فانها بالفتح لا غير وكل منهما مفعول مطلق لفعله (فيحمده) بالنصب وهو ظاهر وفي نسخة بالرفع أي فهو أي العبد يحمده وفي رواية فيحمده الله (عليها) أي على الأكلة (أو يشرب الشربة فيحمده عليها) أي على الشربة أو للتزويج وأغرب الحنفى وقال لمن هذا شك راو (رواه مسلم) وكذا أحمد والترمذي والنسائي (وسنذكر حديثي عائشة وأبي هريرة) أي الذين ذكرهما صاحب المصابيح هنا أولهما (ما شيع آل محمد) أي من خبز الشعير يومين متتابعين حتى قبض (و خرج) أي و ثانيهما

★ (الفصل الثاني) ★ عن أبي أيوب قال كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم فطلب طعام فلم أر طعاما كان أعظم بركة منه أول ما أكلنا ولا أقل بركة في آخره قلنا يا رسول الله كيف هذا قال أنا ذكرنا اسم الله عليه حين أكلنا ثم قدم من أكل ولم يسم الله فأكمل معه الشيطان رواه في شرح السنة ★ وعن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أكل أحدكم فليسم

خرج (النبي صلى الله عليه وسلم من الدنيا) أي ولم يشبع من خبز الشعير (في باب فضل الفقراء) أي لكونها أنسب به من هذا الباب والله أعلم بالصواب (إن شاء الله تعالى) متعلق بسند كرم ★ (الفصل الثاني) ★ (عن أبي أيوب رضي الله تعالى عنه قال كنا عند النبي صلى الله عليه وسلم فطلب طعام فلم أر طعاما كان أعظم بركة منه أول ما أكلنا) أي أول وقت أكلنا لما مصدرية وأول منصوب على الظرفية ويدل عليه قوله (ولا أقل بركة) أي منه (في آخره) أي في آخر وقت أكلنا إياه (قلنا يا رسول الله كيف هذا) أي بين لنا الحكمة والسبب في حصول عظمة البركة و كثرتها في أول أكلنا هذا الطعام . و قلنا في آخره وانعدام البركة منه (قال أنا) أي جميعنا على متضى السنة عند الجمهور وعلى موجب دأبه المستمر مع أمهاته (ذكرنا اسم الله حين أكلنا) وفيه اشعار بأن سنة التسمية تحصل بسم الله و أما زيادة الرحمن الرحيم فهي أكمل كما قاله الغزالي والنووي وغيرهما وإن اعترضه بعض المحدثين بأنه لم ير لأفضلية ذلك دليلا خاصا وتندب البسمة حتى للجنب والعائض والنفساء إن لم يقصدوا بها قرآنا والاحرم قال ابن حجر في شرح الشمائل ولا تندب في مكروه ولا حرام بل لو سمي على خمر كفر على ما فيه مما هو مبين في جملة (ثم قدم من أكل ولم يسم الله فأكمل معه الشيطان) أي فانضمم بركته بسرعة ولم يمتنع شيطانه بمجرد تسميته وأكل الشيطان محمول على حقيقة عند جمهور العلماء سلفا وخلفا لما كانه عقلا وأباه شرعا قال الطيبي قد سبق عن الشافعي على ما رواه النووي أن واحدا لو سمي في جماعة بأكلون لكن ذلك سقط عن الكل فتزيله على هذا الحديث أن يقال معنى قوله صلى الله عليه وسلم ثم قدم أي بعد فراغنا من الطعام ولم يسم أو يقال إن شيطان هذا الرجل جاء معه فلم تكن تسميته مؤثرة فيه ولا هو سمي يعني لتكون تسميته مائعة من أكل شيطانه معه وتعقبه ميرك شاء بقوله وأنت خير بأن التوجيه الأول خلاف ظاهر الحديث إذ كلمة ثم لا تدل إلا على تراخي تعود الرجل عن أول اشتغالهم بالأكل وأما على تراخيه عن فراغهم من الأكل كما ادعاه فلا وأما التوجيه الثاني فحسن لكن ليس صريحا في وقع التناقض بين الحديثين وبين ما قاله الشافعي فالأولى أن يقال كلام الشافعي محمول على أنه مخصوص بما إذا اشتغل جماعة بالأكل وما سمي واحد منهم فيصير تسمية هذا الواحد تجزئ عن البواقي من الحاضرين لا عن شخص لم يكن حاضرا معهم وقت التسمية إذ المقصود من التسمية عدم تمكن الشيطان من أكل الطعام مع الأكل من الإنسان فإذا لم يحضر إنسان وقت التسمية عند الجماعة لم تؤثر تلك التسمية في عدم تمكن شيطان ذلك الإنسان من الأكل معه تأمل (رواه) أي صاحب المصابيح (في شرح السنة) وكذا رواه الترمذي في الشمائل ★ (وعن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أكل أحدكم فليسم) يفتح النون وكسر السين المخففة فيه بيان الجواز ليدل على أن النهي الوارد عن أن يقول الإنسان نسيتم وإنما يقول أنسيتم أو نسيتم بالتشديد إذ الله هو الذي أنساه تنزيهاً عن أن الجراد به الإدب البغلي الذي لأحرمة في مخالفته وقد قال تعالى ولقد عهدنا إلى آدم من قبل

أن يذكر الله على طعامه فليقل بسم الله أوله وآخره رواء الترمذى وأبو داود * وعن أمية بن محشى

فنى والمعنى ترك نسياننا (أن يذكر الله على طعامه) وفى نسخة على الطعام أى الذى يريد أن يأكله وفيه إشعار بأن مطلق الذكر لله كاف فى ابتداء الأكل ولكن البسمة أفضل ففى الحديث لو قال لا اله الا الله أو الحمد لله أو أشهد أن لا اله الا الله يصير مقبولا للسنة فى أول الوضوء فكذا فى أول الأكل لأن التسمية فى أول الوضوء أكد بل قال بعضهم بوجوبها وقيل بكونها شرطا والمعنى انه إذا نسي حين الشروع فى الأكل ثم تذكر فى أثناءه انه ترك التسمية أولا (فليقل) أى ندبا (بسم الله) الباء للمصاحبة أو الاستعانة (أوله وآخره) بنصبهما على الظرفية أى فى أوله وآخره أو على نزع الخافض أى على أوله وآخره والمعنى على جميع أجزائه كما يشهد له المعنى الذى قصد به التسمية فلا يقال ذكرهما يخرج الوسط فهو كقولته تعالى ولهم رزقهم فيها بكرة وعشا مع قوله عز وجل أكلها دائم ويمكن أن يقال الراد بأوله النصف الأول وبآخره النصف الثانى فيحصل الاستيفاء والاستيعاب والله تعالى أعلم بالصواب وقيل نصبهما على انها مفعولا فعل محذوف أى أكلت أوله واكل آخره مستعينا بالله. وهو أول من قول الطبيب أى أكل أوله وآخره مستعينا باسم الله فيكون الجار والمجرور حالا من فاعل الفعل المقدر. وأورد عليه أن أكل أوله ليس فى زمان الاستعانة باسم الله لانه ليس فى وقت أكل أوله مستعينا به الا أن يقال انه فى وقت أكل أوله مستعين به حكما لأن حال المؤمن وشأنه هو الاستعانة به فى جميع أحواله وأعماله وإن لم يهر اسم الله على لسانه لنسيانه وهو معفو عنه وبذل عليه أن نسيان التسمية حال الذبح معفو عن انها شرط فكيف والتسمية مستحبة فى الأكل إجماعا وبهذا تبين إساء كلام شارح قال فنى أو ترك على أى وجه كان فإن الناس معذور فاسكن أن يتدارك ما غابته بخلاف المتعمد وقال ابن حجر فى شرح الشماثل والحق به أنتمنا ما اذا تعمد أو جهل أو أكره اه أما العمد فقد عرفته وأما الجهل فكيف يتصور أن يقال اذا ترك ذكر الله أول أكله جهلا تكون التسمية سنة فليقل فى أثناءه بسم الله اللهم الا أن يقال مراده انه اذا علم المسئلة فى أثناء أكلته ولا يفتى ندرته مع أنا نقول أن الجهل عذر كالنسيان بخلاف التعمد فلا يستويان وأما الإكراه فاشد منهما عزرا مع انه لا يتصور منعه عن البسمة الأجهرا أو نسيانها فعينه يكتفى بذكر الله جنانا فافى هذا من التعمد وقال ابن الهمام نسي التسمية فذكرها فى خلال الوضوء فسمى لا تحصل السنة بخلاف محروى فى الأكل كذا فى النهاية مملأ بأن الوضوء عمل واحد بخلاف الأكل وهو انما يستلزم فى الأكل تفصيل السنة فى الباقي لا استدراك ما فات اه وهو ظاهر فى انه لو سعى بعد فراغ الأكل لا يكون أتيا بالسنة لكن لا يخلو عن الفائدة وقال ابن حجر يشمله إطلاق الحديث قول بعض المتأخرين لا يقرول ذلك بعد فراغ الطعام لأنه انما شرع ليمنع الشيطان وبالفراغ لا يمنع مردود باننا لا نسلم انه انما شرع لذلك فحسب وما المانع من انه شرع بعد الفراغ أيضا ليقى الشيطان ما أكله والمقصود حصول ضرره وهو حاصل فى الحالين اه وفيه انه لو كان لهذا الغرض أيضا لامر من قعد للأكل ولم يسم سابقا بالتسمية لاحقا وسأى التقييد باللقمة الباقية للاستعانة فى الحديث الذى يليه (رواء الترمذى وأبو داود) وكذا الحاكم ولفظ الجامع اذا أكل أحدكم طعاما فليذكر اسم الله فإن نسي أن يذكر اسم الله فى أوله فليقل بسم الله على أوله وآخره * (وعن أمية رضى الله تعالى عنه) بالتصغير (ابن محشى) يفتح الميم وسكون المعجمة وكسر الشين المعجمة

قال كان رجل يأكل فلم يسم حتى لم يبق من طعامه الا لقمة فلما رفعها الى فيه قال بسم الله اوله و آخره فضحك النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال ما زال الشيطان يأكل معه فلما ذكر اسم الله استقاء ما في بطنه رواه أبو داود ★ وعن أبي سعيد الخدري قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا فرغ من طعامه قال الحمد لله الذي أطعنا وسقانا وجعلنا مسلمين رواه الترمذي و أبو داود و ابن ماجه ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الطاعم الشاكر كالصائم الصابر

و تشديد الياء قال المؤلف في فصل الصحابة غزاعي أسدى جداره في أهل البصرة حديثه في الطعام روى عنه ابن أخيه المثني بن عبد الرحمن (قال كان رجل يأكل فلم يسم حتى لم يبق من طعامه الا لقمة) بالرفع على الفاعلية (فلما رفعها الى فيه) أى فمه (قال بسم الله اوله و آخره فضحك النبي صلى الله عليه وسلم) أى تعجبا لما كشف له في ذلك (ثم قال ما زال الشيطان يأكل معه فلما ذكر اسم الله استقاء) أى الشيطان (ما في بطنه) أى استرد منه ما استباحه والاستقاء استفعال من التواء بمعنى الابتغاء و هو حصول على الحقيقة أو المراد رد البركة الذاهبة بترك التسمية كأنها كانت في جوف الشيطان أمانة فلما سمى رجعت الى الطعام قال التوريشي أى صار ما كان له وبالا عليه مستلبا عنه بالتسمية وهذا تأويل على سبيل الاحتمال غير موثوق به فان نبي الله صلى الله عليه وسلم يطلع من أمر الله في برئته على ما لا سبيل لاحد الى معرفته الا بالتوفيق من جهته قال الطيبي وهذا التأويل على ما سبق في حديث حذيفة بن الفصل الاول محمول على ماله حظ من تطهير البركة من الطعام على تفسيره و على تفسير النووي رحمه الله فهو ظاهر والله أعلم أقول و ظاهر الحديث انه كان يأكل مع النبي و أصحابه فيندفع القول بان التسمية سنة كفاية وحمله على انه يأكل وحده مجبرتهم أو صار ملحقا بهم فيعيد جدا والله أعلم (رواه أبو داود ★ وعن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا فرغ من طعامه) أى من أكل ما كوله الذي كان يأكل منه في بيته مع أهله أو مع أنبيائه أو في منزل بعض أصحابه على ما يدل عليه صيغة الجمع الاتي و يمكن انه يشارك أمته الضعيفة مع ذاته الشريفة (قال الحمد لله الذي أطعنا وسقانا وجعلنا مسلمين) أى موحدين متقادين لجميع أمور الدين ثم فائدة الحمد بعد الطعام أداء شكر المتعم و طلب زيادة النعمة لقوله تعالى لئن شكرتم لازيدنكم وفيه استحباب تجديد حمد الله عند تجديد النعمة من حصول ما كان الانسان يتوقع حصوله و اندفاع ما كان يهاب وقوعه ثم لما كان الباعث هنا هو الطعام ذكره أولا لزيادة الاهتمام به و كان السبق من تمتع لكونه مقارنا له في التحقيق غالبا ثم استطرد من ذكر النعمة الظاهرة الى النعم الباطنة فذكر ما هو أشرفها وختم به لان المداد على حسن الخاتمة مع ما فيه من الإشارة الى كمال الانقياد في الأكل والشرب وغيرهما قدرا وصفا ووقفا احتياجا واستثناء بحسب ما قبله وقضاه (رواه الترمذي و أبو داود و ابن ماجه) وكذا أحمد و النسائي و ابن السني في اليوم و الليلة ★ (وعن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الطاعم) أى الأكل الشارب (الشاكر) قيل أقل شكره أن يسمى اذا أكل و يحمد اذا فرغ (كالصائم الصابر) وأقل صبره أن يحبس نفسه عن مفسدات الصوم قال المظهر هذا تشبيه في أصل استحقاق كل واحد منهما الأجر لا في المقدار وهذا كما يقال زيد كعمرو ومعناه زيد يشبه عمرا في بعض الخصائص ولا يلزم المماثلة في جميعها فلا يلزم المماثلة في الأجر أيضا هو وعمله أن الإيمان نصفان نصف صبر و نصف شكر على ما ورد مطابقا لقوله تعالى ان في ذلك لآيات لمن

رواه الترمذى ورواه ابن ماجه والدارى عن سنان بن سنة عن أبيه ★ وعن أبي أيوب قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أكل أو شرب قال الحمد لله الذى أطعم وسقى وسوغه وجعل له مخرجاً رواء أبو داود ★ وعن سلمان قال قرأت في التوراة أن بركة الطعام الوضوء بعده فذكرت ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بركة الطعام الوضوء قبله والوضوء بعده

صبار شكور وفيه اشعار بأن الفقير الصابر أفضل من الغنى الشاكر لأن المشبه به يكون أقوى من المشبه (رواه الترمذى) أى عن أبي هريرة رضى الله عنه (و رواء ابن ماجه والدارى عن سنان) بكسر السين المهملة وتخفيف النون (ابن سنة) يفتح السين المهملة وتشديد النون (عن أبيه) أى سنة ولم يذكرهما المؤلف في أسمائه ولفظ الجامع الصغير الطعام الشاكر بمنزلة الصائم الصابر رواء أحمد والترمذى وابن ماجه والحاكم عن أبي هريرة رضى الله عنه ورواه أحمد وابن ماجه عن سنان بن سنة ولفظه الطعام الشاكر له مثل أجر الصائم الصابر ★ (وعن أبي أيوب رضى الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أكل أو شرب) الظاهر أن أو بمعنى الواو كما في نسخة أى إذا جمع بينهما (قال الحمد لله الذى أطعم وسقى) ولعل حذف المقول لإفادة العموم (وسوغه) أى سهل دخول كل من الطعام والشراب في الحلق (وجعل له) أى لكل منهما (مخرجاً) أى من السبيلين فتخرج منهما الفضلة فإنه تعالى جعل للطعام مقاماً في المعدة زماناً كي تنقسم مضاره ومنافعها فيبقى ما يتعلق باللحم والدم والشحم ويتدفع باقيه وذلك من عجائب مصنوعات من كمال فضله ولطفه بمخلوقاته تبارك الله أحسن الخالقين وقال الطبيب رحمه الله ذكرهنا نعماً أربعة الأطعام والسقى والتسويق وهو تسهيل الدخول في الحلق فإنه خلق الإنسان للمضغ والريق البلع وجعل البعدة مقسماً للطعام لها مخارج فالصالح منه يبعث إلى الكبد وغيره يتدفع من طريق الأمعاء كل ذلك فضيل من الله الكريم ونعمة يجب القيام بما وجبها من الشكر بالجنان والبث بالإنسان والعمل بالأركان. (رواه أبو داود) وكذا النسائي وابن حبان ★ (و عن سلمان) أى الفارسي رضى الله تعالى عنه (قال قرأت في التوراة) أى قبل الإسلام (أن بركة الطعام) يفتح أن ويوز كسرهما (الوضوء) أى غسل اليدين والغف من الزهومة إطلاقاً للسك على العجز مجازاً أو بناء على المعنى الشوى والمرق (بعده) أى بعد أكل الطعام (فذكرت) أى ذلك كما في نسخة وهو رواية الترمذى أى المقروء المذكور (لنبي صلى الله عليه وسلم) زاد الترمذى بقوله وأخبرته بما قرأت في التوراة وهو عطف تفسيري ويمكن أن يكون المراد بقوله فذكرت أى سألت هل بركة الطعام الوضوء بعده والحال أن أخبرته بما قرأت في التوراة من الاختصار على تقييد الوضوء بما بعده (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بركة الطعام الوضوء قبله) تكرهما له (والوضوء بعده) إزالة لما لعق وهذا يحتمل منه صلى الله عليه وسلم أن يكون إشارة إلى تحريف ما في التوراة وإن يكون إيحاء إلى أن شريعته زادت الوضوء قبله أيضاً استنباطاً للنعمة بالطهارة المشعرة بالتعظيم على ما ورد بعثت لأتكم مكرام الأخلاق وبهذا يتدفع ما قاله الطبيب من أن الجواب من أسلوب الحكيم قيل والحكمة في الوضوء أولاً أيضاً أن الأكل بعد غسل اليدين يكون أهناً وأمرأ ولأن اليد لا تخلو من تلوث في تعاطي الأعمال ففسلها أقرب إلى النظافة والنزاهة ولأن الأكل يقصد به الاستمالة على العبادة فهو جدير بأن يجري مجرى الطهارة من الصلاة فيبدأ بغسل اليدين والبراد من الوضوء الثاني غسل اليدين والتم من الدسومات قال صلى الله عليه وسلم من بات وفي

رواه الترمذى و أبو داود ★ و عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج من الغلاة فقدم إليه طعام فقالوا ألا تأتيناك بوضوء، قال إنما أمرت بالوضوء إذا قمت إلى الصلاة رواه الترمذى و أبو داود و النسائي و رواه ابن ماجه عن أبي هريرة

يده عمر بنت حنين و لم يفسله فأصابه شئ فلا يلومن إلا نفسه أخرجه المؤلف في جامعه و ابن ماجه في منته و أبو داود بسند صحيح على شرط مسلم و ورد بسند ضعيف من أكل من هذه الاحوم شياً فليغسل يده من ريح و غيره و لا يؤذى من حذاء قيل و معنى بركة الطعام من الوضوء قبله النمو و الزيادة فيه نفسه و بعده النمو و الزيادة في فرائدها و آثارها بان يكون سبباً لسكون النفس و قرارها و سبباً للطاعات و تقوية للعبادات و الاخلاق المرضية و الافعال السنية و جعله نفس البركة للمبائنة و الا فالمراد انها تنشأ عنه و أعرب بعض الشافعية و قال المراد بالوضوء هنا الوضوء الشرعي و هو خلاف ما صرح به أصحاب المذاهب من أن الوضوء الشرعي ليس بسنة عند الاكل و قال بعض علمائنا من الشراح الاتيان بالوضوء عند تناول و الفراغ إنما يستحب في طعام تلتوث عنه اليد و يتولد منه الضرر (رواه الترمذى) أى في جامعه و شمائله و أبو داود و قال الترمذى بعد ايراد الحديث في جامعه و في الباب عن انس و أبي هريرة و عائشة ثم قال لانعرف هذا الحديث يعنى حديث سلمان الا من حديث قيس بن الربيع و هو يضيف في الحديث قال و قال ابن المدينى قال يعنى ابن عبيد كان سفيان الثوري يكره غسل اليدين قبل الطعام و كان يكره ان يوضع الرغيف تحت القصعة اه كلام الترمذى و قال الذهبي في الكاشف في ترجمة قيس بن الربيع كان شعبة يثني عليه و قال ابن معين ليس بشئ و قال أبو حاتم ليس بقوى عمله الصدق و قال ابن عدي عامة رواياته مستقيمة اه و قال المسلكاني في الترهيب صدوق تغير بالآخرة لما كبر و أدخل عليه ابنه ما ليس من حديثه قلت و هذا الحديث ليس من رواية ابنه بل من رواية عبدالله بن نمير عنه و في طريق من رواية عبدالكريم الجرجاني عنه و قد روى الحديث أحمد و أبو داود و الحاكم و الطرق يقوى بعضها بعضاً ★ (و عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم خرج من الغلاة) يفتح الغاء محذوا السكان الغالي و هو هنا كناية عن موضع قضاء الحاجة (فقدم إليه طعام فقالوا) أى بعض الصحابة رضي الله عنهم (الا تاتيناك بوضوء) يفتح الواو أى ماء يتوضأ به و معنى الاستفهام على العرض نحو ألا تنزل عندنا و المعنى الا تترسأ كما في رواية ظنا منهم ان الوضوء واجب قبل الاكل (قال إنما أمرت) أى وجوباً (بالوضوء) أى بعد الحدث (إذا قمت إلى الصلاة) أى لودت القيام لها و هذا باعتبار الإجماع الأغلب و الا فيجب الوضوء عند سجدة التلاوة و مس المصحف و حال الطواف و كانه صلى الله عليه وسلم علم من السائل انه اعتقد أن الوضوء الشرعي قبل الطعام واجب ماور به ففاه على طريق الابلغ حيث أتى باداة العصر و أسند الامر لله تعالى و هو لا يثنى جوازه بل استحبابه فضلاً عن استحبابه الوضوء العرفي سواء غسل يديه عند شروعه في الاكل أم لا و الاظهر انه ما غسلهما لبيان الجواز مع انه أكد لنفي الوجوب المفهوم من جوابه صلى الله عليه وسلم و في الجملة لا يتم استدلال من احتج به على نفي الوضوء مطلقاً قبل الطعام مع ان في نفس السؤال اشعاراً بأنه كان الوضوء عند الطعام من دأبه عليه السلام و إنما نفى الوضوء الشرعي قبلي الوضوء العرفي على حاله و يؤيده المفهوم أيضاً قمع وجود الاحتمال سقط الاستدلال و الله أعلم بالخال (رواه الترمذى و أبو داود و النسائي) أى عن ابن عباس رضي الله عنهما (و رواه ابن ماجه عن أبي هريرة

✱ وعن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه أتى بقصة من ثريد فقال كلوا من جوانبها ولا تأكلوا من وسطها فان البركة تنزل في وسطها رواه الترمذي وابن ماجه والدارمي وقال الترمذي هذا حديث حسن صحيح وفي رواية أبي داود قال إذا أكل أحدكم طعاما فلا يأكل من أعلى الصفحة ولكن يأكل من أسفلها فان البركة تنزل من أملاها ✱ وعن عبد الله بن عمرو قال ما روى رسول الله صلى الله عليه وسلم يأكل متكئا قط ولا يطأ عقبه رجلان رواه أبو داود ✱ وعن عبد الله بن الحارث بن جزء قال أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بخبز ولحم وهو في المسجد فأكَلْوا كلنا معه ثم قام فصلى وصلينا معه ولم نزد على أن مسحنا أيدينا بالخصياء

رضي الله عنه ✱ وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما (لم يقل عنه لتلايتوهم رجوع الضمير إلى أبي هريرة فإنه أقرب مذكور وإن كان المعنون في صدر الحديث هو ابن عباس رضي الله عنهما) عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه أتى بقصة (أي قدح كبير (من ثريد) وهو يفتح الثلاثة أي يثرذ الخبز أي يكرس ويقت في مرق اللحم وقد يكون معه اللحم وورد في حديث رواه الطبراني والبيهقي عن أنس أنهما (لو بالهاء) فقال كلوا من جوانبها (فيه مقابلة الجمع والجمع أي ليأكل كل واحد من جانبه (ولا تأكلوا من وسطها) يسكون السين) يفتح (فان البركة تنزل في وسطها) والوسط أعدل المواضع فكان أحق بنزول البركة فيه (رواه الترمذي وابن ماجه والدارمي) وكذا أحمد والبيهقي (وقال الترمذي هذا حديث حسن صحيح) وفي رواية أبي داود قال إذا أكل أحدكم طعاما فلا يأكل من أعلى الصفحة ولكن يأكل من أسفلها أي من جانبها الذي يليه فان البركة تنزل من أعلاها قال الطيبي شبه ما يزد في الطعام بما ينزل من الأعلى من المائع وما يشبهه فهو ينصب إلى الوسط ثم يثبت منه إلى الأطراف وكل ما أخذ من الطرف يبي من الأعلى بدله فاذا أخذ من الأعلى انقطع قلت ولعل السرفيه أن الأعلى قدر مشترك بينه وبين غيره فاذا حمله الحرص على الأكل منه فينقطع الخبز والبركة من شامتة فان الحرص شؤم والحرص محرم وفي رواية أبي داود وابن ماجه عن عبد الله بن بسر كلوا من حواشيها وذروا ذروتها ببارك فيها وفي رواية لابن ماجه عن وائلة كلوا باسم الله من حواشيها واعفوا رأسها فان البركة تأتيها من فوقها ✱ (وعن عبد الله بن عمرو) بالواو رضي الله عنهما (قال ما روى رسول الله صلى الله عليه وسلم يأكل متكئا) أي متربعا أو مائلا إلى أحد شقيه قط (ولا يطأ عقبه رجلان) أي لا يمشي قدام القوم بل يمشي في وسط الجمع أو في آخرهم تواضعا كذا ذكره المظهر وغيره وقال الطيبي الثانية في رجلان لاتساعد هذا التأويل ولعله كناية عن تواضعه وأنه لم يكن يمشي مشى الجبابرة مع الاتباع والخدم ويؤيده اقتراحه بقوله ما روى رسول الله صلى الله عليه وسلم يأكل متكئا فإنه كان من دأب المترفين دعا عمر رضي الله تعالى عنه على رجل فقال اللهم إن كان كذب فاجعله موطئ العقاب أي كثير الاتباع دعا عليه أن يكون سلطانا أو مقدما أو ذا مال فيتبعه الناس ويمشون وراءه ولا يمشي إن ما ذكره لا ينافي كلام غيره وفائدة الثانية أنه قد يكون واحد من الخدام وراءه كأمير وغيره لمكان الحاجة به وهو لا ينافي التواضع من أصله (رواه أبو داود ✱ وعن عبد الله بن الحارث بن جزء) رضي الله تعالى عنه يفتح الجيم وسكون زاي بعدها همز وقيل يفتح فتشديد زاي بلا همز وقيل بكسر زاي وتشديد باء وهو بمن شهد بدرا (قال أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بخبز ولحم وهو في المسجد فأكَلْوا كلنا معه) ولعله كان معتكفا أو عنده أضياف أو فعله ببيان الجواز فإنه مباح

رواه ابن ماجه * و عن أبي هريرة قال أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بلحم فرفع اليه الذراع وكانت تعجبه فنفس منها رواء الترمذى وابن ماجه * و عن عائشة قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقطعوا اللحم بالسكين فانه من صنع الاعاجم و انهسوه فانه اهنأ و أمراً رواء أبو داود و البيهقى فى شعب الايمان و قالوا ليس هو بالقوى * و عن أم المنذر قالت دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم و ندمه على ولنا دوال معلقة ففعل رسول الله

ما لم يتلوث المسجد (ثم قام فصلى وصلينا معه و لم نزد على ان مسعنا أيدينا بالحصى) محدودا أى بالحجارات الصغار استعجالا للصلاة أو بياناً للجواز و اشعاراً بعدم التكلف و المبالغة فى التنظيف (رواء ابن ماجه) و كذا الترمذى صدر الحديث و لفظه أكلنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم شواء فى المسجد * (و عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه قال أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بلحم فدفع اليه الذراع و كانت تعجبه) أى تطيب و تحسن فى نظره و يجيبها لما فيها من قوة القوى و للايماء الى القناعة و التواضع قال النووي محبة صلى الله عليه وسلم للذراع لتضجها و سرعة استراحتها مع زيادة لذتها و حلوة مذاقها و بعدها عن مواضع الاذى (فنفس منها) بالسكين المهمة و قيل بالمعجزة فى النهاية النهر المهمة الاخذ باطراف الانسان و بالنعمة الاخذ بيديها قال ابن الملك تبعاً لما فى شرح السنة و استحسب النهم للتواضع و عدم التكبر قلت و لانه اهنأ و أمراً كما ساقى فى الحديث (رواء الترمذى و ابن ماجه * و عن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تقطعوا اللحم بالسكين فانه) أى قطعه بالسكين و لو كان مضجوجاً (من صنع الاعاجم) أى من دأب أهل فارس المتكبرين المترفهين فالنهي عنه لان فيه تكبراً و أمراً عبثاً بخلاف ما إذا احتاج قطع اللحم الى السكين لكونه غير تضجج تام فلا يعارض ما تقدم من خبر الشيخين من انه صلى الله عليه وسلم كان يمتز بالسكين أو المراد بالنهي التنزيه و فعله لبيان الجواز ولذا قال (و انهسوه) أى كوه باطراف الانسان (فانه) أى النهم (اهنأ) من الهنىء و هو اللذيذ الموافق للفرض (و أمراً) من الاستمرار و هو ذهاب كلفة الطعام و ثقله و يقال هنا الطعام و أمراً اذا كان مائلاً و جازياً فى العلق من غير تمب و قال الطيبى الكشاف فى قوله تعالى لبس ما كانوا يصنعون كل عامل لا يسمى صنما حتى يتمكن فيه و يتدرب فالمعنى لا تجعلوا القطع بالسكين دأبكم و عادتكم كالاعاجم بل اذا كان تضججاً فانهسوه و اذا لم يكن تضججاً فحزوه بالسكين و يؤيده قول البيهقى النهى عن قطع اللحم بالسكين فى لحم قد تكامل تضججه (رواء أبو داود و البيهقى فى شعب الايمان و قالوا) أى أبو داود و البيهقى و فى نسخة و قال أى البيهقى قال ميرك و هو الظاهر (ليس) أى هو كما فى نسخة يعنى ليس هذا الحديث باعتبار استناد أو معناه المعارض بظاهر الحديث الصحيح (بالقوى) أى ليكون الحديث ضعيفاً أو وسطاً بينهما فلا يكون مقابلاً لحديث الصحيحين لكن بالجمع السابق بينهما يرتفع الاشكال و انه أعلم بالحال * (و عن أم المنذر) قال المؤلف هى بنت قيس الانصارية رضى الله تعالى عنها و يقال العدوية لها صفة و رواية روى عنها يعقوب بن أبى يعقوب (قالت دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم و ندمه على ولنا دوال) بفتح الدال المهمة و تنوين اللام المكسورة جمع دالية و هى العذق من البسر يعلق فاذا أُرطب أكل و الواو فيه منقلبة عن الالف كذا فى النهاية فتقوله (معلقة) صفة مؤكدة لدوال و أما قول ميرك الاظهر انه صفة مخصصة لقولها دوال فبخلاف الظاهر الا أن يقال بالتجريد و لاضرورة اليه (فجعل) أى شرع (رسول الله

صلى الله عليه وسلم يأكل وعلى معه ياكل فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلى مه يا على فانك تائه قالت فجعلت لهم سلقا وشعيرا فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا على من هذا فأصاب قائنه أوفق لك

صلى الله عليه وسلم يأكل) قال العصام أى قائما وهو الملازم للمقام لكن الجزم به غير قائم (و على معه يأكل) أى قائما لقولها بعد فجلس على على ما فى رواية (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعلى مه) بفتح الميم وسكون الهاء أى امتنع من أكله قال الجوهري هى كلمة بنيت على السكون وهو اسم سمى به الفعل معناه اكفف يا على (فانك تائه) بكسر القاف بعده هاء اسم قاعل أى قريب العهد من المرض من نقه الشخص بفتح القاف وكسرها فيكون من حد سأل أو علم والمصدر النقاه ومعناه برئ من المرض وكان قريب العهد به ولم يرجع اليه كمال الصحة والقوة التى كانت موجودة فيه قبل المرض وهذا يؤيد قول من قال من الحكماء بالاحوال الثلاثة الصحة والمرض والنقاهة وهى حالة بين الحالين الاوليين كذا أفاده السيد أسيل الدين وزاد الترمذى قالت فجلس على أى وترك أكل الرطب والنبي صلى الله عليه وسلم يأكل قال التوربشتى أى وحده أو مع رفائمه غير على (قالت فجعلت لهم) بصيغة الجمع أى طبخت لاضايف وقع فى بعض نسخ المصابيح فجعلت له بافراد الضمير وجعله بعض شراحه راجعا الى على وبهذه الملاحظة قال الفاء فى قوله فجعلت جواب شرط محذوف يعنى اذا ترك على كرم الله وجهه أكل الرطب جعلت له الخ وقال بعض المحققين والصحيح رواية هذا الكتاب والله تعالى أعلم بالصواب ذكره ميرك لكن يوجد فى بعض نسخ الشمائل لفظه له بصيغة الأفراد أيضا فالظاهر أنه لثنى صلى الله عليه وسلم لانه الاصل والمتبوع كما تدل عليه صيغة الجمع فالمعنى له اصاله ولغيره تبعا مع ان أقل الجمع قد يكون ما لوقى الواحد فالمعنى له أصلا ولعل تبعا وما أبعد من قال ان الضمير فى له لانها قال الطبيعى هكذا بصيغة الجمع فى الاصول الثلاثة لاحد والتزمى وابن ماجه وكذا فى شرح السنة وأكثر نسخ المصابيح غير جعلوا الضمير فى لهم مفردا ليرجع الى على رضى الله تعالى عنه وهو وهم منهم لان الضمير يرجع الى أهلها والضيغان اه فالفاء للمعقب أى بعد عرض أكل الرطب أو بعد فراغهم منه فجعلت لهم (سلقا) بكسر فسكون ثبت بطبخ وبؤكل ويسمى بالفارسية جندرقى (وشعيرا) أى نفسه أو ماء أو دقيقه والمعنى فطبخت وقدمت لهم وتكاف الطبيعى وقال قولها فجعلت عطف على فقال والفاء جواب شرط محذوف أى اذا امتنع عليا من أكل الرطب لكونه تائها فاعلمكم أى جعلت لعلى سلقا وشعيرا (فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا على من هذا) أى الطبخ أو الطعام (فأصاب) أمر من الاصابة أى أدرك من هذا يعنى فكل من هذا المركب قال الطبيعى الفاء فيه جزء شرط محذوف أى اذا حصل هذا فخصه بالاصابة متجاوزا عن أكل البسر ويدل على الجهر تقديم الجار على عامله ونظيره قوله تعالى وربك فكبر (فانه) وفى رواية فان هذا (أوفق لك) أى من البسر والرطب فيكون أقل لتجرد الزيادة وهو الظاهر وصرح به الطبيعى وقال ميرك الظاهر ان صيغة التفضيل هنا وردت لمجرد الموافقة اللهم إلا أن يقال بطريق الامكان فتصير الزيادة أو بحسب الحكمة قال ابن حجر انما منه صلى الله عليه وسلم من الرطب لان الفاكهة تضر بالناتق لسرعة استحالتها وضعف الطبيعة عن دفعها لعدم القوة فأوفق بمعنى موافق اذا أوفقية فى الرطب له أصلا ويصح كونه على حقيقته بأن يدعى ان فى الرطب موافقة له من وجه وان ضره من وجه آخر ولم يمنعه من السلق والشعير لانه أنفع الاغذية للناتق لان فى ماء الشعير من التندبة والتلطيف

رواه أحمد والترمذى وابن ماجه * وعن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعجبه الثفل
رواه الترمذى والبيهقى في شعب الايمان * وعن نبیة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من
أكل في قصعة فلهيها

و التلین و تقوية الطبیعة فی الحدیث انه ینبئ الحمية للمریض و الناقه بل قال بعض الاطباء أنفع
ما تكون الحمية للناقه لان التخلیط یوجب انعكاسه و هو أصعب من ابتداء المرض و الحمية للصحيح
مضرة كالتخلیط للناقه . و المریض : و قد تشد الشهوة و الميل إلى ضار فیتناول منه یسیرا فتقوى
الطبیعة علی هضمه فلا یضر بل ربما ینفع بل قد یكون أنفع من دواء یمكره المریض ولذا أقر
صلى الله عليه وسلم صهیبا و هو أرمد علی تناول التمرات البسيرة و خبره فی سنن ابن ماجه قدمت علی
النبی صلى الله عليه وسلم و بین یدیه خبز و تمر فقال ادن و کل فأخذت تمرا فاکلت فقال أأأكل تمرا
و یک رمد فقلت یا رسول الله أمض من الناحية الاخری فبسم صلى الله عليه وسلم (رواه أحمد و الترمذی
و ابن ماجه * و عن أنس رضی الله تعالى عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم یعجبه الثفل) بضم
المثناة و یكسر . و سکون الفاء و هو فی الاصل ما یرسب من کل شیء أو یتقی بعد العصر . و سر
فی الحدیث بالثرید و بما یتقات و بما یلتصق بالقدر و بطعام فیہ شیء من الحبوب و الدقیق و نحوه
مما بقی فی آخر الوعاء فی النهاية قال فی الحدیث من كان معه ثفل فلیصطنع أراد بالثفل الدقیق
و السویق و نحوها و قبل الثفل هنا الثرید و أنشد

یصلف بالله و ان لم یسئل * ما ذاق ثفلا منذ عام أول

ا و قبل سقوط الفاكهة و فسرہ شیخ الترمذی و هو الدارمی بما بقی من الطعام قال المظهر أی
بما بقی فی القدر و هو المشهور عند أهل الحدیث و المسموع من أفواء المشایخ و لعل وجه اعجابه
صلى الله عليه وسلم أنه منضوج غایة النضج القریب إلى الهضم و یكون أكل دهانة فهو أھنا و أمرا
و فیہ إشارة إلى التواضع و ایاء إلى الفتاة و اشعار إلى قوله صلى الله عليه وسلم بروایة الترمذی
و غیره ساقی القوم آخرهم شربا و قال زین العرب أی ما بقی فی القصعة و یؤیده ما ساقی فی فضیلة
اللعس و الاظهر قول المظهر لانه یجمع المعانی السابقة و ما تقرر من أن دأبه صلى الله عليه وسلم هو الاشارة
و ملاحظة النیر من الادل و العیال و الضیفان و أرباب الحوائج و تقدیمهم علی نفسه فلا جرم
كان یصرف الطعام الواقع فی أعمال القدر و الظروف الیهم و یختار لخاصته ما بقی منه من الاسافل
رعاية لسلوك سبیل التواضع و طریق الصبر و فیہ رد علی كثير من أغشیاء الأغنیاء حیث یشکرون
و یأفنون من أكل الثفل و یصونه و الله تعالى جعل یمیل حکمته فی جمیع أقواله و أفعاله و أحواله
صلى الله عليه وسلم صنوف اللطائف و ألوف المعارف و الطرائف فطوی لمن عرف قدره و اتقى أثره
و الله الموفق لما قدره (رواه الترمذی و البیهقی فی شعب الايمان * و عن نبیة) بضم نون و فتح
موحدة و سکون هتیه فشین معجمة و هاء تانیث و هو نبیة الخیر الهذلی روى عنه أبو الملیح
و أبو قلابه بعد فی البصریین و حدیثه فیهم ذکره المؤلف فی فصل الصحابة (عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال من أكل) أی طعاما (فی قصعة) أی و نحوها قال الطیبی حی : بقی بدل من مریدا
للتشکن من الاکل واقعا فی القصعة کما فی قوله تعالى ولا صلیبکم فی جذوع النخل و من ثم
أتبعه بقوله (فلهیها) یکسر الحاء و قد صرح صاحب القاموس و المصباح انه من باب سمع
و وقع فی نسخة السید یفتحها و الله أعلم و المراد انه لحس ما فیها من طعام تواضعا و تعظیما

استغفرت له القصعة رواء أحمد و الترمذى و ابن ماجه و الدارمى و قال الترمذى هذا حديث غريب
 ★ و عن أبى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من بات و فى يده غمر لم يغسله فأصابه شئ
 فلا يلومن الا نفسه رواء الترمذى و أبو داود و ابن ماجه ★ و عن ابن عباس قال كان أحب
 الطعام الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الثريد من الغنيز و الثريد من الحيس رواء أبو داود
 ★ و عن أبى أسيد الأنصارى

لما أنعم الله عليه و رزقه و صيأته له عن التلف (استغفرت له القصعة) و لعله أظهر
 فى موضع الضمير لئلا يتوهم ان قوله استغفرت بصيغة المتكلم هذا و لما كانت تلك المغفرة
 بسبب لغس القصعة و توسطها جعلت القصعة كأنها تستغفر له مع انه لا مانع من العمل على
 الحقيقة قال الترمذى استغفار القصعة عبارة عما تعرف فيه من أمانة التواضع عن أكل منها و براءته
 من الكبر و ذلك مما يوجب له المغفرة فأنشأ الى القصعة لأنها كالسبب لذلك (رواء أحمد
 و الترمذى و ابن ماجه و الدارمى و قال الترمذى هذا حديث غريب) و هو الذى تفرد به ضبط
 عادل عن سائر الرواة و هو لا يثنى الصحة و يجتمع مع الحسن و الضعف و الله تعالى أعلم
 ★ (و عن أبى هريرة رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من بات) أى نام ليلاً
 و الظاهر أن المراد به الأعم فقيه تبريد (و فى يده غمر) بفتحين أى دسم و وسخ (لم يغسله) أى
 ذلك الغمر (عن يده) فالجملة صفة غمر و الجملة الأولى حالية و قوله (فأصابه شئ) عطف على
 بات و المعنى وصله شئ من ايذاء الهوام و قيل أو من الجان لأن الهوام و ذوات السموم ربما
 تقصده فى المنام لرائحة الطعام فى يده فتؤذيه و قيل من البرص و نحوه لأن اليد حينئذ اذا وصلت
 الى شئ من يده بعد عرقه غربما أورث ذلك (فلا يلومن الا نفسه) لأنه مقصر فى حقه (رواء
 الترمذى) أى فى جامعه (و أبو داود) أى بسند صحيح على شرط مسلم (و ابن ماجه) أى فى سنته
 و كذا رواء البخارى فى تاريخه و الحاكم فى مستدركه و رواء الطبرانى فى الأوسط عن أبى سعيد
 و لفظه من بات و فى يده و غمر فأصابه وضح فلا يلومن الا نفسه و أوضح بفتحين البرص ★ (و عن
 ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال كان أحب الطعام) يجوز رفعه و النصب أولى لأن المناسب بالوصف
 أن يكون هو الخبر المحكوم به و أنعمل هنا بمعنى المفعول و يتعلق به قوله (الى رسول الله صلى الله
 عليه وسلم) و قوله (الثريد) مرثوع و يجوز نصبه عكس ما تقدم فانه المبتدأ المحكوم عليه فى المعنى
 ثم بينه بقوله (من الغنيز) و كذا قوله (و الثريد من الحيس) و هو يفتح الحاء المهملة و سكنون
 النحية فسين مهملة تمر يفلط باق و سن و الأصل فيه الخلط و منه قول الرازج
 التمر و السمن جميعاً و الأقط ★ الحيس الا أنه لم يحتلط

(رواء أبو داود) و كذا الحاكم ★ (و عن أبى أسيد الأنصارى رضى الله تعالى عنه) بضم الهمزة
 و فتح السين و سكنون الياء كذا فى جامع الأصول و فى نسخة يفتح فكسر قال ابن حجر فى شرح
 الشامل يفتح فكسر لا ضم ففتح خلافاً لمن زعمه و فى المعنى أبو أسيد الساعدى كنية مالك
 ابن ربيعة آخر من مات من البدرين و قيل يفتح همزة لمكسورة و الصواب التصغير و هو والد
 المنذر و قال المسقلاني فى التميمي أسيد يفتح الهمزة و كسر السين كثير و بالضم أبو أسيد
 الساعدى و قال المؤلف هو مشهور بكنيته شهد المشاهد كلها و روى عنه خلق كثير مات سنة
 ستين و له ثمان و سبعون سنة بعد أن كف بصره و أسيد بضم الهمزة و فتح السين المهملة و سكنون

قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلوا الزيت وادهنوا به فإنه من شجرة مباركة رواه الترمذى وابن ماجه والدارمى ★ وعن أم هانئ قالت دخل على النبي صلى الله عليه وسلم فقال أعندك شئ قلت لا الاخير يايس فدخل

الباء اه وليس في أسماء رجاله غيره لكن قال في الاكمال أبو سعيد هذا يفتح الهزمة وكسر السين وقيل بضم الهزمة مصفرا ولا يصح وهو راوى حديث كلوا الزيت وقال المسلقى في التقريب أبو سعيد بن ثابت المدنى الانصارى قيل اسمه عبدالله حديثه والصحيح فيه فتح الهزمة قاله الدارقطنى اه لهذا الاطلاق أوقع الاشتباه حتى ما حصل للمؤلف أيضا الالتباه وحاصله ان المراد به هنا عبدالله بن ثابت وهو يفتح فكسر على الصحيح لامالك بن ربيعة كما توهم وهو بضم ففتح على الصحيح (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلوا الزيت) أى مع الخبز واجعلوه اداما فلا يبرد ان الزيت مائع فلا يكون تناوله أكلا (وادهنوا به) أمر من الادهان بتشديد الدال وهو استعمال الدهن فنزل منزلة اللزوم وقال شارح يقال ادهن رأسه على الفضل أى طلاه بالدهن وتولى ذلك بنفسه وترك مفعوله في الحديث اه ولا يخفى انه لا يختص بالراس ولا يشترط التولى بالنفس وأبعد العنى في شرح الشائل حيث قال ان الامر للاباحة والصواب انه للاستحباب لمن قدر عليه ويؤيده تعليقه صلى الله عليه وسلم بقوله (فانه) أى الزيت يحصل (من شجرة مباركة) يعنى زيتونة لاشربة ولا غيرة يكاد زيتها يضى ولو لم تسمسه نار نور على نور ثم وصفها بالبركة لكثرة منافعها وانتفاع أهل الشام بها كذا قيل. والظاهر لكونها تنبت في الارض التى بارك الله فيها للعالمين قيل بارك فيها سبعون نبيا منهم ابراهيم عليه السلام وغيرهم ويلزم من بركة هذه الشجرة بركة ثمرتها وهى الزيتون وبركة ما يفرج منها وهو الزيت وكيف لا وفيه التادم والتدهن وهما نعمتان عظيمتان وفيه تسريح القناديل في المساجد الثلاثة فما أبركها زمانا ومكانا وقد روى الطبرانى وأبو نعيم عن عقبة بن عامر مرفوعا عليكم بهذه الشجرة المباركة زيت الزيتون فتداووا به فإنه مصحة من الباسور والباسور علة معروفة والجمع البواسير كذا في القاموس (رواه الترمذى وأبو داود وابن ماجه) وكذا احمد والحاكم ورواه الترمذى عن عمرو رواه ابن ماجه والحاكم عن أبى هريرة ولفظه كلوا الزيت وادهنوا به فإنه طيب مبارك ورواه أبو نعيم في الطب عن أبى هريرة بلفظ كلوا الزيت وادهنوا به فإن فيه شفاء من سبعين داء منها البهذام ★ (وعن أم هانئ رضى الله عنها) يسكر النون فهزمى بنت أبى طالب أخت على رضى الله عنه واسمها فاختة وقيل هند ولها حجة وأما حديث قال المؤلف كان رسول الله صلى الله عليه وسلم خطبها في الجاهلية وخطبها هجرة ابن وهب فزوجها ابوطالب من هجرة وأسلمت لفرق الاسلام بينها وبين هجرة فخطبها النبي صلى الله عليه وسلم فقالت والله انى كنت لاجبك في الجاهلية فكيف في الاسلام ولكنى امرأة مصيبة فمسكت منها روى عنها خلق كثير منهم على وابن عباس رضى الله تعالى عنهم (قالت دخل على النبي صلى الله عليه وسلم فقال أعندك شئ) أى مما يؤكل (قلت لا الاخير يايس) مرة (و دخل) عطف على خبر قيل المستثنى منه محذوف والمستثنى بدل منه وتظيره في الصحيح قول عائشة ألا شئ بعثت به أم عطية قال المالك فيه شاهد على ابدال ما بعد الا من محذوف لان الاصل لا شئ عندنا الا شئ بعثت به أم عطية وأغرب ابن حجر في شرح الشائل وقال أى ليس شئ عندنا فليست لا التى لنفى الجنس فما بعد الامستثنى استثناء مفرغا مما قبلها الدال عليه التقدير المذكور وبهذا يندفع ما قلل عن ابن مالك اه وبعده

فقال هاتى ما أقفر بيت من آدم فيه خل رواء الترمذى وقال هذا حديث حسن غريب * و من يوسف ابن عبد الله بن سلام قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم أخذ كسرة من خبز الشعير فوضع عليها تمره فقال هذه ادم هذه و أكل

بعد التامل لا يفتى ثم قيل من حق أم هانئ أن تعيب بلى عندى خبز فلم عدلت عنه الى تلك العبارة و أجيب بانها لما عظمت شأن رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأيت ان الخبز اليابس و الخل لا يصلحان أن يقدم ما الى ذلك الضيف المكرم الممظم لما عدتهما بشئ و من ثم طيب خاطرهما صلى الله عليه وسلم و جبر حالهما (فقال هاتى) أى أعطى اسم فعل قاله العنق و لا يظهر ان معناه أحضرى أى ما عندك (ما أقفر) بالفتح قبل الفاء أى ما خلا (بيت من ادم) بضمين و يسكن الثانى متعلق باقفر و قوله (فيه خل) صفة بيت و قد فصل بين الصفة و الموصوف بالاجنبى و هو لا يجوز و يمكن أن يقال انه حال على تقدير الموصوف أى بيت من البيوت كذا قاله الفاضل الطيبى و فى شرح المفتاح للسيد فى بحث الفصاحة انه يجوز الفصل بين الصفة و الموصوف و ان يحى الحال عن النكرة العامة بالنفى و لا يحتاج الى تقدير الصفة و قال ابن حجر هو صفة بيت و لم يفصل بينهما باجنبى من كل وجه لان أقفر عامل فى بيت و صفته و فيما فصل بينهما هذا و فى النهاية أى ما خلا من الادم و لا عدم أهله الادم و الفقار الطعام بلا ادم و أقفر الرجل اذا أكل الخبز وحده من القفر و الفقار و هى الأرض الخالية التى لا مأوى بها و قال السيد جمال الدين فى روضة الاحباب و قد صحف بعض المتأخرين من أهل فن السير و قدم الفاء على القاف و هذا غير مستحسن رواية و دراية و تبعة العنق و قال توههم بعض الناس أنه بالفاء و القاف و ليس برواية و دراية قلت أما الدراية ففيه نظر ظاهر اذا معناه على تقدير صحة الرواية ما احتاج و لا اختر أهل بيت من أجل الادم و يكون فى بيتهم خل و أما الرواية فقد وجدنا خط السيد نور الدين الأيبى قدس الله سره الصنى أن أقفر نسخة ثم أعلم أن فى الحديث الحث على عدم النظر للخبز و الخل بعين الاحتقار و انه لا بأس بسؤال الطعام ممن لا يستحي السائل منه لصديق المحبة و العلم بمودة المسؤل لذلك (رواء الترمذى) أى فى الشمائل و كذا فى جامعهم (و قال هذا حديث حسن غريب) و رواء الطبرانى فى الكبير و أبو نعيم فى الحلية عنها و الحكيم الترمذى عن عائشة و لفظهم ما أقفر من آدم بيت فيه خل و هو خال عن الفصل بالاجنبى و يزول به الاشكال فالتفسير من بعض الرواة و الله أعلم بالحال * (و عن يوسف بن عبد الله) رضى الله تعالى عنه (ابن سلام) بتخفيف اللام صحابيان قيل و روى يوسف عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ثلاثة أحاديث و بى الى سنة مائة و له رواية عن عثمان و أبى الدرداء و فى نسخة صحيحة للشمائل زيادة عن عبد الله بن سلام قال المؤلف يوسف بن عبد الله يكنى أبا يعقوب كان من بنى اسرائيل من ولد يوسف ابن يعقوب عليهما السلام و ولد فى حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم و حمل اليه و أقدمه فى حجره و سماه يوسف و مسح رأسه و منهم من يقول له رواية و لارؤية له عداد و فى أهل المدينة قلت أصل الشمائل و اطلاق رواية أبى داود من غير ان يقول مرسل يدل على ان له رؤية فتأمل مع ان مرسل الصحابي حجة اجماعا قال و أما أبوه عبد الله بن سلام بتخفيف اللام فيكنى أبا يوسف أحد الاحباب واحد من شهد له رسول الله صلى الله عليه وسلم بالجنة روى عنه ابنه يوسف و غيره مات بالمدينة سنة ثلاث و أربعين (قال) أى عبد الله أو ابنه و هو ظاهر الكتاب (رأيت النبي صلى الله عليه وسلم) أى ابصرته حال كونه (أخذ كسرة) بكسر فسكون أى قطعة (من خبز الشعير) و فى رواية بالتنكير

رواه أبو داود * وعن سعد قال مرضت مرضاً أثنى النبي صلى الله عليه وسلم يعودني فوضع يده بين فدي حتى وجدت بردها على فؤادي وقال انك رجل مفؤد أثت العارث بن كدة أخا ثقيف فانه رجل يتطهب فليأخذ سبع تمرات من عجوة المدينة فليجأهن بنواهن ثم ليلك بهن رواه أبو داود * وعن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يأكل البطيخ بالرطب رواه الترمذي و زاد أبو داود

(فوضع عليها ثمرة ثم قال هذه) أي الثمرة (ادام هذه) أي الكسرة (و أكل) و في رواية لما كل قال الطبيب لما كان الثمر طعاماً مستقلاً و لم يكن متعارفاً بالادوية أخبر انه صالح لها و في شرح السنة من حلف أن لا يأكل خبزاً بإدام فأكله بتمر يمث و كذلك إذا أكله بملح أو ثوم أو بصل و قال ميرك هذا الحديث يقوى قول من ذهب من الأئمة إلى أن الثمر ادام كالامام الشافعي و من وافقه و برد قول من شرط الاصطباغ من الادم و يمتثل انه وقع إطلاق الادم على الثمر في الحديث مجازاً أو تشبيهاً بالادم حيث أكله مع الخبز قلت هذا المحتمل هو التضمن و الا لكان قوله صلى الله عليه وسلم قصيلاً للحاصل و أما مبنى الايمان و العنت فعلى العرف المختلف زماناً و مكاناً ثم في الحديث اشعار بتدبير الغذاء فان الشعير بارد يابس و الثمر حار رطب على الاصح و فيه من القناعة و الرضا ما لا يهني (رواه أبو داود) أي باستناد صحيح و كذا رواه الترمذي في الشمائل * (و عن سعد قال مرضت مرضاً) أي شديداً و كان بكفة عام الفتح (أثنى النبي صلى الله عليه وسلم) أي فيه (يعودني) حال أو استئناف بيان (فوضع يده بين فدي حتى وجدت بردها) أي برد يده (على فؤادي) أي قلبى و الظاهر ان محله كان مكشولاً (و قال انك رجل مفؤد) اسم مفعول مأخوذ من الفؤاد و هو الذى أسابه دار في فؤاده قال التوربشتي أهل اللغة يقولون الفؤاد هو القلب و قيل هو غشاء القلب أو كان مصدوراً فكنى بالفؤاد عن الصدر لانه محله (أثت) أمر من أثى يأتى و مفعوله (العارث بن كدة) يفتح الكاف و اللام و الدال المهملة (أخا ثقيف) أي أحداً من بنى ثقيف و نصبه على انه بدل أو عطف بيان (فانه رجل يتطهب) أي يعرف الطب مطلقاً أو هذا النوع من المرض فيكون مخصوصاً بالمهارة و الحذافة قال الشراح و فيه جواز مشاورة أهل الكفر في الطب لانه مات في أول الاسلام و لم يصح اسلامه (فليأخذ) أي العارث (سبع تمرات) بفتح التاء (من عجوة المدينة) قال القاضى هو ضرب من أجود الثمر بالمدينة و غلها يسمى لينة قال تعالى ما قطعتم من لينة و تحميمص المدينة اما لما فيها من البركة التى جعلت فيها بدعائه أو لان تمرها أوفق لدرجته من أجل تموده بها و قوله (فليجأهن) يفتح الجيم و سكون الهمزة أي فليكسرن و ليدققن (بنواهن) أي منها (ثم ليلك) بكسر اللام و يسكن و يفتح الياء و ضم اللام و تشديد الدال المفتوحة أي ليستيقن من لده الدواء اذا صبه في فمه و اللدد يفتح أوله ما يصب من الادوية في أحد شتى الفم و إنما قال ذلك لانه وجده على حالة من المرض لم يكن يسهل له تناول الدواء الا على تلك الهيئة أو علم ان تناوله على تلك الهيئة أنجح و أنفع و أيسر و أليق قال القاضى و إنما أمر الطبيب بذلك لانه يكون أعلم بأقازد الدواء و كيفية استعماله و قال التوربشتي و إنما تمت له العلاج بعد ما أحاله إلى الطبيب لما رأى هذا النوع من العلاج أيسر و أنفع أو ليقى على قول الطبيب اذا رأى موقفاً لما نفعه (رواه أبو داود * و عن عائشة رضى الله تعالى عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يأكل البطيخ بالرطب) و في رواية للترمذي و البيهقي البطيخ و هو مقلوب البطيخ لغة فيه (و زاد أبو داود) و كذا البيهقي

و يقول يكسر حر هذا برد هذا و برد هذا بحر هذا و قال الترمذى هذا حديث حسن غريب
 * وعن أنس قال أتى النبي صلى الله عليه وسلم بتمر عتيق فجعل يفتشه ويخرج السوس منه زواه
 أبو داود * وعن ابن عمر قال أتى النبي صلى الله عليه وسلم بجينة في تبوك فدعا بالسكين فسمى وقطع
 رواه أبو داود * وعن سلمان قال سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن السن والجبن والفراء
 فقال الحلال ما أحل الله في كتابه والحرام ما حرم الله في كتابه وما سكت عنه فهو مما عفى عنه
 رواه ابن ماجه و الترمذى و قال

(و الترمذى في رواية يقول) أى النبي صلى الله عليه وسلم (يكسر حر هذا برد هذا و برد هذا بحر هذا)
 و في رواية يدفع حر هذا برد هذا و برد هذا حر هذا قالوا لأن التمر حار رطب والبطيخ بارد رطب
 و قال الطيبى لعل البطيخ كان نيا غير نضج فهو جينث بارد ا هـ و لعل حمله على الخبز و هو
 الأصفر والجمهور على أن المراد به الأخضر وقد سبق الكلام في تحقيق المرام (و قال الترمذى
 هذا حديث حسن غريب * وعن أنس رضى الله عنه قال أتى النبي صلى الله عليه وسلم بتمر عتيق) أى
 قديم (فجعل) أى شرع (يفتشه ويخرج السوس منه) و هو دود يقع في الطعام والصفوف و قد قيل
 في حكمة وجوده لولا السوس ما خرج المسموس (رواه أبو داود) و روى الطبراني بإسناد حسن
 عن ابن عمر مرفوعا نهى عن أن يفتش التمر عما فيه فالنهي محمول على التمر الجيد فدعا للصوصة
 أو فدا محمول على بيان الجواز و أن النهي للتنزيه قيل وفيه أن الطعام لا ينسج بوقوع الدود
 فيه ولا يبرم أكله * (و عن ابن عمر قال أتى النبي صلى الله عليه وسلم) أى جى (جينة) بضم الجيم
 و الموحدة وتشديد النون أى القرص من الجبن كذا قيل و الظاهر أن المراد بها قطعة من الجبن
 و في القاموس الجبن بالضم و بضمين و كمثل معروف (في تبوك) بغير صرف و قد يصرف (فدعا
 بالسكين فسمى وقطع) بتخفيف الطاء ويوز تشديدها قال المظهر فيه دليل على طهارة الانفعة لأنها
 لو كانت نجسة لكان الجبن نجسا لأنه لا يحصل إلا بها. (رواه أبو داود * وعن سلمان قال سئل
 رسول الله صلى الله عليه وسلم عن السن والجبن) بضمين وتشديد (و الفراء) بكسر الفاء والمد جمع
 الفراء بفتح الفاء مدا وقصرا و هو حمار الوحش ومنه حديث كل الصيد في جوف الفراء قال القاضي
 وقيل هو ههنا جمع الفرو الذى يليس و يشهد له صنيع بعض المحققين كالترمذى فإنه ذكره
 في باب لبس الفرو وذكره ابن ماجه في باب السن والجبن و قال بعض الشراح من علمائنا وقيل
 هذا خلط بل جمع الفرو الذى يليس وإنما سأله عنها حذرا من صنيع أهل الكفر في اتقافهم
 الفراء من جلود الميتة من غير دباغ و يشهد له أن علماء الحديث أوردوا هذا الحديث في باب
 اللباس ا هـ فايراد المصنف إياه في باب الأطعمة نظرا الى أغلب ما في الحديث وأسبقه و يؤيده
 الجواب أيضا (فقال الحلال ما أحل الله) أى بين تحليله (في كتابه والحرام ما حرم الله) أى بين
 تحريمه (في كتابه) يعنى أما مبينا و أما مجملا بقوله و ما أتاكم الرسول فخذوه و ما نهاكم عنه
 فانتهوا ثلاثا يشكل بكثير من الأشياء التى صح تحريمها بالحديث وليس بصريح في الكتاب (وما سكت)
 أى الكتاب (عنه) أى عن نيانه أو ما عرض الله عن بيان تحريمه وتحليله رحمة من غير لسان
 (فهو مما عفا عنه) أى عن استعماله وأباح في أكله وفيه أن الأصل في الأشياء الإباحة و يؤيده
 قوله تعالى هو الذى خلق لكم ما في الأرض جميعا و قد قيل كل شئ خلق لعباده و خلقوا لعبادته
 قال تعالى و ما خلقت الجن و الأنس الا ليعبدون (رواه ابن ماجه و الترمذى) و كذا الحاكم (و قال)

هذا حديث غريب وموقوف على الأصح * وعن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وددت أن عندى خبزة بيضاء من برة سمراء ملبة بسمن و لبن فقام رجل من القوم فاقفذه فجاء به فقال فى أى شئ كان هذا قال فى عكة ضب قال ارقعه رواه أبو داود وابن ماجه وقال أبو داود هذا حديث منكر * وعن علي قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أكل الثوم الا مطبوخا رواه الترمذى و أبو داود

أى الترمذى (هذا حديث غريب وموقوف على الأصح) أى على القول الأصح أو على الاستناد الأصح * (و عن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وددت) بكسر الدال و فى نسخة ينتجها فى القابوس الود والوداد الحب و يثلاثان و ددته أوده فيها اه و لا يثنى ان فتح العين فيها شاذ لعدم وجود الشرط و لعله يخفف عن المدغم و المعنى أحبت و تمنيت (ان عندى خبزة بيضاء من برة سمراء) أى حنطة فيها سواد خفى فهي وصف لبرة و لعل المراد بها أن تكون مقررة فانه أبلغ فى البذة و لئلا يحصل التناقض بين البيضاء و السمراء و الله أعلم و اختار بعض الشراح ان السمراء هى الحنطة فهي بدل من برة قال القاضى السمراء من الصفات الغالية غلبت على الحنطة فاستعملها هنا على الأصل و قيل هى نوع من الحنطة فيها سواد خفى و لعله أحد الأنواع عندهم و فى القاموس السمرة بالضم منزلة بين البياض و السواد فيما يقبل ذلك و الاسمر لبين الطيبة و الاسمر ان الماء و الخبز و السمراء الحنطة و العشكار (ملبة) بتشديد الموحدة المفتوحة أى مبلولة مخلوطة خلطا شديدا بسمن و عسل و هى منصوبة على انها صفة خبزة و هو الظاهر و فى نسخة يجرها على انها صفة برة و كأنه نوع من جر الجوار (فقام رجل من القوم فاقفذه) أى ضحك ما ذكر (فجاء به فقال) أى النبى صلى الله عليه وسلم (فى أى شئ كان هذا) أى سمنه و لعله صلى الله عليه وسلم وجد فيه رائحة كريهة (قال فى عكة ضب) العكة بالضم آنية السمن و قيل وعاء مستدير للسمن و العسل و قيل العكة القرية الصنيرة و المعنى انه كان فى وعاء مأخوذ من جلد ضب (قال ارقعه) قال الطيبى و اما أمر برفعه لتفترطه عن الضب لانه لم يكن بارض قومه كما دل عليه حديث خالد لالنجاسة جلده و الا لامره بطرحه و نهاء عن تناوله (رواه أبو داود و ابن ماجه و قال أبو داود هذا حديث منكر) المنكر فى اصطلاح أرباب الأصول من الجديدين حديث من فحش غلظه أو كثرت غفلته أو ظهر فسقه على ما فى شرح النخبة و قال الطيبى هذا الحديث مخالف لما كان عليه من شيمته صلى الله عليه وسلم كيف و قد أخرج مخرج التمنى و من ثم صرح أبو داود بكونه منكرا قلت و فيه انه لو صح من جهة الاستناد لا يمكن توجيهه بانه فعله لبیان الجواز ثم فيه إيهام لطيف الى صنع الله تعالى مع أنبيائه و أوليائه فى تمسير حصول شهوداتهم و تكدير وصول تمنياتهم على ما حكى أن ملكين تلاقيا أحدهما نازل و الآخر طالع فقتلاه عن حالهما فقال أحدهما اشتبهى يهودى سمكا طريا فاضرت بتحصيله له و قال الآخر سلم صالح تمنى لبنا أو عسلا و قد اشتراه و أمرت أن أصبه و أحرمه منه * (و عن علي رضى الله عنه قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أكل الثوم) و فى معناه نحو البصل بل قد جاء فى رواية ابن ماجه عن عتبة بن عامر مرفوعا لا تأكلوا البصل النبى و فى رواية الطبرانى فى الأوسط عن أنس اياكم و هاتين البيعتين المنتهين أن تأكلوهما و تدخلا مسجدا فان كنتم لابد أكليهما فاقتلوهما بالنار قتلا (الا مطبوخا رواه الترمذى و أبو داود) و هذا الحديث يفيد تنقيده ما ورد من الأحاديث المطلقة فى النهى فليخارى عن ابن عمر رضى الله عنهما نهى عن أكل الثوم و للطبرانى عن أبى الدرداء نهى عن

★ وعن أبي زياد لآل سألت عائشة عن البصل فقالت إن آخر طعام أكله رسول الله صلى الله عليه وسلم طعام فيه بصل رواه أبو داود ★ وعن ابنى بسر السلميين قالوا دخل علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم قدمنا زبدا وترا وكان يحب الزبد والتمر رواه أبو داود ★ ونحن عكراش بن ذؤيب قال آتينا بجنة كثيرة الثريد والودر فخطبت بيدي في نواحيها

أكل البصل وللطالسي عن أبي سعيد نهي عن أكل البصل والكراث والثوم وقد سبق الحديث المتفق عليه عن جابر من أكل ثوما أو بصلا فليعتزلنا قدام على الإباحة فالنهي محمول على التنزيه ★ (وعن أبي زياد رضى الله تعالى عنه) لم يذكره المؤلف (قال سألت عائشة رضى الله تعالى عنها عن البصل) أى عن أكله مطلقا أو عن نيته أو عن مطبوخه وهو الأظهر (فقالت إن آخر طعام أكله رسول الله صلى الله عليه وسلم طعام فيه بصل) أى مطبوخ بشهادة الطعام لأنه الغالب فيه قال ابن الجوزي قيل إنما أكل النبي صلى الله عليه وسلم ذلك في آخر عمره ليعلم أن النهي للتنزيه لا للتحريم اهـ وهو قول الظاهر وقال ابن حجر في شرح الشامل لا ينافيه نهي عنه كالثوم والكراث والفجل لأن محلها في النبي. على أن الأماح إن هذا مكروه ليس بمحرم وقال الطيبي قد بين في حديث أبي أيوب على ما سبق أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يكرهه لأجل ريعه وما كان مطبوخا ولا سيما البصل لم يكن له رائحة وقال الطحاوى في شرح الآثار بعد ما سرد الأحاديث فهذه الآثار دلت على إباحة أكل نحو البصل والكراث والثوم مطبوخا كان أو غير مطبوخ إن قصد في بيته وكرهه حضور المسجد وريحه موجود للابلاؤذى بذلك من يضره من الملائكة وبنى آدم قال وبه تأخذ وهو قول أبي حنيفة وأبي يوسف وعبد (رواه أبو داود ★ وعن ابنى بسر) بضم موحدة وسكون هملة فراء (السلميين) بضم السين هملة وفتح اللام المخفضة وكسر الميم وفتح الياء الأولى الشددة وسكون الثانية المخفضة قال المؤلف في حرف الباء من فصل الصحابة هما عطية وعبد الله وسجيء ذكرهما في حرف العين لهما حديث في أكل التمر والزبد وقال في حرف العين من فصل الصحابة أيضا عطية بن بسر المازني هو أخو عبد الله بن بسر أخرج أبو داود حديثه مقرونا بأخيه عبد الله فقال عن ابنى بسر ولم يسمهما وهو في أكل الزبد والتمر في كتاب الطعام روى عنه مكحول اهـ وحاصله أنه إذا ثبت أنهما صحابيان فلا يضر جهالة اسمهما بل ولا جهالة حالهما بناء على أن الصحابة كلهم عدول وعليهم الجمهور (قالوا دخل علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم قدمنا) أى قربنا (اليه زبدا) بضم الزاى وسكون الموحدة وفي القاموس زبد اللبن بالضم زبدة بفتحين (وترا) أى وأكل منهما (وكان يحب الزبد والتمر) أى ولذا قدمنا ههنا أو ولذا أكثر من أكلهما (رواه أبو داود) وكذا ابن ماجه ★ (وعن عكراش) بكسر العين وسكون الكاف وبالراء والشين المعجمة (ابن ذؤيب) بضم الذال المعجمة وفتح الهمزة وقد يدل وإوا فتحت سا كنة موحدة قال المؤلف تميمي يعد في البصريين روى عنه عبيد الله وكان قدم على النبي صلى الله عليه وسلم بعد فوات قومه (قال آتينا) أى جئنا (بجنة) بفتح جيم فسكون فاء أى قصبة (كثيرة الثريد والودر) بفتح الواو وسكون الذال المعجمة جمع وذرة وهى قطع من اللحم لأعظم فيها عظم ما في الفائق وغيره وفي القاموس الودرة من اللحم القطعة الصغيرة لأعظم فيها وعرك (فخطبت) أى ضربت (بيدي في نواحيها) من خبط العير يده إذا ضربه بها وقال الطيبي أى ضربت فيها من غير استواء من قولهم خبط خبط عشواء وراعى الأدب حيث قال في جانب رسول الله صلى الله عليه وسلم وجالت يد

وأكل رسول الله صلى الله عليه وسلم من بين يديه قبض بيده اليسرى على يدي اليمنى ثم قال يا عكراش كل من موضع واحد فانه طعام واحد ثم أتينا بطبق فيه ألوان التمر فجعلت أكل من بين يدي وجالت يد رسول الله صلى الله عليه وسلم في الطبق فقال يا عكراش كل من حيث شئت فانه غير لزون واحد ثم أتينا بماء فغسل رسول الله صلى الله عليه وسلم يديه ومسح ببلل كفيه وجهه وذراعيه ورأسه وقال يا عكراش هذا الوضوء مما غيرت النار رواه الترمذى * وعن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أخذ أهله الوعك أمر بالحساء فصنع ثم أمرهم فحسوا به و كان يقول انه ليرتو فؤاد الحزين ويسرو عن فؤاد السقيم كما تسرو احدا كن الوسخ بالماء عن وجهها رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن صحيح * وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المعجوة من الجنة

رسول الله صلى الله عليه وسلم من الجولان والمعنى أدخلت يدي أو أوقعتها في نواحي القصعة (وأكل رسول الله صلى الله عليه وسلم من بين يديه) أي بما يليه (قبض بيده اليسرى على يدي اليمنى) يبرز فتح ياء الاضافة وسكونها وهذا ملاحظة فعلية (ثم قال يا عكراش كل من موضع واحد) أي مما يليك (فانه طعام واحد) أي فلا يحتاج الى جانب آخر مع ما فيه من التطلع على ما في أيدي الناس والشه والعرض والطبع الزائد (ثم أتينا بطبق فيه ألوان التمر فجعلت أكل من بين يدي) أي تأديا (وجالت) بالجمع من الجولان أي و دارت (يد رسول الله صلى الله عليه وسلم في الطبق) أي في جوانبه وحواليه وهذا تعلم فعل لبيان الجواز (فقال) تأكيد لها فهم من الفعل (يا عكراش كل من حيث شئت) أي الآن والظاهر استثناء الاوسط فانه محل تنزل الرحمة ويحتمل أنه يكون مخصوصا بلون واحد أو بالمختلط حتى صار كأنه شئ واحد (فانه) أي التمر الموجود في الطبق (غير لزون واحد) بل ألوان كما سبق قال ابن الملك فيه تنبيه على أن الفاكهة اذا كان لونها واحدا لا يجوز أن يخط بيده كالطعام وعلى أن الطعام اذا كان ذا ألوان يجوز أن يخط واكل من أي نوع يريد (ثم أتينا بماء فغسل رسول الله صلى الله عليه وسلم يديه ومسح ببلل كفيه وجهه وذراعيه ورأسه وقال يا عكراش هذا الوضوء) أي العرق (مما غيرت النار) أي مسته فان الماء يطفى الحرارة قال الطيبي قوله ما غيرت النار خبر المبتدا ومن ابتدائية أي هذا الوضوء لاجل طعام طيب بالنار (رواه الترمذى * وعن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أخذ أهله) أي أهل بيته (الوعك) يفتح فسكون أي الحمى أو شدتها (أمر بالحساء) يفتح ومد طيبخ معروف يتخذ من دقيق ماء ودهن و يكون وقتا يسمى كذا في النهاية و ذكر بعضهم السن بدل الدهن وأهل مكة يسمونه بالحريفة (فصنع) بصيغة المجهول (ثم أمرهم فحسوا) يفتح السين أي فحسروا (منه) وضيفة الجمع اما للمشاركة في الأكل أو في الحمى (و كان يقول انه) أي الحساء (ليرتو) يفتح الياء وسكون الراء و ضم الفوقية أي يشد ويقوى (فؤاد الحزين) أي قلبه (و يسرو) يفتح فسكون فضم أي يكشف ويرفع الضيق والتعب (عن فؤاد السقيم كما تسرو) بالتأنيث وجوز التذكير أي تزبل وقدغ (احدا كن الوسخ بالماء عن وجهها رواه الترمذى وقال هذا حديث حسن صحيح) وكذا رواه ابن ماجه والحاكم * (وعن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المعجوة من الجنة) أي أصلها منها أو اتها لطافتها كانتا من ثمارها وفي رواية المعجوة من فاكهة الجنة قال شارح يريد بذلك المبالة في الاختصاص بالمنفعة والبركة فكانه من الجنة لان طعام الجنة يزبل الاذى والتعب اهـ وفيه أن الجنة ليس فيها اذى ولا تعب ولا نصب

و فيها شفاء من السم و الكفاءة من المن و ماؤها شفاء للعين رواه الترمذى
 * (الفصل الثالث) * عن المنيرة بن شعبة قال ضفت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة
 فامر بجنب فشوى ثم أخذ الشفرة فجعل يمزى لي بها منه فجاء بلال

و لا وصب حتى يزيله طعامها بل انما يؤكل من طعامها و ثمراتها و يشرب من مشروباتها تلذذا
 قال تعالى فلا تفرجنكما من الجنة فتشقى ان لك الاقبوع فيها و لا تمرى و انك لا تنظما فيها
 و لا تضحي رزقا الله الجسمي و زيادة رؤية المولى (فيها) أى فى المجوة مطلقا أو فى عوجة المدينة
 (شفاء من السم) بثلاث السين و الفتح اقصع و الضم أشهر (و الكفاءة من المن و ماؤها شفاء
 للعين) و قد مر تحقيقها (رواه الترمذى) و كذا أحمد و ابن ماجه عنه و كذا أحمد و النسائي
 و ابن ماجه عن أبي سعيد و جابر و زاد ابن النجارى برواية ابن عباس لكنه بسند ضعيف و السبكش
 العربى الأسود شفاء من عرق النساء يؤكل من لحمه و يمسى من مرقه

* (الفصل الثالث) * عن المنيرة بن شعبة رضى الله تعالى عنه قال ضفت بكسر اوله أى مرت
 ضيفا لرجل (مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة) قال الطيبى أى نزلت أنا و رسول الله صلى الله
 عليه وسلم ضيفين له و قال زين العرب شارح المصابيح أى كنت ليلة ضيفه و زيف هذا القول
 بعضهم لاجل قوله مع قال صاحب المغرب ضاف القوم و يضيفهم نزل عليهم ضيفا و أضافوه
 و ضيفوه الزلوه و قال ميرك وقع فى رواية أبى داود من طريق وكيع بهذا الاسناد و لفظه ضفت
 النبى صلى الله عليه وسلم و الظاهر منه ان المنيرة صار ضيفا للنبي صلى الله عليه وسلم قال صاحب النهاية
 ضفت الرجل اذا نزلت به فى ضافته و أضفته اذا أنزلته و تضيفته اذا نزلت به و تضيفني اذا أنزلني
 و قال صاحب القاموس ضفته أضيفه ضيفا نزلت عليه ضيفا كتضيفته . و فى الصحاح أضفت الرجل
 و ضيفته اذا أنزلته لك ضيفا و قربته و ضفت الرجل ضيافة اذا نزلت عليه ضيفا و كذا تضيفته اه
 و الظاهر أن لفظة مع فى رواية الترمذى مقحمة كما لا يخفى على المتأمل و بهذا يظهر أن الحق مع
 زين العرب و قد صرح صاحب المغنى بان لمع عند الأنافة ثلاثة معان الأول موضع الاجتماع الثانى
 زمانه الثالث مرادفة عند هذا و قد وقعت هذه الضيافة فى بيت ضباعة بنت الزبير بن عبدالمطلب
 ابنة عم النبى صلى الله عليه وسلم كذا أفاده اللغزى اسمعيل و قال المسقلاني و يحتل أنها كانت
 فى بيت سيمونة أم المؤمنين رضى الله تعالى عنها و أما ما قاله بعضهم من أن المراد جعلته ضيفا لى حال
 كوفى معه فغير صحيح لما قدمنا من معنى ضفت لغة أقول يمكن الجمع بين الروايات و الأقوال أن
 المنيرة صار ضيفا لى صلى الله عليه وسلم و قد كان أماله صلى الله عليه وسلم أحد من أصحابه فذهب
 المنيرة معه صلى الله عليه وسلم تما له (فامر بجنب فشوى) وفى رواية الشبائلى فأتى بجنب فشوى
 (ثم أخذ) أى النبى صلى الله عليه وسلم (الشفرة) بفتح الشين المعجمة و سكون الفاء السكين العريض
 الذى امتحن بالعمل (فجعل يمزى) بضم الباء المهملة و تشديد الزاى أى يقطع (لى) أى لاجلى (بها)
 أى بالشفرة و الباء للاستعانة كما فى كتبت بالقلم يكون الجار متعلقا بيجز أيضا (منه) أى من
 ذلك الجنب الشوى و الجمع بين قطعه صلى الله عليه وسلم و تميمه قد سبق و انما حز للمنيرة
 تواضعا منه صلى الله عليه وسلم و اكراما له لكونه ضيفه على ما مر و اظهارا لمحبة له ليتأنفه قرب
 اسلامه و حملا لغيره على انه و ان جلت مرتبته فلا يمتنع من صدور مثل ذلك لاصحابه بل
 لاصاغرهم (فجاء بلال) وهو أبو عبد الرحمن كان يعذب فى ذات الله فاشترى أبو بكر رضى الله تعالى عنه

يؤذنه بالصلاة فأنى الشفرة فقال ماله تربت يده قال و كان شاربہ و قال لى أقصه لك على سواك أو قصه على سواك

و أعتقه شهد بنرا و ما بعدها مات بدشقي من غير عقب (يؤذنه) يسكون الهمزة و يبدل أى يعلمه و فى نسخة بالشديد بمشاء لكن فى النهاية ان الشدد غنص و فى الاستعمال باعلام وقت الصلاة فعلى هذا قوله (بالصلاة) يفقد التجريد و يؤيد الرواية الاولى قوله (فأنى) أى طرح و رسمى النبى صلى الله عليه وسلم (الشفرة فقال ماله) أى ليلال يؤذّن فى هذا الوقت (تربت يده) بكسر الراء أى لصقت بالتراب من شدة الافتقار و هى كلمة تقولها العرب عند اللوم و معناه الدعاء بالفر و العدم و قد يظفونها و لا يريدون وقوع ذلك و كانه صلى الله عليه وسلم كره ايدانه بالصلاة عند اشتغاله بالطعام و الحال ان الوقت متسع لاسيما ان كان الوقت وقت العشاء فان التأخير فيه أفضل و يحتمل أنه قال ذلك رعاية لحال الضيف و قيل قيامه كان للمبادرة الى الطاعة و السرعة الى الاجابة و معنى تربت يده الله دمه ما أحلاه (قال) أى المغيرة و فى نسخة فقال (و كان شاربہ) أى شارب المتبرية (واء) أى تماما يعنى كثيرا طويلا و فى رواية و كان شاربہ قد وفى أى طال و تمدى و كان حقه أن يقول و شارى فوضع مكان ضمير المتكلم الغائب اما تجريدا أو التفاتا و يؤيده قوله (فقال لى) قال الطيبى و يحتمل أن يكون الضمير فى شاربہ ليلال ليكون التقدير قال ليلال فقال لى رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت و يؤيده رواية فقال له (أقصه لك) أى لنفك اولاجل قربك منى قال و يحتمل أن يكون الضمير فى شاربہ لرسول الله صلى الله عليه وسلم و معنى قوله أقصه لك أى لاجلك تبرك به قال و كل هذا تكلفات لاتشفي الغليل و من ثم تردد الامام عبي السنة يعنى حيث قال (على سواك أو قصه على سواك) و فى شرح السنة قلت قد رأيت أن النبى صلى الله عليه وسلم رأى رجلا طويل الشارب فدعا بسواك و شفرة فوضع السواك تحت شاربہ ثم جزه ا ه و يحتمل جزه بالشفرة أو بمقراض و الظاهر أن الشك من المغيرة أو من دونه و قصه بضم القاف و فتح الصاد و يجوز ضمه على ما فى الأصول الصحيحة على انه فعل أمر أى قصه أنت و فى نسخة بفتح القاف على انه فعل ماض ففعل هو عطف على قال أى قال و كان شاربہ و قال قصه صلى الله عليه وسلم و الاظهر أنه عطف على قال فى ضمن فقال أى فقال أقصه أو قصه و يؤيده ما وقع فى رواية ابدادود و كان شاربى و فى قصه لى على سواكه ثم الواو فى قوله قال و كان شاربہ لمطلق الجمع فلا يرد أن هذا الفعل لا يلائم وقوعه بعد الايدان و رسمى الشفرة و غيره و هو أيضا يزيغ ما اختاره بعض الشراح من أن الضمير فى شاربہ ليلال اللهم الا ان ثبت كون ليلال قبل الايدان معهم فى ذلك المجلس هذا و فيه دليل لما قاله النووي من أن السنة فى قص الشارب أن لا يبالغ فى احداثه بل يقتصر على ما تظهر به حجرة الشفة و طرفها و هو المراد باحفاء الشوارب فى الاحاديث و قيل الأفضل حلقه لحدث و الاكثر على القص بل رأى مالك تأديب الحائق و ما رعن النووي مثاله قول الطحاوى عن المزنى و الربيع أنهما كانا يحفيانه و يوافقه قول أبى حنيفة و صاحبه الاحفاء أفضل من التضجير و عن أحمد أنه كان يحفيه شديدا و رأى الثعاللى و غيره أنه لا بأس بترك السبايل اتباعا لعمر و غيره و لان ذلك لا يستر الفم و لا يبتى فيه غمر الطعام اذ لا يصل اليه و كره الزركشى ابقاءه لخبر صحيح ابن حبان ذكر لرسول الله صلى الله عليه وسلم المعجوس فقال انهم قوم يؤثرون سبائهم و يحلقون لحاهم فخالقوهم ا ه و الظاهر أن المراد بالسبايل الشوارب أطلق عليها

رواه الترمذی ★ و عن حذيفة قال كنا اذا حضرنا مع النبي صلى الله عليه وسلم طعاما لم نضع أيدينا حتى يبدأ رسول الله صلى الله عليه وسلم فيضع يده و انا حضرنا معه مرة طعاما فجاءت جارية كأنها تدفع فذهبت لتضع يدها في الطعام فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بيدها ثم جاء اعرابي كأنها يدفع فأخذ بيده فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الشيطان يستحل الطعام أن لا يذكر اسم الله عليه و انه جاء بهذه الجارية ليستحل بها فأخذت بيدها فجاء بهذا الاعرابي ليستحل به فأخذت بيده و الذي نفسي بيده ان يده في يدي مع يدها زاد في رواية ثم ذكر اسم الله و أكل رواء مسلم ★ و عن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أراد أن يشتري غلاما فالتى بين يديه تمرأ فاكل الغلام فاكثرت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان كثرة الاكل شؤم

بجاز أو حقيقة على ما في القاموس والله أعلم (رواء الترمذی) و كذا أبو داود قال الطيبي و هذا الحديث ليس في بعض نسخ المصابيح و في بعضها مذكور في قسم الصحاح وقد ذكره في شرح السنة باسناد الترمذی فالحديث ملحق به من غير موطنه اهـ و هو وهم من الطيبي فان الفصل الثالث كله من المؤلف مع انه لا يصح وضع هذا الحديث في الصحاح كما لا يخفى ★ (و عن حذيفة) أي ابن اليان رضي الله تعالى عنه (قال كنا اذا حضرنا مع رسول الله) و في نسخة مع النبي : (صلى الله عليه وسلم طعاما لم نضع أيدينا) أي في الطعام (حتى يبدأ رسول الله صلى الله عليه وسلم فيضع يده) أي تأديا معه و تبركا بفعله و في حديث ابن عساکر عن أبي إدريس الخولاني مرسلأ اذا وضع الطعام فليبدأ أمير القوم أو صاحب الطعام أو خير القوم (و انا حضرنا معه مرة طعاما فجاءت جارية) أي بنت صغيرة (كأنها تدفع) قال النووي و في رواية تطرد يعني لشدة سرعتها كأنها مطرودة أو مدفوعة (فذهبت) أي أرادت و سرعت (لتضع يدها في الطعام) أي قبلنا (فأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بيدها) الباء لتأكيد التمدية (ثم جاء اعرابي) أي بدوي (كأنها يدفع) أي كأنه يدفع و ما كالة (فأخذ بيده) أي بيد الاعرابي أيضا و يمكن أن يكون التقدير فأخذ يد الاعرابي بيده الأخرى فالباء للاستعانة (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الشيطان يستحل الطعام) أي جنبه (أنه لا يذكر اسم الله عليه) أي وقت عدم ذكره أو لاجله و بسببه و المعنى انه يتمكن من أكل ذلك الطعام و كان ترك التسمية اذن من الله للشيطان من تناوله كما أن التسمية منع له عنه أو المعنى يعبر قوته فيما لا يرضاه الله تعالى أي لا يكون ممنوعا من التعبرف فيه الا أن يذكر اسم الله عليه (وانه) و في نسخة فانه أي الشيطان (جاء بهذه الجارية ليستحل بها فأخذت بيدها فجاء بهذا الاعرابي ليستحل به فأخذت بيده و الذي نفسي) أي ذاتي أو روحي (بيده) أي في قبضة أرادته (ان يده) أي يد الشيطان (في يدي مع يدها) أي و كذلك يده في يدي مع يده و حذله من باب الاكتفاء قال الطيبي الظاهر يدهما كما جاء في رواية أخرى أي يد الشيطان مع يد الرجل و الجارية في يدي قال النووي رحمه الله اما على رواية يدها بالافراد فالضمير للجارية و هي أيضا مستقيمة لان الباتتها لا يخفى اثبات يد الاعرابي و اذا صحت الرواية بالافراد وجب قبولها و تأويلها (زاد) أي حذيفة أو مسلم* (في رواية ثم ذكر) أي النبي صلى الله عليه وسلم (اسم الله و أكل رواء مسلم) و كذا أبو داود و النسائي ★ (و عن عائشة رضي الله تعالى عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم أراد أن يشتري غلاما فالتى بين يديه تمرأ) أي كثيرا (فاكل الغلام فاكثرت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان كثرة الاكل شؤم) أي و صاحبه مشؤم و الشؤم يالهزم و يدل ضد اليمين يعني لان المؤمن

و أمر برده رواء البيهقي في شعب الايمان ★ وعن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سيد اديانكم الملح رواء ابن ماجه ★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا وضع الطعام فاخلطوا نعالكم فانه أروح لا فديانكم ★ وعن أسماء بنت أبي بكر انها كانت اذا أتيت بشريد أمرت به فغطى حتى تذهب فورة دخانه و تقول اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول هو أعظم البركة رواها الدارمي ★ وعن نبيشة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أكل في قصبة ثم لجمها تقول له القصبة أعفك الله من النار كما أعفني من الشيطان رواء رزين

★ (باب الضيافة) ★

ياكل في بي و الكافر في سبعة أعاء الحديث (و أمر برده) أي الى صاحبه (رواه البيهقي في شعب الايمان) ★ وعن أنس بن مالك رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سيد اديانكم الملح) أي لانه أقل مؤنة و أقرب الى القناعة و من ثم اتنع به أكثر العارفين فلا يثانيه قوله صلى الله عليه وسلم سيد الايام في الدنيا و الآخرة النعم و سيد الشراب في الدنيا و الآخرة الماء و سيد الرباجين في الدنيا و الآخرة الفاغية على ما رواء الطبراني في الاوسط و أبو نعيم في الطب و البيهقي عن بريدة و يمكن أن تكون سيادة الملح باعتبار انه لا يلد العيش بدونه خبزاً أو طعاماً مقبوخاً و أما غيره من الادم فأمر زائد غير ضروري فيكون فيه تنبيه نبيه على هذه النعمة المغلى التي أكثر الناس من معرفتها فضلاً عن شكرها غافلون و يناسبه كلام بعض أرباب اللطائف عجبت من الناس كيف يبيعون الزعفران بالثقال و الملح بالأحمال (رواه ابن ماجه) و كذا الحكيم الترمذى ★ (وعنه) أي عن أنس رضي الله تعالى عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا وضع الطعام) أي لأكلكم (فاخلطوا نعالكم فانه) أي الغلغ (أروح) أي أكثر راحة (لا فديانكم) ★ و عن أسماء بنت أبي بكر رضي الله عنها انها كانت اذا أتيت بشريد (أي مثلاً) أمرت به فغطى حتى تذهب فورة دخانه) أي غلبان بخاره و كثرة حرارته قال الطبراني و حتى ليست بمعنى كي بل لطلق الفاية (و تقول اني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول هو) أي الذهاب المذكور (أعظم البركة) أي لحصولها و في نسخة أعظم البركة بالإضافة قال الطبراني أي عظيم البركة و الاظهر أن الاضافة بمعنى اللام لتوافق الروايتان (رواها الدارمي) و روى الحاكم الحديث الأول و في معنى الحديث الثاني ما في الجامع الصغير أوردوا بالطعام فان العار لا بركة فيه رواء الدليلى في مسند الترمذ عن ابن عمر و الحاكم في المستدرک عن جابر و عن أسماء و مسند عن أبي يحيى و الطبراني في الاوسط عن أبي هريرة و أبو نعيم في الحلية عن أنس و روى البيهقي مراسلاً نبي عن الطعام العار حتى يبرد ★ (و عن نبيشة) مر ذكره قريباً رضي الله تعالى عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أكل في قصبة ثم لجمها) بكسر الجاء و ثم للتراخي في الترتيب أي لجمها أكل من مجرد الأكل منها ولذا عقبه بقوله (تقول له القصبة) بلسان الحال و الاظهر انه بلسان القال (أعفك الله من النار كما أعفني من الشيطان) أي من أكله أو فرجه (رواء رزين) و قد سبق في رواية الترمذى و أحمد و ابن ماجه و الدارمي استغفرت له القصبة و روى الطبراني عن العراض و لفظه من لعق الصلصة و لعق أمابعه أشبهه الله في الدنيا و الآخرة

★ (باب الضيافة) ★

بكسر أوله فني القاموس مفتحه أضيق ضيقاً و ضيافة بالكسر قزلت عليه ضيقاً و قال الراغب أصل

★ (الفصل الأول) ★ عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليأوئذ جاره

الضيف المبل يقال ضفت الى كذا واشفت كذا الى كذا والضيف من مال اليك نازل بك وصارت الضيافة متعارفة في القرى وأصل الضيف مصدر ولذلك استوى فيه الواحد والجمع في عامة كلامهم ★ (الفصل الأول) ★ (عن أبي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه) في شرح السنة قال تعالى هل أتاك حديث ضيف إبراهيم المكرمين قيل أكرمهم إبراهيم عليه السلام بتعجيل قراهم والقيام بنفسه عليهم وطلاقة الوجه لهم وكان سلمان إذا دخل عليه رجل فدعا ما حضر خبزاً وملحاً وقال لولا أن نهيتا أن يكاف بعضنا بعضاً لتكاثرت لك ١٠ وليس المراد توقف الأيمان على هذه الأفعال بل هو مبالغة في الاتيان بها كما يقول القائل لولده ان كنت ابني فاطمني تحريضا له على الطاعة أو المراد من كان كامل الايمان فليات بها وإنما ذكر طرفي المؤمن به اشعاراً بجميعها وقيل تصبص اليوم الآخر بالذكر دون شيء من مكملات الايمان بالله لأن الخير والثوبة ورجاء الثواب والمقاب كلها راجعة الى الايمان باليوم الآخر فمن لا يعتقد لا يرتدع عن شر ولا يقدم على خير وتكريره ثلاث مرات للاهتمام والاعتناء بكل خصلة مستقلة قالوا و اكرام الضيف بطلاقة الوجه وطيب الكلام والاطعام ثلاثة أيام في الأول بمقدوره وميسوره والباقي بما حضره من غير تكلف للتأنيل عليه وعلى نفسه وبعد الثلاثة يعد من الصدقة ان شاء فعل والافلا قالوا ويشربان الثلاثة ليست من الصدقة فيحمل انها واجبة لكننا نسجت بوجوب الزكاة أو جعلت كالواجب لتعانية بها وأرادوا بما بعدها التبرع المباح والضيف يستوى فيه الواحد والجمع ويموز أن يكون مصدرا (ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليأوئذ جاره) أي أقله هذا والاقوى رواية للشيخين فليكرم جاره وفي رواية لهما فليحسن الى جاره أي بان يعينه على ما يحتاج اليه ويدفع عنه سوء ويضمه بالنيل كذا يستحق الوعيد والويل قال صلى الله عليه وسلم أتدرون ما حق الجار ٧ ان استعانك أعنته وان استقرضك أقرضته وان افتقر جدت عليه وان مرض عدته وان مات اتبعت جنازته وان أصابه خير هنأته وان أصابه مصيبة عزته ولا تستطيل عليه بالبناء فتعجز عنه الرج الاباذنه وان اشتريت فأكهه فاهد له وان لم تقم فادخله سرا ولا يفرج بها ولدك ليفيط بها ولده ولا تؤذ به بغير قدرك الا أن تعرف له منها أتدرون ما حق الجار والذي نفسى بيده لا يبلغ حق الجار الا من رحم الله تعالى رواه الترمذي رحمه الله في الاربعين وفي شرح مسلم للنووي قال القاضي عياض من التزم شرائع الاسلام لزمه اكرام جاره وضيفه وبرها وقد أوصى الله تعالى بالاحسان الى الجار والضيافة من عاسن الشريعة ومكارم الاخلاق وقد أوجبتها الله ليلة واحدة واحتج بمحدث عتبة ان نزلتم يقوم فأمروا لكم بحق الضيف فاقبلوا وان لم يفعلوا فخذوا منهم حق الضيف الذي ينبغي لهم وعامة الفقهاء على انها من مكروم الاخلاق وحجتهم قوله صلى الله عليه وسلم جائزته يوم وليلة والجائزة العطية والمنحة والصلة فذلك لا يكون الا مع الاختيار وقوله فليكرم يدل على هذا ايضا اذ ليس يستعمل مثله في الواجب وتاولوا الاحاديث بانها كانت في أول الاسلام اذ كانت المواساة واجبة واختلف انها على الحاضر والبادي أم على البادي فذهب الشافعي ومن تبعه الى أنها عليها وقال مالك ومن وافقه إنما ذلك على أهل البوادي لان المسافرين يبد في الحضر المنازل

ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت وفي رواية بدل الجار ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليصل رحمه متفق عليه * وعن أبي شريح الكعبي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه جائزته يوم وليلة والضيافة ثلاثة أيام فما بعد ذلك فهو صدقة

وما يشتري في الأسواق (ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليصمت) بضم الميم أى ليسكت كما في رواية وقد ورد من صمت نجا كما رواه أحمد والترمذي عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما ويعني إذا أراد أن يتكلم فإن كان ما يتكلم به خيرا يثاب عليه وإجبا كان أو يندوبا فليتكلم به وإن لم يظهر له خيره سواء ظهر أنه حرام أو مكروه أو مباح فليصمت عنه فالكلام المباح مأمور بتركه مخافة إجراره إلى الحرام (وفي رواية) أى للبخاري (بدل الجار) أى بدل الجملة التي فيها ذكر الجار (من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليصل رحمه) فيه إشارة إلى أن القاطع كأنه لم يؤمن بالله واليوم الآخر لعدم خوفه من شدة العقوبة المترتبة على القطعية (متفق عليه) والجديث في الأربعين للنووي متأخير الجار والضيف ولعله روايات واختار المصنف تقديم الضيف لمباشرة الباب والله تعالى أعلم بالصواب وفي الجائع الصغير يلفظ من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليحسن إلى جاره ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيرا أو ليسكت رواه أحمد والشيخان والترمذي والنسائي عن أبي شريح وعن أبي هريرة رضي الله عنهما وزوى الترمذي والحاكم عن جابر من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يدخل الحمام يغير أزار ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يدخل حليته الحمام ومن كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يلبس على مائدة يدار عليها الضر وروى الترمذي عن زهير من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يسي ماء ولد غيره وروى الطبراني عن سليمان ابن صرد من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يبرع عن مسلما وروى الطبراني عن أبي أمامة من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يلبس خفيه حتى ينفضه وروى أحمد والحاكم من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يلبس حريرا ولا ذبا * (و عن أبي شريح رضي الله تعالى عنه) بالتصغير (الكعبي) قال المؤلف هو خويلد بن عمرو الكعبي المدني الخزاعي أسلم قبل الفتح ومات بالمدينة (إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه جائزته) بالرفع أى عطيته (يوم وليلة) في الفائت الجائز من أجازته بكذا إذا أخفه وألفظه كالفاضلة واحدة ألفواضل من أفضل عليه وفي شرح السنة سئل عن ذلك مالك بن أنس فقال يكرمه ويتحفه يوما وليلة (والضيافة ثلاثة أيام) في النهاية أى ضياف ثلاثة أيام فيتكلف له في اليوم الأول ما أذيع له من بر والطاف ويقدم له في اليوم الثاني والثالث ما حضر ولا يزيد على عادته ثم يعطيه ما يجوز به مسافة يوم وليلة وتسمى العجيزة وهو قدر ما يجوز به المسافر من منهل إلى منهل (فما بعد ذلك) أى فما كان بعد ذلك (فهو صدقة) أى معروف أن شاء فعل. والافلا وفي شرح السنة قد صرح عن عبد الحميد عن أبي شريح رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الضيافة ثلاثة أيام وجائزته يوم وليلة قال وهذا يدل على أن الجائز بعد الضيافة وهو أن يقرى ثلاثة أيام ويعطى ما يجوز به مسافة يوم وليلة قال الطيبي جائزته الخ جملة مستأنفة بيان للاولى كأنه قيل كيف يكرمه فأجيب جائزته ولابد من تقدير مضاف أى زمان جائزته أى بره والطائف يوم

ولا يخل له أن يتوى عنده حتى يخرجه متفق عليه ★ وعن عقب بن عامر قال قلت للنبي صلى الله عليه وسلم انك تبعنا فنزل بقوم لا يقرؤنا فما ترى فقال لنا ان نزلتم بقوم فامروا لكم بما ينبغي للضيف فاقبلوا فان لم يفعلوا فخذوا منهم حق الضيف الذى ينبغي لهم متفق عليه ★ وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم أو ليلة فاذا هو بابي بكر وعمر رضى الله تعالى عنهما فقال ما أخرجكما من بيوتكما هذه الساعة قالوا الجوع

وليلة وفي هذا الحديث تحمل على اليوم الاول وفي الحديث الآخر على اليوم الآخر أى قدر ما يبرز به المسافر ما يكفيه يوما وليلة فينبى أن يعمل على هذا عملا بالحدِيثين (و لا يخل له) أى للضيف (أن يتوى) يفتح الباب وسكون المثلثة وكسر الواو من الفواء وهو الإقامة أى يقيم (عنده) أى عند مضيفه بعد ثلاثة أيام بلا استدعائه (حتى يخرجه) بتشديد الراء أى يضيف صدره ويوفقه في الحرج والمفهوم من الطبيعى انه بتخفيف الراء حيث قال والأخراج التضييق على المضيف بأن يطيل الإقامة عنده حتى يضيق عليه (متفق عليه) ★ وعن عقب بن عامر (مرحلي جليل روى عنه خلق كثير من الصحابة والتابعين رضى الله عنهم) قال قلت للنبي صلى الله عليه وسلم انك تبعنا أى وفدا أو غزاة (فتنزل بقوم لا يقرؤنا) وفي رواية لا يقرؤنا يحذف نون الاعراب مع نون الضمير تخفيفا وذلك ثابت في صحيح الكلام ومنه قوله تعالى أضاجون قري' بتشديد ' وتخفيفها (فما ترى) من الرأى أى ما تقول في أمرنا (فقال لنا ان نزلتم بقوم فامروا لكم بما ينبغي للضيف فاقبلوا) أى منهم (فان لم يفعلوا فخذوا منهم حق الضيف الذى ينبغي لهم) أى للضيف وهو يطلع على القليل والكثير والموصول صفة للحق قال الطبيعى هو هكذا فى صحيح مسلم والبيهقى وشرح الستة وقد غيروا في المصاييح الى له ولم ينتبهوا على أن الضيف مصدر يستوى فيه الواحد والجمع قال تعالى هل أتاك حديث ضيف ابراهيم السكرين قال ابن الملك أمره صلى الله عليه وسلم بأخذ حق الضيف عند عدم أدائه وهو في أهل الذمة الشرطية عليهم ضيافة المار عليهم من المسلمين أو في المضطرين من أهل المحضنة والافيتنح أخذ مال الغير الا بطيب نفسه وعن هذا أوجب قوم ضمان القيمة وهو مذهب الشافعى وقال جميع من أهل الحديث لأضمان فيه وهو الفأخر وقال النووي رحمه الله حمل أحمد والبيهقى الحديث على ظاهره وتأوله الجمهور على وجوه أحدها أنه محمول على المضطرين فان ضيافتهم واجبة وثانيها أن معناه ان لكم أن تأخذوا من أعراضهم بالسنتكم وتذكروا للناس لوهم قتل وما أبعد هذا التأويل عن سواء السبيل قال وثالثها ان هذا كان في أول الاسلام وكانت الدوااسة واجبة فلما أشيع الاسلام نسخ ذلك وهذا التأويل باطل لأن الذى ادعاء المؤول لا يعرف قائله ورابعها أنه محمول على من مر بأهل الذمة الذين شرط عليهم ضيافة من يمر بهم من المسلمين وهذا أيضا ضعيف لانه انما صار هذا في زمن عمر بن الخطاب رضى الله تعالى عنه (متفق عليه) ★ وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات يوم أو ليلة شك بن الراوى (فاذا) لل مفاجأة (هو بابي بكر وعمر رضى الله تعالى عنهما) أى لاحق بهما (فقال ما أخرجكما من بيوتكما) بضم الموحدة وكسرها أى من محلكما (هذه الساعة) قائما لم تكن وقت الخروج في العادة (قالا الجوع) أى أخرجنا الجوع أو الجوع أخرجنا وفي الشمائل عنه قال خرج النبي صلى الله عليه وسلم في ساعة لا يفرج فيها ولا يلقا فيها أحد فأتاه أبو بكر فقال ما جاء بك يا أبا بكر فقال خرجت أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم وانظر في وجهه وأعلم عليه فلم يلبث

قال وانا والذي نفسي بيده لاخوجني الذي أخرجكما قوموا فقاموا معه فأتى معهما رجلا من الانصار فاذا هو ليس في بيته فلما رآته المرأة قالت مرحبا و أهلا فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم أين فلان قالت ذهب يستعذب أي لنا من الماء اذ جاء الانصاري فنظر الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وصاحبه ثم قال الحمد لله ما أحد اليوم أكرم على الله أخيافا مني قال فانطلق

ان جاء عمر فقال ما جاء بك يا عمر قال الجوع يا رسول الله فتأمل في الروایتين ليحصل التطبيق و الله ولي التوفيق (قال و أنا) و في بعض نسخ المصاييح بالغاء (و الذي نفسي بيده لاخوجني الذي أخرجكما) و في الشائل و أنا قد وجدت بعض ذلك أي الجوع قال النووي فيه جواز ذكر الانسان ما ناله من ألم و نحوه لا على التشكي و عدم الرضا و اظهار الجزع و لما كانا رضي الله تعالى عنهما على لزوم الطاعة لعرض لهما هذا الجوع المفرط المانع من كمال النشاط بالمعادة و كمال التلذذ بها سيما في إزالة البخر في طلب سبب مباح ليقضاه و قد نهى عن الصلاة مع مدافعة الاخييين و بحضرة الطعام انتهى و قد اتفق خروجهم غير قاصدين ضيافة فقال صلى الله عليه وسلم لهما (قوموا فقاموا معه) قال الطيبي هكذا هو في الاصول بضير الجس و هو جائز فمن قال بان أقل الجميع اثنان فظاهر و من قال بان أقله ثلاثة فمجاز يعني بان أعطى الاكثر حكم الكل (فأتى) أي النبي صلى الله عليه وسلم (معهما رجلا) أي بيت رجل (من الانصار) قيل هو خزاعي و انما هو حليف الانصار فنسب اليهم قال الاشراف افراد الضمير أي في أتى و اسناده الى النبي صلى الله عليه وسلم بعد قوله قوموا فقاموا ايذان بأنه صلى الله عليه وسلم هو المطاع و انهما كانا مطيعين له مستقدين كمن لا اختيار له انتهى و في الشائل فانطلقوا الى منزل أبي الهيثم بن التيهان الانصاري و كان رجلا كثير النخل و الشاء و لم يكن له خدم فلم يخدموه و هذا معنى قوله (فاذا هو) أي الرجل (ليس في بيته) قال الطيبي أي أتى بيت رجل أو قصده فلما بلغ بيته فاذا هو ليس في بيته أي فاجاء وقت خلوه من بيته كقوله تعالى اذا هم يستبشرون أي فاجؤا وقت الاستبشار (فلما رآته المرأة) أي ابصرت النبي صلى الله عليه وسلم (قالت مرحبا) أي أتيت مكانا واسعا (و أهلا) أي و جئت أهلا (فقال لها رسول الله صلى الله عليه وسلم أين فلان) و لفظ الشائل أين صاحيك (قالت ذهب يستعذب) أي يطلب العذب و هو العلو (لنا من الماء) فان أكثر مياه المدينة كان مالعا (اذ جاء) أي هم في ذلك اذ جاء (الانصاري) و في الشائل فلم يلبثوا أن جاء أبو الهيثم بقرية يزعمها فوضعه ثم جاء يلتزم النبي صلى الله عليه وسلم و يقديه بابيه و أمه قال النووي رحمه الله الرجل هو أبو الهيثم مالك بن التيهان بفتح التاء و كسر الياء المثناة تحت و تشديدها و فيه جواز الادلال على الصاحب الذي يوقى به و استتباع جماعة الى بيته و فيه منقبة له و كفى له شرفا بذلك قلت و هو بمن شهد العقبة و هو أحد النقباء الاثني عشر وشهد بدرا واحدا و المشاهد كلها روى عنه أبو هريرة قال و فيه استحباب اكرام الضيف بقوله مرحبا و أهلا أي صادقت رحبا و سعة و أهلا تستأمن بهم و فيه جواز سماع كلام الاجنبية و مراجعتها الكلام للعاجة و جواز اذن البراءة في دخول منزل زوجها لمن علمت علما محققا أنه لا يكرهه بحيث لا يخلو بها الخلوة المحرمة (فنظر الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وصاحبه ثم قال الحمد لله ما أحد اليوم أكرم) بالنصب و في نسخة بالرفع أي أكرم (على الله أخيافا مني) فيه استحباب الشكر عند هجوم نعمة و اندفاع نقمة و فيه استحباب اظهار البشر و الفرح بالضيف في وجهه (قال) أي أبو هريرة رضي الله تعالى عنه و هو يحتمل انه كان معهم أو سمع منهم (فانطلق)

فجاءهم بعذق فيه بسر و تمر و رطب فقال كلوا من هذه و أخذ المدينة فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اياك و الحلوب فذبح لهم فاكلوا من الشاة و من ذلك العذق و شربوا فلما ان شعبوا ورووا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لابي بكر و عمر و الذي نفسى بيده لتسألن عن هذا النعيم يوم القيامة اخرجكم من بيوتكم الجوع ثم لم ترجعوا حتى اصابكم هذا النعيم رواه مسلم

أى بهم الى حديثه فبسط لهم بساطا ثم انطلق الى غلة كما في رواية الشمايل (فجاءهم بعذق) بكسر فسكون أى بقنو كما في رواية و هو من النخل بمنزلة العنقود من العنب (فيه بسر و تمر و رطب فقال) أى فوضعه فقال (كلوا من هذه) أى الثمرات و أنواعها و زاد الترمذى فقال النبى صلى الله عليه وسلم أفلا تقيت لنا من رطبه فقال يا رسول الله انى أردت أن تقتاروا من رطبه و بسره فاكلوا و شربوا من ذلك الماء فقال صلى الله عليه وسلم هذا و الذى نفسى بيده من النعيم الذى تسئلون عنه يوم القيامة ظل بارد و رطب طيب و ماء بارد فانطلق أبو الهيثم ليضع لهم طعاما انتبهى قال النووى العذق هنا بكسر العين الكباشة و هى الفصن من النخل و فيه استعجاب بتقديم الفاكهة على الطعام و المبادرة الى الضيف بما تيسر و اكرامه بدمه بما يصنع لهم من الطعام و قد كره جماعة من السلف التكاف للضيف و هو محمول على ما يشق على صاحب البيت مشقة ظاهرة لأن ذلك يمنعه من الاخلاص و كمال السرور بالضيف و أما فعل الانصرام و ذبحه الشاة فلمن مما يشق عليه بل لو ذبح أغناما لكان مسرورا بذلك مغبوطا فيه انتهى و سببه انه صار صديقا له صلى الله عليه وسلم و لعاصبيه حيث علموا رضاه و فرحه بما آتاهم و نظيره ما حكى عن الشافعى انه صار ضيفا لبعض أصحابه فرأى فى يد عبد المضيف ورقة فيها شراء أنواع الطبخ التى أرادها سيده فآخذها الشافعى و ألحق فيها نوع طبخ كان مشتبه له فلما مد السباط استغرب المضيف ذلك النوع و نادى عبده سرا و سأله فذكر له فاعتق عبده فرحا بذلك و استبشر استبشارا عظيما و قال الحمد لله الذى جعل مثل هذا الامام الهمام راضيا بأن أكون صديقا له و قد قال تعالى أو صديقكم (و أخذ المدينة) بكسر فسكون و قد يكسر أوله واحد المدي و هى سكن القصاب و فى القاموس المدينة مثقلة الشفرة (فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم اياك و الحلوب) بفتح أوله أى ذات القبن فعول بمعنى مفعول كركوب و فى رواية الترمذى لا تذهبن لنا شاة ذات در (فذبح لهم) أى عناقا أو جدبا فأتاهم بها سكما فى رواية (فاكلوا من الشاة و من ذلك العذق و شربوا) أى ثانيا أو الواو لمطلق الجمع (فلما أن شعبوا و رروا) بضم الواو و أصله رويوا فنقلت ضمة الياء الى ما قبلها بعد سلب حركة ما قبلها فعذقت لانتفاء الساكنين (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى ثانيا جمعا بين الروایتين (لابي بكر و عمر رضى الله عنهما و الذى نفسى بيده لتسألن عن هذا النعيم يوم القيامة اخرجكم من بيوتكم الجوع ثم لم ترجعوا حتى اصابكم هذا النعيم) قال الطبرى قوله اخرجكم الخ جملة مستأنفة بيان لموجب السؤال عن النعيم معنى حيث كنتم محتاجين الى الطعام مضطرين اليه فنلتهم غاية مطلوبكم من الشيع و الرى يجب ان تسألوا و يقال لكم هل أدبتم شكرها أم لا قال النووى فيه دليل على جواز الشيع و ما جاء فى كراهته محمول على الدوامه عليه لانه نفسى القلب و ينسب حال المحتاجين و أما السؤال عن هذا النعيم فقال القاضى عياض المراد به السؤال عن القيام بمحن شكره و الذى تعتد به ان السؤال هذا سؤال تعدد النعم و اعلام بالامتنان بها و اظهار الكرامة بأسبابها لاسؤال توبيخ و تقيس و محاسبة (رواه مسلم) و سياتى لهذا تمة فى أول الفصل الثانى ثم

و ذكر حديث أبي مسعود كان رجل من الانصار في باب الوليمة
 ★ (الفصل الثاني) ★ عن المقدم بن معدى كرب سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول ايما مسلم
 ضاف قوما فاصبح الضيف محروما كان حقا على كل مسلم نصره حتى يأخذ له بقراه من ماله وزرعه
 ورواه الدارمي وأبو داود وفي رواية له و ايما رجل ضاف قوما فلم يقروه كان له ان يعقبهم بمثل قراه
 ★ وعن أبي الاحوص الجشمي عن أبيه قال قلت يا رسول الله أرايت ان مررت برجل فلم يقروني
 و لم يضيفني ثم مررت بعد ذلك أقربه

في الشماثل فقال النبي صلى الله عليه وسلم هل لك خادم قال لا قال: فإذا أتانا سبي فأنتا فأتى النبي
 صلى الله عليه وسلم برأسين ليس منهما ثالث فأتاه أبو الهيثم فقال النبي صلى الله عليه وسلم اختر منهما
 فقال: يا نبي الله اختر لي فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان المستشار مؤتمن خذ هذا فأتى رأيت بهيلى
 واستوص وفي نسخة صحيحة واستوص به معروفا فانطلق أبو الهيثم الى امرأته فأنجزها بقول رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فالت امرأته ما أنت ببالغ ما قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم الا ان تعتقه قال فهو
 عتيق فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان الله لم يبعث نبيا ولا خليفة الا وله بطانان بطانة تارمه بالمعروف
 وتنباه عن المنكر و بطانة لاتأله خيالا ومن يوق بطانة السوء فقد وقى وقد بيت معنى
 الحديث بكامله في شرح الشماثل قال المؤلف (و ذكر حديث أبي مسعود كان رجل من الانصار
 في باب الوليمة)

★ (الفصل الثاني) ★ عن المقدم بن معدى كرب سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول ايما
 مسلم ضاف قوما أى نزل عليهم ضيفا (فاصبح الضيف) أى صار (محروما كان حقا على كل مسلم نصره)
 وفي رواية أحمد والحاكم عنه فان نصره حتى على كل مسلم قال الطيبى قوله فاصبح الضيف بمنظور
 أنهم مقام المضمر اشعارا بان المسلم الذى ضاف قوما يستحق لذاته ان يقروا فمن منع حقه فقد ظلمه
 فعق لنفسيه من المسلمين نصره (حتى يأخذ له بقراه) بكسر القاف أى بضيفاته والمعنى بمثل قراه كما
 في الرواية الأخرى وفي رواية يقري ليكنه أى يقدر ان يصرف في ضيفاته (من ماله وزرعه) و توحيد
 الضمير مع ذكر التوم باعتبار المنزل عليه والضيف هو واحد (رواه الدارمي وأبو داود
 وفي رواية له) أى لابي داود (وأما رجل) الظاهر حذف العاطف فانه يدل عن تلك الرواية لانه
 زيادة عليها فان مؤداهما واحد (ضاف قوما فلم يقروه) بكسر القاف و ضم الراء أى لم يضيفوه
 (كان له) أى للضيف (ان يعقبهم) بضم الباء و كسر القاف أى يتبعهم و يؤاخذهم بان يأخذ من
 ماله عقيب صنهم (بمثل قراه) أى قدر قراه عادة قال الطيبى رحمه الله و هذا في أهل الذمة من
 سكان البلادى اذا نزل بهم مسلم اهـ والصحيح ان المراد به المضطر النازل باحد فيجب عليه
 ضيفاته بما يحفظ عليه امساك ريقه وقيل بمقدار ما يشعبه لانه يسافر فان امتنع يجوز له أخذه سرا
 أو علانية ان قدر على ذلك هذا وقد رواه الحاكم عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه و لفظه أيما
 ضيف نزل يقوم فاصبح الضيف محروما فله ان يأخذ بقدر قراه و لارج عليه ★ (وعن أبي الاحوص
 رضي الله تعالى عنه) جاء و صاد مهملتين (الجشمي) بضم الجيم و فتح المعجمة قال المؤلف اسمه
 هوف بن مالك بن نضر سمع أباه وابن مسعود و روى عنه الحسن البصري وغيره (عن أبيه) أى
 مالك بن نضر و لم يذكر المؤلف في أسمائه (قال قلت يا رسول الله أرايت) أى أخبرني (ان مررت
 برجل فلم يقروني) بكسر الراء تفسيره قوله (و لم يضيفني) بضم أوله (ثم مررت بعد ذلك أقربه

أم أجزيه قال بل اقره رواه الترمذى ★ وعن أنس أو غيره ان رسول الله صلى الله عليه وسلم استأذن على سعد بن عبادَةَ فقال السلام عليكم ورحمة الله فقال سعد وعليكم السلام ورحمة الله ولم يسمع النبي صلى الله عليه وسلم حتى سلم ثلاثاً ورد عليه سعد ثلاثاً ولم يسمعه فخرج النبي صلى الله عليه وسلم فاتبعه سعد فقال يا رسول الله باني أنت وأمي ما سلمت تسليمه الا وهى باذنى ولقد رددت عليك ولم أسمعك أحببت ان استكثر من سلامك ومن البركة ثم دخلوا البيت ففرب له زيبيا فاكل نبي الله صلى الله عليه وسلم فلما فرغ قال اكل طعامكم الابرار وصلت عليكم الملائكة وأفطر عندكم الصائمون

أم أجزيه) يفتح الهمز وسكون الياء أى أكافئه بترك القرى ومنع الطعام كما فعل بي (قال بل اقره) فيه حث على القرى الذى هو من مكارم الاخلاق ومنها دفع السيئة بالحسنة لقوله تعالى ادفع بالتي هي احسن السيئة (رواه الترمذى ★) وعن أنس رضى الله تعالى عنه أو غيره) أى من الصعابة رضى الله عنهم اجمعين وهو شك من أحد الرواة وقد جزم غيره بانه عن أنس رضى الله عنه (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم استأذن على سعد بن عبادَةَ) أى طلب الاذن أن يدخل عليه (فقال) أى النبي صلى الله عليه وسلم للاستئذان (السلام عليكم ورحمة الله) و هل قال أدخل محتمل (فقال سعد) أى سرا (و عليكم السلام ورحمة الله) الظاهر انه زاد و بركاته فاغتنمه الراوى نسيانا (و لم يسمع النبي صلى الله عليه وسلم) من الاسماع أى لم يتصدع سعد سماعه صلى الله عليه وسلم حيث لم يرفع صوته لغرضه الاقوى ولم يعلم ان يكون من السماع وهو لازمه والمعنى انه وقع سلام الاستئذان جهرا وجوابه سرا (حتى سلم) أى النبي صلى الله عليه وسلم (ثلاثاً ورد عليه سعد ثلاثاً) ظرف للفعلين (و لم يسمعه) بضم أوله أى في كل مرة (فخرج النبي صلى الله عليه وسلم فاتبعه) بالشديد أى اتبعه (سعد فقال يا رسول الله باني أنت) أى مقدى أو أنديك باني (و أمي) أى و بامى والمعنى أجمعك مغدبا بهما وأمرهما فداء لك قال بعضهم انه من خصائصه صلى الله عليه وسلم ولا يقال لغيره كذا في حاشية البخارى للسيوطى رحمه الله لكن ورد انه صلى الله عليه وسلم قال لسعد بن أبى وقاص رضى الله تعالى عنه فذاك أبى وأمي وكذا للزبير ولم يقل ذلك لاحد غيرهما ولعل هذا أيضا من خصوصياته (ما سلمت تسليمه الاهى) وفى نسخة الاوهى أى التسليمه (باذن) بصيغة التثنية للمبالغة أى فى مسامحة (ولقد رددت عليك) أى أجبتك سرا كل مرة ولم أسمعك (أحببت) استئناف بيان أى وددت (ان استكثر من سلامك ومن البركة) أى فى سلامك وكلامك قيل هذا يدل على انه صلى الله عليه وسلم كان يضم و بركاته وفيه بحث ظاهر وقال الطبرى فيه دليل على استحباب عدم اسماع رد السلام لئلا يفسد هذا الفرض العظيم يعنى لتزيره صلى الله عليه وسلم لكن فيه اشكال وهو ان رد السلام من غير اسماع لا يؤم مقام الفرض و لبله وقع الاسماع حال الاتباع (ثم دخلوا البيت ففرب له زيبيا) أى قدم بعضا من هذا الجنس وفى رواية فجاء بنز و زبيب (فاكل نبي الله صلى الله عليه وسلم) أى منه (فلما فرغ قال) أى دعا (اكل طعامكم الابرار) قال المظهر يجوز ان يكون هذا دعاء منه صلى الله عليه وسلم وان يكون اخبارا وهذا الموصوف موجود فى حقه صلى الله عليه وسلم لانه أبر الابرار و اما من غيره صلى الله عليه وسلم يكون دعاء لانه لا يجوز ان يضر أحد عن نفسه انه بر قال الطبرى ولعل لطلاق الابرار وهو جمع على نفسه صلوات الله عليه للتعظيم كقوله تعالى ان ابراهيم كان أمة قلت وكذا يحتمل قوله (وصلت عليكم الملائكة) ان يكون دعاء واخبارا و أما قوله (و أفطر عندكم الصائمون) فدعاء لان مجرد الاخبار به لا يفيد فائدة تامة مع ان الظاهر انه ما كلف وقت الافطار

رواه في شرح السنة * وعن أبي سعيد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال مثل المؤمن و مثل الايمان كمثل الفرس في آخيته يحول ثم يرجع الى آخيته و ان المؤمن يسهو ثم يرجع الى الايمان فاطعموا طعامكم الانتفاء و أولوا معروفكم المؤمنين رواه البيهقي في شعب الايمان و أبو نعيم في الحلية * و عن عبدالله بن بسر قال كان للنبي صلى الله عليه وسلم قصعة يحملها أربعة رجال يقال لها الغراء فلما أضخوا و سجدوا الضحى أتى بتلك القصعة و قد ثرد فيها فالتفوا عليها فلما كثروا جثا رسول الله صلى الله عليه وسلم

و لا يتأنيه تقبيده في رواية بقوله اذا أفطر عند قوم دعاهم بل فيه تأنيد له فتأمل غايته انه قيد واقعي لا احترازي (رواه في شرح السنة) قال ميرك شاه عن أنس بن مالك رضى الله تعالى عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم جاء الى سعد بن عباد فجاء بخبز و زبيب فأكل ثم قال افطر عندكم الصائمون و أكل طعامكم الابرار و صلت عليكم الملائكة هكذا رواه أبو داود باسناد صحيح و رواه ابن السني عن أنس رضى الله تعالى عنه قال كان النبي صلى الله عليه وسلم اذا أفطر عند قوم دعا لهم فقال أفطر عندكم الخ و روى ابن ماجه عن عبدالله بن الزبير قال أفطر رسول الله صلى الله عليه وسلم عند سعد ابن معاذ فقال أفطر عندكم الخ و رواه ابن حبان في صحيحه و عنده سعد بن عباد بدل سعد بن معاذ و الله أعلم بالصواب و يمكن الجمع بتعدد القضية * (و عن أبي سعيد) أى الخدرى رضى الله تعالى عنه (عن النبي صلى الله عليه وسلم قال مثل المؤمن) بفتحين أى صفته العجيبة (و مثل الايمان) أى في حالته الغريبة (كمثل الفرس في آخيته) بهيئة مدودة قمعية مكسورة فتحية مشدودة عروة حبل في وتد يدين طرفا العجل في أرض فيصير وسطه كالعروة و يشد بها الدابة في العلف (يحول) أى يدور (ثم يرجع الى آخيته) و المعنى ان المؤمن مربوط بالايمان لا انفصام له عنه و انه ان اتفق انه يحوم حول المعاصي و يتقاعد عن قضية الايمان من ملازمة الطاعة فانه يعود بالآخرة اليه بالندم و التوبة و يتدارك ما فاتته من العبادة و هو المراد بقوله (و ان المؤمن يسهو) أى عن الايقان بالغفلة عن مراتب الاحسان (ثم يرجع الى الايمان) أى يعود الرحمن (فاطعموا) جزاء شرط محذوف أى اذا كان حكم الايمان حكم الاخوة قفوا الوسائل بينكم و بينه و اطعموا (طعامكم الانتفاء) و انما خص الانتفاء بالطعام لان الطعام يصير جزء البدن فيتقوى به على الطاعة فيدعو لك و يستجاب دعاؤه في حقك و روى لا تأكل الا طعام تقي و لا ياكل طعامك الا تقي و ليس كذلك سائر المعروف و لهذا عممه لعموم المؤمنين بقوله (و أولوا) من الايلاء و هو الاعطاء أى خصوا (معروفكم) أى احسانكم (المؤمنين) أى أجمعين دون المنافقين و الكافرين (رواه البيهقي في شعب الايمان و أبو نعيم في الحلية * و عن عبدالله بن بسر) بموحدة و سكون مهذلة قال المؤلف سلى مازنى له و لاييه بسر و أمه و أخيه عطية و أخته الصماء صحبة نزل الشام و مات بمصر فجاءه و هو يتوضأ سنة ثمان و ثمانين و هو آخر من مات من الصحابة بالشام روى عنه جماعة (قال كان للنبي صلى الله عليه وسلم قصعة) أى كبيرة (يحملها أربعة رجال يقال لها الغراء) تانث الاغر بمعنى الابيض الانور (فلما أضخوا) يسكون الضاد المعجمة و فتح الجاء المهمله أى دخلوا في الضحى (و سجدوا الضحى) أى صلوا (أنى بتلك القصعة) أى جىء بها (و قد ثرد) بضم مثناة و كسر راء مشددة (فيها) أى في القصعة و الجملة حال (فالتفوا) بتشديد الفاء المضبوطة أى اجتمعوا (عليها) أى حولها (فلما كثروا) بضم المثناة (جثا رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى من جهة ضيق المكان توسعة على

فقال إعرابي ما هذه الجلسة فقال النبي صلى الله عليه وسلم إن الله جعلني عبدا كريما ولم يجعلني جبارا
عنديا ثم قال كلوا من جوانبها ودعوا ذروتها يبارك فيها رواه أبو داود * وعن وحشي بن حرب
عن أبيه عن جده أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا يا رسول الله انا نأكل ولا نشبع قال
فلعلكم تفترون قالوا نعم قال فاجتمعوا على طعامكم واذكروا اسم الله يبارك لكم فيه رواه أبو داود
* (الفصل الثالث) * عن أبي عسيب قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلا فمرى فدعاني
فخرجت إليه ثم مر بابي بكر فدعاه فخرج إليه ثم مر

الأخوان و في القاموس جثا كدعا ورمى جثوا و جثيا بضمهما جلس على ركبتيه (فقال إعرابي ما هذه
الجلسة) بكسر الجيم قال الطيبي هذه نحوها في قوله تعالى ما هذه الحياة الدنيا كأنه استعجزها
ورفع منزلته عن مثلها (فقال رسول الله) و في نسخة نبي الله صلى الله عليه وسلم إن الله جعلني عبدا
كرهما أي متواضعا متغنيا وهذه الجلسة أقرب إلى التواضع وأنا عبد و التواضع بالعبد البقي قال
الطيبي أي هذه جلسة تواضع لاحقارة ولذلك صرف عبدا بقوله كريما اه و مفهومة أنه لا يرضى
بمثل هذه الجلسة أهل الجهل والتكبر ولذا قال (ولم يجعلني جبارا) أي متكبرا متبردا (عنديا)
أي منعاندا جاثرا عن القصد واداء الحق مع علمه به (ثم قال كلوا من جوانبها) مقابلة الجمع بالجمع
أي لياكل كل واحد مما يليه من أطراف القصعة (ودعوا) أي اتركوا (ذروتها) بتثنية الذال
المعجمة والكسر أمح أي وسطها وأعلىها (يبارك) بالجزم على جواب الأمر و في نسخة بالرفع
أي هو سبب أن تتكثر البركة (فيها) أي في القصعة بخلاف ما إذا أكل من أعلىها انقطع البركة من
أسفلها (رواه أبو داود) وكذا ابن ماجه وقد سبق ما ورد في معناه * وعن وحشي بن حرب
عن أبيه عن جده (حقه أن يقول عن وحشي بن حرب عن أبيه عن جده على ما ذكره المؤلف
في فصل التابعين وقال وروى عنه صدقة بن خالد وغيره وبعد في الشايعين وقال في فصل
الصحابة وحشي بن حرب الحيشي من سودان مكة سولي جبير بن مطعم وهو الذي قتل حمزة
ابن عبدالمطلب يوم أحد وكان وحشي يومئذ كالرا فأسلم بعد الطائف وشهد البمامة وزعم أنه
قتل مسيلمة الكذاب فقال قتلت خير الناس وشر الناس فيزني هذه عن هذه روى عنه ابنه اسحق
وحرب وغيرهما اه ولم يذكر ولده حرب هذا في فعل الصحابة فهو من التابعين أيضا كوله
وحشي (إن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا يا رسول الله انا نأكل) أي كثيرا (ولاشبع)
أي ومن تريد الفتاعة والقوة على الطاعة (قال فلعلكم تفترون) أي حال الأكل بأن كل واحد من
أهل البيت يأكل وحده و في رواية فلعلكم تأكلون متفرقين (قالوا نعم قال فاجتمعوا على طعامكم
واذكروا اسم الله) أي جميعكم في ابتداء أكلكم (يبارك لكم فيه) فقد روى أبو يعلى في مسنده
و ابن حبان والبيهقي والضياء عن جابر مرفوعا أحب الطعام إلى الله ما كثرت عليه الأيدي
وروى الطبراني عن ابن عمر موقوفا طعام الاثنين يكتي الأربعة وطعام الأربعة يكتي الثمانية
فاجتمعوا عليه ولا تفرقوا و أما قوله تعالى ليس عليكم جناح أن تأكلوا جميعا أو أشتاتا فمحمول على
الرخصة أو لدعا للرجح على الشخص إذا كان وحده (رواه أبو داود) وكذا ابن ماجه والنسائي
* (الفصل الثالث) * (عن أبي عسيب) يفتح العين وكسر السين المهملة رضي الله عنه
مولي رسول الله صلى الله عليه وسلم واسمه أحمد روى عنه مسلم بن عبيد ذكره المؤلف (قال خرج
رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلا فمرى فدعاني فخرجت إليه ثم مر بابي بكر فدعاه فخرج إليه ثم مر

بعمر فدعاه فخرج اليه فانطلق حتى دخل حائطا لبعض الانصار فقال لصاحب الحائط اطعمنا بسرا فجاء بعذق قوضعه فاكل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه ثم دعا بماء بارد فشرب فقال لتسأن عن هذا النعيم يوم القيامة قال فاخذ عمر العذق فغضب به الأرض حتى تناثر البسر قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال يا رسول الله انا لمسؤولون عن هذا يوم القيامة قال نعم الا من ثلاث خرقه لب بها الرجل عورته أو كسرة سد بها جوعته أو حجر يتدخل فيه من الحر والقر رواء أحمد والبيهقي في شعب الإيمان ❊ وعن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا وضعت المائدة فلا تقوم رجل

بعمر فدعاه فخرج اليه فانطلق حتى دخل حائطا لبعض الانصار) يحتمل أن يكون أبا الهيثم وتكون القضية متعددة وأن يكون غيره من الانصار (فقال لصاحب الحائط اطعمنا بسرا فجاء بعذق قوضعه) أي بين يديه (فاكل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأصحابه ثم دعا بماء بارد فشرب) أي هو وأصحابه (فقال لتسأن) بصيغة المخاطب تغليبا ومراعاة للفظ الآية أو اضعرا بأن الانبياء غير مسؤولين عن النعماء (عن هذا النعيم) أي وعن أمثاله (يوم القيامة قال فاخذ عمر العذق فغضب به الأرض حتى تناثر البسر قبل رسول الله صلى الله عليه وسلم) بكسر القاف وفتح الموحدة أي جانبه وهذا وقع له من كمال الخوف والهيبه الالهية في السؤال عن الأمور الجزئية والسكينة (ثم) أي بعد لقائه من حال غيبته لاجل جذبه (قال يا رسول الله انا لمسؤولون عن هذا يوم القيامة) قال الطيبي رحمه الله يجوز أن يكون المشار اليه المذكور قبله وأن يكون المشار اليه العذق المتناثر فمقيرا لشأنه قلت الظاهر هو الاول فإن عمل السؤال هو النعيم المأكول كما يدل عليه الجواب أيضا (قال نعم) أي أنتم مسؤولون عن كل نعيم تنعمون وتتفنون به (الا من ثلاث) أي من نعم ثلاث والمعنى من إحدى ثلاث (خرقة) بالجر على البدلية (لف) بفتح اللام وتشديد الفاء أي ستر (بها الرجل عورته) وفي نسخة كف بالكاف أي منعه عن الكشف (أو كسرة سد بها جوعته) بفتح الجيم وهي مصدر مرة في القاموس الجوع ضد الشبع وبالفتح المصدر (أو حجر) بضم الحاء المهملة وسكون الجيم فراء: أي مكان محجر ومنه العجرة مأخوذ من الحجر مثله المنع فإنه يمنع دخول غيره عليه الاباذنه أو يدفع وصول الشمس وحصول الهواء المخالف اليه واليه أشار بقوله (يتدخل فيه) أي يتكاف في دخوله لكونه ضيقا أو حيسا (من الحر والقر) أي من أجلهما والقر بالضم ويص بالتثنية على ما في القاموس ومنه ما في حديث أم زرع لآخر ولاقر وأما القر بفتح القاف فهو بمعنى البارد وأما ما ضبط في بعض النسخ بالفتح فهو إما غفلة أو أراد المشاكلة وأراد بالحر الحار وفي نسخة صحيحة أو حجر بضم جيم فسكون قال الطيبي ولعل الأنسب فيه ضم الجيم وبهذا جاء ما كتبه ليوافق القريتين السابقتين في العقارة تشبيها بجهر البرابيع ونحوها في العقارة ومن ثم عقيه بقوله يتدخل فإنه يدل على أنه بقدر الحاجة بل أقل وأقله يدفع عنه الحر والبرد (رواه أحمد والبيهقي في شعب الإيمان) وفي بعض النسخ زاد مرسلًا وهو غير ملائم للمقام ولعله قيد لرواية البيهقي والأظهر أنه انتقل من الحديث الثاني بعد هذا فإنه مرسل كما سيأتي وزاد الحاكم في المستدرک فلما كبر على أصحابه قال ان أحببتهم مثل هذا وضربتهم بأيديكم فقولوا بسم الله على بركة الله فإذا شيعتكم فقولوا الحمد لله الذي هو أشبعنا وأروانا وأنعم علينا وأغفل فان هذا كفاف هذا ❊ (وعن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا وضعت المائدة) أي السفرة وما في معناها لا الخوان فإنه بدعة (فلا تقوم رجل)

حتى ترفع المائدة ولا يرفع يده و إن شبع حتى يفرغ القوم وليعذر فان ذلك ينجل جلسته فيقبض يده .وعسى أن يكون له في الطعام حاجة رواه ابن ماجه .و البيهقي في شعب الإيمان * و عن جعفر ابن محمد عن أبيه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أكل مع قوم كان آخرهم أكلا رواه البيهقي في شعب الإيمان مرسل * و عن أسماء بنت يزيد قالت أتى النبي صلى الله عليه وسلم بطعام فعرض علينا فلقلنا لانشتهي قال لا تجتمعن جوعا و كذبا رواه ابن ماجه * و عن عمر بن الخطاب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلوا جميعا ولا تفرقوا فان البركة منع الجماعة رواه ابن ماجه * و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من السنة .

أي أحد (يرفع المائدة ولا يرفع) أي رجل (يده و إن شبع) أي ولو شبع (حتى يفرغ القوم و ليعذر) بضم الراء . و كسر الذال في القاموس عذر و أعذر أبدى عذرا أي ليعذر و يذكر عذره إن قام و رفع (فان ذلك) أي ما ذكر من القيام و الرفع أو كل واحد منهما (ينجل) بضم الراء و تخفيف الجيم و يشدد (جلسته) أي يجلسه حتى يفرغ القوم من الطعام و لا يتركهم حتى يفرغوا (يفرغ) أي يفرغ من الطعام (يد) و يستنع عن الأكل (و عسى أن يكون له في الطعام حاجة) أي باقية قال الطبري المشار اليه مقدر أي و ليعذر ان رفع يده فان رفع يده عن الطعام بلا عذر ينجل صاحبه و منه أخذ أبو حامد الغزالي حيث قال لا يمسك يده قبل اخوانه اذا كانوا يجتمعون الأكل بعده فان كان قليل الأكل توقف في الابتداء و قلل الأكل و إن امتنع بسبب فليمتنع اليهم دفعا للفتنة عنهم (رواه ابن ماجه و البيهقي في شعب الإيمان) و في بعض النسخ مرسل و هو خطأ كما تقدم * (و عن جعفر بن محمد) رضي الله تعالى عنه و هو الإمام جعفر الصادق (عن أبيه) أي الإمام محمد الباقر و هو تابعي كما سبق سمع أباه الإمام زين العابدين و جابر بن عبد الله (قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أكل مع قوم كان آخرهم أكلا رواه البيهقي في شعب الإيمان) أي مرسل كما هو في الأصول المعتمدة و النسخ المصححة و لأن تعريف المرسل صادق عليه فان التام في إذا رفع الحديث من غير ذكر الصحابي لحديثه مرسل أجماعا و إنما الخلاف في ان المرسل هل هو حجة على ما هو عليه الجمهور أم لا على ما عليه الشافعي فما في بعض النسخ من ترك قوله مرسل موهم أن يكون الحديث متصلا و هو غلط بالمقصود و يمكن انه تركه اعتمادا على وضوحه عند أهله و الله أعلم * (و عن أسماء بنت يزيد) لم يذكرها المؤلف في أسانئه (قالت أتى النبي صلى الله عليه وسلم) أي جئ (بطعام فعرض علينا) بصيغة المفعول و في نسخة صحيحة على بناء الفاعل (فلقلنا لانشتهي) أي على ما هو العادة (قال لا تجتمعن) من باب الاتعال و في نسخة لإتجمعن (جوعا و كذبا) بفتح فكسر و يجوز كسر الكاف و يكون الذال قال الطبري يعني اهاؤكن عن الطعام بقولكن لانشتهي و أثبت جائزات جمع بين الجوع و الكذب و قريب منه قوله المشيش بما لم يعط كلاسي ثوب زور ١٥ و الاظهر ان فيه تحذيرا لمن عن الكذب فانه يورث في هذا المقام جمعا بين خسار الدنيا و الدين و لا الدنيا العزم بانه وقع بمنه الجمع بينهما فأنال فانه موضع زلل (رواه ابن ماجه * و عن عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلوا جميعا) أي حال كونكم مجتمعين (و لا تفرقوا) يحذف إحدى التاءين تخفيفا و يجوز أن يقرأ بتشديد التاء (فان البركة مع الجماعة رواه ابن ماجه) أي بسند حسن و قد سبق له نظائر * (و عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من السنة) أي العادة القديمة و الفطرة

أن يخرج الرجل مع ضيفه الى باب الدار رواه ابن ماجه ورواه البيهقي في شعب الايمان عنه وعن ابن عباس وقال في اسناده ضعف * وعن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الخير أسرع الى البيت الذي يؤكل فيه من الشفرة الى سنام البعير رواه ابن ماجه
 * (باب) * وهذا الباب خال عن الفصل الاول * (الفصل الثاني) * عن الفجيع العامري انه أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما يحل لنا من الميتة

للسليخة أو من ستنى وطريقتي (أن يخرج الرجل مع ضيفه الى باب الدار) والظاهر ان هذا من باب زيادة الإكرام وقيل الحكمة في ذلك دفع ما يتوهم بجيرانه من دخول الأجنبي بيته (رواه ابن ماجه) أى عنه وحده (و رواه البيهقي في شعب الايمان عنه) أى عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه (و عن ابن عباس) رضى الله تعالى عنهما أى أيضا وهو يحتمل أن يكون باسناد واحد عنهما أو باسنادين لكل واحد منهما اسناد (وقال) أى البيهقي (في اسناده) أى اسناد هذا الحديث (ضعف) لكنه يتنجس بتعدد أسناده مع انه في فضائل الاعمال * (و عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الخير أسرع الى البيت الذي يؤكل فيه) أى للضيفالة وفي رواية الجامع الصغير الذي يفشى أى يغشيه الضيفان (من الشفرة الى سنام البعير) يفتح السين ففى القاموس السنام كسحاب معروف قال الطيبي شبه سرعة وصول الخير الى البيت الذي يتناول الضيفان فيه بسرعة وصول الشفرة الى السنام لانه أول ما يقطع ويؤكل لاستلذاذه (رواه ابن ماجه)

* (باب) *

هذا الباب ليس له ترجمة بل من ملحقات كتاب الأطعمة ولو عنوانوا بباب أكل المضطر لكان مناسباً قال المؤلف (و هذا الباب خال) أى في المصاييح (عن الفصل الاول) يعنى عن المصباح لهذا اعتذار منه انه لم يترك شيئاً من الأصل أصلاً وهو خال أيضا عن الفصل الثالث لكنه غير محتاج الى الاعتذار ولهذا لم يتعرض له في النسخ المصححة وفي نسخة و عن الثالث أى و عن الفصل الثالث * (الفصل الثاني) * (و عن الفجيع رضى الله عنه) بضم الفاء وفتح الجيم وكون التحتية وبالعين البهيمية على ما ذكره المؤلف والمعنى وفى نسخة بتشديد التحتية المكسورة (العامري) منسوب الى بنى عامر وقد على النبي صلى الله عليه وسلم مع قومه وسمع منه وروى عنه وهب ابن عقبة (انه أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما يحل لنا) يفتح الياء وكسر الحاء أى ما يجوز لنا أن نأكل (من الميتة) ومن القوم المضطرون قال التوربشتي هذا لفظ أبي داود وقد وجدت في كتاب الطبراني وغيره ما يحل لنا للميتة يعنى بضم الياء وهذا أشبه بنسب الكلام لأن السؤال لم يقع عن المقدار الذى يباح له وإنما وقع عن الحالة التى تقضى الى الإباحة قال الطيبي في قوله السؤال لم يقع عن المقدار نظر اذ لا يستقيم المعنى بدونهُ. وهى يصح تفسير عقبة قدح غدوة وقدح عشية الأعلى هذا ويانه ان القوم جاؤا يشكون الجوع وان ليس عندهم ما يسد به جوعتهم كما ذكر في الحديث الذى يليه إنما نكون بأرض فتصيننا بها المخصصة وكأنهم قالوا ما عندنا ما يسد به جوعتنا فما مقدار ما يحل لنا من الميتة ولهذا سأل عن مقدار طعامهم فأجابوا قدح لبن غدوة وقدح لبن عشية فلما سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا قرر جوعهم وأقسم عليه بقوله ذلك وأبى الجوع فأباح لهم مقدار ما يسد به جوعتهم وبما يدل على ان السؤال عن المقدار تفسير أبى نعيم قدح غدوة وقدح عشية لقوله تفتيق وتصطبح أى قال في تفسيره هو قدح غدوة وجعل اللبن طعاما

قال ما طعامكم قلنا تفتيق و نصطيح قال أبو نعيم فسره لي عتبة قدح غدوة و قدح عشية قال ذلك و أبي الجوز فاحل لهم الميتة على هذه الحال

لانه يجرى عنه كما يدل عليه الحديث التاسع من الفصل الاول في باب الاشربة اه و قد أغرب في كلامه حيث لم يفهم أن مقصود الشيخ في البحث اللفظي المتعلق بقوله يحل فأنكره و تبعه في المعنى المراد الذي قال به الشيخ فإن المعنى عند الكل أن مقدار الاحلال هو القدحان و هو انما يستقيم على رواية الطبراني ما يحل لنا الميتة كما هو ظاهر لا على رواية الكتاب و هو ما يحل لنا من الميتة فانه يفيد أي مقدار من الميتة يحل لنا و ليس الكلام فيه اتفاقا نعم يمكن أن يتكلف في الجواب عن رواية الكتاب أن المراد بما الاستهامية هي الحالة فالمعنى أي حالة يحل لنا فيها بعض الميتة على أن من تبعيضية أو الميتة على أن من زائدة على مذهب من يجوز و يؤيده الرواية الآتية فتى محل لنا الميتة أي أكلها فلما تقرر السؤال على هذا المتناول قال في تحقيق الحال (ما طعامكم) أي ما مقدار مذوقكم الذي تجذونه فان الضطر الذي لا يبد شيأ حكمه معلوم و لا يحتاج الى السؤال (قلنا تفتيق) يسكون الذين المعجبة (و نصطيح-) بابدال التاء طاء أي نشرب مرة في المشاء و مرة في الغداء و لملة قدم المشاء لانه الاهم و الاهتمام به أتم و في النهاية الصبوح الغداء و الغبوق المشاء و أصلهما في الشراب ثم استعمالا في الأكل ذكره الطيبي و فيه أنهما مستعملان في هذا المقام على أصلهما و كان من حق أن يقول و يستعملان في الأكل ثم لما كان اطلاق الأغتياق و الاصطباح مشكلا فان الواحد قد يعيش بهما على وجه الشبع عنرا طويلا فكيف تكون حالة الاضطرار (قال أبو نعيم) أحد رواة الحديث (فسره لي) أي بن، المراد مما ذكر من الفعلين و أوله لأجل (عبئة) يعني شيعه و هو من رواة الحديث أيضا (قدح) أي ملء قدح من اللبن (غدوة و قدح عشية) فيصير معنى الحديث نشرب وقت الصباح قدحا و وقت المشاء قدحا (قال) أي النبي صلى الله عليه وسلم (ذلك و أبي الجوز) قيل و لعل هذا الحلف قبل النهي عن القسم بالآباء أو كان على سبيل العادة بلا قصد الى اليقين و لا قصد الى تعظيم الأب كما في لا والله و بلى والله و قال المظهر هي كلمة جاء بها على ألسن العرب يستعملها كثير في مخاطبتهم يريد بها التوكيد قلت و هو في حقه صلى الله عليه وسلم بعيد جدا فالأول هو الموعول قال الطيبي و أبي جملة تسمية معترضة بين المبتدأ والخبر الدالين على الجواب يعني مجعلا فكأنه قال ذلك الشرب الذي تقولون قليل يجهون فيه و محتاجون الى الزيادة عليه ثم وقع التصريح بقوله (فاحل لهم الميتة على هذه الحال) قال التوربشتي و قد تمسك بهذا الحديث من يرى تناول الميتة مع أدنى شبع و التنازل منه عند الاضطرار الى حد الشبع و قد خالف على هذا الحديث الذي يليه و الأمر الذي يبيح له الميتة هو الاضطرار و لا يتحقق ذلك مع ما يتنازع به من الغبوق و الصبوح فيمسك الرسق فالوجه فيه أن يقال الاغتياق قدح و الاصطباح بأخر كانا على سبيل الاشتراك بين القوم كلهم و من الدليل عليه قول السائل ما يحل لنا كأنه كان و افد قومه فلم يسأل نفسه خاصة و كذا قول النبي صلى الله عليه وسلم ما طعامكم فلما تبين له أن القوم مضطرون الى أكل الميتة لعدم الفنى في أسساك الرمي بما وصفه من الطعام أباح لهم تناول الميتة على تلك الحالة هذا وجه التوفيق بين الحديثين قال الخطابي القدح من اللبن بالندوة و القدح بالعشى يمسك الرمي و يقيم النفس و ان كان لا يشبع الشبع التام و قد أباح الله تعالى مع ذلك تناول الميتة و كان دلالة أن تناول الميتة مباح الى

رواه أبو داود * وعن أبي واقد الليثي أن رجلا قال يا رسول الله انا نكون بارض فتصيبنا بها
المخضبة فتي يمل لنا الميتة قال ما لم تعطيحوا أو تفتيقوا أو تحنفوا بها بقلأ فنانكم بها

ان تأخذ من القوت الشبع والى هذا ذهب مالك وأحمد وهو أحد قول الشافعي وقال
أبو حنيفة لا يجوز ان يتناول منه الا قدر ما يمكس به ريقه وهو القول الآخر للشافعي اه وأغرب
في قوله وان كان لا يشبع الشبع التام حيث يشعر بان أكل الميتة يمل مع الشبع اذا لم يكن تاما
ولا أفن أحدا قال به وأما قوله وقد أباح الله تعالى مع ذلك تناول الميتة فان أراد به انه مع ما ذكر
من الحال فممنوع اذا دلالة الآية على ذلك وان أراد به انه مع الحديث المذكور فقد علمت انه
معارض بالحديث الذي يليه ويحتمل للتأويل كما سبق ومع الاحتمال لا يتم الاستدلال لاسيما مع
وجود المعارض على ان القاعدة ترجيح المحرم على المبيح احتياطا وقد خطر بالبال والله أعلم
بالحال ان الحديث الاول يكون بالنسبة الى السائرين المسافرين المضطرين الى سيرهم ولا شك
ان شرب اللبن المشي والحديث الثاني بالنسبة الى غيرهم من القاطنين في أماكنهم فانه قد يسد بسد
بمروءة حركة المشي والحديث الثاني بالنسبة الى غيرهم من القاطنين في أماكنهم فانه قد يسد بسد
ومفهم على ما هو ظاهر ولا شك ان الناس يختلفون في ذلك فبعضهم يصومون وصلا ثلاثة أيام
و أكثر الى أربعين فصاعدا لا يشربون الا ماء أو يأكلون لوزة وبعضهم لهم قوة الشهية بحيث
يأكلون غنما أو بقرًا ومنما يدل على هذا التفصيل ان السائل في الحديث الاول هو الوالد وفي
الثاني قال ما لهم انما نكون بارض فتصيبنا بها المخضبة والله تعالى اعلم (رواه أبو داود) وكذا
الطبراني وغيره * (وعن أبي واقد) رضي الله عنه (الليثي) صحابي قديم الاسلام مات بمكة (ان رجلا
قال يا رسول الله انا نكون بارض فتصيبنا بها المخضبة) أي السجاعة (فمن يمل لنا الميتة قال
ما لم تعطيحوا أو تفتيقوا) يحتمل ان تكون أو للشك أو للتنويح وهو الظاهر أي ما لم تعطيحوا
أحدهما على قدر الكفاية أو بمعنى الواو واختاره ابن الملك حيث قال أي لم تعطيحوا صوبها
ولا غبوقا (أو تحنفوا) بهمة مضمومة أي أو لم تعطيحوا (بها) أي من الارض (بقلا فنانكم) بالنصب
أي الزموا فنانكم (بها) أي بالميتة فانها حلت لكم حينئذ وفي النهاية قال أبو سعيد الضرير
صوابه ما لم تحنفوا بغير همز من احفاء الشعر ومن قال تحنفوا مهورا من العفا وهو البردي
فيأطل فان البردي ليس من البقول وقال أبو عبيد هو من الحفا مهورا مقصور وهو أصل البردي
الايض الرطب منه وقد يؤكل بقوله ما لم تعطيحوا وهذا بمعنى فياكلونه ويروى ما لم تحنفوا
بتشديد الفاء من احتفت الشيء اذا أخذته كله كما تحف المرأة وجهها من الشعر ويروى
ما لم يحنفوا بقلأ أي يقلعوه ويرموا به من حفات القدر اذا رميت بما يجتمع على رأسه من الزبد
والوسخ ويروى بالخاء يقال خفيت الشيء اذا أظهرته وأخفيته اذا سترته قال الطيبي أو في
القرنين يحتمل ان تكون بمعنى الواو كما في قوله تعالى عذرا أو نذرا وقال القتيبي هي بمعنى
الواو فيجب الجمع بين الخلال الثلاث حتى يمل تناول أكل الميتة وعليه ظاهر كلام الشيخ
الطبراني وان يكون لاحد الامرين كما عليه ظاهر كلام الامام في شرح السنة حيث قال اذا
اصطحب الرجل أو تقدي بطعام لم يمل له نهارة ذلك أكل الميتة وكذلك اذا تعشى أو شرب
غبوقا لم يمل له ليلته تلك لانه يتبلغ بتلك الشربة اه والاختلاف اللاحق مبنى على الخلاف
السابق ثم الظاهر من اطلاق الاصطباح والاعتياق هنا انه اذا كان على وجه الشبع فلانناي ما سبق

معناه اذا لم يجدوا مبرحاً أو غبوقاً ولم يجدوا بقلة تأكلونها حلت لكم الميتة رواء الدارسي
 ★ (باب الأشربة) ★ (الفصل الاول) ★ عن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يتنفس في الشرب ثلاثاً متتق عليه

في الحديث الاول من الاصطباح والاعتباق المؤول بالقدحين فان ظاهره انهما مما لا يكتفى بهما
 في دفع الجوع كما تقدم و به أيضاً يحصل الجمع بين الحديثين فتدبر و يستفاد هذا المعنى أيضاً
 من هذا الحديث بطريق المفهوم المجتبر عند بعضهم اذا كانت أو بمعنى الواو فان معناه حيثما فاذا
 اجتمعت الغلال الثلاث لم تحل الميتة والاحت فتوافق ظاهر الحديث السابق في حلها مع اجتماع
 الصبوح والغبوق وكذا اذا قيل ان أولاد الامرين أي مادام لم يكن أحد من الثلاثة أي
 لا يكون شئ منها على حد ولا تمنع منهم أئماً أو كفوراً ولا حاجة الى ان أو بمعنى الواو لانه
 تكلف مستغنى عنه و المعنى فاذا وجد أحد الثلاثة أي بطريق الشيع لم تحل له الميتة ثم رأيت
 شارحاً للمصباح من علمائنا ذهب في وجه الجمع بين الحديثين الى نحو ما ذهبت اليه فيما حررت
 فقال و قيل وجه التوليق انه أراد بقوله تفتق و نصطبح ان غاية ما خشى به و تنفذ في غالب
 الاحوال قدح في العشاء و قدح في الغذاء و يشعربه قوله ما طامكم فانه يدل عرفاً على السؤال عما
 هو الغالب و الإلتصاق على هذا القدر في أغلب الاوقات يقضي الى مكيدة الجوع و تحلل البدن
 و تمطل الجوارح ولذا قال صلى الله عليه وسلم ذاك و أبي الجوع و الحقوم بالمشطرين و رخص لهم في
 تناول الميتة و أراد النبي صلى الله عليه وسلم بقوله في حديث أبي واقد الليثي ما لم يصطبحوا الخ في زمان
 المغمضة التي تصيبهم في وقت دون وقت وحال دون حال أو بالاعتباق و الاصطباح تناول ما يشبعهم
 في هذين الوقتين فان ذلك يكفيهم و يحفظ قواهم قال الطيبي و قوله ما لم يصطبحوا ما للمدة
 و العاقل يحذو فانه قيل يمل لكم مدة عدم اصطباحكم الخ و الفاء في فشانكم جزاء أي مهما
 تقدمت هذه الاشياء فالتزموا تناول الميتة كقوله تعالى و ما علمتم من الجوارح مكائين تعلمونهم
 بما علمكم الله فكلوا و في شرح السنة قال مسروق من اضطر الى الميتة و الدم و لحم الخنزير
 فلم يأكل و لم يشرب حتى يموت دخل النار قال معمر و لم يسمع في الخمر رخصة قلت و قد مرص
 علماؤنا أيضاً بما سبق و اذا ثبت جواز شرب الدم و أكل الخنزير مع نص قوله تعالى فانه رجس
 فلا معنى للتوقف في الخمر مع انها كانت حلالاً في صدر الاسلام و قد مرصوا بجواز اساعة اللثة
 في الحلق بشرب الخمر عند عدم وجود غيرها (رواه الدارسي)

★ (باب الأشربة) ★ جمع شراب و هو ما يشرب من ماء و غيره من السامات
 ★ (الفصل الاول) ★ (عن أنس رضي الله تعالى عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتنفس
 في الشرب) أي في أثناء شربه (ثلاثاً) أي غالباً فقد روي الترمذي في الشمائل عن ابن عباس رضي الله
 تعالى عنهما انه صلى الله عليه وسلم كان اذا شرب يتنفس مرتين أي في بعض الاوقات و يؤيده ما ساقى
 من روايته في جامعه عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أيضاً مرفوعاً لا تشربوا واحداً كشراب البعير
 ولكن اشربوا مثني و ثلاث قال البغوي في شرح السنة المراد من هذا الحديث أن يشرب ثلاثاً كل
 ذلك بين الاثنا عن فقه يفتن ثم يعود و الخبر المروي انه نهى عن التنفس في الاثنا هو ان
 يتنفس في الاثنا من غير ان يبتنه عن فيه قال القاضي الشرب بثلاث دفعات أقبح للعطش و أقوى على
 الهضم و أقل أثراً في برد المعدة و ضعف الاعصاب (متفق عليه) قال ميرك و في رواية البخاري

و زاد مسلم في رواية و يقول انه أروى و أبرأ و أمراً * و عن ابن عباس قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الشرب من في السقاء متفق عليه * و عن أبي سعيد الخدري قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اختناث الاسقية زاد في رواية و اختناثها أن يقلب رأسها ثم يشرب منه متفق عليه * و عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه نهى أن يشرب الرجل قائماً

مرتين أو ثلاثاً أو للتبوع لانه ان روي بنفسين اكثني بهما و الاثلاث و هذا ليس نصاً في الإتيصار على المرتين بل يحتل أن يراد به التنفس في الأثناء و سكنت عن التنفس الاخير لانه من ضرورة الختم على ما هو الواقع فلا يحتاج الى ذكره لوضوحه (و زاد مسلم في رواية و يقول) أي النبي صلى الله عليه وسلم (انه) أي تعدد التنفس أو التثليث (أروى) أي أكثر ربا و أدفع للمطش و قال الاشراف أي أشد رواء فحذف الوصلة كقوله اذهب للرب الرجل العازم (و أبرأ) من البره أي و أكثر برا أي صحة للبدن قاله المظهر وغيره (و أمراً) من مرأ الطعام اذا وافق المعدة أي أكثر استيعاباً و أقوى هضمنا قال ابن حجر في شرح الشمايل و ورد بسند حسن انه صلى الله عليه وسلم كان يشرب في ثلاثة أنفاس اذا أدنى الأناة الى فيه سمي الله و اذا أخره حمد الله يفضل ذلك ثلاثاً * (و عن ابن عباس قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الشرب) بتثليث أوله مصدر و الضم أشهر ثم التفتح و قرئ بهما قوله تعالى فشاربون شرب المهيم و قرئ بالكسر أيضا لكنه شاذ و أكثر استعماله في الحظ و النصيب من الماء و منه قوله تعالى لها شرب و لكم شرب يوم نعلم (من في السقاء) بكسر اوله أي من قم القرية قال المظهر و ذلك ان جريان الماء دفعة و انصبابه في المعدة مفر بها و قد أمر النبي صلى الله عليه وسلم بالدفعات كما سبق اه و لان العيب مذموم و لا يمكن مص الماء عند شربه من قم السقاء فقد روى البيهقي عن أنس مرفوعاً مصوا الماء مصاً و لا تحبوه بها و في النهاية العيب الشرب بلا تنفس و يؤيده ما روى البيهقي أيضا عن ابن شهاب مرسل انه صلى الله عليه وسلم نهى عن العيب نفساً واحداً و قال ذلك شرب الشيطان و روى الديلمي في مسند الفردوس عن علي رضي الله عنه مرفوعاً اذا شربتم فاشربوه مصاً و لا تشربوه عبا فان العيب يورث الكباد و روى سعد بن منصور في سننه و ابن السنن و أبو تميم في الطب و البيهقي عن ابن حسين مرسل (متفق عليه) و في الجامع الصغير رواء البخاري و أبو داود و الترمذي و ابن ماجه * (و عن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اختناث الاسقية) جمع السقاء و هي القرية (زاد) أي أبو سعيد (في رواية) و اختناثها أن تقلب رأسها) بصيغة المجهول و كذا قوله (ثم يشرب منه) و يجوز كونهما معلومين قال الطيبي الاختناث أن يكرر شفة التربة و يشرب منها قبل أن الشرب منها كذلك اذا دام مما يغير ريحها و قد جاء في حديث آخر اباحة ذلك فيحتمل أن يكون النهي عن السقاء الكبير دون الاداة و نحوها أو انه اباحه للضرورة و الحاجة اليه و النهي لللا يكون هاد و قيل انما نهاه لسعة قم السقاء لثلاثين صب الماء عليه أو انه يكون الثاني ناسخاً للاول و قيل لانه ربما يكون فيه دابة و روى عن أيوب قال ثبت أن رجلاً شرب من في السقاء فخرجت منه حية (متفق عليه) و رواء أحمد و أبو داود و الترمذي و ابن ماجه * (و عن أنس رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه نهى) أي نهى تنزيه و تأديب و تنبيه (أن يشرب الرجل قائماً) قال النووي و في رواية جذر عن الشرب قائماً و في حديث أبي هريرة لا يشرب أحدكم قائماً فمن نسي فليستغثي و عن ابن عباس سئيت رسول الله صلى الله عليه وسلم من زمزم فشرب و هو قائم

رواه مسلم * وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يشربن أحد منكم قائما فمن نسي منكم فليستقي رواه مسلم * وعن ابن عباس قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم بدلو من ماء زمزم فشرب وهو قائم متفق عليه * وعن علي أنه صلى الظهر ثم قعد في حوائج الناس في رجة الكوفة حتى حضرت صلاة العصر ثم أتى بماء فشرب وغسل وجهه ويديه وذكر رأسه ورجليه

وفي أخرى أنه صلى الله عليه وسلم شرب من زمزم وهو قائم وروى أن عليا رضي الله تعالى عنه شرب قائما وقال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فعل كما رأيتموني فعلت وقد أشكل على بعضهم وجه التوفيق بين هذه الأحاديث وأولوا فيها بما لاجدوى في قلة والصواب فيها أن النسي محمول على كراهة التنزيه وأما شربه قائما قبيحا للجواز وأما من زعم النسخ أو الضعف فقد غلط غلطا فاحشا وكيف يصار إلى النسخ مع إمكان الجمع بينهما لو ثبت التاريخ وأنى له بذلك وإلى القول بالضعف مع صحة الكل وأما قوله فمن نسي فليستقي فمحمول على الاستحباب فيستحب لمن شرب قائما أن يتقاه لهذا الحديث الصحيح الصريح فإن الأمر إذا تعذر حمله على الوجوب حمل على الاستحباب وقال القاضي رحمه الله هذا الحديث من قبيل التأكيد والإرشاد إلى ما هو الأفضل والأولى وليس نهي تحريم حتى يعارضه ما روى أنه فعل خلاف ذلك مرة أو مرتين (رواه مسلم) وكذا أبو داود والترمذي ورواه الضياء وزاد والأكمل قائما * (وعن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يشربن أحد منكم) أي من المسلمين (قائما فمن نسي) أي منكم كما في نسخة (فليستقي) أي فليتكلف لقيه فإن الاستقاء والتجوير التكلف في القيء وهو أمر نذير وقال النووي قوله فمن نسي لافهم له بل يستحب للعامة أيضا قال ابن حجر قد يطلق النسيان ويراد به الترك مطلقا اه والظاهر أنه ليس بمراد هنا لأن فيه تنبيها لنيها على أن العامد لا يفعل مثل هذا الفعل مع أنه يبعد منه التوبة عنه سريعا (رواه مسلم) * وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم بدلو من ماء زمزم فشرب وهو قائم (قال السيوطي هذا لبيان الجواز وقد تقدم مثله عن النووي وقد يعمل على أنه لم يجد موضعا للعود للزحام الناس على ماء زمزم أو ابتلال المكان مع احتمال النسخ لما روى عن جابر أنه لما سمع رواية من روى أنه شرب قائما قال قد رأيته صنع ذلك ثم سمعته بعد ذلك ينهي عنه ذكره ابن الملك وقال بعض الشراح من علمائنا وعلى هذا الوجه يمكن التوفيق وسيأتي زيادة التحقيق (متفق عليه) * وعن علي رضي الله تعالى عنه أنه صلى الظهر ثم قعد في حوائج الناس) أي لأجل حاجاتهم وقضاء خصوصياتهم (في رجة الكوفة) يفتح الراء والهاء ويسكن أي في موضع ذي قضاء وسعة بالكوفة في القاموس رجة المكان بحركة ويسكن ساحته ومتسعه وفي المغرب رجة الدار ما احتها بالتحريك والتسكين والتحريك أحسن وفي الصحاح رجة المسجد بالتحريك ساحته والمعنى استمر على قعوده هناك للناس (حتى حضرت صلاة العصر ثم أتى بماء) أي جى به (فشرب) أي أولا ولعله كان لدفع العطش فلا يدخل تحت الاستحباب ويحتمل أنه تضرع وبلغ الماء فبر عنه الراوى بقوله فشرب والظاهر أنه شرب أولا حتى يدل على أن شربه الأخير قصد به الاستحباب ولا يصلح على أنه اتفق له الشرب بناء على عطشه حينئذ والله أعلم بالصواب (وغسل وجهه ويديه وذكر) أي الراوى بعد قوله وجهه ويديه (رأسه ورجليه) وفائدة الذكر أن الراوى الراوى نسي ما ذكره الراوى في شأن الرأس والرجلين ذكره الطيبي وحاصله أن الراوى اللاحق نسي تفصيل قول

ثم قام فشرب فضله و هو قائم ثم قال ان ناسا يكرهون الشرب قائما و ان النبي صلى الله عليه وسلم صنع مثل ما صنعت رواء البخاري

الراوى السابق أنه هل قال مسح رأسه و غسل رجله على ما هو الظاهر أو قال و مسح رأسه و رجله كما روى عنه في رواية و المراد بمسح الرجلين غسلهما خفيفا أو عبر عنه بالمسح تغليا أو من قبل ★ علفتها تبا و ماء باردا ★ أو كان لا يسا للخطف أو أراد به تجديد الوضوء و مسح أعضائه ليكون نورا على نور أو أراد التبريد و التنظيف و يدل عليهما ترك المضمضة و الاستنشاق و سائر السنن و سبأى ما هو صريح في هذا المعنى أو قال الراوى و رأسه و رجله عطف على المفسولين اعتمادا على النهم بان الرأس يمسح و لا يمسح و اختار الراوى الاحتمال الأخير ليتخلص من المهمة بيتين (ثم قام) أى عن مكان وضوئه قاصدا للصلاة أو لمكانها (فشرب فضله) أى فضل ماء الوضوء و هو بقية (و هو قائم) أى و هو مستمر على قيامه قال الطيبى قوله فشرب عطف على قام و قوله و هو قائم حال مؤكدة و انما جىء بها لدفع توهم من يزعم أنه بعد القيام قد فشر (ثم قال) أى على رضى الله عنه (ان ناسا) أى جماعة (يكرهون الشرب قائما) و في نسخة صحيحة ان ناسا و هو لغة فيه قال الطيبى التنكير فيه للتخبر ذما لهم على ما زعموا كراهة الشرب في حال القيام و يصح وقوعه اسما لان معنى التنكير فيه كقولهم شر أمر ذا ناب و الكلام فيه انكار و قوله (و ان رسول الله) و في نسخة ان النبي (صلى الله عليه وسلم صنع مثل ما صنعت) حال مقروءة لجهة الاشكال كقوله تعالى أتقبل فيها من يفسد فيها و يفسد الدماء و نحن نسيح بجملك و هذا الحديث يرد زعم من أثبت النسخ في الشرب قائما لانه رضى الله عنه فعل ذلك بالكوفة قال ابن الملوك ان قلت ما ذكر عن على رضى الله تعالى عنه يدل على أن الشرب قائما لم ينسخ قلت يجوز خفاء النهى عن على و الاولى أن يقال النهى عنه الشرب الذى يتخذة الناس عادة ١٠ و يمكن الجمع أيضا بانه لم يثبت النهى عند على كرم الله وجهه أو النهى عنه ليس على إطلاقه فانه مخصص بماء زمزم و شرب فضل الوضوء كما ذكره بعض علماؤنا و جعلوا القيام ليهما مستحبا و كرهوه في غيرهما الا اذا كان ضرورة و لعل وجه تخصيصهما أن المطلوب في ماء زمزم التضرع و وصول بركته الى جميع الاعضاء و كذا فضل الوضوء مع لفادة الجمع بين طهارة الظاهر و الباطن و كلاهما حال القيام أهم و بالنفع أهم ففى شرح الهداية لابن الهمام و من الادب أن يشرب فضل ماء وضوئه مستقبلا قائما و ان شاء قاعدا ١١ و ظاهر سياق كلام على رضى الله تعالى عنه ان القيام مستحب في ذلك المقام لانه رخصة و في شرح السنة بمن رخص في الشرب قائما على . و سعد بن ابي وقاص و ابن عمرو وعائشة رضى الله عنهم و اما النهى فنهى أدب و اوراق ليكون تناوله على سكون و طمأنينة فيكون أبعد من الفساد ١٢ و الظاهر أن المراد بقوله صنع مثل ما صنعت مجموع فعله من تجديد الوضوء و شربه من فضله قائما و يحتمل أن المراد به الجزء الأخير من الحديث فانه محل الشاهد (رواء البخاري) و في الشرائع عن النزول بنبرة قال أتى على رضى الله عنه بكوز من ماء و هو في الرحمة فاحذ منه كفا فغسل يديه و مضمض و استنشق و مسح وجهه و ذراعيه و رأسه و في رواية و رجله ثم شرب و هو قائم ثم قال هذا وضوء من لم يحدث هكذا رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ١٣ و هذا يدل على انه لم يغسل وجهه و لأذراعيه و قد سبق انه غسلهما فالمراد بمسحهما غسلهما خفيفا أو انه لم يغسلهما فالمراد بالوضوء في كلامه الوضوء اللغوي و هو مطلق التنظيف

★ و عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل على رجل من الانصار معه صاحب له قسمل فرد الرجل وهو يحول الماء في حائط فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان كان عندك ماء بات في شدة والا كرعنا فقال عندي ماء بات في شن فانطلق الى العريش فشكب في قدح ماء ثم حلب عليه من داجن فشرب النبي صلى الله عليه وسلم ثم أعاد فشرب الرجل الذي جاء معه رواه البخاري ★ وعن أم سلمة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الذي يشرب في آنية الفضة إنما يجرجر في بطنه نار جهنم

و لا يبعد أن يقال بتعدد الواقعة والله أعلم ★ (و عن جابر رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل على رجل من الانصار) قيل هو أبو الهيثم المذكور سابقا (ومعه) أي مع النبي صلى الله عليه وسلم (صاحب له) وهو أبو بكر رضي الله تعالى عنه واقتصر عليه لانه المخصوص بانه صاحبه على ما يشير اليه قوله تعالى اذ يقول لصاحبه (قسمل) أي النبي صلى الله عليه وسلم (فرد الرجل) أي جوابه (وهو يحول الماء) بتشديد الواو أي ينقله من عمق البئر الى ظاهرها قاله التوربشتي أو يجري الماء من جانب الى آخر قاله المظهر (في حائط) أي بستان له (فقال النبي صلى الله عليه وسلم ان كان عندك ماء بات في شدة) بفتح الشين المعجمة والنون المشددة أي قرينة عتيقة وهي أشد تبريدا للماء من الجديد على ما في النهاية وجواب الشرط مقدر أي فاعطنا (والا) ان فيه شرطة ادغمت في لا النافية فجذلت خطا كما حذفت لفظا أي وان لا تعطناه (كرعنا) بفتح الراء أي شربنا من الكرع وهو موضع يجتمع فيه ماء السماء أو من الجدول وهو النهر الصغير أو تناولنا من النهر بلا كف ولا افاء قيل الكرع تناول الماء بالضم من غير اناء ولا كف كشرب البهائم لادخالها اكرعها في الماء وشربها بضمها قال السيوطي ورد النهي عن الكرع في حديث ابن ماجه وهو للتنزيه لما هنا لبان الجواز أو ذاك محمول على ما اذا انبطح الشارب على بطنه (فقال) أي الانصاري (عندي ماء بات في شن) هو بمعنى شدة (فانطلق الى العريش) وهو السقف في البستان بالاغصان وأكثر ما يكون في الكروم يستظل به ذكره الطيبي وغيره وأصله من عرش أي بنى كذا قال بعضهم ويمكن أن يكون العريش بمعنى المعروش وهو المرفوع ومنه قوله تعالى معروشات وغير معروشات (نسكب) أي فصب الانصاري (في قدح ماء) أي بعض ماء (ثم حلب عليه) أي على الماء (لبنا من داجن) أي شاة تملف في المنزل ولا تفرج الى الرعى وقيل هي التي ألفت البيوت واستأنست من دجن بالمكان اذا أقام به (فشرب النبي صلى الله عليه وسلم ثم أعاد) أي الانصاري الماء مع اللبن (فشرب الرجل الذي جاء معه) أي من أصحابه صلى الله عليه وسلم (رواه البخاري) ★ وعن أم سلمة رضي الله تعالى عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الذي يشرب في آنية الفضة (وزنها أقملة) جمع اناء (انما يجرجر) بكسر الجيم الثانية أي يترك ذلك الشرب (في بطنه نار جهنم) بالنصب وفي نسخة بالرفع قال الاكمل معناه يردد من جرجر الفعل اذا ردد صوته في حنجرتة و نار منصوب على ما هو المحفوظ من اللغات اهـ ومن روى يرفع نار فسر يجرجر يصوت وقيل انه خبر ان وما موصولة وفيه ان كتابتها موصولة تأتي كونها موصولة قال ابن الملك واما جعل المشروب فيه نارا مباينة لكونه سببا لها كما في انما ياكلون في بطونهم نارا قال النووي اختلفوا في نار جهنم أم منصوب أم مرفوع والصحيح المشهور بالنصب ورجعه الزجاج والخطابي والاكثرون يؤيده الرواية الثالثة نارا من جهنم وروينا في مسند الاسفرائيني من رواية عائشة رضي الله تعالى عنها في جوفه نارا من غير ذكر جهنم وفي الفائق الأكثر النصب فالشارب هو الفاعل والنار مفعوله يقال

متفق عليه و في رواية لمسلم إن الذي يأكل ويشرب في آنية الفضة والذهب ★ وعن حذيفة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا تلبسوا الحرير ولا الديباج ولا تشربوا في آنية الذهب والفضة ولا تأكلوا في صحافها فإنها لهم في الدنيا و هي لكم في الآخرة

جرجر فلان الماء إذا جرعه جرعا متواترا له صوت قال المعنى كأنما يجرع نار جهنم و أما الرفع لمجاز لأن جهنم على الحقيقة لا تجرجر في جوفه و الجرجرة صوت البعير عند الضجر و لكنه جعل صوت جرع الإنسان للماء في هذه الاواني المخصوصة لوقوع النهي عنها واستحقاق العقاب على استعمالها كجرجرة نار جهنم في بطنه من طريق المجاز وقد ذكر يجرجر بالياء للفصل بينه و بين نار (متفق عليه و في رواية لمسلم ان الذي) أى بزيادة ان قبل الموصول (يأكل ويشرب في آنية الفضة و الذهب) أى انما يجرجر في بطنه نار جهنم زاد الطبراني الا ان يتوب و لعل الاختصار في الحديث الاول على الشرب و الفضة للدلالة على ان الاكل و الذهب ممنوعان بطريق الاول قال النووي أجمعوا على تحريم الاكل و الشرب في اثناء الذهب و الفضة على الرجل و المرأة و لم يخالف في ذلك أحد الا ما حكاه أصحابنا العراقيون ان للشافعي قولاً قديماً انه يكره ولا يحرم و حكى عن داود الظاهري تحريم الشرب و جواز الاكل و سائر وجوه الاستعمال و هما باطلان بالنصوص و الاجماع فيحرم استعمالهما في الاكل و الشرب و الطهارة و الاكل بالملقة من أحدهما و التجرير بهجرته و البول في الاثاء و سائر استعمالهما سواء كان صغيراً أو كبيراً قالوا و ان ابتلى بطعام فيهما فليخرجهما الى اثناء آخر من غيرهما و ان ابتلى بالدهن في قارورة فضة فليصبه في يده اليسرى ثم يصبه في اليمنى و يستعمله و يخرم تزوين البيوت و اللعائيت و غيرها باوانيهما و قال الشافعي و الاصحاب و لو توضأ أو اغتسل من اثناء ذهب أو فضة عصي بالغسل و صح وضوءه و غسله و كذا لو أكل أو شرب منه بعضى و لا يكون المأكول و المشروب حراماً و أما اذا اضطر اليهما فله استعماله كما يباح له الميتة و ييمهما صحيح لأن ذلك عين طاهرة يمكن الانتفاع بها بعد الكسر ★ (و عن حذيفة رضي الله تعالى عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا تلبسوا الحرير) بفتح الموحدة و انما قيدته للباسه على كثير من الطلبة (و لا الديباج) بكسر الدال المهملة و يفتح و هو نوع من الحرير أعجنى و استثنى من الحرير قدر أربعة أصابع في اطراف الثوب على ما هو المتعارف و المخلوط به ان كان لحمة من غيره و سداء من الخبز لمباح و عكسه لا الا في الحرب و قد يباح الجبرل لملء الحكاك و بكثرة القمل (و لا تشربوا في آنية الذهب و الفضة و لا تأكلوا في صحافها) بكسر أوله جمع صحفة و هي القصعة المريضة و المراد بها ههنا المعنى العام أى في صحاف كل واحد من الذهب و الفضة و الذهب مؤنث على ما صرح به ابن العاجب في رسالته المنظومة أو الضمير الى الفضة و اختيرت لقرنها و كثرة استعمالها و هو من باب الاكتفاء كقوله تعالى سرايل قتيكم الحر و لان الذهب يعلم بالمقايسة أو في صحاف المذكورات على ان أقل الجعم ما فوق الواحد و نظيره قوله تعالى و الذين يكتزون الذهب و الفضة و لا ينفقونها (فإنها) أى صحافها. كذا قيل و الاظهر ان الضمير راجع الى الثلاثة المذكورة من الحرير و الفضة و الذهب و الصحيحة (لهم) أى للكفار لدلالة السياق عليه و ان لم يجر لهم ذكر (في الدنيا و هي لكم) أى معشر المسلمين (في الآخرة) قال النووي ليس في الحديث حجة لمن يقول الكفار غير غافلين بالفروع لانه صلى الله عليه وسلم لم يصرح فيه باباحته لهم و انما أخبر عن الواقع في العادة انهم هم

متفق عليه ★ وعن أنس قال حلبت لرسول الله صلى الله عليه وسلم شاة داجن وشيب لبنها بهاء من البئر التي في دار أنس فاعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم القمح فشرب وعلى يساره أبو بكر وعن يمينه اعرابي فقال عمر اعط أبا بكر يا رسول الله فاعطى الاعرابي الذي على يمينه ثم قال الا يمن فالايمن و في رواية الايمنون الايمنون الا فيمنوا

الذين يستعملونه في الدنيا وان كان حراما عليهم كما هو حرام على المسلمين (متفق عليه ★ وعن أنس رضي الله تعالى عنه قال حلبت) بصيغة المفعول (لرسول الله صلى الله عليه وسلم شاة داجن) وهو الشاة التي ألقت البيوت واستألفت ولم تخرج الى المرعى من دجن بالمكان اذا أقام به ولما كان من الاوصاف المختصة بالاناث ما احتيج الى العاقل الثاء في آخره مع انه صفة للنشاة ونظيره طالق وحائض (وشيب) بكسر اوله أى خلط (بهاء من البئر التي في دار أنس فاعطى) بصيغة المفعول (رسول الله صلى الله عليه وسلم القمح) منصوب على انه مفعول (فشرب) أى منه (وعلى يساره أبو بكر رضي الله عنه وعن يمينه اعرابي) الظاهر ان الجمع بين عن وعلى تفنن في العبارة وقد حققه الطيبي وقال فان قلت لم يستعمل على هنا وعن أولا قلت الوجه فيه ان يرد عن وعلى عن معنى التجاوز والاستعلاء ويراد بهما العصول من اليمين والشمال ولو قصدت معناهما ركبت شططا الكشاف في قوله تعالى ثم لا تيتهم من بين أيديهم ومن خلفهم وعن ايمنهم وعن شمائلهم المفعول فيه عدى اليه الفعل نحو تعديته الى المفعول به فكما اختلفت حروف التعدية في ذلك اختلفت في هذا وكانت لغة تؤخذ ولاقتباس وانما يقتضى عن صفة موقعها فقط فلما سمعناهم يقولون جلس عن يمينه وعلى يمينه وعن شماله وعلى شماله قلنا معنى على يمينه انه تمكن من جهة اليمين على المستعمل عليه ومعنى عن يمينه أى جلس متجاها من صاحب اليمين ثم كثر حتى استعمل في المتجاف وغيره كما ذكرناه في قوله تعالى (فقال عمر اعط أبا بكر) لعل عمر رضي الله عنه كان قبايته فاراد ان يتاوله فقال اعط أبا بكر رضي الله عنه (يا رسول الله فاعطى الاعرابي الذي على يمينه) وفي نسخة عن يمينه (ثم قال الايمن فالايمن) بالرفع فيهما أى يقدم الايمن فالايمن وفي نسخة بنصبهما أى أناول الايمن فالايمن ويؤيد الرفع قوله (وفي رواية الايمنون فالايمنون الا) للتنبيه (فيمنوا) بتشديد الميم المكسورة أى اذا كان الامر كذلك فيمنوا انتم أيضا وراعوا اليمين واجتدوا بالايمن فالايمن قال النووي ضبط الايمن بالنصب والرفع وهما صحيحان النصب على تقدير اعطى الايمن والرفع على تقدير الايمن أحق أو نحو ذلك والرواية الاخرى الايمنون ترجح الرفع وفيه بيان استحباب التيامن في كل ما كان من أنواع الاكرام وان الايمن في الشراب ونحوه يقدم وان كان صغيرا ومفضولا لان رسول الله صلى الله عليه وسلم قدم الاعرابي والغلام أى على ما سياتى وأما تقديم الافاضل والاكابر فهو عند التساوى في باقي الاوصاف ولهذا يقدم الاعلم والافرق على الاسن والنسب في الامامة للصلاة وقيل انما استأذن الغلام ذون الاعرابي أدلاء على الغلام وهو ابن عباس رضي الله تعالى عنهما و تطبيقا لنفسه بالاستئذان نفسه لاسيما والاشياخ اقاربه ومنهم خالد بن الوليد رضي الله عنه وفي بعض الروايات عمك وابن عمك وقبل ذلك استئناسا لقلوب الاشياخ واعلاما بودهم واثار كرامتهم وانما لم يستأذن الاعرابي مخافة إحاشه وتألفا لقلبه لقرب عهده بالحلية وعدم تمكنه من معرفة خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم واقتفوا على أن لا يؤثر في القرب الدينية من الطاعات وانما الاثارة ما كان في حفظ النفس فيكره أن يؤثر غيره موضعه من الصف الاول مثلا وفيه أن من سبق

متفق عليه * وعن سهل بن سعد قال أتى النبي صلى الله عليه وسلم بقدح فشرب منه وعن يمينه غلام أصغر القوم والأشياخ عن يساره فقال يا غلام أتأذن أن أعطيته الأشياخ فقال ما كنت لأؤثر بفضل منك أحدا يا رسول الله فاعطاه إياه متفق عليه وحديث أبي قتادة منذر في باب المعجزات إن شاء الله تعالى *

(الفصل الثاني) * عن ابن عمر قال كنا نأكل على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن نمشي ونشرب ونحن قيام ورواه الترمذي وابن ماجه والدارمي

إلى موضع مباح أو من مجلس العالم والكبير فهو أحق به من يمينه بعده وأما قول عمر رضي الله تعالى عنه لرسول الله صلى الله عليه وسلم أعط أبا بكر إنما قاله للتذكير بأبي بكر محالة من نسبائه أو إعلاما لذلك الأعرابي الذي على اليمين ببلالة أبي بكر رضي الله تعالى عنه (متفق عليه) وفي الجامع الصغير الأيمن فالأيمن مالك وأحمد والستة عن أنس رضي الله عنه * (وعن سهل بن سعد رضي الله تعالى عنه) أي الساعدي الانصاري (قال أتى النبي صلى الله عليه وسلم) أي جئ (بقدح) أي فيه ماء أو لبن (فشرب منه) أي بعض ما فيه (وعن يمينه غلام) تقدم أنه ابن عباس رضي الله تعالى عنهما (أصغر القوم) خبر مبتدأ محذوف والجملة صفة غلام (والأشياخ عن يساره) ومنهم خالد بن الوليد (فقال يا غلام أتأذن) أي لي (أن أعطيته الأشياخ) أي أولا أولا والأظهر أن الاستفهام للتقرير (فقال ما كنت) في عدوله من المضارع إلى الماضي مبالغة وقوله (لأؤثر) بكسر اللام وضم الهمزة وكسر المثناة ونصب الراء أي ما كنت لأختار على نفسي (بفضل) أي بسؤر متفضل (منك أحدا يا رسول الله فاعطاه) أي القدح أو سؤره (إياه) أي الغلام قال ابن حجر تبعا لما سبق عن النووي الإتيان في القرب مكرره وفي حظوظ النفس مستحب اه وفي كون هذا الحديث دليلا لهذا المطلب محل بحث لأنه لو لم يميز إتيان ابن عباس رضي الله تعالى عنهما لما استأذنه صلى الله عليه وسلم نعم بقرينه فيما فعله تنبيه على جواز مع ابن عباس رضي الله تعالى عنهما مع حسن الطلب في هذا المقام المقضي بالتواضع مع الأكابر الفخام هو الإتيان المستفاد عمومه من قوله تعالى ويؤثرون على أنفسهم ولو كان بهم خصاصة على أن ما قصده من فضيلة الفضلة لم يكن يفوته بل كان مع الإتيان زيادة فائدة سؤر بقية الأفاضل الأبرار ولذا قال العلماء كلما كثرت الوساطة في الخرقعة النبوية فهو أفضل من أجل حصول بركة البقية بخلاف الإسناد حيث كلما قلت الوساطة فيه فهو أعلى درجة لأنه أبعد من الخطأ في الرواية وإنما اختار ابن عباس رضي الله عنهما قرب فضله مع احتمال فوته فهو مصيب من هذه الجهة في الجملة على أن كثيرا من المشايخ قالوا لا إتيان إلا في الأمور الأخروية والدينية فإنه لا خطر ولا عظمة للأمور الدنيوية الدنية لكن بشرط أن لا يفوته أصل الطاعة (متفق عليه) وسنذكر رواية الترمذي عن ابن عباس رضي الله عنهما فإن كانت القضية واحدة فتحتاج إلى التطبيق والله ولي التوفيق (وحديث أبي قتادة) رضي الله عنه وهو حديث طويل في آخره إن ساق القوم آخرهم شربا (منذكر في باب المعجزات إن شاء الله تعالى) أي لانه أنسب بها من ههنا *

(الفصل الثاني) * * (عن ابن عمر رضي الله عنهما قال كنا نأكل على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي في زمانه (ونحن نمشي) جملة حالية (ونشرب) عطف على نأكل (ونحن قيام) قيد للأخير وهذا يدل على جواز كل منهما بلا كراهة لكن بشرط علمه صلى الله عليه وسلم وتقريبه والافتخار عند الأئمة أنه لا يأكل راكبا ولا مشيا ولا قائما على ما صرح به ابن السكك وتقدم الكلام على الشرب حال القيام (رواه الترمذي وابن ماجه والدارمي) إنما أخره لعدم شهرته.

وقال الترمذی هذا حديث حسن صحيح غريب * و عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يشرب قائماً وقاعدا رواه الترمذی * و عن ابن عباس قال نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يتنفس في الاناء أو ينفخ فيه رواه أبو داود وابن ماجه * و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تشربوا واحدا كشر البعير ولكن اشربوا مثنى وثلاث و سوا اذا أنتم شربتم و اجمدوا اذا أنتم رلتم رواه الترمذی * و عن أبي سعيد الخدري أن النبي صلى الله عليه وسلم نهي عن النفخ في الشراب فقال رجل الفذاة أراها في الاناء قال أهرقها قال فاني لا أروى من نفس واحد قال فابن القدر عن فيك ثم تنفس

و الانيه شيخ الترمذی بل و شيخ البخاري أيضا (و قال الترمذی هذا حديث حسن صحيح) سبق الكلام عليهما (غريب) أي اسنادا أو متنا * (و عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده رضي الله عنهم قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي أبصرته حال كونه (يشرب قائما) أي مرة أو مرتين لبيان الجواز أو لمكان الضرورة (وقاعدا) أي في سائر أوقاته و أحسن عاداته (رواه الترمذی) * و عن ابن عباس رضي الله عنهما قال نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يتنفس (بضم أوله) في الاناء قال ابن الملك تبعا لما في شرح السنة أي لخوف بروز شيء من ريقه فيقع في الماء و قد يكون متغير الفم فتعلق الرائحة بالماء لريقته و لعلاته و لأن ذلك من فعل الدواب اذا كربت في الأواني جرعت ثم تنفست فيها ثم عادت فشربت فالأولى و عبارة شرح السنة فالأحسن أن يتنفس بعد ابانة الاناء عن فمه ٨١ و لا يفي أن التعبير بالأحسن و الأولى خلاف الأولى (أو ينفخ فيه) أي على صيغة المجهول أيضا قيل ان كان النفخ للبرد فليعبر و ان كان للقيء فليطعم بخلال و نحوه لا بالاصبع لانه ينثر الطبع منه أو يريق الماء (رواه أبو داود و ابن ماجه) و كذا أحمد و الترمذی و روى ابن ماجه بسند حسن عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه مرفوعا اذا شرب أحدكم فلا يتنفس في الاناء فاذا أراد أن يعود فلينبع الاناء، ثم ليمد ان كان يريد * (و عنه) أي عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تشربوا واحدا) أي شربا واحدا (كشر البعير) بضم الشين و يفتح أي كما يشرب البعير دفعة واحدة لانه يتنفس في الاناء (و لكن اشربوا مثنى و ثلاث) منصوبان على انهما صفتان مصدر مبدؤ فاصحهما أي مرتين مرتين أو ثلاثة أو ثلاثة (و سوا اذا أنتم شربتم) أي أردتم الشرب و في معنى الاكل (و اجمدوا اذا أنتم رلتم) أي الاناء عن الفم في كل مرة أو في الآخر (رواه الترمذی) و سبق للحديث مزيد التحقيق و الله ولي التوفيق * (و عن أبي سعيد الخدري رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم نهي عن النفخ في الشراب) و في معناه الطعام و قد أخرج أحمد عن ابن عباس و لفظه نهي عن النفخ في الطعام و الشراب و روى الطبراني عن زيد بن ثابت بلفظ نهي عن النفخ في الشراب (فقال رجل الفذاة) بفتح الفاء ما يسقط في الشراب و العين و هي بالنصب على شريطة التفسير (أراها) أي أبصرها (في الاناء قال أهرقها) أي بعض الماء لتخرج تلك الفذاة منها و الماء قد يؤث كما ذكره المظهر في حاشية البضاوي عند قوله تعالى فسالت أودية بدورها و أشار اليه صاحب القاموس بقوله مويه و مويه (قال فاني لا أروى) يفتح الواو (من نفس) بفتح الفاء أي يتنفس (واحد قال فابن) أمر من الابانة أي أبعد القدر (عن فيك) أي فمك (ثم تنفس) أي خارج الاناء ثم اشرب و فيه إيحاء الى جواز الاعتصام على مرتين و ان كان التثنية أنفس لكونه أمرا و هنا و أروى و لأن الله وتر يحب الوتر و هو أكثر أحواله

رواه الترمذى والدارمى ★ وعنه قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الشرب من ثلثة القدح
وإن ينفع في الشراب رواء أبو داود ★ وعن كيشة قالت دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم
فشرب من في قربة معلقة قائما فقلت الى فيها فقطعت رواء الترمذى وابن ماجه وقال الترمذى هذا
حديث حسن غريب صحيح ★ وعن الزهرى عن عروة عن عائشة قالت كان أحب الشراب الى
رسول الله صلى الله عليه وسلم العلو البارد رواء الترمذى

من عاداته صلى الله عليه وسلم ولم يرد في حديث انه صلى الله عليه وسلم التصبر على مرة وإن كان هذا
الحديث يفيد جوازه إذا روى من نفس واحد (رواء الترمذى والدارمى) وفي الجامع الصغير
ابن النخع عن فيك رواء سمويه في فوائده عن أبي سعيد اهـ ولعل الاختصار على الاسناد اليه غفلة
من رواية الترمذى والدارمى ★ (وعنه) أى عن أبي سعيد رضى الله تعالى عنه (قال نهى رسول الله
صلى الله عليه وسلم عن الشرب من ثلثة القدح) بضم المثلثة وسكون اللام هى موضع الكسر منه قال
الخطابى إنما نهى عن الشرب من ثلثة القدح لأنها لا تتماسك عليها شفة الشارب فانه إذا شرب
منها ينصب الماء ويسيل على وجهه وثوبه زاد ابن الملك أو لأن موضعها لا يناله التنظيف التام
عند غسل الأثاء (وإن ينفع) بصيغة المجهول أى وعن النفع (في الشراب رواء أبو داود) وكذا
أحمد والحاكم ★ (وعن كيشة) رضى الله عنها هى بنت ثابت بن المنذر الانصارية أخت حسان لها
حبة وحديث وكان يقال لها البرنا ويقال فيها كيشة بالتصغير وأيضاً بنت كعب بن مالك
الانصارية زوج عبد بن أبي قتادة لها حبة كذا في التزيين قاله ميرك والظاهر ان الرواية هنا هى
الاولى قلت الظاهر انها هى الثانية لأنها مذكورة في أسماء المؤلف دون الاولى لكن قال حديثها
في سؤر الهرة روت عن أبي قتادة ومنها حيدة بنت عبيد بن رفاعة ان بحيث تحقق ان كليهما
صحابية لا يضر الإبهام فيها (قالت دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم فشرب من في قربة) أى من
فم سقاية لا يضر الإبهام فيها (التى متوجهة الى فيها) أى فيها (فقطعت) أى فم القربة وحفظته فى بيتي
واقتضته شفاء للتبرك به لوصول فم النبى صلى الله عليه وسلم اليه ويحتمل أن يكون قطعها إياه لعدم
الابتذال ويؤيده ما روى الترمذى عن أم سليم بعمناه زاد أبو الشيخ وقالت لا يشرب منها أحد
بعد شرب رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا ويمكن أن كل واحدة رأيت ملحظاً ونوت نية ولا منع من
الجمع وقال النووي ناقلاً عن الترمذى وقطعها بقم القربة لوجهين أحدهما أن تصون موضعها
أصابه فم رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يتذلل ويمسه كل أحد والثاني أن يحفظ للتبرك به والاستشفاء
والله أعلم وهذا الحديث يدل على أن النهى عن فم السقاء ليس للتحريم (رواء الترمذى وابن ماجه
وقال الترمذى هذا حديث حسن غريب صحيح ★ وعن الزهرى) رضى الله تعالى عنه تابعى جليل
(عن عروة) أى ابن الزبير بن العوام من كبار التابعين قال ابن شهاب عروة بحر لا ينزف (عن عائشة
رضى الله تعالى عنها قالت كان أحب الشراب) بالرفع ونصبه أحب (الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
العلو البارد) بحسب ورفعه أرفع ومعنى أحب الذلان ماء زمزم أفضل وكذا اللبن عنده أحب
كما ساقى اللهم إلا أن يراد هذا الوصف على الوجه الاعم فيشمل الماء القراح واللبن والماء
المخلوط به أو بغيره كالعسل أو المنقوع فيه تمر أو زبيب به يحصل الجمع بينه وبين ما رواء
أبو نعيم في الطب عن ابن عباس كان أحب الشراب اليه اللبن وما أخرجه ابن السنى وأبو نعيم
في الطب عن عائشة رضى الله عنها كان أحب الشراب اليه العسل (رواء الترمذى) مستنداً أو مرسلاً

قال و الصحيح ما روى عن الزهري عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلًا * و عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أكل أحدكم طعاما فليقل اللهم بارك لنا فيه و زدنا منه فإنه ليس شئ ييزى من الطعام و الشراب الا الذين رواه الترمذى و أبوداود * و عن عائشة قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم يستعذب له الماء من السقيا قيل هي عين بينها و بين المدينة يومان رواه أبوداود

على ما بينه في الشمائل (و قال) أى في جامعہ (و الصحيح) أى من جهة الاسناد (ما روى عن الزهري عن النبي صلى الله عليه وسلم مرسلًا) أى لكونه حذف الصحابة و علل الترمذى في الشمائل بان الاكثر رويه مرسلًا و انما أسنده أنى عينة من بين الناس اه و هذا كما ترى ليصبحت لان سفيان بن عيينة من أحد التابعين فحيث أسنده عن معمر عن الزهري عن عروة عن عائشة رضى الله تعالى عنها مرفوعا فلا شك في صحة اسناده و لان زيادة الثقة مقبولة في المتن و الاسناد و من حفظ حجة على من لم يحفظ و لأجرة في المذهب المنصور على ما صرح به ابن الهمام بترواية الاكثر مع أن المرسل حجة عند الجمهور و معتبر في فضائل الاعمال عند الكل هذا مع انه روى الحديث أيضا الامام أحمد في مسنده و الحاكم في مستدركه عن عائشة رضى الله تعالى عنها * (و عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أكل أحدكم طعاما فليقل اللهم بارك لنا فيه و أطعنا خيرا منه و اذا شئ) بصيغة المجهول أى شرب أحدكم (لنا فليقل اللهم بارك لنا فيه و زدنا منه) فيه دلالة ظاهرة على انه لا شئ خير من اللبن ولذا جعل غذاء الصبي في أول الفطرة مع ما فيه من عجائب القدرة الباهرة حيث قال تعالى نستقيم بماء في بطونه من بين فرث و دم لنا خالصا سائغا للشرايين و قد أشار صلى الله عليه وسلم في تعليقه الى وجه آخر حيث قال (فانه ليس شئ ييزى) بضم الياء و كسر الزاى بعدها همز أى يكفى في دفع الجوع و العطش معا (من الطعام و الشراب) أى من جنس المأكول و المشروب (الا اللبن) بالرفع على انه بدل من الضمير في ييزى و يجوز نهييه على الاستثناء (رواه الترمذى و أبوداود) وكذا أحمد على ما في الجامع الصغير و في شرح الطيبي قال الخطابي قوله فانه ليس شئ ييزى هذا لفظ مسدد و هو الذى روى عنه أبوداود هذا الحديث و ظاهر اللفظ يوهم انه من تنمة الحديث قلت التحقيق انه من المرفوع المسند و اسناده الى مسدد غير مسدد فقد ذكر الترمذى الحديث في الشمائل و لفظه عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال دخلت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا و خالد بن الوليد على ميمونة فجادتنا بآناء من لبن فنشرب رسول الله صلى الله عليه وسلم و أنا على يمينه و خالد عن شماله فقال لي الشربة لك فان شئت آبرت بها خالدًا فقلت ما كنت لاوثر على سورك أحدًا ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أطعمه الله طعاما فليقل اللهم بارك لنا فيه و أطعنا خيرا منه و من سقا الله لنا فليقل اللهم بارك لنا فيه و زدنا منه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ليس شئ ييزى مكلن الطعام و الشراب غير اللبن اه و قد أوضحنا هذا الحديث بتمامه في شرح الشمائل * (و عن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم يستعذب له الماء) بصيغة المجهول أى بماء بالماء العذب و هو الطيب الذى لا ملوحة فيه لأن مياه المدينة كانت مالحة (من السقيا) بضم السين المهملة و سكون القاف و مثناة مقصورا (قيل هي) أى السقيا (عين بينها و بين المدينة يومان) و قال السيوطي هي قرية جامعة بين مكة و المدينة و في القاموس السقيا بالضم موضع بين المدينة و واد بالصفراف

★ (الفصل الثالث) ★ عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من شرب في أثناء ذهب أو فضة أو أثناء فيه شيء من ذلك فالما يبرجر في بطنه نار جهنم رواه الدارقطني
★ (باب النقيع والانبذة) ★ (الفصل الأول) ★ عن أنس قال لقد سقت رسول الله صلى الله عليه وسلم بقدي هذا الشراب كله العسل والنيذ والماء واللبن رواه مسلم

(رواه أبو داود) وفي الجامع الصغير رواه أحمد وأبو داود والحاكم عن عائشة باللفظ كان يستعذب له الماء من بيوت السقيا وفي لفظ يستقي له الماء العذب من بئر السقيا قلت ولعلهما مكانان ولانفاة بين كونها عينا وبئرا ويمكن أن تكون أمكنة متعددة
★ (الفصل الثالث) ★ (عن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من شرب في أثناء ذهب أو فضة أو أثناء (أي في أثناء (فيه شيء من ذلك) أي مما ذكر أو من كل واحد منهما) فالما يبرجر في بطنه نار جهنم) سبق الكلام عليه وإنما بقي الكلام على قوله فيه شيء من ذلك فقال النووي فيه أوجه أصحها وأشهرها أن كانت الضبة صغيرة على قدر الحاجة لا يهرم استعماله وإن كانت كبيرة وفوق الحاجة حرم والرجال والنساء في حرمة استعمال الأواني من الذهب والفضة والمضبب منهما سواء وقال قاضيخان رحمه الله يكره الأكل والشرب والأدهان في أثناء الذهب والفضة وكذا المجابر والمكحل والمداخن وكذا الاحتكاك بميل الذهب والفضة وكذا السرر والكراسي إذا كانت مفضضة أو مذهبة وكذا السرج إذا كان مفضضا أو مذهبيا وكذا البغام والركاب وقال أبو حنيفة لا بأس بالشرب في الأنية المفضضة والمذهبة إذا وضع فيه على العود وفي الكرسی والسرير يقعد على العود والخشب دون الذهب والفضة والنساء فيما سوى البعل من الأكل والشرب والأدهان من الذهب والفضة والعود بمنزلة الرجال ولا رخصة للرجال فيما يتخذ من الذهب أو الفضة أو كان مفضضا أو مذهبيا ما خلا الخاتم من الفضة وحلية السيف والسلاح لرخصة جاءت فيه (رواه الدارقطني)
★ (باب النقيع والانبذة) ★

بكسر الموحدة جمع. النيذ في النهاية النقيع هنا شراب يتخذ من زبيب أو غيره يتقع في الماء من غير طبخ والنيذ هو ما يعمل من الأشربة من التمر والزبيب والعسل والحنطة والشعير وغير ذلك يقال نبذت التمر والعنب إذا تركت عليه الماء ليصير نيذا تعبرف من مفعول إلى فعمل اه وهذا النيذ له منفعة عظيمة في زيادة القوة قال ميرك وهو حلال اتفاقا ما دام حلوا ولم ينته إلى حد الإسكار لقوله صلى الله عليه وسلم كل مسكر حرام
★ (الفصل الأول) ★ (عن أنس رضي الله تعالى عنه قال لقد سقت رسول الله صلى الله عليه وسلم بقدي هذا) وفي الشماثل بهذا القدر يعني قرح خشب غليظا مضبيا (الشراب) أي جنس ما يشرب من أنواع الأشربة مفعول سقت (كله) تأكيد أي كل صنف منه (العسل) بدل بعض من الكل اهتماما بها ولكونها أشهر أنواعه وتيل عطف بيان والمراد به ماء العسل والافهو لا يشرب بل يلحس ويمكن أن يقال بالتغليب (و النيذ والماء واللبن) والواو فيها لمطلق الجمع في الشماثل الماء والنيذ والعسل واللبن (رواه مسلم) وجاء في رواية عن أنس رضي الله تعالى عنه أنه قال لقد سقت رسول الله صلى الله عليه وسلم من هذا القدر أكثر من كذا وكذا وعن البخاري أنه رأى بالبحرة وشرب منه قال ابن حجر رحمه الله فاشترى هذا القمح من ميراث النضر بن أنس بثمانمائة ألف

★ وعن عائشة قالت كتبا نبيذ لرسول الله صلى الله عليه وسلم في سقاء يوكا أعلاه وله عزلاء نبيذه غدوة فيشربه عشاء ونبيذه عشاء فيشربه غدوة رواه مسلم ★ وعن ابن عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينبيذ له أول الليل فيشربه إذا أصبح يومه ذلك واليلة التي تجي والغد واليلة الأخرى والغد إلى العصر فإن بقي شئ من سقاء الخادم أو أمر به فصب رواه مسلم ★ وعن جابر قال كان ينبيذ لرسول الله صلى الله عليه وسلم في سقاء فإذا لم يصبوا سقاء

★ (و عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت كتبا نبيذ) بكسر الموحدة لا غير و يجوز ضم النون الأولى مع تخفيف الموحدة وتشديدها وفي القاموس النبيذ الطرح والفعل كضرب والنبيذ الماتى وما نبيذ من عصير ونحوه وقد نبيذ وأنبيذه و نبيذه أى طرح الزبيب ونحوه (لرسول الله صلى الله عليه وسلم في سقاء) بكسر أوله محدودا (يوكا أعلاه) أى يشد رأسه بالوكا وهو الرباط وأعلم أن قوله يوكا بالهمز في الأصول المعتدلة وفي بعض النسخ بالالف المقصورة على صورة الياء في المصباح أوكا السقاء بالهمز شددت معه بالوكا وفي المغرب أوكا السقاء شدة بالوكا وهو الرباط ومنه السقاء الموكا ولم يذكره صاحب القاموس في المهموز وإنما ذكره في المعين وقال الوكا ككساء رباط القرية وغيرها وقد وكاها وأوكاها وعليها اه فالصحيح أنه معتل وقوله بالهمز في عبارة المصباح يحتمل أن يكون قيداً للسقاء فتوهم أنه للفعل فكتب بالهمز وكان حقه أن يكتب أوكيت وما يؤيد ذلك قوله أوكوا في الحديث الآتي بضم الكاف في الأصول المعتدلة والله أعلم قال القاضي وقد أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بتغطية الأواني وشد ألواء الأسيجة حذراً من الهوام (وله) أى للسقاء (عزلاء) بمهملة مفتوحة فزأى ساكنة محدودة أى ما يخرج منه الماء والمراد به فم الزادة الأسفل قال ابن الملك أى له ثقب في أسفله ليشرّب منه الماء وفي القاموس العزلاء مصب الماء من الراوية وهو اه والواو للحال وقوله (نبيذه) استثناء أى نحن نطرح التمر ونحوه في السقاء (غدوة) بالضم ما بين صلاة الغدوة وطلوع الشمس (فيشربه) أى هو يعنى النبي صلى الله عليه وسلم من ذلك المنبذ (عشاء) بكسر أوله وهو ما بعد الزوال إلى المغرب على ما في النهاية (ونبيذه عشاء فيشربه غدوة رواه مسلم ★) وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم ينبيذ بصيغة المفعول أى يطرح الزبيب ونحوه في الماء (له أول الليل فيشربه إذا أصبح يومه) بالنصب ظرف فيشربه أى جميع يومه (ذلك) قال الطيبي هو صفة قوله يومه أى يوم الليل الذى ينبيذ له فيشربه وقت دخوله في وقت الصباح (واليلة التي تجي) عطف على يومه على سبيل الانسحاب لا التقدير وكذا قوله (واليلة الأخرى إلى العصر فإن بقي شئ) أى من النبيذ (سقاء الخادم) لكونه دردياً لا لكونه مسكراً (أو أمر به) أى بالمنبذ الباقي (فصب) بصيغة المجهول أى كب لمخافة التخبر أو إذا بلغ حد الاسكار فاول لتتوسع لا للشك قال المظهر إنما لم يشربه صلى الله عليه وسلم لأنه كان دردياً ولم يبلغ حد الاسكار فإذا بلغ صبه وهذا يدل على جواز شرب المنبذ بما لم يكن مسكراً وعلى جواز أن يطعم السيد مملوكه طعاماً أسفلاً ويطعم هو طعاماً أعلى قال النووي وحديث عائشة ينبيذه غدوة فيشربه عشاء لا يخالف هذا الحديث لأن الشرب في اليوم لا يمنع من الزيادة وقيل لعل حديث عائشة رضي الله تعالى عنها كان في زمن الحر حيث يشقى فساداً وحديث ابن عباس رضي الله تعالى عنهما في زمان يؤمن فيه التخبر قبل الثلاث وقيل حديثها محمول على نبيذ قليل يفرغ منه في يومه وحديثه على كثير لا يفرغ منه في يوم (رواه مسلم

ينبذ له في تور من حجارة رواء مسلم ★ وعن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن الدباء والحتم والمزفت والتقير وأمر أن ينبذ في أسقية الادم رواء مسلم ★ وعن بريدة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نهيتكم عن الظروف فإن ظرفاً لايجل شيئاً ولا يجرمه وكل مسكر حرام وفي رواية قال نهيتكم عن الاشارة الا في ظروف الادم فاشربوا في كل وعاء غير أن لاتشربوا مسكراً رواء مسلم ★ (الفصل الثاني) ★ عن أبي مالك الاشعري

★ وعن جابر رضي الله تعالى عنه قال كان ينبذ لرسول الله صلى الله عليه وسلم في سقاء فاذا لم يجدوا سقاء (أي فارغا (ينبذ) أي كان ينبذ (له في تور) بفوقية مفتوحة فواو ساكنة أي ظرف (من حجارة) قال بعضهم التور اناه صغير يشرب فيه ويتوضأ منه وقال ابن الملك، وهو ظرف يشبه القدر يشرب منه وفي النهاية اناه من صفر أو حجارة كالاجانة وقد يتوضأ منه وفي القاموس اناه يشرب منه مذكر (رواه مسلم) ★ وعن ابن عمر رضي الله تعالى عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن الدباء بمودا وبصر أي من ظرف يعمل منه (و الحتم) أي الجرة الخضراء (و المزفت) بتشديد الفاء المفتوحة المطلى بالزفت وهو التقير (و التقرير) أي المنقور من الخشب (وأمر أن ينبذ) بصيغة المجهول (في أسقية الادم) بفتحين أي الاديم وهو الجلد وكان ذلك في أول اسلام خوفا من أن يصير مسكراً ولا يعلم به فلما طال الزمان وعلم حرمة السكر واشتهرت أبيع الانتباذ في كل وعاء كما سيحكي في الحديث الذي يليه وقد سبق زيادة تحقيق له في كتاب الايمان (رواه مسلم) ★ وعن بريدة رضي الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نهيتكم عن الظروف (أي عن قنباذ في ظرف من هذه الظروف المذكورة كما سبقت الاشارة اليها (فان ظرفاً) وفي نسخة بالواو على الطيبي رحمه الله الفاء فيه عطف على محذوف أي نهيتكم عن الظروف وظننت أنها محل وتحرم وليس الامر كذلك فان ظرفاً (لايجل) يضم أوله أي لايبيح شيئاً ولا يجرمه وكل مسكر حرام (قال النووي كان الانتباذ في الحتم والدباء والمزفت والتقير منبهاً عنه في بدء الاسلام خوفاً من أن يصير مسكراً فيها ولا يعلم به لكن انتهت فلما طال الزمان واشتهر تحريم المسكرات وقرر ذلك في نفوسهم نسخ ذلك وأبيع الانتباذ في كل وعاء بشرط أن لايشربوا مسكراً (وفي رواية) أي لمسلم (قال نهيتكم) وفي رواية الجامع كنت نهيتكم (عن الاشارة الا في ظروف الادم) استثناء منقطع لأن المنهى عنه هي الاشارة في الظروف المخصوصة وليست ظروف الادم من جنس ذلك ذكره الطيبي قال الخطابي وذلك ان الجرار أوعية متنة قد يتدفق فيها الشراب ولا يشرب به فنهى عن الانتباذ فيها بخلاف الاسقية لرقبتها فاذا تدفقت الشراب لم يلبث أن ينشق فيكون اشارة يعلم بها تدفقه والفاء في قوله (فاشربوا) معطوف على محذوف أي نهيتكم أولاً عن ذلك فالان نسخه فاشربوا (في كل وعاء) وقوله (غير أن لاتشربوا مسكراً) منصوب على أنه استثناء منقطع وتقريره أبيع لكم شرب ما في كل اناه غير شرب المسكر ولازائدة لتأكيد (رواه مسلم) وكذا ابن ماجه ولفظه كنت نهيتكم عن الأوعية فانبذوا واجتنبوا كل مسكر اه وهو من بديع الاحاديث حيث جمع بين التامع والمنسوخ

★ (الفصل الثاني) ★ (عن أبي مالك الاشعري رضي الله تعالى عنه) قال المؤلف في فصل الصحابة هو أبو مالك كعب بن عاصم كذا قاله البخاري في التاريخ وغيره وقال البخاري في رواية عبد الرحمن بن غنم حدثنا أبو مالك أو أبو عامر بالشك قال ابن المديني وأبو مالك هو الصواب.

أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ليشربن ناس من أمتي الخمر يسمونها بغير اسمها رواه أبو داود وابن ماجه

★ (الفصل الثالث) ★ عن عبدالله بن أبي أوفى قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن نبيذ الجر الأخضر قلت أنشرب في الأبيض قال لا رواه البخاري

★ (باب تغطية الاواني وغيرها) ★ (الفصل الاول) ★ عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كان جنح الليل أو أمسيتم فكفوا صيائكم فان الشيطان ينتشر حينئذ فاذا ذهب ساعة

روى عنه جماعة مات في خلافة عمر رضي الله تعالى عنه (أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ليشربن) أى والله ليشربن (ناس من أمتي الخمر) قال الطيبي اخبار فيه شائبة انكار (يسمونها بغير اسمها) قال التوربشتي أى يتسترون في شربها باسماء الانثىة وقال ابن الملك أى يتوصلون الى شربها باسماء الانثىة المباحة كماه العسل وماء الذرة ونحو ذلك و يزعمون أنه غير محرم لانه ليس من العنب والنمر وهم فيه كاذبون لان كل مسكر حرام اه فالمدار على حرمة المسكر فلا يصح شرب القهوة الماخوذة من قشر شجر معروف حيث لاسكر فيها مع الاكثر منها وان كانت القهوة من أسماء الخمر لان الاعتبار بالمسمى كما في نفس الحديث اشارة الى ذلك وأما التشبه بشرب الخمر فهو منهي عنه اذا تحقق ولو في شرب الماء والابن وغيرها (رواه أبو داود وابن ماجه) وكذا أحمد وزاد ابن ماجه وابن حبان والطبراني والبيهقي في روايتهم عنه و يضرب على رؤسهم بالعازف والقيثات يصف الله بهم الارض ويميل منهم قردة وخنازير

★ (الفصل الثالث) ★ (عن عبدالله بن أبي أوفى رضي الله تعالى عنه قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن نبيذ الجر الأخضر) الاضافة بمعنى في والجرار والجر جمع جرة بالفتح أى كل ما يصنع من بدر على ما في المغرب وفي النهاية وفي الاثناء المعروف من الفخار وأراد بالنهي الجرار المدهونة لانها أسرع في الشدة والتخيم قال الخطابي وانما جرى ذكر الأخضر من أجل ان الجرار التي كانوا ينتبذون فيها كانت خضرة والأبيض بمثابةه يعنى ولذا قال الراوى (قلت أنشرب في الأبيض قال لا) فيه دلالة على أن لا اعتبار بالمفهوم في الدليل (رواه البخاري)

★ (باب تغطية الاواني) ★ وفي نسخة مصححة زيادة وغيرها فالضمير راجع الى التغطية اللهم الا أن ينص الاواني بلوعية الماء على ما ذكره بعض الشراح من أن الاواني جمع كثرة للآناء وهو وعاء الماء والآنية جمع قلة وفي القاموس الآناء معروف والمراد ستر الظروف كلها وعدم تكشفها لاحتيا في الليل فانه وقت انتشار الهوام

★ (الفصل الاول) ★ (عن جابر رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا كان جنح الليل) بكسر الجيم على المشهور وقيل بضمها وجنح الليل يفتح النون أقبل حين تغيب الشمس كذا في سلاح المؤمن وفي القاموس الجنح بالكسر من الليل الطائفة ويضم وقال بعض شراح المصاييح وتيمه الطيبي جنح الليل بالفتح والكسر طائفة منه وأراد به هنا الطائفة الاولى وقيل ظلمته وظلامه وقيل اوله وهو المراد هنا فقوله (أو أمسيتم) شك من الراوى (فكفوا صيائكم) بضم الكاف وتشديد الفاء أى امنعوا عن التردد والخروج من البيوت في ذلك الوقت (فان الشيطان) أى الجن (ينتشر) والمراد به الجنى وفي رواية الحسن فان الشياطين تنتشر أى تفرق وتنبث وتشتط (حينئذ فاذا ذهب ساعة) قال ميرك وقع عند أكثر رواة

من الليل فخلوهم و أغلقوا الابواب و اذكروا اسم الله فان الشيطان لا يفتح بابا مغلقا و أوكوا قربكم و اذكروا اسم الله و خمروا أنفسكم و اذكروا اسم الله ولو ان تعرضوا عليه شيئا و اطفأوا مصابيحكم متفق عليه و في رواية للبخارى قال خمروا الانية و أوكوا الاسقية و أجفوا الابواب و اكثفوا صبيانكم عند المساء فان للجن

البخارى ذهبت و عند الكشميين ذهب و كانه ذكره باعتبار الوقت أو لان تأنيث الساعة غير حقيقي (من الليل) و في رواية من العشاء (فخلوهم) اى اتركوا صبيانكم (و أغلقوا الابواب) يفتح الهمة من الاغلاق فى القاموس غلق الباب بقلعه لثقة أو لغية و دينة فى أغلقه (و اذكروا اسم الله) اى حين الاغلاق (فان الشيطان) اى جنسه (لا يفتح بابا مغلقا) اى بابا أغلق مع ذكر الله عليه يوضحه الحديث الاول من الفصل الثانى فى قوله فان الشيطان لا يفتح بابا اذا أجيف و ذكر اسم الله عليه كذا ذكره الطيبي و المعنى انه لا يقدر على فتحه لانه غير مأذون فيه بخلاف ما اذا كان مفتوحا أو مغلقا لكن لم يذكر اسم الله عليه قال ابن الملوك و عن بعض الفضلاء ان المراد بالشيطان شيطان الانس لان غلق الابواب لا يمنع شياطين الجن و فيه نظر لان المراد بالغلق الخلق المذكور فيه اسم الله تعالى فيجوز ان يكون دخولهم من جميع الجهات ممنوعا ببركة التسمية و انما خص الباب بالذكر لسهولة الدخول منه فاذا منع منه كان النسخ من الاصعب بالاولى ثم رأيت فى الجامع الصغير برواية أحمد عن أبي امامة مرفوعا أجفوا أبوابكم و اكثفوا أنفسكم و أوكوا أنفسكم و اطفأوا سرجكم فانهم لم يؤذن لهم بالتسور عليكم (و أوكوا) يفتح الهمة و ضم الكاف أى شدوا و اربطوا (قربكم) جمع قرية أى رؤسها و أنفأها بالوكا و هو العجل لثلايدخله حيوان أو يسقط فيه شئ و أما ما ضبطه ابن حجر من كسر الكاف بعدها همزة فمخالف للاصول المعتمدة بل و لكتب اللغة أيضا فهو مناف للرواية و الدراية (و اذكروا اسم الله) اى وقت الايكاء و ربط السقاء بالوكا (و خمروا) يفتح معجزة و تشديد ميم أى غطوا (أنفسيكم) و اذكروا اسم الله و لو ان تعرضوا (بضم الراء أفصح من كسرها) (عليه) أى على الاناء المفهوم من الانية (شيئا) و المعنى و لو ان قضبوا على رأس الاناء شيئا بالعرض من خشب و نحوه و ان مع مدخولها فى تاويل المصدر منصوب المحل و التقدير و لو كان تضيركم عرضا و لعل السر فى الاكتفاء بوضع العود عرضا ان تعاطى التغطية اذ الغرض ان تقرر التغطية بالتسمية فيكون العرض علامة على التسمية فيمنع الشيطان من الدنو منه قال الطيبي رحمه الله و المذكور بمد لو فاعل فعل مقدر أى و لو ثبت ان تعرضوا عليه شيئا و جواب لو مخذوف أى و لو خمرتموها عرضا بشئ نحو العود و غيره و ذكرتم اسم الله عليه لكان كافيا و المقصود هو ذكر اسم الله تعالى مع كل فعل صيانة عن الشيطان و الزباء و الحشرات و الهوام على ما ورد باسم الله الذى لا يضر مع اسمه شئ فى الارض و لا فى السماء (و اطفأوا) بهمزة قطع و كسر فاء فهمة مضمومة (مصايحكم) جمع مصباح و هو السراج و فى معناه الشمع المسروح (متفق عليه) و رواء أحمد و الربعة و أغرب الجزرى فى الحسن و أتى بصيغة الجمع الى قوله فخلوهم ثم أفرد الخطاب بقوله و اغلق بابك الخ و الله أعلم (و في رواية للبخارى قال خمروا الانية و أوكوا الاسقية و أجفوا) يفتح الهمة و كسر الجيم و ضم الفاء أى ردوا (الابواب و اكثفوا) بهمز وصل و كسر فاء و ضم فولية أى ضموا (صبيانكم) الى أنفسكم و امتنعهم من الانتشار (عند المساء) اى اوله (فان للجن

انتشارا و خطفه و اطفأ المصابيح عند الرقاد فان الفويسقة ربما اجترت الفتيلة فأحرقت أهل البيت و في رواية لمسلم قال غطوا الاناء و أوكوا السقاء و اغلقوا الابواب و اطفأ السراج فان الشيطان لا يمل سقاء و لا يفتح بابا و لا يكشف اناه فان لم يجد أحدكم الا أن يعرض على اناقه عودا و يذكر اسم الله فليفعل فان الفويسقة تضرم على أهل البيت بينهم و في رواية له قال لاترسلوا فواشيكم و صبيانكم اذا غابت الشمس حتى تذهب فحة العشاء فان الشيطان يبعث اذا غابت الشمس حتى تذهب فحة العشاء و في رواية له قال غطوا الاناء و أوكوا السقاء فان في السنة ليلة ينزل فيها وباء لا يمر باناء ليس عليه غطاء أو سقاء ليس عليه وكذا الانزل فيه من ذلك الوباء

انتشارا) أى كثيرا حينئذ (و خطفه) يفتح فكون أى سلبا سريعا أيضا (و اطفأ المصابيح عند الرقاد) بضم أوله أى عند النوم أى ارادته (فان الفويسقة) تصغير فاسقة و المراد بها الفارة لخروجها من جحرها على الناس و انسدادها (ربما) بتشديد الموحدة و تخفف أى كثيرا أو قليلا (اجترت الفتيلة) بتشديد الراء أى طليت جرحها (فأحرقت) أى الفتيلة أو الفارة فالنسبة مجازية (أهل البيت) اما باعيانهم فانهم ثائمون غافلون عنها أو بسبب احراق بعض أثابهم و يؤيده الرواية اللاحقة تضرم على أهل البيت بينهم (و في رواية لمسلم) و كذا ابن ماجه (قال) أى النبي صلى الله عليه وسلم (غطوا الاناء و أوكوا السقاء و أغلقوا الابواب) و لم يبرأه بصيغة الجمع خصوصا لزيادة الاهتمام به (و اطفأ السراج فان الشيطان لا يمل) بضم الجاء سقاء و لا يفتح بابا و لا يكشف اناه (أى بشرط التسمية عند الاعمال جميعها) فان لم يجد أحدكم (أى ما يغطي به الاناء) الا أن يعرض أى يضع بالعرض (على اناقه عودا و يذكر اسم الله) أى عليه عند وضعه (فليفعل) أى ندبا (فان الفويسقة) تملأ لقلبه و اطفأ السراج و اعترض بينهما بالملل للاموال السابقة و لو ثبت الرواية هنا بالواو لكانت العلل مرتبة على طريق التثنية و النشر ثم رأيت في القاموس ان الفاء تسمى بمعنى الواو المعنى ان الفارة (تضرم) بضم التاء و كسر الراء المعلقة و في نسخة بتشديدها أى توقد النار و تحرق (على أهل البيت بينهم) قال النووي هذا عام يدخل فيه السراج وغيره و اما القناديل المعلقة فان خوف سببها حريق دخلت في ذلك و الا فلا بأس بانتقاء المعلقة و قال القرطبي جميع أوامر هذا الباب من باب الارشاد الى المصلحة و يحتمل ان تكون للنذب لاسيما قيمين بنوى امثال الامر و لإغلاق مفيد بالليل و الاصل في جميع ذلك يرجع الى الشيطان فانه هو الذى يسوق الفارة الى الاحراق (و في رواية له) أى لمسلم (قال) أى جابر مرفوعا (لاترسلوا فواشيكم) بفتح الفاء أى فواشيكم من ابل و بقر و غنم قال الطيبي الفواشى كل شئ منتشر من الاموال أى لاتسبوا سوانكم (و صبيانكم اذا غابت الشمس حتى تذهب فحة العشاء) أى أول ظلمته و سواده و هو أشد الليل سوادا (فان الشيطان) أى جنسه (يبعث) بصيغة المفعول أى يرسل و في نسخة بفتح أوله فالمراد بالشيطان رئيسهم أى يبعث جنوده (اذا غابت الشمس حتى تذهب فحة العشاء و في رواية له) أى لمسلم و كذا لاحمد (قال) أى مسلم باستاده المتصل اليه صلى الله عليه وسلم (غطوا الاناء و أوكوا السقاء فان في السنة ليلة ينزل فيها وباء) بفتح الواو و المد و يقصر الطاعون و المرض العام (لا يمر) أى الوباء فكانه مجسد (باناء ليس عليه غطاء) و في رواية لم يغط (أو سقاء) بالجاء و أو للتوحيج يعنى أو سقاء (ليس عليه وكذا) أى رباط و في رواية لم يوك (الا نزل) و في رواية وقع (فيه) أى في ذلك الاناء و المقاء (من ذلك الوباء) فاعل نزل أى بعض ذلك

★ وعنه قال جاء أبو حميد رجل من الأنصار من النقيع بئاء من لبن إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال النبي صلى الله عليه وسلم الآخرته و لو أن تعرض عليه عودا متفق عليه ★ وعن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تتركوا النار في بيوتكم حين تنامون متفق عليه ★ وعن أبي موسى قال احترق بيت بالمدينة على أهلها من الليل فحدث بشأته النبي صلى الله عليه وسلم قال إن هذه النار إنما هي عدو لكم فإذا نتم فاطفئوها عنكم متفق عليه

★ (الفصل الثاني) ★ عن جابر قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول إذا سمعتم نباح الكلاب

الوباء أو ذلك الوباء ومن زائدة قال النورى فيه جمل من أنواع الخبر والآداب الجامعة جماعها تسمية الله تعالى في كل حركة وسكون لتحقيق السلامة من الآفات الدنيوية والأخروية (و عنه) أى عن جابر رضى الله تعالى عنه (قال جاء أبو حميد) بالتصغير (رجل) أى هو رجل (من) الأنصار (قال المؤلف هو عبد الرحمن بن سعد الخزرجى الساعدى غلبت عليه كنيته روى عنه جماعة مات في آخر ولاية معاوية (من النقيع) بالنون وفي نسخة بالموحدة قال النورى روى بالنون والباء والصحيح الأشهر الذى قاله الخطايب والاكثرون بالنون وهو موضع بوادى العقبي وهو الذى حماه رسول الله صلى الله عليه وسلم أى لآلئ الصدقة وغيرها قال ابن الملك وغيره ومن قال بالباء وهو مقبرة المدينة فقد صحف والمعنى جاء منه (بئاء من لبن إلى النبي صلى الله عليه وسلم) أى مكشوقا (قال النبي صلى الله عليه وسلم إلا) بتشديد اللام أى هلا (خبرته) أى لم لاسرته و غطيته (و لو أن تعرض عليه عودا) قال الطيبي الأ حرف التعويض دخل على الماضى لنوم على الثرك واليوم إنما يكون على مطلوب ترك وكان الرجل جاء بالآباء مكشوقا غير مضمم فوجه يقال عرضت العود على الإناء أعرضه بكسر الراء في قول عامة الناس إلا الأصمعي فإنه قال أعرضه مضبومة الراء في هذا خاصة والمعنى هلا تنظييه بغطاء فإن لم تقم فلا أقل من أن تعرض عليه شيئا (متفق عليه) ★ وعن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تتركوا النار) أى التي يخاف من إحراقها (في بيوتكم) بضم الموحدة وكسر ها (حين تنامون متفق عليه) ورواه أحمد وأبو داود والترمذى وابن ماجه ★ (و عن أبي موسى) رضى الله تعالى عنه (قال احترق بيت بالمدينة على أهلها) أما حال أى ماقطا عليهم أو متعلق باحترق أى ضرره عليهم (فحدث) بصيغة المفعول أى فحكي وأخبر (بشأته) أى باحراق بيتهم (النبي صلى الله عليه وسلم قال) كأن مقتضى الظاهر أن يقول فقال ولعله استثناف جوابا لسؤال مقدر هو ما وقع من المقال بعد العلم بتلك الحال قال (إن هذه النار) قال الطيبي المشار إليه بهذه النار نار مخصصة وهى التي يخاف عليها من الانتشار اهـ والظاهر أن النهي عن النار المخصصة وأما في التعليل بقوله (إنما هي عدو لكم) فالمراد بها جنسها ومعنى كونها عدوا لنا أنها تنافى أبداننا وأموالنا وإن كانت لنا فيها منفعة لكن لا تحصل إلا بواسطة فاطلق أنها عدو لنا وأى عبارة القصر بطريق الادعاء مبالغة في التحذير عن إبقائها مع أن كثيرا من المنافع مربوط بها في أوقاتها المخصصة بأسر المعيشة (فإذا نتم) بكسر النون من تام ينتم أى أردتم أن تناموا (فاطفئوها) وقوله (عنكم) متعلق بمحذوف أى مجاوزين إصرارها عنكم (متفق عليه) ورواه ابن ماجه عنه وروى الحاكم والطبراني عن عبيد الله بن سرجس مرفوعا إذا نتم فاطفئوا المصباح فإن الفارة تأخذ الفتيلة فتحرق أهل البيت واغلقوا الأبواب وأوكوا الأتية وخمروا الشراب -

و نهيق الحميم من الليل فتعوذوا بالله من الشيطان الرجيم فانهم يرين مالا ترون و أقفوا الخروج اذا هدأت الأرجل فان الله عزوجل بيث من خلقه في ليلته ما يشاء و أجيفوا الابواب و اذكروا اسم الله عليه فان الشيطان لايفتح بابا اذا أجيف و ذكر اسم الله عليه و غطوا الجرار و اكفوا الآتية و أوكوا القرب رواء

★ (الفصل الثاني) ★ (عن جابر رضى الله تعالى عنه قال سمعت النبي) و في نسخة صحيحة رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اذا سمعتم نباح الكلاب) بضم النون و بالموحدة أى صياحها و في نسخة صحيحة الكلب بصيغة الانفراد و المراد جنسه (و نهيق الحميم من الليل) أى في بعض أجزاء الليل و هو قيد لهما أو لآخر و لكل القيد به لانه أقيح فيه و هو غير موجود في الاصول ففي الحصن الحصين و اذا سمع نهيق الحميم فليتعوذ بالله من الشيطان الرجيم رواء البخارى و مسلم و الترمذى و أبو داود و النسائي و الحاكم قال و كذلك اذا سمع نباح الكلاب رواء أبو داود و النسائي و الحاكم كلهم عن عبدالله و قال الحاكم صحيح على شرط مسلم (فتعوذوا بالله من الشيطان الرجيم فانهم) أى الجنسين على حد هذان خصمان لخصموا أو كلا من الكلاب و الحميم (يرين) أى يصرن من الشياطين (ما لاترون) أى ما لاتبصرون و في حديث أبي هريرة رضى الله تعالى عنه برواية الشيخين و أبي داود و الترمذى و النسائي و اذا سمع صياح الديكة فليسال الله من فضله فانها رأت ملكا قال القاضي عياض سببه رجاء تامين الملائكة على الدعاء و استفادهم و شهادتهم بالتضرع و الاقبال على الله و الاخلاص و فيه استحباب الدعاء عند حضور المصلحين و التبرك بهم اه و كذا يستحب الدعاء عند رؤية الفالبيين و الفاسقين بل البتلين بالدنيا كما كان الشيلي قدس الله سره اذا رأى أحدا من أبناء الدنيا يقول اللهم انى أسالك المغو و العافية الحمد لله الذى عافانى بما اجتلك به و العاصل ان رؤية المصلحين و الفاسقين بمنزلة سماع آيات الوعد و الوعيد فينبغى أن يطلب في الاول و يستمىذ في الثانى و قد جاء في الجامع الصغير عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه برواية أحمد و الشيخين و أبي داود و الترمذى مرفوعا بلفظ اذا سمعتم أصوات الديكة فاسألوا الله من فضله فانها رأت ملكا و اذا سمعتم نهيق الحميم فتعوذوا بالله من الشيطان فانها رأت شيطانا (و أقفوا الخروج) أى من بيوتكم (اذا هدأت) بفتح الهاء و الدال المهملة و الهمزة أى سكنت (الأرجل) جمع زجل أى اذا قل تردد الناس في الطرق بالليل و سكن الناس عن المشى من الهدأة و الهدء السكون عن الحركة (فان الله عز) أى شأنه (و جل) أى برهانه (بيث) بضم الواو و تشديد المثناة أى ينشر و يفرق (من خلقه) أى مخلوقاته من الجن و الشياطين و الحيوانات المفترسة و غيرها كالفسقة و الحرامية (في ليلته) و في رواية في ليلة (ما يشاء) مفعول بيث و من خلقه بيان ما مقدم عليها (و أجفوا الابواب) أى ردها و اغلقوها (و اذكروا اسم الله عليه) أى على اغلاقها و في حال ردها و في رواية عليها أى على الابواب (فان الشيطان لايفتح بابا اذا أجيف) و في رواية بابا أجيف أى رد (و ذكر اسم الله عليه) أى حين رده (و غطوا الجرار) بكسر الجيم جمع الجرة أى الظروف و الاوانى اذا كان فيها شئ (و اكفوا الآتية) بقطع الهمزة و قبل بوصلها في شرح السنة قال الكسائي يقال كذات الاناء اذا كبيتته و أكفاته و كفاته أيضا اذا أنبلته ليقرغ ما فيها و في الغريبين المراد با كفا الآتية ههنا قلبها كيلا يدب عليها شئ يتجسسها (و أوكوا القرب) أى شدوا أفواها خصوصا بالليل فانه أدهى للويل و في رواية تقديم جملة أو كوا على اكفوا (رواء) أى البغوى

في شرح السنة ★ وعن ابن عباس قال جاءت فارة فبقر الفتيلة فالتفتا بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم على الخمرة التي كان قاعدا عليها فأحترقت منها مثل موضع الدرهم فقال إذا نمتم فاطفؤا سرجكم فان الشيطان يدل مثل هذه على هذا فيحرقكم رواه أبو داود
★ (كتاب اللباس) ★ (الفصل الاول) ★ عن أنس قال كان أحب الثياب الى النبي صلى الله عليه وسلم أن يلبسها الحريرة

(في شرح السنة) وغالب هذه المعاني موجودة في الصحاح والحسان ثم رأيت الحديث بعينه في الجامع الصغير مع اختلافات قليلة أشرت اليها في الإثناء وقد رواه أحمد والبخاري في تاريخه وأبو داود وابن حبان في صحيحه والحاكم في مستدركه عن جابر ولعل المصنف لم يطلع على أحد من هؤلاء المتخرجين ولهذا نسب الحديث إلى صاحب المصابيح في كتابه شرح السنة مع أنه ليس من الأصول المشهورة ★ (وعن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال جاءت فارة) بالهمز ويدل بل هو أشهر في الاحتمال وأكثر (فبقر الفتيلة) الجملة حال أو استئناف (فالتفتا) عطف على جاءت أي قرمت الفارة الفتيلة المجرورة (بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم على الخمرة) بضم الخاء المعجمة وسكون الميم والراء وهي السجادة وهي الحصى الذي يسجد عليه حتى بها لأنها تحترق الأرض أي تبترها وتقي الوجه من التراب وفي الفائق هي السجادة الصغيرة من الحصى لأنها مرملة بخر خيوطها بسعفها (التي كان قاعدا عليها فأحترقت) أي الفتيلة والمعنى ناراها (منها) مثل موضع الدرهم فقال إذا نمتم قيده بالثبوت لحصول الغفلة به غالبا ويستفاد منه أنه متى وجدت الفتيلة حصل التنبيه فاطفؤا سرجكم فان الشيطان يدل مثل هذه) أي الفارة (على هذا) أي الفعل وهو جر الفتيلة (فيحرقكم) أي الشيطان بسببها وحاصله كما قال تعالى ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا (رواه أبو داود)

★ (كتاب اللباس) ★

في القاموس ليس الثوب كسبح ليسا بالضم واللباس بالكسر وأما ليس كضرب ليسا بالفتح فمعناه خلط ومنه قوله تعالى ولا تلبسوا الحق بالباطل وإنما ذكرته للإتيان على كثير من الناس
★ (الفصل الاول) ★ (عن أنس رضي الله تعالى عنه قال كان أحب الثياب) بالنصب أو الرفع (إلى النبي صلى الله عليه وسلم أن يلبسها) قيل يدل من الثياب وفي رواية الترمذي بدون أن يقلب الجملة صفة لأحب أو الثياب وخرج به ما يفرسه ونحوه والضحية المنصوب للثياب أو لأحب والتأنيث باعتبار المضان اليه. ويؤيده ما في رواية الترمذي يلبسها وقال الطيبي أن يلبسها متعلق بأحب أي كان أحب الثياب لأجل اللبس (الحريرة) لاحتمال الوجود ثم الحريرة بكسر الحاء المهملة وفتح الموحدة هي النهاية الحريرة من البرود ما كان موشيا مخططا يقال برد حريرة بوزن عنبه على الوصف والاختاف وهو برد يمان قال ميرك والرواية على ما صححه الجزري في تصحيح المصابيح رفع الحريرة على أنها اسم كان وأحب خبره ويجوز أن يكون بالعكس وهو الذي صححوه في أكثر نسخ الشرائع قلت وهو الظاهر المتبادر والإيقال كان الحريرة أحب ورجح الاول بأن أحب وصف فهو أولى بكونه حكما وسأني لهذا في الحديث الاول من الفصل الثاني زيادة من التحقيق والله ولي التوفيق ثم الحريرة نوع من يرود اليمن بخطوط حمراء وربما تكون بخضر أو زرق فقليل هي أشرف الثياب عندهم تصنع من القطن فلذا كان أحب وقيل لكونها خضراء وهي من ثياب

متفق عليه ★ وعن المغيرة بن شعبة أن النبي صلى الله عليه وسلم لبس جبة رومية خيقة الكمين

أهل الجنة وقد ورد أنه كان أحب الألوان إليه الخضرة على ما رواه الطبراني في الأوسط وابن السني وأبو نعيم في الطب قال القرطبي سميت جبة لأنها تغير أي تزين والتجوير التحسين قيل ومنه قوله تعالى فهم في روضة يحبرون وقيل إنما كانت هي أحب الثياب إليه صلى الله عليه وسلم لأنه ليس فيه كثير زينة ولأنها أكثر احتمالا للوضوح قال الجزري وفيه دليل على استحباب لبس الحرة وعلى جواز لبس المخيط قال ميرك وهو يجمع عليه أنه وأغرب ابن حجر في قوله وهو في الصلاة مكروه ثم الجمع بين هذا الحديث وبين ما سيأتي من أن أحب الثياب عنده كان القميص أما بما اشتهر في مثله من أن المراد أنه من جملة الأحب كما قيل فيما ورد في كثير من الأشياء أنه أفضل العبادات والأعمال وأما بأن التفضيل راجع إلى العفة فالقميص أحب الأنواع باعتبار الصنع والحبرة أحبها باعتبار اللون أو الجنس والله أعلم (متفق عليه). ورواه أبو داود والنسائي (★) وعن المغيرة بن شعبة رضي الله تعالى عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم لبس (أي في السفر) جبة بضم الجيم وتشديد الواحدة ثوبان بينهما قطن الآن يكونان من صوف فقد تكون واحدة غير محشوة وقد قيل جبة البرد جنة البرد بضم الجيم وتحتها (رومية) بتشديد الياء لاغين قال ميرك وكذا وقع في رواية الترمذي ولأبي داود جبة من صوف من جباب الروم لكن وقع في أكثر روايات الصحيحين وغيرها جبة شامية وقد ضبطها العسقلاني بتشديد الياء وتفتيحها ولاسناقات بينهما لأن الشام حينئذ داخل تحت حكم قميص ملك الروم فكأنهما واحد من حيث الملك ويمكن أن يكون نسبة هيتهما المعتاد لبسها إلى أحدهما ونسبة خياطتها أو اتيانها إلى الأخرى (خيقة الكمين) بيان رومية أو صفة ثانية وهذا كان في سفر كما دل عليه رواية البخاري من طريق زكريا بن أبي زائدة عن الشعبي بهذا الإسناد عن المغيرة قال كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم في سفر فقاتل أسعك ماء فقلت نعم فنزل عن راحلته فمشى حتى توارى عني في سواد الليل ثم جاء فافترغت عليه الادواة فنسل وجهه ويديه وعليه جبة شامية من صوف فلم يستطع أن يخرج ذراعيه منها حتى أخرجهما من أسفل الجبة وله من طريق أخرى فذهب يفرج يديه من كميه فكأننا ضيقين فأخرج من تحت بدله بفتح موحدة ففهملة فنون أي جنبه كما في رواية أخرى والبدن بفتحين درع قصيرة ضيقة الكمين زاد مسلم وأبو داود أن ذلك كان في غزوة تبوك وفي الموطأ ومسنده أبي داود أن ذلك كان عند صلاة الصبح ولمسلم من طريق عباد بن زياد عن عروة بن المغيرة عن أبيه قال فاقبلت معه حتى وجد الناس قدموا عبد الرحمن بن عوف فعلى بهم فأدرك النبي صلى الله عليه وسلم الركعة الأخيرة فلما سلم عبد الرحمن قام رسول الله صلى الله عليه وسلم يتم صلاته فافزع ذلك الناس وفي أخرى قال المغيرة فأردت تأخير عبد الرحمن فقال النبي صلى الله عليه وسلم ذكره ميرك ثم قال ومن فوائد الحديث الانقاع بثياب الكفار حتى يتحقق نجاستها لأنه صلى الله عليه وسلم لبس الجبة الرومية ولم يستفصل واستدل به القرطبي على أن الصوف لا ينجس بالموت لأن الجبة كانت شامية وكانت الشام إذ ذاك دار كفر ومنها جواز لبس الصوف وكره مالك لبسه لمن يبد غيره لما فيه من الشهرة بالزهد لأن اخفاه العمل أولى قال ابن بطال وهو لم ينحصر التواضع في لبسه بل في القطن وغيره مما هو بدون ثمنه قلت وقد روى البيهقي عن أبي هريرة وزيد بن ثابت أنه صلى الله عليه وسلم نهى عن الشترتين

متفق عليه * وعن أبي بردة قال أخرجت النينا عائشة كساء ملبدا و أزارا غليظا فقالت قبض روح رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذين

رقة الثياب و غلظها و لبينها و خشونتها و طولها و قصرها و لكن سداد قيعا بين ذلك و اقتصاد و هذا هو المختار عند السادة التشييدية و أما أكثر طوائف الصوفية فاخترتوا لبس الصوف لأنهم لم يلبسوا لحفظ النفس ما لأن مسه و حسن منظره و انما لبسوا لستر العورة و دفع الحر و القر فاجتزوا بالخشن من الشعر و الغليظ من الصوف و قد وصف أبوهريرة و فضالة بن عبيد أصحاب الصفة بأنهم كان لباسهم الصوف حتى ان كان بعضهم ليعرق فيه فيوجد منه ريح الضئان اذا أمابه المطر و قد نقل السيوطي في الدر عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما أن أول من لبس الصوف آدم و حواء لما أهبط من الجنة الى الأرض و في التعرف قال أبو موسى الأشعري رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال مر بالصخرة من الروحاء سيمون نبيا حفاة عليهم العباء يؤمرون البيت المتيق و الروحاء موضع بين الحرمين على ثلاثين أو أربعين ميلا من المدينة على ما في القاموس و قال الحسن كان عيسى عليه السلام يلبس الشجر و يأكل الشجر و بيت حيث أمسى و قال أبو موسى كان عليه السلام يلبس الصوف و قال الحسن البصري لقد أدركت سبعين بديا ما كان لباسهم الا الصوف و ذكر الغزالي في منهاج العابدين ان فرقا السنجي دخل على الحسن و عليه كساء و على الحسن حلة فجعل يلمسها فقال له الحسن ما لك تنظر الى ثيابي ثيابي ثياب أهل الجنة و ثيابك ثياب أهل النار بلنني ان أكثر أهل النار أمعاء الاكسية ثم قال الحسن جعلوا الزهد في ثيابهم و الكبر في صدورهم و الذي يثقل به لاحدكم بكسائه أعظم كبرا من صاحب المطرف بمطرقة و الى هذا المعنى يشير ذو النون المصري حيث قال

تصوف فازدهى بالصوف جهلا * و بعض الناس يلبسه مجانة

يريك مهانة و يريك كبرا * و ليس الكبر من شكل المهانة

تصوف كي يقال له أمين * و ما يغني تصوفه الأمانة

و لم يرد لاله به و لكن * أراد به الطريق الى الخيانة

هذا و قيل فيه نذب اقتاذ ضيق الكم في السفر لا في الحضر لان اكمام الصعابة رضي الله عنهم كانت واسعة قال ابن حجر و انما يتم ذلك ان ثبت انه تمراها للسفر و الا فيحتمل انه لبسها للدفا من البرد أو لتبر ذلك و أما ما نقل عن الصعابة من اتساع الكم فعني على توهم ان الاكمام جمع كم و ليس كذلك بل جمع كمة و هي ما يجعل على الرأس كالقنطرة فكان قائل ذلك لم يسمع قول الأئمة ان من البذع المذمومة اتساع الكمين اه و يمكن حمل هذا على السعة المفرطة و ما نقل عن الصعابة على خلاف ذلك و هو ظاهر بل متعين ولذا قال في التنب من كتب أئمتنا انه يستحب اتساع الكم قدر شبر (متفق عليه) و رواه مالك و أحمد و أبو داود و الترمذي * (و عن أبي بردة رضي الله تعالى عنه قال أخرجت النينا عائشة كساء) بكسر أوله و هز في آخره معروف (ملبدا) بتشديد الموحدة المفتوحة في النهاية أي مرقعا يقال لبث القيص و البدته (و أزارا غليظا) و في نسخة رداء و هو غير صحيح لان الكساء ما يستر أعالي البدن ضد الأزار (فقالت قبض روح رسول الله صلى الله عليه وسلم في هذين) أي في الثوبين و كانه اجابة لدعائه صلى الله عليه وسلم اللهم آمين مسكينا و امتي مسكينا قال النووي في أمثال هذا الحديث بيان ما كان عليه صلى الله عليه وسلم

متفق عليه ★ و عن عائشة قالت كان فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي ينام عليه آدم حشوه ليف متفق عليه ★ و عنها قالت كان وساد رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي يتكى عليه من آدم حشوه ليف رواء مسلم متفق عليه ★ و عنها قالت بننا نحن جلوس في بيتنا في حر الظهيرة قال قائل لا يكر هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم مقبلا متنعما رواء البخاري ★ و عن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له فراش للرجل و فراش لامرأة و الثالث للضيف و الرابع للشيطان

من الزهادة في الدنيا و الأعراس عن متاعها و ملاذها فيجب على الأمة ان يقتدوا و ان يقتفوا على اثره في جميع سيره (متفق عليه) و رواء الترمذي في الشمائل و في رواية للشيخين كان له صلى الله عليه وسلم كساء ملبد بلبيه و يقول انما أنا عبد البس كما يلبس العبد ★ (و عن عائشة رضى الله تعالى عنها قالت كان فراش رسول الله صلى الله عليه وسلم) بكسر الفاء (الذى ينام عليه آدم) بفتحين اسم لجمع الأديم و هو الجلد المدبوغ على ما في المغرب (حشوه ليف) في القاموس ليف النخل بالكسر معروف (متفق عليه) و في رواية الشمائل للترمذي عن جفصة كان فراشه مصعاً بكسر أوله أى بلاسا على ما في القاموس و روى أبو داود بسند حسن عن بعض آل أم سلمة كان فراشه لموا مما يوضع للإنسان في بئر و كان المسجد عند رأسه ★ (و عنها) أى عن عائشة رضى الله تعالى عنها (قالت كان وساد رسول الله صلى الله عليه وسلم) بكسر الواو (الذى يتكى عليه) أى عند الاستناد أو يتوسد عليه عند الرقاد في القاموس الوساد المشكا و المخدة كالوسادة و ثلث (من آدم حشوه ليف رواء مسلم) و رواء أبو داود و أحمد و الترمذي و ابن ماجه بلفظ كان وسادته الذى ينام عليها من آدم حشوها ليف قال النووي فيه جواز اتخاذ الفراش و الوسادة و النوم عليها و الارتفاق بها قلت الاظهر انه يقال فيه الاستحياء لمداومته عليه السلام و لانه أكمل للاستراحة التي قصدت بالنوم للقيام على النشاط في العبادة ★ (و عنها) أى عن عائشة رضى الله عنها (قالت بينا نحن) أى آل أبي بكر (جلوس) أى جالسون (في بيتنا) أى بمكة (في حر الظهيرة) أى شدة الحر نصف النهار و هذا طرف من حديث الهجرة (قال قائل لا يكر) أى مبشراله (هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم مقبلا) أى متوجها (متنعما) بكسر النون المشددة أى مغطيا رأسه بالقناع أى بطرف ردائه على ما هو عادة العرب لحر الظهيرة و يمكن انه أراد به التستر لكيلا يعرفه كل أحد و هما حالان مترادفان أو متداخلان و العامل معنى اسم الإشارة (رواء البخاري) ★ و عن جابر رضى الله تعالى عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له) أى لجابر فهو المقول له و المقول (فراش) قال الطيبي مبتداً مضممه محذوف يدل عليه قوله الثالث للضيف أى فراش واحد كاف (للرجل و فراش) أى آخر (لامرأة و الثالث للضيف و الرابع للشيطان) أى لانه يرتضيه و يأسر به فكأنه له أو لانه اذا لم يحتج اليه كان مبيتة و مقبله عليه و هو الأولى فانه مع امكان الحقيقة لوجه للمدلول الى المجز و كان الامام اللؤلؤ غفل عن هذا المعنى و اختار الاول هنا فقال أى ان ما زاد على الحاجة و اقتضاة للباهة و الاختبال و الانتهاء بزيئة الدنيا و ما كان بهذه الصفة فهو مذموم و كل مذموم يضاهى الى الشيطان لانه يرتضيه و أما تعديد الفراش للزوج فلا بأس به لانه قد يحتاج كل واحد منهما الى فراش عند المرض و نحوه و استدلل بعضهم بهذا انه لا يلزمه النوم مع امرأته و ان له الانفراد عنها بفراش و هو ضعيف لأن النوم مع الزوجة و ان كان ليس بواجب لكنه معلوم بدليل آخر ان النوم معها يقين عذر أفضل و هو ظاهر فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الطيبي و لان قيامه من فراشها مع ميل النفس اليها

رواه مسلم * وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا ينظر الله يوم القيامة الى من جر أزاره بطرا متفق عليه * وعن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من جر ثوبه خيلاء لم ينظر الله اليه يوم القيامة متفق عليه * وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينما رجل يمر أزاره من الخيلاء خسف به فهو يتجلىل في الأرض الى يوم القيامة رواه البخاري * وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أسفل من الكعبين من الأزار في النار

متوجها الى التهجذ أصعب وأشق ومن ثم ورد عجب ربنا من رجلين رجل ثار عن وطائفه ولعاقبه من بين حبه وأهله الى صلاته فيقول الله لملأئكته انظروا الى عبدي ثار عن لراشه ووطائفه من بين حبه وأهله الى صلاته رغبة فيما عندي وشفقا مما عندي الحديث قلت لا كلام في هذا وإنما الكلام في الاستدلال بالحديث على بيان الجواز وعدم الوجوب وهو لا ينافي الافضلية المسفاذة من سائر أقواله وأفعاله صلى الله عليه وسلم فتوله ضعيف غير صحيح (رواه مسلم) وكذا أحمد وأبو داود والنسائي * (وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا ينظر الله يوم القيامة) أى نظر رحمة ليكون الحديث معمولا على المستحل أو على الزجر أو مقيدا بائتمان الأمر ويجوز أن يراد لا ينظر نظر لطف وعناية (الى من جر أزاره بطرا) بفتحين أى تكبرا أو فرحا وطفانا بالنظر قال ابن السكيت وبفهم منه أن جره لغير ذلك لا يكون حراما لكنه مكروه كراهة تنزيه (متفق عليه) وفي رواية لمسلم عنه أن الله تعالى لا ينظر الى من يمر أزاره بطرا ورواه أحمد والنسائي عن ابن عباس ولفظه أن الله تعالى لا ينظر الى مسبل أزاره * (وعن ابن عمر أن النبي) وفي نسخة صحبة عن النبي (صلى الله عليه وسلم قال من جر ثوبه) وهو شامل لأزاره وردائه وغيرهما (خيلاء) بضم المعجمة وفتح التحتية وبالمد كالنوى وهو والمخيلة والبطر والكبر والزهو والتبختر كلها متقاربة (لم ينظر الله اليه يوم القيامة) أى لا يرحم عليه ولم يلفت اليه (متفق عليه) وكذا الأربعة والامام أحمد * (وعنه) أى من ابن عمر (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم بينما رجل يمر أزاره من الخيلاء خسف به) على صيغة المجهول والباء للتعدي والضمير للرجل أى أدخل في الأرض (فهو يتجلىل) بيمين أى يتحرك مضطربا ومنقما من شق الى شق والجلجلة الحركة مع الصوت ومنه الجلالج وقيل المعنى يسوخ فيها أبدا (في الأرض الى يوم القيامة) قيل يحتمل أن يكون الرجل من هذه الامة فأخبر به صلى الله عليه وسلم انه سيقع وغيره بالماضى لتحقق وقوعه وأن يكون اخبارا عن قبل هذه الامة وهو الصحيح ولذلك أدخله البخاري في باب ذكر بني اسرائيل ثم الظاهر من سياق الحديث وإيهام الرجل انه غير قارون (رواه البخاري) * وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أسفل (بفتح اللام أى ما نزل) من الكعبين من الأزار) بيان لما أى من أزار الرجل (في النار) أى فهو أى صاحبه في نار جهنم بسبب الأسباب الناشئة عن التكبر والاختيال قال الأشرف ما موصولة وصلته محذوفة وهو كان وأسفل منصوب خبرا لكن ويجوز أن يرق أسفل أى الذى هو أسفل وعلى التقديرين هو أفضل ويجوز أن فصل فعلا وهو مع فاعله صلتة أى الذى سفل من الأزار من الكعبين وقال السيوطي ويجوز كون ما شرطية وأسفل فعل ماضى ١١ وهو الاظهر وفي غيره تكلف مستغنى عنه ويؤيده روايته في الجامع الصغير بلفظ في النار قال الخطابي يتناول هذا على وجهين أحدهما أن ما دون الكعبين من قدم صاحبه في النار عقوبة له على فعله والآخر أن فعله ذلك في النار أى هو معدود ومحسوب

رواه البخاري * وعن جابر قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يأكل الرجل بشماله أو يمشى في نعل واحدة وأن يشتمل الصماء أو يمتحنى في ثوب واحد كاشفاً عن فرجه رواه مسلم * وعن عمرو بن أنس وابن الزبير وأبي إمامة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من لبس الحرير في الدنيا لم يلبسه في الآخرة

من أفعال أهل النار قال النووي الأسباب يكون في الأزار والقميص والعمامة ولا يجوز الأسباب تحت النكبين أن كان للخلاء وقد نص الشافعي على أن التحريم بخصوص بالخلاء لدلالة ظواهر الأحاديث عليها فإن كان للخلاء فهو ممنوع منع تحريم أو لا يمنع تنزيهه وأجمعوا على جواز الأسباب للنساء وقد صح عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه في ارتداء ذبولهن وأما القدر المستحب فيها ينزل إليه طرف القميص والأزار فنصف السابقين والجائز بلا كراهة ما تمتد إلى النكبين وبالجملية يكره ما زاد على الحاجة والاعتدال في اللباس من الطول والسعة اهـ والظاهر أن المعتبر هو المعتاد الشرعي لا المعتاد العرفي فقد روى ابن ماجه بسند حسن عن ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم كان يلبس قميصاً قصير النكبين والطول وفي رواية ابن عساکر عنه كان يلبس قميصاً فوق النكبين مستوى النكبين باطراف أكماله وساق في الفصل الثاني أحاديث في هذا المعنى (رواه البخاري) وكذا النسائي * (وعن جابر قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يأكل الرجل بشماله) أي نهى تنزيهه وقيل نهى تحريمه على ما سبق (أو يمشى) عطف على يأكل أو للتنويع (في نعل واحدة) قال النووي لأنه تشويه ومخالف للواقع ولأن الرجل المنعلة تصير أرفع من الأخرى فيؤسس مشيه وربما كان سبباً للعثار (وأن يشتمل الصماء) يفتح الصماء المهملة وتشديد الهمزة ويؤيد أي ونهى عن اليابسة الصماء وهي عند العرب قبيل الجسد كله بثوب واحد بالألف جانب يخرج منه اليد والنهي عنه لأنه يعمل اللباس كالغلول وسميت صماء لأنها سدت المنافذ كلها كالصخرة الصماء التي ليس فيها خرق ولا مدح قال ابن الهمام يكره اشتغال الصماء في الصلاة وهو أن يلبس ثوب واحد رأسه وسائر جسده ولا يدع متفذاً ليديه وهل يشترط عدم الأزار مع ذلك عن محمد يشترط وعن غيره لا وفي شرح مسلم للنووي قال الفقهاء وهو أن يشتمل بثوب ليس عليه غيره ثم يرفعه من أحد جانبيه ليضعه على أحد منكبيه وإنما يحرّم لأنه ينكشف به بعض عورته اهـ والحاصل أنه إن كان يتحقق منه كشف العورة فهو حرام وإن كان يحتمل فهو مكروه (أو يمتحنى في ثوب واحد كاشفاً عن فرجه) أي عن عورته قل النووي وغيره الاحتياط بالبدن أن يقدد الرجل على البتية وينصب ساقيه ويحتوي عليهما بثوب أو نحوه أو يديه وهو عادة العرب في مجالسهم اهـ قالتهى إنما هو بقيد الكشف والأفوه جائز بل مستحب في غير حالة الصلاة (رواه مسلم) ورواه أبو داود عنه بلفظ نهى عن الصماء والاحتياط في ثوب واحد ورواه النسائي عنه ونقله نهى أن يمس الرجل ذكره يمينه وأن يمشى في نعل واحدة وأن يشتمل الصماء وأن يمتحنى في ثوب ليس على فرجه منه شيء * (وعن عمرو بن أنس وابن الزبير وأبي إمامة) رضوان الله تعالى عليهم أجمعين يحتمل أن يكون برواية واحدة وأن يكون بروايات متعددة استناداً متعددة (عن النبي صلى الله عليه وسلم من لبس الحرير) أي غير المشروع (في الدنيا لم يلبسه في الآخرة) محمول على المستحل أو على الزجر والتبذير أو على مدة قبل دخوله الجنة فإن أهل الجنة لباسهم فيها حرير وقد قال الحافظ السيوطي تأويل الأكثرين هو أن لا يدخل الجنة مع السابقين الفائزين ويؤيده ما رواه أحمد عن جويرية عن لبس الحرير

متفق عليه ★ وعن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنما يليس الحرير في الدنيا من لاخلق له في الآخرة متفق عليه ★ وعن حذيفة قال نهانا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نشرب في آنية الفضة والذهب وأن نأكل فيها وعن ليس الحرير والديباغ وأن نجلس عليه متفق عليه ★ وعن علي قال أهديت لرسول الله صلى الله عليه وسلم حلة سراء

في الدنيا أبسه الله يوم القيامة ثوبا من ثار (متفق عليه) وفي الجامع الصغير رواه أحمد والشيخان والنسائي وابن ماجه عن أنس ★ (وعن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إنما يليس الحرير في الدنيا من لاخلق له) أي لاحصة أو لاحظ كسلا (في الآخرة) قال الطيبي فيه وجهان أحدهما أنه لا نصيب له في الآخرة ولا حظ له في النعيم وثانيهما لاحظ له في الاعتقاد باسم الآخرة قال النووي قيل معناه من لا نصيب له في الآخرة وقيل من لا دين له فعلى الأول محمول على الكفار وعلى الآخر يتناول المسلم والكافر قال الطيبي ويحتمل أن يراد بقوله من لاخلق له نصيب له من ليس الحرير فيكون كناية عن عدم دخوله الجنة لقوله تعالى ولا يسهم فيها حرير أما في حق الكافر فظاهر وفي المؤمن على سبيل التخليط اه أو على أنه لا يدخل ابتداء أو من غير أن يذهب بثوب من ثار مع المشقة (متفق عليه) وفي الجامع الصغير رواه أحمد والشيخان وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن عمر اه فينظر إن الصحابي هو ابن عمر أو عمر أو ابن عمر عن عمر والله أعلم ★ (وعن حذيفة قال نهانا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نشرب في آنية الفضة والذهب وأن نأكل فيها وعن ليس الحرير والديباغ) بكسر أوله ويفتح نوع منه تختص بهذا الاسم فتخصيصه لثلاثتهم عدم دخوله فإن العبرة بالمسمى لا بالاسم كما سبق في العبرم لما كان مؤداهما واحداً أفرد الصغير الرجوع إلى الحرير في قوله (وأن نجلس عليه) أي نحن وغيرنا تبع لنا في جميع الأحكام وفي فتاوى قاضيهان ليس الحرير انصبت حرام في الحرب وغيره وكما يكره في حق البالغ يكره لباس الصبيان الذكور أيضاً ويكون الاثم على من ألبسهم وقال أبو يوسف ومحمد لا بأس بليس الحرير في الحرب فإن كان الثوب سداً غير حرير ولعنته حرير يكره لبسه في غير الحرب عندهم وجاز لبسه في الحرب وأما ما كان سداً حريراً ولعنته غير حرير جاز لبسه في كل حال عندهم وقال أبو حنيفة لا بأس باقتراض الحرير والديباغ والنوم عليهما وكذا الوسائد والرافق والبسط والبتور من الديباغ والحرير إذا لم يكن فيها تماثيل وقال أبو يوسف ومحمد يكره جميع ذلك اه وحاصله أن النهي في الحديث محمول على التحريم عندهما وعنده على التنزيه كما أشار إليه بقوله لا بأس فإن الورع من يدع ما لا بأس به مخافة أن يكون به بأس وهو معنى الحديث المشهور دع ما يريبك إلى ما لا يريبك وكان الامام أبا حنيفة ما حصل له دليل قطعي على كون نهيهم للتحريم والنصوص في تحريم ليس الحرير لا تشمل لأن القعود على شيء لا يطلق عليه لبسه فلهذا حكم بالتنزيه وهذا من ورعه في الفتوى وأما عمله بالتقوى فمشهور لا يخفى ومذكور في مناقبه مما لا يحصى (متفق عليه) ★ وعن علي رضي الله عنه قال أهديت بصيغة المفعول (لرسول الله صلى الله عليه وسلم حلة) بالتثنية والغالب أن يكون أزاراً وداً وقد ينون ولذا جاء صفته (سراء) ويحتمل أن يكون أفرادها مراعاة للفظ موصوفها وفي بعض النسخ بالإضافة وهي بكسر السين المهملة وتفتح تحته ثم راء بعده ألف ممدودة بدة مخالطها حرير وقيل هي حرير محض وهو أشبه لما أنه جاء في بعض الروايات لمسلم حلة من ديباج وفي أخرى من سندس ولانها هي المعرمة

فيمت بها الى فلسطينا فعمرت النضيب في وجهه فقال اني لم أبعث بها اليك لتلبسها انما بعثت بها اليك لتشتقها خمرًا بين النساء متفق عليه ★ وعن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن لبس الحرير الا هكذا ورفع رسول الله صلى الله عليه وسلم اصبعيه الوسطى والسبابة وضمهما متفق عليه وفي رواية لمسلم انه خطب بالجابية فقال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن لبس الحرير الا موضع اصبعين أو ثلاث أو أربع ★ وعن أسماء بنت أبي بكر انها أخرجت جبة طيالة كسروانية لها لبنة ديباج

و اما المختلطة من حرير وغيره ففيه كلام سبق (قال) علي (فبعثت بها) أي فأرسلها (الى فلسطينا) أي وجهته لايسا (فعمرت النضيب في وجهه) وهو اما لأن أكثرها أو كلها ابرسيم أو لانه رضى الله عنه لم يفكر أنها ليست من ثياب التين وكان ينبغي له أن يتحرى لها أن يبعث بها اليك لتشتقها (فبعثت بها) أي لم يبعث بها اليك لتلبسها انما بعثت بها اليك لتشتقها (بكسر القاف الاولى المشددة أي لقطعها (خمرًا) بضمين جميع خمار بكسر اوله وهو القنعة ونصبه على الحال كقوله خطته قميصا وقوله (بين النساء) يجوز أن يكون حالا من الضمير المنصوب أو صفة لخمرا على ما ذكره الطيبي والمعنى لقطعها قطعة قطعة كل قطعة قدر خمار وتقسما بين النساء وفي رواية بين الفواطم وهي فاطمة الزهراء البتول بنت النبي صلى الله عليه وسلم وفاطمة بنت أسد بن هاشم أم علي وجعفر وحليل وطالب وهي أول هاشمية ولدت بهاشمي وفاطمة أم أسماء بنت حمزة (متفق عليه) ★ وعن عمر رضى الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن لبس الحرير الا هكذا (أي قدر اصبعين مضمومتين علما أو فراويز (ورفع رسول الله صلى الله عليه وسلم اصبعيه السبابة) أي المصبة (و الوسطى) بدل أو بيان لاصبعيه وفي نسخة صحيحة بتقديم الوسطى على السبابة (و ضمهما) عطف على ورفع وهو بتقديم قد حال وفي البهي عطف بيان لقوله هكذا (متفق عليه) وفي رواية لمسلم انه (أي عمر (خطب بالجابية) بالجيم وكسر الموحدة مدينة بالشام (فقال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن لبس الحرير الا موضع اصبعين) أي مقدار اصبعين (أو ثلاث أو أربع) في هذه الرواية اباحة العلم من الحرير في الثوب اذا لم يزد على أربع أصابع وعليه الجمهور قال قاضيه خان روى بشر عن أبي يوسف عن أبي حنيفة انه لا لباس بالعلم من الحرير في الثوب اذا كان أربعة أصابع أو دونها ولم يحسك فيها خلافا وذكر شمس الأئمة السرخسي في السير لا لباس بالعلم لانه تبع ولم يقدّر ٨١ ولعل عدم تقديره اعتمادا على القدر المقدّر المشهور عند أرباب الشرع ★ (وعن أسماء بنت أبي بكر رضى الله عنها انها أخرجت جبة طيالة) بالإضافة وفي نسخة بالويف وهي بكسر اللام جمع طيلسان يفتح اللام على المشهور وهو على ما في المغرب معرب تالسان وهو من لباس العجم مدور أسود وفي جمع التفريق الطيالة لاحتها وسداها صوف والتاء في جبة للوحدة فكانه قيل جبة صوف سوداء هذا زينة كلام النووي قال الطيبي فعلى هذا الاضافة لبيان (كسروانية) بكسر الكاف وفتح. منسوب الى كسرى ملك فارس بزيادة الالف والنون وهي منصوبة صفة لجبة وقيل محروقة صفة طيالة على رواية الاضافة هذا وقد قال بعض الشراح الجبة ثوبان بطارقان ويكون بينهما حشو وقد يقال لما لاشغله اذا كانت ظهارته من صوف والرواية المشهورة اضافتها الى الطيالة وفست بالخلق كأنهم كانوا بالإضافة الى الطيالة عن الخلق لأن صاحب الخلق لم يكن ليلسه الا بطيلسان ليوارى ما تحرق منه (لها) أي للجبة (لبنة ديباج) بكسر اللام وسكون الموحدة فنون رقعة توضع في جيب

وقربهما مكفوفين بالدبياج وقالت هذه جبة رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت عند عائشة فلما قبضت قبضتها وكان النبي صلى الله عليه وسلم يلبسها فتحن تقسلها فاعرضى نستشفى بها رواء مسلم
 * وعن أنس قال رخص رسول الله صلى الله عليه وسلم للزبير وعبد الرحمن بن عوف في لبس الحرير
 لحكة بهما متفق عليه وفي رواية لمسلم قال انهما شكوا القمل فرخص لهما في قمص الحرير
 * وعن عبد الله بن عمرو بن العاص قال رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم على

القميص والحية على ما في النهاية وقال شارح هي ما يرفع به قب الثوب ويقال له الجريان أيضا وهو معرب كربيان وقيل الظاهر أنها توضع تحت الأبط (وفرجيها) بضم الفاء وفي كثير من النسخ يفتحها أى شقيها شق من خلف وشق من قدام (مكفوفين) أى مخيطين (بالدبياج) أى بثوب من حرير والمعنى أنه خيط على طرف كل شق قطعة من أقملى الى أسفل قال شارح للمصباح أى خيط شقاها مكفوفين بالدبياج والكف عطف أطراف الثوب يقال ثوب مكف أى مرفق جيبه وأطراف كفيه بشئ من الدبياج ونصب فرجيها بمقدر مثل وجدت والرواية الفاشية بالرفع والتوقيف بينه وبين ما روى في الحسان عن عمران بن حصين ولا البس القميص المكف بالحرير أنه ربما رأى الكراهة ٧ في الكراهة لأن فيه مزيد ترفه وتجميل ولم يرها في الجبة المكفوفة اه وفيه ان مقدار هذا ماخذ قول ضعيف في المذهب انه انما يحرم لبس الحرير حكذا اذا اتصل بالبدن من غير فصل بينهما هذا وقال النووي قوله وفرجيها مكفوفين حكذا وقع في جميع الاصول وهما منصوبان بقمل مخوف أى ورأيت. ورواقتة القاضي ثم قال وأما اخراج أسماء جبة النبي صلى الله عليه وسلم المكفوفة بالحرير فتصديت به بيان أن هذا ليس محرما ، لم يزد على أربع أصابع اه وفيه ان مقدار الحرير في الجبة غير مئين ومعين فيحمل على ما هو المعلوم من الخارج والأقل قدر قدر زائد لقنا به كما قلنا بأربع أصابع بعد مجريزه قدر أصبعين مع أن القصد المذكور منها مختل والله أعلم (و قالت) عطف على أخرجت وفي نسخة صحيحة فقالت (هذه جبة رسول الله صلى الله عليه وسلم كانت عند عائشة) لعلها بالهبة لها منه صلى الله عليه وسلم لعدم الارث في الانبياء (فلما قبضت) أى توفيت (قبضتها) أى أخذتها بالورثة لانها أختها (وكان النبي صلى الله عليه وسلم يلبسها) أى أحيانا (فتحن تقسلها للعرض) ونسقى ما غسيلها لهم (نستشفى بها) أى بائها أو بالحية نفسها بوضعها على الرأس واليمين واليسار والتبرك بلمس اليدين وتقبيل الشفتين والله أعلم (رواء مسلم *) وعن أنس روى الله عنه قال رخص رسول الله صلى الله عليه وسلم للزبير وعبد الرحمن بن عوف في لبس الحرير لحكة بكسر تشديد أى لحكاك (بهما) لجرىب ويحتمل أن الحكمة كانت حاصلة بسبب القمل فلانما فاة بينه وبين ما ساقى من الرواية مع أن الجمع بينهما ممكن اجتماعا في اتفاقا قال ابن السكك فيه جواز لبس الحرير للجرىب. وقال غيره دل على جواز لبس الحرير للعدو وأما لبسه للضرورة كما في الجرب أو دفع القمل فلانزاع فيه وقال النووي يجوز لبس الحرير في موضع الضرورة كما اذا فاجأه العرب أو احتاج اليه بحر أو برد فيجوز للحاجة كالجرىب وفيه وجه أنه لا يجوز وهو متكرر ويجوز لدفع القمل في السفر وكذا في العضر على الأصح (متفق عليه وفي رواية لمسلم قال) أى انس (انهما شكوا) وهو أفصح من شكيا فى القاموس شكيت لغة في شكوت (فرخص لهما في قمص الحرير) بضم القات والميم جمع قميص والاضافة بيانية وفيه إيماء الى أن لبس الحرير فوق القميص لا يجوز وعليه الجمهور * (وعن عبد الله بن عمرو بن العاص قال رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم على)

ثوبين معصفرين فقال ان هذه من ثياب الكفار فلا تلبسهما و في رواية قلت أغسلهما قال بل احرقهما

أى على يدي (ثوبين معصفرين) بفتح الفاء أى معبوغين بالمعصفر قال ابن الملك قول المنهبي المصبوغ بعد النسيج دون ما صبغ غزله ثم نسيج ولم يكن له رائحة فانه مرخص عند البعض ١١ و سياتى له تنمة (فقال ان هذه) إشارة الى جنس الثياب المعصفرة (من ثياب الكفار) أى الذين لا يميزون بين الحرام والحلال ولا يفرقون في الالباس بين النساء والرجال (فلا تلبسهما) قال ابن الملك و إنما نهى الرجال عن ذلك لما فيه من التشبه بالنساء (و في رواية قلت أغسلهما) أى لتروح رائحتهما و تذهب بهيجتهما و حمزة الاستفهام مقدرة في أوله (قال بل احرقهما) الأمر للتفليظ قال ابن الملك و إنما لم يأذن له في الغسل لأن المعصفر و ان كره للرجال لم يكره للنساء فغسله تضييع ١٢ و هو محمول على قول بعض من ان المبرة بالرائحة والصحيح ان الكراهة لبون و هو لا يذهب بالغسل وليس فيه تضييع هذا و في تناوؤ قاضيخان يكره للرجل ان يلبس المصبوغ بالمعصفر و الزعفران و الورس قال القاضي قبل أراد بالاحراق اثناء الثوبين ببيع أو هبة و لمه استعار به عنه للمبالغة و التشديد في التنكير و إنما لم يأذن في الغسل لأن المعصفر و ان كان مكروها للرجال فهو غير مكروه للنساء فيكون غسله تضييعا و اتلافا للمال و يدل على هذا التناوؤ ما روى أنه أتى أهله و هم يسجرون النور فغسلها فيه ثم لما كان من النداء فقال له يا عبدالله ما فعلت فاجابه فقال أفلا كسوتهم بعض أهلكت فانه لا بأس بهما للنساء قلت في كون هذه الرواية دالة على التناوؤ المذكور محل بحث ثم قال و إنما فعل عبدالله ما فعل لما رأى من شدة كراهة الرسول صلى الله عليه وسلم أو لفهمه الظاهر أو لتوهمه عنوم الكراهة ١٣ و الحمل على الأخير أولى قال النووي اختلفا في الثياب التي صبت بالمعصفر فاباحها جمهور العلماء من الصحابة و التابعين و به قال الشافعي و أبو حنيفة و مالك و لكنه قال غيرها أفضل منها و قال جماعة هو مكروه كراهة تنزيه و حملوا النهي على هذا لانه ثبت أنه صلى الله عليه وسلم لبس حلة حمراء قلت هو مؤول عند أبي حنيفة و أمعابه بانها منسوجة بخطوط حمر كما هو شأن البرود اليمانية و سياتى ما يدل على تحريم الأحمر قال و في الصحيحين عن ابن عمر قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصبغ بالمعصفر قلت لادلالة له فيه على جواز لبس المعصفر للرجال قال و قال الخطابي النهي ينصرف الى ما صبغ بعد النسيج فاما ما صبغ غزله ثم نسيج فليس بداخل في النهي قلت و هذا يحتاج الى دليل خارجي قال و حمل بعضهم النهي هنا على المحرم بالجم أو المعتمر ليكون موافقا لحديث ابن عمر نهى المحرم أن يلبس ثوبا مسه زعفران أو ورس قلت و فيه أنه يرتفع حرمة بالغسل الى أن تنفض رائحته و مع إبقائها يستوى فيه الرجال و النساء قال و أما البيهقي فاتفق المسئلة في كتابه معرفة السنن نهى الشافعي الرجل عن المزعفر و أباح له المعصفر فقال أى الشافعي و إنما رخصت في المعصفر لاني لم أجد أحدا يحكي عن النبي صلى الله عليه وسلم الا ما قال على رضي الله عنه نهائى و لا أتول نهاكم قال البيهقي و قد جاءت أحاديث تدل على النهي على العموم ثم ذكر حديث عبدالله بن عمرو هذا ثم ذكر أحاديث أخر ثم قال لو بلغت هذه الأحاديث الشافعي لنهاه في ذكر بسانده ما صح عن الشافعي أنه قال اذا صح حديث النبي صلى الله عليه وسلم خلاف قولى فاعملوا بالجديد و دعوا قولى فهو مذهبي قلت و ينبغي أن يكون هذا مذهب كل مسلم قال و أما الأمر بأحرقهما فليل هو عقوبة و تفليظ لزجره و زجر غيره عن مثل هذا الفعل و نظيره أمره للمرأة التي لعنت الباقية فآزسها أى

رواه مسلم وسنذكر حديث عائشة خرج النبي صلى الله عليه وسلم ذات غداة في باب مناقب أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم

★ (الفصل الثاني) ★ عن أم سلمة قالت كان أحب الثياب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم القميص ورواه الترمذي وأبو داود ★ وعن أسماء بنت يزيد قالت كان كم قميص رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الرصغ

وأخرجها من القائلة (رواه مسلم) وأما ما في الجامع الصغير برواية الخطيب عن أنس كان له صلى الله عليه وسلم ملحفة منعبوغة بالورس والزعفران يدور بها على نساءه فإذا كانت ليلة هذه رشتها بالملح وإذا كانت ليلة هذه رشتها فان صبح فهو محمول على أن المرأة تلتحف بها أو كانت تفرش له أو لهما أو تستتنى تلك الهيئة والحالة أو تعد من الخصوصيات والله أعلم (وسنذكر حديث عائشة خرج النبي صلى الله عليه وسلم ذات غداة) أي وعليه مرط من رجل الخ وسبأى ضبطهما ومعناها أيضا (في باب مناقب أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم)

★ (الفصل الثاني) ★ (عن أم سلمة رضي الله عنها قالت كان أحب الثياب) بالرفع والنصب والاول أظهر وأشهر ولذا لم يتأخر والثوب اسم لما يستر به الشخص نفسه غطيها كان أو غيره وجمعه الثياب بإبدال الواو ياء لانكسار ما قبلها وأحب أقفل بمعنى المفعول أي أفضلها (إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم القميص) بالنصب أو الرفع على ما تقدم على أن الاول اسم كان والثاني خبرها أو بالعكس والقميص اسم لما يلي من المخيط الذي له كمان وجيب هذا وقد قال ميرك في شرح الشائل نصب القميص هو المشهور في الرواية ويورز أن يكون القميص مرفوعا بالاسمية وأحب منصوبا بالخبرية ونقل غيره من الشراح انهما روايتان قال الحنفى والسريه انه ان كان المقصود تعيين الاحب فالقميص خبره وان كان المقصود بيان حال القميص عنده عليه السلام فهو اسمه ورجحه المصنف بأن أحب وصف فهو أول بكونه حكما وأما ترجيحه بانه أنسب بالباب لانه متعقد لاثبات أحوال اللباس فجعل القميص موضوعا وإثبات الحال له أنسب من العكس فليس بذلك لأن أم سلمة لم تذكر الحديث في الباب المتعقد للباس ثم المذكور في المغرب أن الثوب ما يلبسه النائم من الكتان والقطن والصوف والخز والفراء أما الستور فليس من الثياب والقميص على ما ذكره الجزري وغيره ثوب غيظ بكمين غير مفرج ليس تحت الثياب وفي القاموس القميص منلوم وقد يؤث ولا يكون إلا من القطن وأما الصوف فلا ١٠ ولعل حميره المذكور للمقال في الاستعمال لكن الظاهر أن كونه من القطن مرادا هنا لأن الصوف يؤذى البدن ويدر العرق وإلغته يتأذى بها وقد أخرج الدسباطي كان قميص رسول الله صلى الله عليه وسلم قطنا قصير الطول والكمين ثم قيل وجه أبنية القميص إليه صلى الله عليه وسلم انه أستر للأعضاء من الأزار والرداء ولانه أقل مؤنة وأخف على البدن ولا يسه أكثر تواضعا (رواه الترمذي) أي بطرق متعددة (و.أبو داود) وكذا الحاكم ★ (وعن أسماء بنت يزيد) أي ابن السكن ولم يذكرها المؤلف في الاسماء (قالت كان كم قميص رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى الرصغ) بضم فسكون وفي نسخة إلى الرصغ بالسین المهملة قال الطيبي هكذا هو بالصاد في الترمذي وأبو داود وفي الجامع بالسین المهملة قلت أراد بالترمذي في جامعهم والافتسخ الشائل بالسین بلاخلاف وأراد الجامع جامع الأصول ثم هو كذا بالسین في المضايح قال التبرشتي هو بالسین المهملة والصاد لغة فيه وكذا في النهاية هو بالسین المهملة والصاد لغة فيه وهو مقفل ما بين الكف والساعد ١٠

رواه الترمذى وأبو داود وقال الترمذى هذا حديث حسن غريب * وعن أبي هريرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا لبس قميصا بدأ بيمينه رواه الترمذى * وعن أبي سعيد الخدرى قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أزرة المؤمن إلى انصاف ساقيه لأجناح عليه يمينه وبين الكمين ما أسفل من ذلك فى النار قال ذلك ثلاث مرات ولا ينظر الله يوم القيامة إلى من جر أزاره بطرا رواه أبو داود وابن ماجه

وسمى الكوع وفى القاموس الرنغ بضم و ضمّتين و الرنغ بالضم الرنغ قال الجوزى فيه دليل على أن السنة أن لا يتجاوز كم القميص الرنغ و أما غير القميص فقالوا السنة فيه أن لا يتجاوز رأس الأصابع من جبة و غيرها اه و نقل فى شرح السنة أن أبا الشيخ ابن حبان أخرجه بهذا الاسناد بلفظ كان يد قميص رسول الله صلى الله عليه وسلم أسفل من الرنغ و أخرجه ابن حبان أيضا من طريق مسلم بن يسار عن مجاهد عن ابن عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبس قميصا فوق الكمين مستوى الكمين باطراف أصابعه هكذا ذكره ابن الجوزى فى كتاب الوفاء نقلا عن ابن حبان و فى الجامع الصغير برواية ابن ماجه عن ابن عباس انه صلى الله عليه وسلم كان يلبس قميصا فوق الكمين الحديث و روى الحاكم فى مستدركه عنه أيضا و لفظه كان قميصه فوق الكمين و كان كفه مع الأصابع ففيه أنه يجوز أن يتجاوز بكم القميص إلى رأس الأصابع و يجمع بين هذا و بين حديث الكتاب اما بالعدل على تعدد القميص أو بجعل رواية الكتاب على رواية التعمين أو بجعل الرنغ على بيان الأفضل و حمل الرأس على نهاية الجواز و أغرب العصام فى هذا المقام و قال يحتمل أن يكون الخلاف باختلاف أحوال الكم فعقب غسل الكم لم يكن فيه ثن فيكون أطول و إذا بعد عن غسل و وقع فيه التنزي كان أقصر اه و لو قال يكون الثوب قبل الغسل أطول ثم بالغسل يصير أقصر لكان له وجه فى الجملة لكن لا يكون بينهما هذا التفاوت فتأمل (رواه الترمذى و أبو داود و قال الترمذى هذا حديث غريب * و عن أبي هريرة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا لبس قميصا) أى مثلا (بدأ) بالهمز أى ابتداء فى اليس (بيمينه) أى بجانب يمين القميص و لذلك جمعه ذكره الطبرى و كأنه أراد أن كل قطعة من جانب يمين القميص يطلق عليه اليمين و يمكن أن يكون الجمع لإرادة التعظيم لاسيما إذا كان المراد يده اليمنى و هو الاظهر و المعنى أنه كان يفرج اليد اليمنى من الكم قبل اليسرى (رواه الترمذى * و عن أبي سعيد الخدرى قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أزرة المؤمن) الأزرة بكسر هـ و سكون زاي الحالة و هيئة الاتزار مثل الركبة و الجلسة كذا فى النهاية (إلى انصاف ساقيه) أى منتهية اليها يعنى الحالة و الهيئة التى يرتضى منها المؤمن فى الاتزار هى أن يكون على هذه الصفة و فى جمع الانصاف اشعار بالتوسعة لا التضييق و قيل هو على حد قطعت رؤس الكشحين و من باب قوله تعالى صفت قلوبكم (لأجناح عليه) أى لا تم أو لا بأس على المؤمن الكامل (قيما يمينه) أى بين نصف الساق (و بين الكمين) قال الطبرى الضمير ليمينه راجع إلى ذلك الخد الذى يقع عليه الأزرة (وما أسفل من ذلك فى النار) سبق بيانه (قال ذلك) أى قوله ما أسفل الخ (ثلاث مرات) أى لتأكيد الجملة معترضة (ولا ينظر الله يوم القيامة إلى من جر أزاره بطرا) أى تكبرا و قد مر أيضا (رواه أبو داود وابن ماجه) و رواه النسائى عن أبي هريرة و أبي سعيد و ابن عمر و الضياء عن أنس صدر الحديث و هو قوله أزرة المؤمن إلى انصاف ساقيه و روى أحمد عن أنس مرفوعا الأزار إلى نصف الساق أو إلى الكمين لاخير

★ وعن سالم عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الأسبال في الأزار والقميص والعمامة من جر منها شيئاً خياله لم ينظر الله إليه يوم القيامة رواه أبو داود والنسائي وابن ماجه ★ وعن أبي كبة قال كان كمام أمجباب رسول الله صلى الله عليه وسلم بطحا رواه الترمذى وقال هذا حديث منكر ★ وعن أم سلمة قالت لرسول الله صلى الله عليه وسلم حين ذكر الأزار فالمرأة يا رسول الله قال ترخي شبرا فقالت اذا تنكشف عنها

في أسفل من ذلك ★ (وعن سالم عن أبيه) أي عبدالله بن عمر (عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الأسبال) يقال أسبل أزاره اذا رخاء قال الطيبى هو مبتدأ خبره قوله (في الأزار) أي الأسبال الذي يتكلم في جوارحه وعدمه كائن في هذه الثلاثة في الأزار (والقميص والعمامة) بكسر العين وأما قول المصنم بفتحها على وزن الغمامة فهو سهو قلم من العلامة والمراد هذبتها (من جر منها شيئاً) أي أرخى وزاد على المقدار الشرعى من هذه الثلاثة (خيلاً) وفي نسخة خيلاً أي تبتغرا وتكبيرا على ما في خياله انه خير من غيره (لم ينظر الله إليه يوم القيامة) أي نظر رحمة أو بعين عناية (رواه أبو داود والنسائي وابن ماجه) ★ وعن أبي كبة (فتح الكاف وسكون موحدة لمصجمة قال المؤلف في فصل الضحابة هو عمرو بن سعيد الانمارى يزل بالشام روى عنه سالم بن أبي الجعد ونعم بن زياد (قال كان كمام أمجباب رسول الله صلى الله عليه وسلم) بكسر الكاف جمع كمة بالضم ككتاب وقبة وهى القنوس المدورة سميت بها لأنها تغطي الرأس (بطحا) بضم الموحدة فسكون المهملة جمع بطحا أى كانت مبسوطة على رؤسهم لازمة غير مرتفعة عنها وقيل هى جمع كم بالضم ككفاف وقفة لانهم كلما كانوا يلبسون القنوس ومبنى بطحا حيث أنها كانت عريضة واسعة فهو جمع أبطح من قولهم للارض المشعة بطحا والمراد أنها ما كانت ضيقة رومية أو هندية بل كان وسعها مقدار شبر كما سبق قال الطيبى فيه ان انتصاب القنوس من السنة بمعدل كما يفعله الفسقة قلت والآن صار شعار المشايخ من الجنة ثم قوله بطحا بالنصب في الأصول المعتدلة والنسخ المصنعة وفي بعض النسخ بطح بالرفع قيل في كتاب الترمذى بالرفع لكن في جامع الأصول بالنصب وهو الظاهر قال التوربشتى أمجباب الحديث روجه بغير ألف وكذا لفظ المصاييح بغير ألف التثوين وهو خطأ للعل بعضهم رواه من كتابه كذلك فاتبع الرواة رسم خطه وهذا ذهابهم لا يخطئون لفظ المروى عنه وان كان خطأ قال الطيبى اذا صحت الرواية فلا يكون للظن مجال لعل المرء أن يوجه الكلام فيحتدل أن يكون في كان ضمير الشأن والجملة خبره يمين للاسم أو يكون قوله بطح خبر مبتدأ محذوف معنى هى بطح والجملة خبر كان قال نعم الرواية بالنصب أظهر (رواه الترمذى وقال هذا حديث منكر) وروى الطبرانى عن ابن عمر سرفوعا كان يلبس قنوسه يضاء وروى الرويانى وابن عساكر بسند ضعيف عن ابن عباس انه صلى الله عليه وسلم كان يلبس القلائس تحت العمامة وبغير العمامة ولبس العمامة بغير قلائس وكان يلبس القلائس اليمانية ومن البيض المضربة ولبس ذوات الأذان في الحرب وكان ربما نزع قنوسه فجعلها ستره بين يديه وهو يعلى وكان من خلقه أن يسمى سلاحه ودوابه ومناعه كذا في الجامع الصغير للسيوطى ★ (وعن أم سلمة قالت) أى أم سلمة (لرسول الله صلى الله عليه وسلم حين ذكر الأزار) أى ذم أسباله (فالمرأة) عطف على الكلام المقدر لرسول الله صلى الله عليه وسلم ولعل المقدر قوله أزاره المؤن الى انتصاب سابقه أى فما تمتع المرأة أو فالمرأة ما أحسنها (يا رسول الله فقال ترخي) بضم أوله

قال فنزاعا لاتزيد عليه رواه مالك وأبو داود والنسائي وابن ماجه وفي رواية الترمذي والنسائي عن ابن عمر قتالت اذا تنكش أقدامهن قال فيرخين ذراعاً لايزدن عليه * وعن معاوية بن قرة عن أبيه قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم في رطل من مزينة فباعوه وانه لمطلق الأزار

أى ترسل المرأة من ثوبها (شبرا) أى من نصف الساقين وقيل من الكعبين (فقتلت اذا) بالتثنية (تنكش) بالرفع فى أكثر النسخ وفى نسخة السيد بالنصب أى تظهر القدم (عنها) أى عن المرأة اذا مشت (قال فنزاعا) أى تترخي ذراعاً والمعنى ترخي قدر شبر أو ذراع بحيث يصل ذلك المقدار الى الأرض لتكون أقدامهن مستورة ثم بالغ فى النهي عن الزيادة بقوله (لاتزيد) أى المرأة (عليه) أى على قدر الذراع قال الطيبى المراد به الذراع الشرعى اذ هو أقصر من العرفى (رواه مالك وأبو داود والنسائي وابن ماجه وفي رواية الترمذي والنسائي عن ابن عمر قتالت) أى أم سملة (اذا) تنكش أقدامهن قال فيرخين ذراعاً لايزدن عليه * وعن معاوية بن قرة) بضم كاف وتشديد راء قال المؤلف فى فصل التابيين يكنى أبا ياحس البصرى سمع أباه وأنس بن مالك وعبدالله بن مغفل وروى عنه قتادة وشعبة والأعمش (عن أبيه) أى قرة بن إياس المزنى سكن البصرة لم يرو عنه غير انه معاوية تله الأزارقة ذكره المؤلف فى فصل التابيين (قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم فى رطل) أى مع طائفة (من مزينة) بالتصغير قبيلة معروفة من مضر والجارة لرهط وهو يسكنون الهاء ويحرك قوم الرجل وقيلته أو من ثلاثة الى عشرة كذا فى القاموس وقيل الى الأربعين على ما فى النهاية ولايتاليه ما روى انه جاء جماعة من مزينة وهم أربعمائة راكموا وأسلموا لانه يحتمل أن يكون مجتمهم رهطاً رهطاً أو لانه مبنى على انه يطلق على مطلق القوم كما قدمه فى القاموس وفى تآنى بمعنى مع كما فى قوله تعالى ادخلوا فى أمم (فابيعوه) أى الرهط وهو معهم (و انه) بكسر الهمزة والواو الحال أى والعال انه (صلى الله عليه وسلم لمطلق الأزار) أى محلولها أو متروكها مركبة والأزار جمع زر القميص قال ميرك أى غير مشدود الأزار وقال المسفلاني أى غير مزور ولعل هذا الخلاف مبنى على ما فى الشمائل عن قرة قال أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فى رطل من مزينة لنبايعه وان قميصه لمطلق أو غير مركبة بزرا وقال زر قميصه مطلق أى غير مربوط والشك من شيخ الترمذي زاد ابن ماجه وابن سعد قال عروة فما رأيت معاوية ولا أباه الا مطلق الأزار فى شتاء ولاخريف ولايزران أزارهما هذا وفى نسخ المشكاة جميعها بالراءين وفى بعض نسخ المصاييح وانه لمطلق الأزار قال الشيخ الجزرى كذا وقع فى أصولنا وروايتنا الأزار بغير راء بعد الزاى وهو جمع الأزار الذى يراد به الثوب ووقع فى بعض نسخ المصاييح أو أكثرها الأزار جمع زر بكسر الزاى وشد الراء وهو خريزة الجيب وبه شرح شراحه وجب القميص طوقه الذى يخرج منه الرأس وعادة العرب أن يجعلوه واسعا ولايزرونه فتعين أن يكون الأزار لاغير كما فى الرواية المشهورة اه قال ميرك وقد أخرج البيهقي فى شعبه هذا الحديث من طريق أبى داود باللفظ وان قميصه لمطلق ومن طريق أخرى فرأيت مطلق القميص وهذا يؤيد أن تكون رواية الأزار براءين ولايلزم أن يكون له زر وعروة بل المراد ان جيب قميصه صلى الله عليه وسلم كان مفتوحا بحيث يمكن أن يدخل فيه اليد من غير كلفة ويؤيد هذا ما ذكره ابن الجوزى فى الوفاء عن ابن عمر انه قال ما اتخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم قميصا له زر وقال ابن حجر تبعا للعصام فيه حل لبس القميص وحل الزر فيه وحل اطلاقه وان طوقه كان مفتوحا

فادخلت يدي في جيب قميصه فمست الحاتم رواء أبو داود ❊ و من سيرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اليسوا الثياب البيض فانها اطهر و اطيب و كنفوا فيها موقاكم

بالطول لانه الذي يتخذ له الازرار عادة اه و في الاخير نظر ظاهر لان العادات مختلفة زمانا ومكانا و في الاول ايضا بحث لان مقتضى كونه أحب أن يستحب و حكم ما بينهما علم مما تقدم و الله أعلم (فادخلت يدي) بغيضة الالراد (في جيب قميصه) قال السيوطي فيه ان جيب قميصه كان على الصدر كما هو المعتاد الآن فظن من لاعلم عنده انه بدعة و ليس كما ظن اه و اعلم ان الجيب يفتح النجيم و سكون التحية بعدها موحدة ما يقطع من الثوب ليخرج الرأس أو اليد أو غير ذلك يقال جاب القميص يوجبه و يجبه أي قدر جبهه و جبهه أي جعل له جيبا و أصل الجيب القطع و الفرق و يطلق على ما يعمل في صدر الثوب ليوضع فيه الثشي و بذلك فسره أبو عبيد لكن المراد من الجيب في هذا الحديث طوقه الذي يهبط بالعنق قال الاسعدي جيب الثوب أي جعله فيه ثوب يخرج منه الرأس قال المصنف في قوله فادخلت يدي الخ يقتضي أن جيب قميصه كان في صدره لما في صدر الحديث انه رأى مطلق القميص أي غير مزور و الله أعلم (فمست) بكسر الهمزة الأولى و يفتح و الأولى هي اللغة الفصيحة و منه قوله تعالى لا يمسها الا المطهرون أي لمست (الحاتم) يفتح التاء و بكسر أي يختم النبوة و ياتي الكلام عليه (رواء أبو داود) و كذا الترمذي في الشمائل و ابن ماجه و ابن أبي شيبة و ابن سعد ❊ (و من سيرة) أي ابن جنبد (أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اليسوا الثياب البيض) جمع الأبيض و أصله فعل بضم أوله كحمر و صفر و سود فكان القياس بوزن لكن كسر أوله ابتداء على أصل الباء فيه (فانها اطهر) أي لادنس و لاوسخ فيها قال الطيبي لان البيض أكثر تأثرا من الثياب الملونة فتكون أكثر غسلا منها فتكون اطهر اه و الاظهر انها اطهر لكونها حاكية عن ظهور النجاسة فيها بخلاف غيرها و يمتثل أن يكون في الصبيغ نجاسة و الأبيض بزي منها (و اطيب) أي أحسن طعما أو شرعا و يمكن أن يكون تأكيد لما قبله لكن التأسيس أولى من التأكيد في القول السديد و قيل أطيب لدلالته غالبا على التواضع و عدم الكبر و الخفاء و العجب و سائر الاخلاق الطيبة (و كنفوا) عطف على اليسوا أي اليسوها في حياتكم و كنفوا (فيها موقاكم) و أما ما جاء نص في استحياب تغييره كغضاب المرأة يدها بالعناء و ما كان هناك غرض صياح أو ضروفة كما اختار بعض الصوفية الثوب الازرق لثمة مؤنة غسله و رعاية حاله فخرج عما نحن فيه و قيل انها اطهر لانها تفسد من غير مخالطة على ذهاب لونها و أطيب أي لذ لأن لذة المؤمن في طهارة ثوبه و أما ما تعقبه ابن حجر بقوله و فيه من الركافة ما لا يفي فلا يفي ما فيه من الخفاء مع ظهور الخفاء إذ يمكن ان يكون معنى أطيب بمعنى أحل فني النهاية أكثر ما يرد الطيب بمعنى الحلال كما أن الخبيث بمعنى الحرام و يؤيده ما قال تعالى قل لا يستوي الخبيث و الطيب و قد أخرج ابن ماجه من حديث أبي الدرداء مرفوعا ان أئمن ما زعم الله في قبوركم و مساجدكم البياض قال ميرك و في استاده مروان بن سالم النفازي متروك الحديث و باقي رجاله ثقات اه قيل معنى أطيب أحسن لبقائه على اللون الذي خلقه الله عليه كما أشار سبحانه و تعالى بقوله فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله و هذا المعنى المناسب جدا لافترائه بقوله و كنفوا فيها موقاكم ففيه إيماء الى انهم ينبغي ان يرجعوا الى الله جميعا حيا و ميتا بالفطرة الاصيلة المشبهة بالبياض و هو التوحيد الجليل بحيث لو خلى و طبعه لاختاره من

رواه أحمد و الترمذى و النسائى و ابن ماجه * و عن ابن عمر قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا اعتم سدل عمامته بين كتفيه رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب * و عن عبد الرحمن ابن عوف قال سمى رسول الله صلى الله عليه وسلم قسدا لها بين يدي و من خلفي رواه أبو داود

غير نظر الى دليل على أو نقل و إنما يغيره العوارض المصنوعة المشبهة بالمعبوغة المشار اليها بقوله قابوا يهودانه و نصرانه و يمجسانه بالتقليد المحض الغالب على هامة الامة حيث قالوا وجدنا آباءنا على أمة و قد قال تعالى صبغة الله و من أحسن من الله صبغة و في البياض اشعار الى طهارة الباطن أيضا من الفل و الغي و العداوة و سائر الاخلاق الذميمة الدنية المشبهة بالنجاسات الحكيمة في الحقيقة ولذا قال تعالى يوم لا ينفع مال و لا بنون الا من أتى الله بقلب سليم و الحاصل ان الظاهر عنوان الباطن. و ان نظافة الظاهر من البدن و ما يلاقيه من الثياب و طهارته و تزينه له تأثير بليغ في أمر الباطن ولذا قال تعالى و ربك فكبر و ثيابك فطهر في الجميع بين الامرين و في الحديث الشريف اشارة خفية الى ان اطيبية لبس البياض في الدنيا انما تكون لتذكير لبس أهل العقبي و اما الى ان ماله الى البلى فلا ينبغي للماعل ان يتحمل في تمصيله البلاء ثم اعلم ان البياض في الكفن أفضل لان الميت يصدد مواجهه الملائكة كما ان لبسه أفضل لمن يحضر المحافل كدخول المسجد للجماعة و ملاقة العلماء و الكبراء و أما في العيد فقال بعضهم الافضل فيه ما يكون ارفع قيمة نظرا الى اظهار مزيد النعمة و آثار الزينة و مزينة المنة و يؤيده ما في الجامع الصغير من رواية البيهقي عن جابر انه صلى الله عليه وسلم كان يلبس برده الاحمر في العيدين و الجمعة و المراء بالاحمر كون خطوطه حمرا فان البرد لا يكون الا بخطوط حمراء و صغر أو نحوها على ما هو معلوم لغة و عرفا و الله أعلم (رواه أحمد و الترمذى و النسائى و ابن ماجه) و في الشائيل للترمذى عن ابن عباس مرفوعا عليكم بالبياض من الثياب ليلبسها احباؤكم و كفنوا فيها موتاكم فانها من خيار ثيابكم و في الجامع الصغير أسند هذا اللفظ الى سيرة أيضا و قال رواه أحمد و النسائى و الحاكم عنه * (و عن ابن عمر قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا اعتم) بتشديد الهمم أى لف العمامة على رأسه (سدل) أى أرسل و أرخى (عمامته) أى طرفها الذى يسمى العلامة و العذبة (بين كتفيه) بالثنية و في رواية أرسلها بين يديه و من خلفه و الافضل هو الاول فقد أورد ابن الجوزى في الوفاء من طريق أبي معشر عن خالد الحذاء قال اخبرني ابن عبد السلام قال قلت لابن عمر كيف كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعتم قال يدير كور العمامة على رأسه و يفرشها من ورائه و يترخى له ذؤابة بين كتفيه و في الترمذى قال نافع و كان ابن عمر يفعل ذلك قال عبد الله و رأيت القاسم بن محمد و سألما يفعلان ذلك أى ما ذكر من اسدل طرف العمامة بين الكتفين (رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب * و عن عبد الرحمن بن عوف قال سمى) بيمين أى لف عمامتي على رأسي (رسول الله صلى الله عليه وسلم قسدا لها بين يدي و من خلفي) قال ابن الملك أى أرسل لعمامتي طرفين أحدهما على يدي و الآخر من خلفي (رواه أبو داود) قال ميرك و قد أخرج أبو داود و المصنف في الجامع يستندهما عن شيخ من أهل المدينة قال سمعت عبد الرحمن بن عوف يقول سمى رسول الله صلى الله عليه وسلم قسدا لها بين يدي و من خلفي و روى ابن أبي شيبة عن علي كرم الله وجهه انه صلى الله عليه وسلم عجمه بعمامة و أسدل طرفيها على منكبيه و في شرح السنة قال عبد بن قيس رأيت ابن عمر رضي الله عنه معتما قد أرسلها بين يديه و من خلفه و قد

★ وعن ركانة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال فرق ما بيننا وبين المشركين العمامة على القلائس
رواه الترمذى وقال هذا حديث غريب و إسناده ليس بالقائم

ثبت في السير بروايات صحيحة ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يرضى علامته أحياناً بين كنفه وأحياناً
يلبس العمامة من غير علامة فعلم ان الاتيان بكل واحد من تلك الامور سنة ★ (و عن ركانة)
بضم الراء و ثقيف السكاف و بالتون قال المؤلف في فصل الصحابة هو ابن عبد يزيد بن هاشم
ابن عبد المطلب القرشي كان من أشد الناس حديثه في الحجازيين بقى الى زمن عثمان روى عنه جماعة
(عن النبي صلى الله عليه وسلم قال فرق ما بيننا) أى الفارق فيما بيننا معشر المسلمين (و بين المشركين
العمامة على القلائس) بفتح القاف و كسر النون جمع قلنسوة و هى العاتية و غيرها مما يلف
العمامة عليها أى نحن تنصم على القلائس و هم يكتفون بالعمامة ذكره الطيبى وغيره من الشراح
و تبهما ابن الملك و سائق ما ينالاه (رواه الترمذى) قال هذا حديث غريب و إسناده ليس
بالقائم قلت و رواه أبو داود و سكت عنه و لعل إسناده قائم أو يحصل القيام بهما و عن الجزرى قال
بعض العلماء السنة ان يلبس القلنسوة و العمامة فأما لبس القلنسوة فهو زى المشركين لدا في حديث
أبي داود و الترمذى عن ركانة الحديث ١٠١ و فيه انه ينالاه ما سبق من الشراح لكن قال ميرك
و روى عن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يلبس القلائس تحت العمامة و يلبس العمامة
بغير القلائس ١٠١ و لم يرو انه صلى الله عليه وسلم لبس القلنسوة بغير العمامة فيستعين ان يكون هذا
زى المشركين و روى القضاعى و الدبلى في سنده الفردوس عن على كرم الله وجهه سرفوعا
العمامة تيجان العرب و الاحتياج حيطانها و جلوس المؤمن في المسجد رباط و روى الدبلى عن ابن عباس
بلفظ العمامة تيجان العرب فاذا وضعا العمامة وضعا هزهم و روى البارودى عن ركانة بلفظ
العمامة على القلنسوة فصل ما بيننا و بين المشركين يعطى يوم القيامة لكل كورة يدورها على
رأسه نورا و روى ابن عساكر عن ابن عمر مرفوعا صلاة تطوع أو فريضة بعمامة تعدل خمسا
و عشرين صلاة بلامعامة و جمعة بعمامة تعدل سبعين جمعة بلامعامة فهذا كله يدل على فضيلة
العمامة مطلقا نعم الجمع بين الاحاديث انها مع القلنسوة أفضل اما ليحصل لها بها البهاء الزائد
أو لان القلنسوة تقيها من العرق و لهذا تسمى عرقية فلبسها وحدها يخالف لسنة كيف و هى زى
الكفرة و كذا المبتدعة في بعض البلدان لكن صار شعارا لبعض مشايخ اليمن و الله أعلم بمقاصدهم
و نهايتهم هذا و قد قال الجزرى في تصحيح المصاييح قد تبتعت الكتب و تطلبت من السير
و التواريخ لائف على قدر عمامة النبي صلى الله عليه وسلم فلم ألق على شئ حتى أخبرني من اتقى به انه
وقف على شئ من كلام النووى ذكر فيه انه كان له صلى الله عليه وسلم عمامة قصيرة و عمامة
طويلة و ان القصيرة كانت سبعة أذرع و الطويلة اثني عشر ذراعا ١٠١ و ظاهر كلام المدخل ان
عمامته كانت سبعة أذرع مطلقا من غير تقييد بالقصير و الطويل و قد كانت سيرته في ملبسه كسائر
سيره على وجه أتم و نفعه للناس أعم اذ كبر العمامة يمرض الرأس للإلاقات الحسية و المعنوية كما
هو مشاهد في الفقهاء الحكمة و القضاة الرومية و صغرها لا يقي من الحر و البرد فكان يجعلها وسطا
بين ذلك تنبيها على ان تمتد في جميع العالكم قال صاحب المدخل و عليك ان تتسول قاعدا
و تنصم قائما و في شرح الشامل لابن حجر قال ابن القيم عن شيخه ابن تيمية انه ذكر شيئا يدعى
و هو انه صلى الله عليه وسلم لما رأى ربه واضعا يده بين كنفه أكرم ذلك الموضع بالمذبة قال

المراق لم نجد لذلك أصلاً يعنى من السنة وقال ابن حجر بل هذا من قبل رأيهما وشالهما إذ هو مبنى على ما ذهبوا اليه وأطالوا في الاستدلال له والعط على أهل السنة في فنيهم له وهو اثبات الجهة والجسمية لله تعالى ولهما في هذا المقام من القابح وسوء الاعتقاد ما تصمم عنه الأذنان ويقضى عليه بالزور والبهتان فينبهما الله وقبح من قال بقولهما والامام أحمد واجلاء مذهبه مبرؤن من هذه الوصمة القبيحة كيف وهى كفر عند كثيرين أولول صانها الله من هذه السمعة الشنيعة والنسبة الفظيمة ومن طالع شرح منازل السائرين للديم البارى الشيخ عبد الله الانصارى الحنبل قدس الله تعالى سره الجلى وهو شيخ الاسلام عند الصوفية حال الاخلاق بالاتفاق تبين له انهما كانا من أهل السنة والجماعة بل ومن أولياء هذه الامة ومما ذكر في الشرح المذكور ما نصه على وفق المسطور هو قوله على بعض عبارة المنازل وهذا الكلام من شيخ الاسلام يبين مرتبته من السنة ومقداره في العلم وانه يرى مما رماه أعداءه الجهمية من التشبيه والتشليل على عاداتهم في رمى أهل الحديث والسنة بذلك كرمى الرافضة لهم بانهم نواصب والناصية بانهم روافض والمعتزلة بانهم نواصب نحشوية وذلك ميراث من أعداء رسول الله صلى الله عليه وسلم في ريمه ورمى أصحابه بانهم صباة قد ابتدعوا ديناً محدثاً وهذا ميراث لاهل الحديث والسنة من تبهم بتلقب أهل الباطل لهم بالالقب المذمومة وقدس الله روح الشافعى حيث يقول وقد نسب اليه الرفض

ان كان رفضاً حب آل محمد * فليشهد الثقلان انى الرفضى

ورضى الله عن شيخنا أبى عبد الله بن تيمية حيث يقول

ان كان نصيباً حب صاحب محمد * فليشهد الثقلان انى ناصبى

وعفا الله عن الثالث حيث يقول

فان كان تجسماً ثبوت مفاته * وتزبيها عن كل تأويل منتر

فانى بحمد الله وبى بحسب * جلموا شهدوا واملأوا كل محضر

ثم بين في الشرح المذكور ما يدل على براءته من التشنيح المسطور والتضييع المزبور وهو ما نصه ان حفظه حرمة نصوص الاسماء والصفات باجراً اخيارها على ظواهرها وهو اعتقاد مفهومها المتبادر الى افهام العامة ولا تسمى بالعامة الجهال بل غاية الامة كما قال مالك رحمه الله وقد سئل عن قوله تعالى الرحمن على العرش استوى كيف استوى فاطرق مالك رأسه حتى علاه الرخصاء ثم قال الاستواء معلوم والكيف غير معقول والایمان به واجب والسؤال عنه بدعة فرق بين المعنى المعلوم من هذه اللفظة وبين الكيف الذى لا يسلقه البشر وهذا الجواب من مالك رحمه الله شافى عام في جميع مسائل الصفات من السمع والبصر والعلم والحياة والقدرة والآادة والنزول والفضب والرحمة والضحك فمعانيها كلها معلومة وأما كيفيتها فنيز معقولة أذ تغفل الكيف فرع العلم بكيفية الذات وكنهها فإذا كان ذلك غير معلوم فكيف بمقل لهم كيفية الصفات والعصبة النافعة من هذا الباب ان يصف الله بما وصف به نفسه وصف به رسوله من غير تحريف ولا تعطيل ومن غير تكييف ولا تشبيل بل يثبت له الاسماء والصفات وينفى عنه مشابهة المخلوقات فيكون إثباتك منزها عن التشبيه ونفيك منزها عن التعطيل فمن نفى حقيقة الاستواء فهو معطل ومن شبهه باستواء المخلوقات على المخلوق فهو مشبه ومن قال هو استواء ليس كمثل شئ فهو الموحد المنزه اه كلامه وتبين مراده وظهور ان معتقده موافق لاهل

✽ وعن أبي موسى الأشعري أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أحل الذهب والجوهر للأنثى من أمتي و حرم على ذكورها رواه الترمذي والنسائي وقال الترمذي هذا حديث حسن صحيح ✽ وعن أبي سعيد الخدري قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا استجد ثوبا ساء باسمه عمامة أو قميصا أو رداء ثم يقول اللهم لك الحمد كما كسوتيه

الحق من السلف و جمهور الخلف فالطعن الشنيع والتجريح الفظيع غير موجه عليه ولا متوجه اليه فان كلامه بهينه مطابق لما قاله الامام الاعظم والمجتهد الاقدم في فقهه الاكبر ما نصه وله تعالى يد ووجه ونفس فما ذكر الله في القرآن من ذكر الوجه واليد والنفس فهو له صفات بلا كيف ولا يقال ان يده قدرته أو نعمته لان فيه ابطال الصفة و هو قول أهل القدر والاعتزال ولكن يده صفته بلا كيف و غضبه و رضاء صفتان من صفاته بلا كيف اهـ و حيث انتهى عند اعتقاد التجسيم فالمعنى الذي ذكره في الحديث الكريم له وجه وجهه ظاهر و توجيه لاهل التنبيه باهر سواء رأى النبي صلى الله عليه وسلم ربه في المنام أو تعجل الله سبحانه عليه بالتجلى الصوري المعروف عند ارباب الحال والمقام و هو ان يكون مذكرا بهيئته ومفكرا برؤيته الحاصلة من كمال محليته والله أعلم باحوال انبيائه واصفيائه الذين رباهم بحسن تربيته و جلى مرآى قلوبهم بحسن تجليته حتى شهدوا مقام الحضور والبقاء وتخلصوا عن سداء العطور والنفاء رزقنا الله اموالهم و اذاتنا احوالهم و اخلاقهم و احيانا على طريقتهم و اناقتنا على عيبتهم و حشرنا في زمريتهم ✽ (و عن أبي موسى الأشعري ان النبي صلى الله عليه وسلم قال أحل) بضمه الماضي اى أبيع (الذهب والجوهر للأنثى) بكسر الهمز (من أمتي و حرم) أى ما ذكر أو كل منهما (على ذكورها) أى ذكور أمتي والذكور بمحومه يشمل الصبيان أيضا لكنهم حيث لم يكونوا من أهل التكليف حرم على من ألبسهم والمراد من الذهب حليه والا فالأواني من الذهب والفضة حرام على الذكور والأنثى وكذا حلى الفضة يختص بالنساء إلا ما استثنى للرجال من الخاتم وغيره على ما سبق (رواه الترمذي والنسائي وقال الترمذي هذا حديث حسن صحيح) و كذا رواه أحمد ✽ (و عن أبي سعيد الخدري قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا استجد ثوبا) أى لبس ثوبا جديدا و أصله على ما فى القاموس صير ثوبه جديدا و أغرب من قال بمناء طلب ثوبا جديدا و عند ابن حبان من حديث أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا استجد ثوبا لبس يوم الجمعة وكذا رواه الخطيب والبيهقى فى شرح السنة فالمعنى اذا أراد أن يلبس ثوبا جديدا بدأ لبسه يوم الجمعة و هو لا ينافى قوله (ساء) أى الثوب المراد به الجنس (باسمه) أى المتعارف المتعين المشخص الموضوع له سواء كان الثوب (عمامة أو قميصا أو رداء) أى أو غيرها كالآثار والسرور والخف والمجربا والمقصود التعيين فالخصيص للتعميم بأن يقول رزقنى الله أو أعطاني أو كساني هذه العمامة أو القميص أو الرداء أو لا تتويع أو يقول هذا قميص أو رداء أو عمامة والاول أظهر والفائدة به أتم وأكثر و هو قول الظاهر والثاني مختار الطبيعى قدر (ثم يقول اللهم لك الحمد كما كسوتيه) الكاف تمليلية أو بمعنى على والضمير راجع الى المنسئ قال المظهر ويمثل أن تسميته عند قوله اللهم لك الحمد كما كسوتى هذا القميص أو العمامة والاول أوجه للدلالة المطلق بتم اهـ و توضيحه أن يكون المراد بالتسمية أن يقول فى ضمن كلامه بدل عن ضمير كسوتيه و هو مع كونه لا يلائم ثم هو يخالف لظاهر لفظ الدعاء قال و قوله كما

أسالك خير و خير ما صنع له و أعوذ بك من شره و شر ما صنع له رواه الترمذى و أبو داود
 * و عن معاذ بن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من أكل طعاما ثم قال الحمد لله الذى
 أطعنى هذا الطعام و رزقته من غير حول منى و لا قوة غفر له ما تقدم من ذنبه رواه الترمذى
 و زاد أبو داود و من لبس ثوبا فقال الحمد لله الذى كسانى هذا و رزقته من غير حول منى و لا قوة
 غفر له ما تقدم من ذنبه و ما تأخر

كسوته مرفوع الجمل بانه مبتدأ و الخبز (أسالك) الخ و هو المشبه أى مثل ما كسوته
 من غير حول منى و لا قوة أسالك (خيره) أى أن توصل الخ (و خير ما صنع) أى خلق (له) من
 الشكر بالجوارح و القلب و الحمد لموليه باللسان اه و ما قدمناه أولى لقوله أسالك استئناف
 بعد تقديم ثناء (و أعوذ بك) عطف على أسالك أى استميت بك (من شره و شر ما صنع له) أى من
 الكفران هذا و يجتمعت تعلق قوله كما بقوله أسالك و المعنى أسالك ما يترتب على خلقه من
 الخير و هو العبادة به و صرله فيما فيه رضاك و أعوذ بك من شر ما يترتب عليه مما لا ترضى به
 من الكبر و الخيلاء و كوفى أعائب به لعمرته و قال ميرك خير الثوب بقاؤه و بقاؤه و كونه
 ملبوسا للضرورة و الحاجة و خير ما صنع له هو الضرورات التى من أجلها يصنع اللباس من الحر
 و البرد و ستر العورة و المراد سؤال الخبز فى هذه الأمور و أن يكون مبلغا الى المطلوب الذى
 صنع لأجله الثوب من العون على العبادة و الطاعة لموليه و فى الشرع عكس هذه المذكورات و هو
 كونه حرما و نجسا و لا يبق زمانا طويلا أو يكون سببا للمعاصى و الشرور و الافتخار و العجب
 و القبر و عدم القناعة بثوب الدون و أمثال ذلك (رواه الترمذى و أبو داود) و كذا أحمد
 و النسائى و ابن حبان و الحاكم فى مستدركه عنه و فى شرح السنة عن ابن عمر أن النبى صلى الله
 عليه وسلم رأى على عمر قبيصا أيضا فقال أجيد قميصك هذا أم غسيل قال بلى غسيل فقال صلى الله
 عليه وسلم البس جديدا و عسى حميدا و مت شهيدا * (و عن معاذ بن أنس) أى الجوهى معدود
 فى أهل مصر روى عنه ابنه سهل ذكره المؤلف فى الصحابة (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من
 أكل طعاما ثم قال الحمد لله الذى أطعنى هذا الطعام و رزقته من غير حول منى و لا قوة غفر له
 ما تقدم من ذنبه) قال الطيبى ليس هنا لفظ و ما تأخر فى الترمذى و أبى داود و قد الحق فى بعض
 نسخ المصابيح توها من البرينة الأخيرة و هى قوله (و زاد أبو داود من لبس ثوبا فقال الحمد لله
 الذى كسانى هذا) أى هذا الثوب (و رزقته من غير حول منى و لا قوة غفر له ما تقدم من ذنبه
 و ما تأخر) قال ميرك أخرج الإمام أحمد و المؤلف فى جامعه و حسنه و أبو داود و الحاكم
 و صحيحه و ابن ماجه من حديث معاذ بن أنس مرفوعا من لبس ثوبا فقال الحمد لله الذى كسانى
 هذا و رزقته من غير حول منى و لا قوة غفر له ما تقدم من ذنبه زاد أبو داود فى روايته و ما تأخر
 اه و ذكر فى البرينة الأولى انه رواه أبو داود و الترمذى و ابن ماجه و الحاكم و ابن السنى
 عن معاذ بن أنس اه و هو كذلك فى الحصن فنقل المؤلف زاد أبو داود موهم أن الجملة
 الأولى لمروها الترمذى و ليس كذلك هذا و أخرج الحاكم فى المستدرك من حديث عائشة
 قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما اشتري عبد ثوبا بدينار أو نصف دينار فحمد الله عليه الا
 لم يبلغ ركبته حتى يفر الله له قال الحاكم هذا الحديث لا أعلم فى استاده أحدا ذكر يرح
 و فى الجامع الصغير بلفظ أن من أمتى من يأتى السوق فيشتاع القميص بنصف أو ثلث دينار فيحمد الله

★ وعن عائشة قالت قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عائشة ان أردت البهق في فليكنك من الدنيا كزاد الراكب وياك ومجالسة الاغنياء ولا تستغلي ثوبا حتى ترقيمه رواء الترمذي وقال هذا حديث غريب لا نعرفه الا من حديث صالح بن حسان قال محمد بن اسمعيل صالح بن حسان منكرو الحديث ★ وعن أبي امامة اياس بن ثعلبة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ألا تسمعون ألا تسمعون ان البذاذة من الايمان ان البذاذة من الايمان رواء أبو داود ★ وعن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ليس ثوب شهرة

تعالى اذا ليسه فلا يبلغ ركبته حتى يغفر له رواء الطبراني عن أبي امامة ★ (وعن عائشة قالت قال لي) أي خاطبني بالخصوص (رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عائشة ان أردت البهق في) أي الوصال على وجه الكمال في منصة الجمال (فليكنك من الدنيا كزاد الراكب) أي مثله وهو فاعل يكف أي اقتني بشئ يسير من الدنيا فانك عابر سبيل الى منزل العقبى (وياك ومجالسة الاغنياء) أي فضلا أن تكون من أرباب الدنيا لأن مجالستهم تجر الى محبة الشهوات واللهوات ولذا قيل لا تنظروا الى أرباب الدنيا فان يريق أموال الاغنياء يذهب بروتق حلوة الفقراء وقد قال تعالى ولا تمدن عينيك الى الآخرة وفي الحديث اتقوا مجالسة الدوق قيل ومن هم يا رسول الله قال الاغنياء وذكر الديلمى في مسند الفردوس عن أنس مرفوعا اتركوا الدنيا لاهلها فانه من أخذ منها فوق ما يكفيه أخذ من حقه وهو لا يشعر (ولا تستغلي ثوبا) بالخاء المعجمة والقاف أي لاتعديبه خلطا من استغلي الذي هو تقيض استجد وعليه أكثر الشراح وقال الأشرف وروى بالغاء من استخاف له اذا طلب له خلفا أي عوضا واستعماله في الأصل بين لكن اتسع فيه بعدلها كما اتسع في قوله تعالى واختار موسى قومه (حتى ترقيمه) بتشديد القاف أي تخطي عليه رقعة ثم تبليه مرة في شرح السنة قال أنس رأيت عمر بن الخطاب رضي الله عنه وهو يومئذ أمير المؤمنين وقد رقع ثوبه برقاع ثلاث لبد بعضها فوق بعض وقيل خطب عمر رضي الله عنه وهو خليفة وعليه ازار فيه اثنا عشر رقعة اهـ (رواه الترمذي وقال هذا حديث غريب لا نعرفه الا من صالح بن حسان) بتشديد السين ينصرف ولا ينصرف (قال محمد بن اسمعيل) أي البخاري (صالح بن حسان منكرو الحديث) وروى ابن عساكر عن أبي أيوب انه صلى الله عليه وسلم كان يركب الحمار ويخطف النمل ويرقع القميص ويلبس الصوف ويقول من رغب عن سنتي فليس مني ★ (وعن أبي امامة اياس) بكسر أوله (ان ثعلبة) لم يذكره المؤلف في أسنائه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ألا تسمعون) بتخفيف اللام (ألا تسمعون) أي اسمعوا وكرر للتأكيد (ان البذاذة) بفتح الموحدة والذالين المعجمتين (من الايمان) أي من كمال أهله قال التوربشتي يقال رجل بذ الهيئة وبذ الهيئة أي زت البسة والمراد من الحديث ان التواضع في اليااس والتوق عن الفائق في الزينة من أخلاق أهل الايمان والايمان هو الباعث عليه (ان البذاذة من الايمان) كرهه للتأكيد فيه اختيار الفقر والكسر فليس الخلق من اليااس من خلق أهل الايمان بالكتاب (رواه أبو داود) وفي الجامع الصغير البذاذة من الايمان رواء أحمد وابن ماجه والحاكم عن أبي امامة الحارثي ★ (وعن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ليس ثوب شهرة) أي ثوب تكبر وتفاخر وتجبر أو ما يتخذ المتزهة ليشهر نفسه بالزهد أو ما يشعر به المتسبد من علامة السيادة كالثوب الأخضر

في الدنيا ألبسه الله ثوب مذلة يوم القيامة رواه أحمد و أبو داود و ابن ماجه ★ و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تشبه بقوم فهو منهم رواه أحمد و أبو داود ★ و عن سويد بن وهب عن رجل من أبناء أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم عن أبيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ترك لبس ثوب جمال و هو يفتقر عليه و في رواية تواضعا كساء الله حلة الكرامة

أو ما يلبسه المتقيته من لبس الفقهاء و الحال انه من جملة السفهاء (في الدنيا ألبسه الله ثوب مذلة) ضد المعزة (يوم القيامة) أى جزاء وفاقا فان المعالجة بالأضداد و مفهومه أن من اختار ثوب مذلة و تواضع لله في الدنيا ألبسه الله ثوب معزة في العقبى قال القاضى الشهرة ظهور الشئ في شئيه بحيث يشهر به صاحبه و المراد بثوب شهرة ما لا يهل لبسه و الا لما رتب الوعيد عليه أو ما يقصد بلبسه التفاضر و التكبر على الفقراء و الإذلال بهم و كسر قلوبهم أو ما يتخذ السامع ليجعل به نفسه ضحكة بين الناس أو ما يرائى به من الأعمال لكنى بالثوب عن العمل و هو شائع قال الطيبى و الوجه الثانى أظهر لقوله ألبسه الله ثوب مذلة و في النهاية أى أشمله بالذل كما يشمل الثوب البدن (رواه أحمد و أبو داود و ابن ماجه) و روى ابن ماجه و الغضائى عن زيد بن أرقم بلفظ من لبس ثوب شهرة أعرض الله عنه حتى يضعه و روى أبو داود و ابن ماجه عن ابن عمر أيضا بلفظ من لبس ثوب شهرة ألبسه الله يوم القيامة ثوبا مثله ثم يلبس فيه النار و روى أبو عبد الرحمن السلمي في سنن الصوفية و الديلمى في مسند الفردوس عن عائشة مرلوعا أحدثوا الشهرتين الصوفى و العز و في الجامع الكبير لبس البر في حسن اللباس و الزى و لكن البر السكينة و الوقار و تحقيق هذا المقام قد تقدم ★ (و عنه) أى عن ابن عمر (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تشبه بقوم) أى من شبه نفسه بالكفار مثلا في اللباس و غيره أو بالفاسق أو الفجار أو باهل التصوف و الصلحاء الأبرار (فهو منهم) أى في الأثم و الخير قال الطيبى هذا عام في الخلق و المخلوق و الشعار و لما كان الشعار أظهر في الشبه ذكر في هذا الباب قلت بل الشعار هو المراد بالتشبه لا غير فان الخلق الصورى لا يتصور فيه التشبه و الخلق المعنوى لا يقال فيه التشبه بل هو المخلوق هذا و قد حكى حكاية غريبة و لطيفة عجيبة و هى انه لما أغرق الله سبحانه فرعون و آل له لم يترك مسخرته الذى كان يهاكى سيدنا موسى عليه الصلاة والسلام في لبسه و كلامه و مقالاته فيضحك فرعون و قومه من حركاته و سكناته فتضرع موسى الى ربه يا رب هذا كان يؤذنى أكثر من بقية آل فرعون فقال الرب تعالى ما أغرقناه فانه كان لباسا مثل لباسك و العيب لا يذهب من كان على صورة العيب فانظر من كان متشبهيا باهل الحق على قصد الباطل حصل له نجاة صورية و ربما أدت الى النجاة المعنوية فكيف بمن يتشبه بانبيائه و أوليائه على قصد الشرف و التعظيم و غرض المشابهة الصورية على وجه التكريم و قد بسط أنواع التشبه بالمعارف في ترجمة عوارف المعارف (رواه أحمد و أبو داود ★ و عن سويد) بالتصغير (ابن وهب) شيخ لابن عجلان ذكره المؤلف في التابعين (عن رجل من أبناء أصحاب النبي) و في نسخة رسول الله (صلى الله عليه وسلم عن أبيه) و الظاهر أن ابن الصحابي عدل كايه مع احتمال انه صحابي أيضا فلا يضر جهلته (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ترك لبس ثوب جمال) أى زينة (و هو يفتقر عليه) أى و الحال انه يفتقر على لبس ذلك الثوب و اما تركه خوفا لله تعالى أو رجاء لما بعده من المقام الاعلى أو استحقاقا لزينة الدنيا (و في رواية تواضعا) و هو مفعول له لترك (كساء الله حلة الكرامة)

و من تزوج لله توجه الله تاج الملك رواء أبو داود و روى الترمذى منه عن معاذ بن أنس حديث
اللباس * و عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله يحب
أن يرى أثر نعمته على عبده رواء الترمذى * و عن جابر قال أئانا رسول الله صلى الله عليه وسلم
زائرا فرأى رجلا شعثا قد تفرق شعره فقال ما كان يبد هذا ما يسكن به رأسه و رأى رجلا عليه
ثياب وسخة فقال ما كان يبد هذا ما يغسل به ثوبه

أى أكرمه الله و ألبسه من ثياب الجنة (و من تزوج لله) أى بأن ينزل عن درجته فيزوج من هى
أدنى مرتبة منه كيتيمة فقيرة أو مسكينة فقيرة أو معتوقة صالحة ابتغاء لمرضاة ربه أو أراد بالتزويج
صيانة دينه و حفظ نسله الذى هو مقتضى حكمة ربه (توجه الله) بتشديد الواو أى ألبسه (تاج
الملك) و هو كناية عن اجلاله و توقيره أو أعطى تاجا و مملكة فى الجنة و نحوه قوله
صلى الله عليه وسلم من قرأ القرآن و عمل بما فيه ألبس والداه تاجا يوم القيامة ضوء أحسن من ضوء
الشمس فى بيوت الدنيا فما ظنكم بالذى عمل به رواء أبو داود عن سهل بن معاذ و فى رواية
أبى هريرة ألبس والداه جلة لا تقوم له الدنيا و ما فيها و أغرب الطبع حيث قال من تزوج لله يستعمل
أن يراد به من تصديق بزوجه أى بصنفين و هو من قوله صلى الله عليه وسلم من اتفق زوجين
فى سبيل الله ابتدعته حبة الجنة ثيل و ما زوجان الخ أدرجه فى الحديث و هو من تفسير الراوى
و أما شرح تزويج بهذا الاحتمال فى غاية من البعد بل قريب من المحال نعم ذكر بعض شراح
المصاييح أن لفظ الحديث من زوج غير قاطع أى أعطى الله اثنين من أهل الجنة و قيل من زوج
كرهيمته لله تعالى و الله أعلم (رواء أبو داود و الترمذى منه) أى من الحديث (عن معاذ بن أنس)
أى لأعن سويد و هو يستدل أن يكون الصواب المجهول (حديث اللباس) أى دون حديث التزويج
لكن فى الجامع الصغير أنه روى الترمذى و الحاكم عن معاذ بن أنس بلفظ من ترك اللباس تواضعا
لله و هو يقدّر عليه دعاء الله يوم القيامة على رؤس الخلائق حتى يخيره من أى حلل الإيمان شاء
يلبسها * (و عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله
يحب أن يرى بصيفة المجهول أى يبصر و يظهر (أثر نعمته) أى إحسانه و كرمه تعالى (على عبده)
فمن شكرها أظهرها و من كفرانها كتمانها قال المظهر يعنى إذا آتى الله عبدا من عباده نعمة
من نعم الدنيا فليظهرها من نفسه بأن يلبس لباسا يليق بحاله لاظهار نعمة الله عليه وليقتصد
المحتاجون لطلب الزكاة و الصدقات و كذلك العلماء يظهرها عليهم ليستفيد الناس منهم اه
فإن قلت أليس إنه حث على البذاعة قلت إنما حث عليها لئلا يعذل عنها عند الحاجة و لا يتكاف
لثياب المكلفة كما هو مشاهد فى عادة الناس حتى فى العلماء و المتصوفة فاما من اتخذ ذلك دينا
و عادة مع القدرة على الجديز و النظافة فلا لانه نخسة و دناءة و يؤخذ ما ذكرنا ما رواء البيهقى
عن أبى هريرة عنه صلى الله عليه وسلم إن الله تعالى يحب المؤمن التبتذل الذى لا يلبس ما لبس
(رواء الترمذى) و كذا الحاكم عن ابن عمر * (و عن جابر قال أئانا رسول الله صلى الله عليه وسلم
زائرا فرأى) أى فى الطريق أو عندنا (رجلا شعثا) بفتح فكسر و تفسيره قوله (قد تفرق شعره)
بفتح العين و يسكن (فقال ما كان) ما تافيه و هذه الانكسار مقدرة أى الم يكن (يبد هذا) أى
الرجل (ما يسكن به رأسه) أى ما يلم شعته و يجمع تفرقه فعبير بالنسكين عنه (و رأى رجلا عليه
ثياب وسخة) بفتح فكسر (فقال ما كان يبد هذا ما يغسل به ثوبه) أى من الصابون أو الاثنان

رواه أحمد والنسائي * وعن أبي الأحوص عن أبيه قال أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى ثوب دون فقال لي ألك مال قلت نعم قال من أي المال قلت من كل المال قد أعطاني الله من الأبل والبقر والغنم والخيل والرقيق قال فإذا آتاك الله مالا فليز أثر نعمة الله عليك وكرامته رواه أحمد والنسائي وفي شرح السنة بلفظ المصباح * وعن عبدالله بن عمرو قال مر رجل وعليه ثوبان أحمران فسلم على النبي صلى الله عليه وسلم فلم يرد عليه رواه الترمذي وأبو داود

أو نفس الماء قال الطيبي أنكر عليه بذأذته لما يؤدي إلى ذلك وأما قوله البذاذة من الإيهام فأثبت التواضع للمؤمن كما جاء المؤمن متواضع وليس بذليل وله العزة دون التكبر ومنه حديث أبي بكر أنك لست بمن يفعله خيلاء قلت الصواب أن البذاذة هي القناعة بالدون من الثياب لانتانفي الشفافة التي ورد أنها من الدين ولا تستلزم المذلة عند أرباب اليقين كما أشرت إليه فيما تقدم والله أعلم (رواه أحمد والنسائي * وعن أبي الأحوص) - اسمه عوف بن مالك بن نضر شمع أباه وابن مسعود وأبا موسى روى عنه الحسن البصري وأبو إسحق وعطاء بن السائب (عن أبيه) أي مالك بن نضر ولم يذكره المؤلف في أسنائه وإنما ذكر اسمه كما سبق (قال أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى ثوب دون) أي ذبي غير لائق بحالي من الثياب في الثاموس دون بمعنى الشريف والخسيس ضد (فقال لي ألك مال قلت نعم قال من أي المال) أي من أي صنف من جنس الأموال (قلت من كل المال) أي من كل هذا الجنس ومن التبعيض والمعنى يهبط كل هذا الجنس (قد أعطاني الله) أي أعطانيه وقوله (من الأبل) بيان لمن المراد منه البض والظهار أن قوله قد أعطاني استئناف مبين لما قبله ويؤيده ما في بعض النسخ من قوله لقد بأناء ويقويه قول الطيبي أي من كل ما تمورف بالمال بين أبناء الجنس وقوله فأعطاني الله من الأبل بيان له وتفصيل أنه قد عرفت أن لفظ الشكاة ليس فأعطاني بل قد أعطاني الله من الأبل (والبقر والغنم والخيل والرقيق) أي من المماليك من نوع الإنسان (قال فإذا آتاك) بالذبي أي أعطاك (الله مالا) أي كثيرا أو عظيما (فليز) بصيغة المجهول أي فليزهر. ويظهر (أنه نعمة الله عليك وكرامته) أي الظاهرة والمعنى البس ثوبا جيدا ليعرف الناس أنك غني وإن الله أنعم عليك بأنواع النعم وفي شرح السنة هذا في تحسين الثياب بالتنظيف والتجديد عند الإسكان من غير أن يبلغ في النعامة والدقة ومظاهرة التلبس على البس على ما هو عادة المعجم قلت اليوم زاد العرب على المعجم وقد قيل من رقى ثوبه رقى دينه قال البيهقي وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان ينهي عن كثير من الأرفاء أنه روى البيهقي عن أبي هريرة وزيد بن ثابت أنه صلى الله عليه وسلم نهى عن الشهرتين رقة الثياب وظلها ولينها وخشوتها وطولها وقصرها ولكن سداد فيما بين ذلك واقتصاد (رواه النسائي) وفي نسخة رواه أحمد والنسائي (وفي شرح السنة بلفظ المصباح * وعن عبدالله بن عمرو قال مر رجل وعليه ثوبان أحمران فسلم على النبي صلى الله عليه وسلم فلم يرد عليه) فهذا دليل صريح على تحريم لبس الثوب الأحمر للرجال وعلى أن مرتكب التلبس حال التسليم لا يستحق الجواب والتسليم (رواه الترمذي وأبو داود) وروى الطبراني عن عمران بن حصين مرفوعا أياكم والحجرة فإنها أحب الزينة إلى الشيطان وأما ما ورد في شأنه صلى الله عليه وسلم حلة حمراء فقال ابن حجر الحديث صحيح وبه استدلل أماننا الشافعي على حل لبس الأحمر وإن كان قانيا قلت قد قال الحافظ المعقلاني إن المراد بها ثياب ذات خطوط أي لأحمرها خالصة وهو

★ وعن عمران بن حصين ان نبي الله صلى الله عليه وسلم قال لا أركب الأرجوان ولا ألبس المعصر
ولا ألبس القميص المكشوف بالخبر وقال ألا وطيب الرجال ربح لا لون له وطيب النساء لون
لا ربح له رواء أبو داود ★ وعن أبي رمانة

المتعارف في برود اليمن وهو الذي اتفق عليه أهل اللغة ولذا انصف ميرك شاه رحمه الله وقال
فعلى هذا أى نقل المستقل لا يكون الحديث حجة لمن قال يجوز لبس الأحمر قلت وقد سبق في
حديث مسلم انه صلى الله عليه وسلم رأى ثوبين معصفرين على عبدالله بن عمرو فقال ان هذا من ثياب
الكفار فلا تلبسهما ★ (وعن عمران بن حصين ان نبي الله صلى الله عليه وسلم قال لا أركب
الأرجوان) بضم الهمزة والجيم بينهما راء ما كنة وسادة صغيرة حمراء تتخذ من حرير توضع على
التسرج والمعنى لا أركب دابة على سرجها الأرجوان كذا قاله بعض الشراح من علمائنا وفى
النهاية هو بمغرب أرغوان وهو شجر له نور أحمر وكل لون يشبهه فهو أرجوان وقيل هو
الصبيخ الأحمر اه وفى القاموس الأرجوان بالضم الأحمر قال الخطاطي أراه آزاد العنابر الجمر وقد
تخذ من ديباج وحرير وقد ورد النهي عنها لما فى ذلك من السرف وليس ذلك من لبس
الرجال قلت الظاهر ان المراد بالأرجوان فى الحديث الأحمر سواء كان متخذاً من حرير أو غيره
وفيه مخالفة عظيمة عن اجتناب لبس الأحمر فان الركوب عليه مع انه لا يطلق عليه اللبس اذا كان
ستفاً والقعود على الحرير مما اختلف فيه فكيف بلبس الأحمر تدبر ولائكه قوله بالمعطف عليه
(ولا ألبس المعصر) أى المعصوبع بالمعصر وهو باطلقه يشمل ما صبح بعد التسج وقبله نقول
الخطاطي ما صبح غزله ثم نسج فليس بداخل يحتاج الى دليل من خارج (ولا ألبس القميص المكشوف)
يفتح الفاء الأولى مشددة أى المكشوف بالخبر فى النهاية أى الذى عمل على ذبله و اكمامه
وجبه كفاف من حرير وكفة كل شئ بالضم طرفه وحاشيته وكل مستدير كفة بالكسر
ككفة الميزان وكل مستطيل كفة ككفة الثوب قال القاضى وهذا لا يعارض حديث اسماء لها
لبنة ديباج ورجيها مكشوفين بالديباج وقالت هذه جبة رسول الله صلى الله عليه وسلم لانه ربما
لم يلبس القميص المكشوف بالخبر لان فيه مزيد تعجل و ترفه وليس الجبة المكشوفة اه وسبق الكلام
عليه والظاهر فى التوفيق بينه وبين خبر اسماء ان قدر ما كف بالخبر هنا أكثر من القدر
المرخص ثمة وهو أربع أصابع أو يصل هذا على الورع والتقوى وذلك على الرخصة و بيان
الجواز والفتوى وقيل هذا متقدم على لبس الجبة والله أعلم (وقال ألا) للتبينة (وطيب الرجال)
أى المأذون لهم فيه (ربح) أى ما فيه ربح (لا لون له) كمسك وكافور وعود (وطيب النساء
لون لا ربح له) كالزعفران والخلوق ولا يميز لهن الطيب بما له رائحة طيبة عند الخروج من
بيوتهم و يميز اذا لم يخرجن والحديث خبر بمعنى الأمر والمعنى ليكن طيب الرجال ريحاً دون
لون وطيب النساء لونا دون ربح وفى الفائق عن النخعي كانوا يكرهون المؤنث فى الطيب
ولا يرون بذكورتها بأساً والمؤنث ما يطيب به النساء من الزعفران والخلوق وما له ردع
و الذكورة طيب الرجال الذى ليس له ردع كالكافور والمسك والعود وغيرها والذى فى
الذكورة ثنائيت الجمع مثلها فى الحزونة والسهولة (رواء أبو داود ★) وعن أبي رمانة أى سرية
النبي صلى الله عليه وسلم واختفى فى اسمه قتيل شمعون بالشين المعجمة وقيل بالهملة كذا ذكره
بعضهم وقال المؤنث هو أبو رمانة بن سمعون بن يزيد القرظي الانصاري حليف لهم ويقال له

قال نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن عشر عن الوشم والوشم والتف وعن مكامة الرجل الرجل بغير شعار ومكامة المرأة المرأة بغير شعار وان يجعل الرجل في أسفل ثيابه حربا مثل الاعاجم أو يجعل على منكبيه حربا مثل الاعاجم وعن النهي وعن ركوب النمرور ولبوس الخاتم الا لذي سلطان

مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانت ابنته ربيعة وكان من فضلاء الزاهدين في الدنيا نزل الشام روى عنه جماعة (قال نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن عشر) أي خصال (عن الوشم) بواو مفتوحة لمجمعة ساكنة فراء وهو على ما في النهاية تسديد الانسان وترقيق أطرافها فتعله المرأة الكبيرة تشبه بالشواب قال بعضهم وانما نهي عنه لما فيه من التفريز وتغيير خلق الله تعالى (والوشم) أي وعن الوشم وهو ان يفرز الجلد بأبرة ثم يمشى بكحل أو نيل فيزرق أثره أو يضر (والتف) أي وعن تف النساء الشمور من وجوههن أو تف السبعة أو العاجية أو العاجية بان ينتف البياض منهما أو تف الشعر عند النصيبة والنهي عن الوشم والوشم لما فيهما من تغيير خلق الله ذكره القاضي وغيره من الشراح (وعن مكامة الرجل الرجل بغير شعار) بكسر أوله أي ثوب يتصل بشعر البدن وفي النهاية أي مضاجعة الرجل صاحبه في ثوب واحد لا حاجز بينهما يعني بأن يكونا عارئين والظاهر الاطلاق ويحتمل ان يكون النهي مقيدا بما اذا لم يكونا ساتري المورة وكذا قوله (ومكامة المرأة المرأة بغير شعار) ان يجعل الرجل في أسفل ثيابه) أي في ذيلها وأطرافها (حربا) أي كثيرا زائدا على قدر أربع أصابع لما مر من جوازها ويدل عليه تقييده بقوله (مثل الاعاجم) أي مثل ثيابه في تكثير سجاهاها ولعظم كانوا يفعلونها أيضا في ظاهرة ثيابهم تكبرا والتخار قال المظهر يعني لبس الحرير حرام على الرجال سواء كان تحت الثياب أو فوقها ومادة جهال المعجم ان يلبسوا تحت الثياب ثوبا قصيرا من الحرير ليلين أعضائهم قال الطيبي ولعل لفظي يجعل في أسفل يتوان عنه ولو أريد ذلك لقل وان يلبس تحت الثياب وكذا قوله (أو يجعل على منكبيه حربا) أي علما من حرير زائدا على قدر أربع أصابع (مثل الاعاجم) عن النهي) يضم فسكون مصدر بمعنى التهب والغارة وقد يكون اسما لما ينتهب والبراد النهي عن اغارة المسلمين (وعن ركوب النمرور) بضمين جمع ثمر أي جلودها قول لانها من زى الاعاجم وقال الطيبي مقتضى للنهي ما فيه من الزينة والتفيل أو تجاسة ما عليها من الشمور فانها لا تظهر بالدباغ اه والقول الاخير ساقط عن الاعتبار لأن كل احاب دبح فقد طهر الا جلد الادمي والخنزير والسكب على قول مع ان شعر البنية عندنا طاهر من أصله (ولبوس الخاتم) يضم اللام مصدر كالدخول أي وعن لبس الخاتم وهو بكسر التاء ويفتح ونهيه عنه لان فيه زينة وليس لكل أحد في لبسه ضرورة (الا لذي سلطان) فانه يحتاج اليه لختم الكتاب كما سيأتي في باب الخاتم مقتضيه من الاسباب وفي معناه كل محتاج الى ذلك كالقاضي والامير ونحوهما فيستحصل منه انه كره الختم للزينة البعوضة التي لا يشوبها أمر من باب المصلحة وقيل المراد بالنهي التنزيه وهو الظاهر وقيل منسوخ بدليل تنجم الصحابة في عصره عليه الصلاة والسلام وعصر خلفائه بلا تكبير قال الخطابي أباح لبس الخاتم لذي سلطان لانه يحتاج اليه لختم الكتاب وكرهه لغيره لانه يكون زينة بحضة لا حاجة فيه اه كبراه وهو بخلاف ظاهر مذهب الشافعي من أنه يستحب لكل أحد قال الطيبي واللام في قوله لذي سلطان للتأكيد

رواه أبو داود والنسائي **✽** وعن علي قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن خاتم الذهب وعن ليس القسي والبيائر رواه الترمذي وأبو داود والنسائي وابن ماجه وفي رواية لابي داود وقال نهى عن مياثر الأرجوان **✽** وعن معاوية قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تتركبوا العز ولا النمار رواه أبو داود والنسائي

وتقديره نهى عن لبوس الخاتم جميعا الا اذا سلطان (رواه أبو داود والنسائي) وكذا الامام أحمد **✽** (و عن علي رضي الله عنه قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن خاتم الذهب وعن لبس القسي) بفتح القاف وتشديد الهملة المكسورة نسبة الى قس بلد من بلاد مصر نسب اليها الثياب قال بعض الشراح هو نوع من الثياب فيها خطوط من الحرير اه قالتهى للتزيه والورع وقال ابن الملوك والمنهى عنه اذا كان من حرير أى اذا كان كله أو لعنته من الحرير فالنهى للتعزيم وفي النهاية هي ثياب من كتان مخلوط بحرير يؤتى بها من مصر نسبت الى قرية على ساحل البحر يقال لها القسي بفتح القاف وبعض أهل الحديث يكسرها وقبل أصل القسي القزى بانزاي منسوب الى القز وهو ضرب من الابرسم فأبدل من الزاي سينا اه وقيل العز ثياب من حرير خالص وقيل مخلوط بصوف والثاني جائز فالمراد الاول قلت قدمت التفصيل فتأمل فانه على زلل (و المياثر) أى وعن استعمالها وهي بفتح الهم جمع ميثرة بالكسر وهي وسادة صغيرة حمراء يميلوا الراكب تحتها والنهاى اذا كانت من حرير كذا فانه بعض الشراح من علمائنا ويعمل أن يكون النهى لما فيه من الترفه والتمتع نهى تزيه ولكونها من مراكب العجم وقال الطيبي رحمه الله تعالى والمياثر مطلق يميل على التقيد كما في الرواية الأخرى اه والمفهوم من كلام بعضهم ان الميثرة لا تكون الاحمره فالتقييد اما للتأكيد أو بناء على التجريد (رواه الترمذي وأبو داود والنسائي وابن ماجه وفي رواية لابي داود قال) وفي نسخة وقال أى على (نهى عن مياثر الأرجوان) وفي الجامع الصغير نهى عن المياثر الحمراء والقسي رواه البخاري والترمذي عن البراء وروى الترمذي عن عمران بن حصين ولفظه عن الميثرة الأرجوان **✽** (و عن معاوية) الظاهر من الاطلاق انه ابن أبي سفيان وقد مر ذكره (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تتركبوا العز) يفتخ خاء معجمة وتشديد زاي قال بعض الشراح من علمائنا أراد الثوب الذي كله أو أكثره ابريسم. وهو ثوب يتخذ من وبر ويستعمل في الثوب المتخذ من الابريسم والصوف وفي الثوب من الابريسم والقطن والكتان اه والتفصيل السابق عليك لا يخفى (ولا النمار) جمع نمر والشهور في جمعه النمر كما سبق وقال ابن الملوك جمع نمره وهو كساء مخطط بالكراهة للتزيه اه ولا يظهر وجهه الا أن تكون الخطوط بالحمره فتشابه الميثرة حينئذ وقال التوربشي يعني بالنمار جلود النمر والبراباب فيه النمر قال القاضي وقيل جمع نمره وهي الكساء المخطط ولو صح انه المراد منه قلعله كره ذلك لما فيه من الزينة قال الطيبي ولعل النار جاء في جمع نمر كما في هذا الحديث وما روى في النهاية انه نهى عن ركوب النار وفي رواية النمر قلت هذا الحديث متنازع فيه فكيف يصلح للاستدلال به نعم في القاموس تصريح بان النار في معنى النمر صحيح حيث قال والنمرة بالضم النكتة من أى لون كان والنمز ككتف والكسر سبع معروف يبنى به للنمر التي فيه جمعه أنمر و نمار ونمر ونمر (و نمار ونماره ونموره) رواه أبو داود والنسائي وفي الجامع الصغير نهى عن الركوب على جلود النمار رواه أبو داود والنسائي

★ وعن البراء بن عازب أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الميثرة الحمراء رواه في شرح السنة
 ★ وعن أبي رزمة التيمي قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم وعليه ثوبان أخضران وله شعر قد
 علاه الشيب وشبهه أحمر رواه الترمذى وفي رواية لابي داود وهو ذو وفرة وبها ردع من
 حناء ★ وعن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم كان شاكيا فخرج يتوكأ على أسامة وعليه ثوب قطر

عنه وروى أحمد عنه ولفظه نهى عن النوح والشعر والتعابير وجلود السباع والتبرج
 والغناء والذهب والخز والحريز ★ (و عن البراء بن عازب ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن
 الميثرة الحمراء رواه) اى البغوى (في شرح السنة ★ و عن أبي رزمة) بكسر راء فسكون مهم فضلة
 رقاعة بن يثري (التيمي) يفتح الفوقية وسكون الضحية زاد في الشائيل قيم الرباب واحترز به عن
 قيم قريش قبيلة ابي بكر قال المؤلف وقال التيمي بيمين قدم على النبي صلى الله عليه وسلم مع ابيه
 وعداده في الكوفيين روى عنه اياد بن لقيط (قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم وعليه ثوبان
 أخضران) اى مصبوغان بلون الخضرة وهو أكثر لباس أهل الجنة كما ورد به الاخبار ذكره
 ميرك وقد قال تعالى عليهم ثياب سندس خضر ويعتمل انهما كانا مخطوطين بخطوط خضر كما
 ورد في بعض الروايات بردان بدل ثوبان والغالب أن البرود ذوات الخطوط قال العمام المراد
 بالثوبين الازار والرداء وما قيل فيه ان ليس الثوب الاخضر سنة ضعفه ظاهر اذ غاية ما يفهم
 منه انه مباح اه و ضعفه ظاهر لان الاشياء مباحة على أصلها فاذا اختار المختار شيئا منها بلبسه لا
 شك في افاضة الاستحباب والله أعلم بالصواب (وله) اى للنبي صلى الله عليه وسلم (شعر) يفتح العين
 ويسكن وانما نكره ليدل على القلة اى له شعر قليل وهو أقل من عشرين شعرة على ما ثبت
 عن أنس في شرح السنة عن أنس ما عدت في رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم وبعته الأربع
 عشرة شعرة بيضاء (قد علا) مفة وفي نسخة وقد علاه حال اى غلب ذلك الشعر القليل
 (الشيب) اى البياض (وشبهه أحمر) اى مصبوغ بالحناء ذكره الطيبي والمعنى ان ذلك الشعر
 القليل مصبوغ بالحناء ويؤيده قوله في الرواية الاخرى بها ردع من حناء ويقويه ما رواه الحاكم
 عن أبي رزمة أيضا ان شبهه أحمر مصبوغ بالحناء وقيل المعنى أن يخالط شبهه حمرة في أطراف تلك
 الشعرات لان العادة ان أول ما يشيب أصول الشعر وأن الشعر اذا قرب شبه صار أحمر ثم
 ابيض واختلف في أنه صلى الله عليه وسلم هل خضب أم لا والله أعلم بالصواب (رواه الترمذى)
 وكذا أبو داود والنسائي مع اختلاف بين توجيهه في شرح الشائيل (وفي رواية لابي داود وهو
 ذو وفرة) وهو الشعر الذى وصل الى شحمة الاذن (وبها) اى وبالوفرة (ردع) يفتح راء
 وسكون دال مهملة فعين مهملة وقيل معجمة اى اثر و لطح (من حناء) في المقدمة يسكون الدال
 المهملة والبعين المهملة اى صبغ والفتن المعجمة اى طين كثير وفي القاموس الردع الزعفران
 أو لطح منه و أثر الطيب في الجسد وقال في المعجمة الردغة بحركة الماء والطين والوجل
 الشديد اه قالصواب رواية الردع هنا بالهملة ★ (و عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم كان
 شاكيا) اى مريضاً من الشكوى والشكاية يعنى المرض قيل وهذا في مرض موته صلى الله عليه وسلم
 (فخرج) اى من الحجرة الشريفة (يتوكأ) اى يعتمد (على أسامة) اى ابن زيد مولى رسول الله صلى الله
 عليه وسلم (وعليه ثوب قطر) بالاخافة وفي نسخة بالوصف وهو بكسر القاف وسكون الطاء ضرب
 من البرود اليمانية وهى من قطن ويكون فيه حمرة ولها اعلام وفيه بعض الخشونة وقيل هى

قد توشح به فصلي بهم رواء في شرح السنة * و عن عائشة قالت كان على النبي صلى الله عليه وسلم ثوبان قطريان غليظان وكان اذا قعد ففرق ثقلًا عليه فقدم بزم الشام لفلان اليهودي فقلت لو بعثت اليه فاشترت منه ثوبين الى الميسرة فأرسل اليه فقال قد علمت ما تريد انما تريد أن تذهب بمالي فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذب قد علم اني من أمتهم و آدابهم للإمامة رواء الترمذي و النسائي * و عن عبدالله بن عمرو بن الماص قال رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم و على ثوب مصبوغ مصفر موردا فقال ما هذا فعرفت ما كره فانطلقت فأحرقته فقال النبي صلى الله عليه وسلم ما صنعت بثوبك قلت أحرقته قال أفلا كسوته بعض أهلک

حلل جباد تحمل من قبل البحرین قال الأزهری فی أعراض البحرین قرية يقال لها القطرية (و قد توشح) أى جعل طرفيه على عنقه كالوشاح لانه كان شبه رداء و قيل معناه أدخله تحت يده اليمنى و ألقاه على منكبيه الایسر كما يفعل المجرم و قيل أى تنشى به (فصلي بهم) أى اماما بأصحابه (رواء) أى النبوى (فى شرح السنة) و كذا الترمذی فى الشمائل * (و عن عائشة قالت كان على النبي صلى الله عليه وسلم ثوبان قطريان غليظان و كان إذا قعد) أى كثيرا (ففرق) بكسر الراء (ثقلًا) بضم القاف أى وزن الثوبان عليه قال الطيبى الجملة الشرطية كناية عن لحوق التعب و المشقة من الثوبين (فقدم بزم) بفتح موحدة فتشديد زى أمتعة اليزاين من ثوب و نحوه كذا ذكره ابن الملسك و قال الطيبى هو عند أهل الكوفة ثياب الكتان و القطن لاثياب الصوف و الخز و اسناد القدوم الى البر مجازى أى قدم أصحاب البر (من الشام) فقلت لو بعثت اليه) أى لو أرسلت الى ذلك اليهودي : (فاشترت منه ثوبين الى الميسرة) بفتح السين و بضم و يحكى كسرهما ايضا و هى السهولة و الغنى و المعنى بشن مؤجل و جواب لو عذوف أى لكان حسنا حتى لا تتأذى بهذين الثوبين و كانا من الصوف و قيل لو للتمنى (فأرسل اليه رسولا فقال) أى اليهودي قال الطيبى الغاء فى فقال عطف على عذوف أى فأرسل رسولا الى اليهودي يستسلف بزا الى الميسرة فطلب الرسول منه فقال اليهودي (قد علمت) أى أنا (ما تريد) أى أنت أو هو على اختلاف النسخ قال الطيبى ما استفهامية علقت العلم من العمل و يجوز أن تكون ما موصولة و العلم بمعنى العرفان و يحتمل أن يكون الخطاب نقلا من الرسول ما قاله اليهودي لا لفظه لأن لفظه هو علمت ما يريد على الغيبة و يحتمل أن يكون الخطاب للرسول على الاسناد المجازى (انما تريد أن تذهب بمالي) أى و أن لا تؤدي الى ثمنه و هما بالخطاب و فى بعض النسخ بالنبية على ما سبق (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذب) أى اليهودي و صدق الحق (قد علم) أى اليهودي من التوراة (اني من أمتهم) ولكن انما يقول ذلك القول من الجسد و المراد أتقى الناس و قال الطيبى أو من زمرة من يعتقدون انهم من المتين و هذا العلم كالعرفان فى قوله تعالى يعرفونه كما يعرفون أبناءهم (و آدابهم) بأنفسهم بدودة و دال مهلة مخففة أى أهدهم آداء للإمامة و أقضاهم للدين على ما يقتضيه الدين (رواء الترمذي و النسائي * و عن عبدالله بن عمرو بن الماص قال رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم و على ثوب مصبوغ مصفر موردا) بتشديد الراء المفتوحة قال التوربشتى أى صبغا موردا أقام الوصف مقام المصدر الموصوف و المورد ما صبغ على لون الورد اه و يحتمل أن يكون نصبه على الاختصاص (فقال ما هذا فعرفت ما كره) أى من الثوب المنكر لونه (فانطلقت فأحرقته فقال النبي صلى الله عليه وسلم ما صنعت بثوبك قلت أحرقته قال) و فى نسخة قال (أفلا كسوته بعض أهلک)

فانه لا بأس به للنساء رواه أبو داود * و عن هلال بن عامر عن أبيه قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم بينما يضطرب على بقلعة وعليه برد أحمر و على أمانه يعبر عنه رواه أبو داود * و عن عائشة قالت صنعت للنبي صلى الله عليه وسلم بردة سوداء فلبسها فلما عرق فيها وجد ريح الصوف فتذفها رواه أبو داود * و عن جابر قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم و هو محتب بشملة قد وقع هدبها على قدميه رواه أبو داود * و عن دحية بن خليفة قال أتى النبي صلى الله عليه وسلم بقباطي فأعطاني منها قبضية فقال اصدعها صدعين فاقطع أحدهما قميصا و اعط الآخر امرأتك فتختم به فلما أدبر قال و أمر امرأتك أن تجعل تحته ثوبا لا يصفها

أى من امرأة أو جارية (فانه) أى الشان أو الاحمر (لا بأس به للنساء رواه أبو داود) و سبق نحوه في صحيح مسلم و هو صريح في تحريم الحبرة على الرجال * (و عن هلال بن عامر) أى المزي بعدى الكوفيين روى عن أبيه و سمع رافعا المزي و روى عنه يمل وغيره (عن أبيه) الظاهر أنه عاصر بن ربيعة هاجر الهجرتين و شد بدرا و المشاهد كلها و كان أسلم قديما روى عنه نفر (قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم بينما) بالالف منصرف و يكتب بالياء و يمنع عن العبرف (يضطرب على بقلعة وعليه برد أحمر) و تأويله كما سبق أنه لم يكن كله أحمر بل كان فيه خطوط جمر و يؤيده ما في القاموس البرد بالضم ثوب مضطرب (و على) أى ابن أبى طالب (امامه) بفتح الهمزة منصوبا على الظرف أى قدامه (يعبر عنه) أى يبلغ عنه الكلام الى الناس لاجتماعهم و ازدحامهم و ذلك أن القول لم يكن ليبلغ أهل الموسم و يسع سائرهم الصوت الواحد لما فيهم من الكثرة (رواه أبو داود * و عن عائشة قالت صنعت) بصيغة المفعول (لنبي صلى الله عليه وسلم بردة) نائب الفاعل (سوداء) صفتها (فلبسها فلما عرق فيها وجد ريح الصوف فتذفها) أى أخرجهما و طرحها (رواه أبو داود * و عن جابر قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم و هو محتب بشملة) أى شال أو كساء (و قد وقع هدبها) بضم فسكون أى خطوط أطرافها (على قدميه) و المعنى أنه كان جالسا على هيئة الاحتباب و أتى شملته خاف ركبتيه و أخذ بكل يد طرفا من تلك الشملة ليكون كالمتكئ على شئ و هذا عادة العرب إذا لم يتكؤا على شئ (رواه أبو داود * و عن دحية) بكسر الدال على المهمل و يفتح و يسكون العاء البهمله فتحة (ابن خليفة) أى السكلى من كبار الصحابة شهد أحدا و ما بعدها من المشاهد و هو الذى كان ينزل جبريل في صورته روى عنه نفر من التابعين (قال أتى النبي صلى الله عليه وسلم) أى جرى (بقباطي) بفتح القاف و موحدة و كسر طاء مهمله و تحته مشددة مفتوحة جمع قبضية و هى على ما في النهاية ثوب من ثياب صبر رقيقة يضاء كأنه منسوب الى القبط و هم أهل مصر و هم القاف من تغيير النسب و هذا في الثياب فاما في الناس قبطى بالكسر (فأعطاني منها قبضية) بضم القاف و يكسر (فقال) و في نسخة قال (اصدعها) بفتح الدال المهمله أى شقها (صدعين) بفتح أوله مصدر و بكسره اسم و المعنى اقطعها نصفين (فاقطع) أى ففصل (أحدهما قميصا) أى لك (و اعط الآخر) بفتح الخاء و يجوز كسرهما أى ثانيهما (امراتك) قتمر (أى تتختم به) و هو بالرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف وجوز جزئه على جواب الامر (فلما أدبر) أى دحية ففیه التفات أو نقل بالمعنى (قال) أى النبي صلى الله عليه وسلم له (و أمر) امر من الامر (امراتك أن تجعل تحته ثوبا لا يصفها) بالرفع على انه استئناف بيان للموجب و قيل بالجزم على جواب الامر أى لا يعتن بها و لا يبين لون بشرتها لتكون ذلك القبطي رقبا و لمن

رواه أبو داود ★ وعن أم سلمة أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل عليها و هي عتمة فقال لية لا ليتين رواه أبو داود

★ (الفصل الثالث) ★ عن ابن عمر قال مررت برسول الله صلى الله عليه وسلم و في ازاري استرخاه فقال يا عبدالله ارفع ازارك فرفعته ثم قال زد فزدت فما زلت اتحرها بعد فقال بعض القوم الى أين قال الى انصاف الساقين رواه مسلم ★ و عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من جر ثوبه خيلاء لم ينظر الله اليه يوم القيامة فقال أبو بكر يا رسول الله ازاري يسترخى الا أن أتأهده فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم انك لست بمن يفعله خيلاء

وجه تخصيصها بهذا اهتماما بحالها ولأنها قد تسامح في لبسها بخلاف الرجل فإنه غالبا يلبس القميص فوق السراويل و الازار (رواه أبو داود ★ و عن أم سلمة أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل عليها و هي تقصر) أى تلبس خمارها (فقال لية) بفتح اللام و التحية المشددة مفعول مطلق أى لوى لية واحدة (لا ليتين) أى لفة لا فتين حذرا من الاسراف أو التشبه بالرجال فإن النساء لا ينبغي لهن أن يلبسن مثل لباس الرجال و بالعكس لما ورد عن ابن عباس مرفوعا لعن الله المتشبهات من النساء بالرجال و المتشبهين من الرجال بالنساء على ما رواه أحمد و أبو داود و الترمذى و ابن ماجه قال القاضي أمرها بأن تهبّل الخمار على رأسها و تحت حنكها عطفة واحدة لا عظمتين حذرا عن الاسراف او التشبه بالتصميمين (رواه أبو داود) و كذا أحمد في مسنده و الحاكم في مستدركه

★ (الفصل الثالث) ★ (عن ابن عمر قال مررت برسول الله صلى الله عليه وسلم و في ازاري استرخاه) أى استنزل (فقال يا عبدالله ارفع ازارك فرفعته ثم قال زد) أى فى الرفع (فزدت) أى فسكت صلى الله عليه وسلم (فما زلت اتحرها) أى اتحرى الفعل و هي رفع الازار شيئا فشيئا ذكره الطائى و الظاهر أن الضمير راجع الى الرفة الأخيرة و المعنى دائما اجتهدوا بذل الجهد على أن يكون رفع ازاري على وفق تقريره صلى الله عليه وسلم (بعد) مبنى على الضم أى بعد قول النبي صلى الله عليه وسلم ارفع ثم زد (فقال بعض القوم الى أين) أى رفعته فى المرة الأخيرة (قال الى انصاف الساقين رواه مسلم) و فى الشمائل عن عبيد بن خالد المحاربى قال بينما أنا أمشي بالمدينة اذ انسان خلفي يقول ارفع ازارك فإنه أتقى و فى رواية أنى بالنون و أبى بالموحدة فالتفت فاذا هو رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت يا رسول الله انما هي بردة ملجاء قال اما لك فى أسوة فنظرت فاذا ازاره الى نصف ساقيه و عن سلمة بن الاكوع قال كان عثمان بن عفان يأتزر الى انصاف ساقيه و قال هكذا كانت ازرة صاحبي يعنى النبي صلى الله عليه وسلم و عن حذيفة قال أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بعضلة ساق أو ساقه فقال هذا موضع الازار فان أبيت فاسفل فان أبيت فلاحق للازار فى الكمين هذا و قد سبق فى الحديث الصحيح ما أسفل من الكمين من الازار فى النار ★ (و عنه) أى عن ابن عمر (أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من جر ثوبه خيلاء لم ينظر الله اليه يوم القيامة) أى نظر رحمة أو بعين عناية و قد تقدم أنه حديث متفق عليه و رواه أحمد و الاربعة أيضا (فقال أبو بكر يا رسول الله ازاري يسترخى) أى قد يستنزل بنفسه من غير اختيارى و ربما يصل الى كعبي و قدسى (الا أن أتأهده) من التأهده و هو على ما فى النهاية يعنى الحفاظ و الرعاية يعنى و ربما يقع منى عدم التعاهد لما ع شرعى أو عرفى فما الحكم فى ذلك (فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم انك لست بمن يفعله خيلاء) و المعنى ان استرخاه من غير قصد لا يضر لاسيما من لا يكون من شيعته الخيلاء

رواه البخارى * وعن عكرمة قال رأيت ابن عباس يأتزر فيضع حاشية ازاره من مقدمه على ظهر قدمه ويرفع من مؤخره قلت لم يأتزر هذه الازرة قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يأتزرها رواء أبو داود * وعن عباد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليكم بالعمائم فانها سيما الملائكة وأرخوها خلف ظهوركم رواء البيهقي في شعب الإيمان * وعن عائشة ان أسماء بنت أبي بكر دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليها ثياب رقاق فأعرض عنها وقال يا أسماء ان المرأة اذا بلغت المحيض لن يصلح أن يرى منها الا هذا وهذا وأشار الى وجهه وكفيه رواء أبو داود * وعن أبي مطر قال ان عليا اشترى ثوبا بثلاثة دراهم فلما لبسه قال الحمد لله الذى رزقنى من الرباش ما أحجمل به فى الناس وأوارى به عورتي ثم قال هكذا سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول رواء أحمد * وعن أبي أمامة

ولكن الأفضل هو المتابعة وبه يظهر أن سبب الحرمة فى جر الازار هو الغيلاء كما هو مقيد فى الشرطية من الحديث المصدر به (رواه البخارى * وعن عكرمة) أى مولى ابن عباس (قال رأيت ابن عباس يأتزر) أى يلبس الازار (فيضع حاشية ازاره من مقدمه على ظهر قدمه ويرفع من مؤخره قلت لم يأتزر هذه الازرة) بكسر أوله وهى نوع من الاتزار (قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يأتزرها) أى تسلك الازرة ولعلها وقعت مرة فسادت رؤية ابن عباس ولذا خص بهذه الازرة من بين الامحاج والله أعلم (رواه أبو داود * وعن عباد) أى ابن عباس كما فى نسخة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليكم بالعمائم فانها سيما الملائكة) سيما مقصور وقد يمد أى علامتهم يوم يتر قال تعالى يمدكم ربكم بمسحة آت من الملائكة مسويين قال السكابي معتمدين بعمائم صفر مرخاة على أكتافهم (وأرخوها) يقطع الهمة أى أرسلوا أطرافها (خلف ظهوركم) المراد به الجنس أو باعتبار كل فرد وفى نسخة صحيحة خلف ظهوركم على مقابلة الجمع بالجمع (رواه البيهقي في شعب الإيمان) ورواه الطبراني عن ابن عمر وقد سبق بقية الالتفات وما يتعلق بعمائمها * (وعن عائشة ان أسماء بنت أبي بكر) أى الصديق (دخلت على رسول الله صلى الله عليه وسلم وعليها ثياب رقاق) بكسر الراء جمع رقيق ولعل هذا كان قبل الحجاب (فأعرض عنها) قال (أى حال كونه معرضا) يا أسماء ان المرأة اذا بلغت المحيض (أى زمان البلوغ وخص المحيض للغالب (لن يصلح أن يرى) بصيغة المجهول أى يبصر (منها) أى من بدنها وعضائها (الا هذا وهذا وأشار الى وجهه وكفيه) قال الطيبى وجاء بلن لتأكيد النفي وباسم الإشارة لزيادة التقرير (رواه أبو داود * وعن أبي مطر) يفتتح لم يذكره المؤلف فى أسانئه (قال ان عليا اشترى ثوبا بثلاثة دراهم فلما لبسه قال الحمد لله الذى رزقنى من الرباش) جمع الريش وهو لباس الزينة استعير من ريش الطائر لانه لباسه وزينته كقولہ تعالى يا بنى آدم قد أنزلنا عليكم لباسا يواري سوءاتكم وريشا ولباس التقوى (ما أحجمل به فى الناس) ما موصولة أو موصولة (و أوارى) أى وما أستر به (عورتي) ولعل صيغة المغالبة للمبالغة (ثم قال هكذا سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول رواء أحمد * وعن أبي أمامة) الظاهر انه أبو أمامة سعد ابن حنيفة الأنصاري الأوسي مشهور بكنيته ولد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل وفاته بعامين ويقال انه سماه باسم جده لأمه سعد بن زرارة وكناه بكنيته ولم يسمع منه شيئا لصغره ولذلك قد ذكره بعضهم فى الذى بعد الصحابة وأثبتته ابن عبد البر فى جملة الصحابة ثم قال وهو

قال لبس عمر بن الخطاب رضي الله عنه ثوبا جديدا فقال الحمد لله الذي كساني ما أوارى به عورتى وأتجمل به في حياتى ثم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من لبس ثوبا جديدا فقال الحمد لله الذي كساني ما أوارى به عورتى وأتجمل به في حياتى ثم عمد الى الثوب الذى أخلق فتصدق به كان في كنف الله وفي حفظ الله وفي ستر الله حيا وميتا رواه أحمد والترمذى وابن ماجه وقال الترمذى هذا حديث غريب * وعن علقمة بن أبى علقمة عن أمه قالت دخلت حفصة بنت عبد الرحمن على عائشة وعليها خمار رقيق فشقة وكستها خمارا كثيفا رواه مالك * وعن عبد الواحد ابن أبى من عن أبيه قال دخلت على عائشة وعليها درع قطرى ثمن خمسة دراهم فقالت ارفع بصرك الى جارىنى انظر اليها فانها تزهى أن تلبسه في البيت

أحد الحملة من العلماء من كبار التابعين بالمدينة سمع أباه وأباه سعيد وغيرهما وروى عنه نفر مات سنة مائة وله اثنان وسمعون سنة (قال لبس عمر بن الخطاب ثوبا جديدا فقال الحمد لله الذي كساني ما أوارى به عورتى وأتجمل به في حياتى ثم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من لبس ثوبا جديدا فقال الحمد لله الذي كساني ما أوارى به عورتى وأتجمل به في حياتى ثم عمد الى الثوب الذى أخلق فتصدق به كان في كنف الله وفي حفظ الله وفي ستر الله حيا وميتا رواه أحمد والترمذى وابن ماجه وقال الترمذى هذا حديث غريب * وعن علقمة بن أبى علقمة عن أمه قالت دخلت حفصة بنت عبد الرحمن على عائشة وعليها درع قطرى ثمن خمسة دراهم فقالت ارفع بصرك الى جارىنى انظر اليها فانها تزهى أن تلبسه في البيت)

أحد الحملة من العلماء من كبار التابعين بالمدينة سمع أباه وأباه سعيد وغيرهما وروى عنه نفر مات سنة مائة وله اثنان وسمعون سنة (قال لبس عمر بن الخطاب ثوبا جديدا فقال الحمد لله الذي كساني ما أوارى به عورتى وأتجمل به في حياتى ثم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من لبس ثوبا جديدا فقال الحمد لله الذي كساني ما أوارى به عورتى وأتجمل به في حياتى ثم عمد الى الثوب الذى أخلق فتصدق به كان في كنف الله وفي حفظ الله وفي ستر الله حيا وميتا رواه أحمد والترمذى وابن ماجه وقال الترمذى هذا حديث غريب * وعن علقمة بن أبى علقمة عن أمه قالت دخلت حفصة بنت عبد الرحمن على عائشة وعليها درع قطرى ثمن خمسة دراهم فقالت ارفع بصرك الى جارىنى انظر اليها فانها تزهى أن تلبسه في البيت)

أحد الحملة من العلماء من كبار التابعين بالمدينة سمع أباه وأباه سعيد وغيرهما وروى عنه نفر مات سنة مائة وله اثنان وسمعون سنة (قال لبس عمر بن الخطاب ثوبا جديدا فقال الحمد لله الذي كساني ما أوارى به عورتى وأتجمل به في حياتى ثم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من لبس ثوبا جديدا فقال الحمد لله الذي كساني ما أوارى به عورتى وأتجمل به في حياتى ثم عمد الى الثوب الذى أخلق فتصدق به كان في كنف الله وفي حفظ الله وفي ستر الله حيا وميتا رواه أحمد والترمذى وابن ماجه وقال الترمذى هذا حديث غريب * وعن علقمة بن أبى علقمة عن أمه قالت دخلت حفصة بنت عبد الرحمن على عائشة وعليها درع قطرى ثمن خمسة دراهم فقالت ارفع بصرك الى جارىنى انظر اليها فانها تزهى أن تلبسه في البيت)

وقد كان لي منها درع على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم لما كانت امرأة ثقين بالمدينة الا ارسلت الى تستعيره رواه البخارى ★ وعن جابر قال لبس رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما قباء ديباج اهدى له ثم اوشك ان نزعها فارسل به الى عمر فقيل قد اوشك ما انتزعتها يا رسول الله فقال نهاني عنه جبريل فجاء عمر يبكي فقال يا رسول الله كرهت امرأاً و أعطيتنيه فقال اني لم أعطكه تلبسه انما أعطيتكه تبعه فباعه بالثي درهم وراه مسلم ★ وعن ابن عباس قال انما نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الثوب المصمت من الحرير فاما العلم وسدى الثوب فلا بأس به رواه أبو داود ★ وعن أبي رجاء قال خرج علينا عمران بن حصين وعليه مطرف

أى تألف وتكبر وهو من الحروف التى جاءت بلفظ البناء للمفعول وان كانت بمعنى الفاعل يعنى كما يقولون غنى بالامر ونجت الناقة قال ولا يذر تزهى يفتح أوله وقال الاصمعي لا يقال بالفتح اه قلت اثبات الحدث أولى من نفي التلغوى (وقد كان لي منها) أى من جنس هذه الثياب التى لا يؤبه بها (درع على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى في زمانه (فما كانت امرأة ثقين) بصيغة المفعول من التثيين وهو التزيين والتقية الماشطة أى تزين لرفاتها (بالمدينة الا ارسلت الى تستعيره) والمقصود تغير أهل الزمان مع قرب العهد فصبح كل عام تزدلون بل صح في الخبر على ما رواه البخارى وأحمد والنسائي عن أنس مرفوعاً لا يأتى عليكم عام ولا يوم الا والذي بعده شر منه حتى تلقوا ربكم والسبب هو البعد عن أنواره والاحتجاب عن أسرار الماتصفي لظلمات الظلم على أنفسنا فسال الله حسن الخاتمة في أنفسنا (رواه البخارى) ★ وعن جابر قال لبس رسول الله صلى الله عليه وسلم يوماً قباء ديباج (بكسر الدال) وفتح (اهدى له) أى أرسل له هدية فكانه لبسه مراعاة لخاطر المهدي على ما هو المتعارف وكان لبسه اذ ذاك مباحاً (ثم اوشك ان نزعها) أى أسرع الى نزعها (فارسل به الى عمر فقيل قد اوشك ما انتزعتها) أى قد أسرع انتزاعها (يا رسول الله فقال نهاني عنه) أى عن لبسه (جبريل فجاء عمر) عطف على مقدم أى فسمع عمر هذه القضية فجاء (يبكي) أى باكياً (فقال يا رسول الله كرهت امرأاً) أى لبس هذا الثوب (و أعطيتنيه) أى لالبسه (فقال) أى فكيف حالى ومالى (فقال اني لم أعطكه تلبسه) بالرغم وفي نسخة بالنصب (انما أعطيتكه تبعه) بالوجهين قال الطيبي تلبسه وتبعه مرفوعان على الاستئناف لبيان الغرض من الاعطاء قلت ولعل وجه النصب ان أصله لان تلبسه ولان تبعه فيحذف اللام ثم حذف ان وبقى الاعراب على أصله كما قيل في قوله تسمع بالمعيدي (فباعه) أى عمر الثوب (بالثي درهم وراه مسلم ★ وعن ابن عباس قال انما نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الثوب المصمت) بفهم الميم الأولى وفتح الثانية وهو الثوب الذى يكون سداً ولحمة من الحرير لاشئ غيره كذا ذكره الطيبي فتولاه (من الحرير) للتاكيد أو بناء على التجريد وفي القاموس ثوب مصمت لاخالط لونه لون (فاما العلم) أى من الحرير قدر أربعة أصابع (وسدى الثوب) يفتح السين والدال المهملتين ضد اللحمة وهى التى تنسج من العرض وذاك من الطول والحاصل انه اذا كان السدى من الحرير واللحمة من غيره كالقطن والصوف (فلا بأس به) لان تمام الثوب لا يكون الا بطمته وعكسه لا يجوز الا في الحرب وعليه أثبتنا و علم من هذا الحديث ان الاعتبار في الحرمة والحلية بالكثرة والاغلبية كما ذهب اليه بعض العلماء (رواه أبو داود ★ وعن أبي رجاء) قال المؤلف هو عمران بن تميم العطاردي أسلم في حياة النبي صلى الله عليه وسلم

من خز. وقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من أُنعم الله عليه نعمة فإن الله يحب أن يرى أثر نعمته على عبده. رواه أحمد ★ وعن ابن عباس قال كل ما شئت والبس ما شئت. ما أخطأتك اثنتان سرف وخيلة. رواه البخاري في ترجمة باب ★. وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلوا واشربوا وصدقوا واليسوا ما لم يخالط اسراف ولا خيلة. رواه أحمد والنسائي وابن ماجه ★. وعن أبي الدرداء قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان أحسن ما زرتم الله

وروى عن عمر وعلى وغيرهما عنه خلق كثير وكان عالما عاملا معمرًا وكان من القراء مات سنة سبع ومائة (قال خرج علينا عمران بن حصين وعليه مطرف) بثلاث الميم وسكون الهمزة فراء مفتوحة ففاء. ثوب في طريقه علمان والميم زائدة وقال الفراء أصله الضم لانه في المعنى مأخوذ من أطرف أى جعل طريقه لعلمين ولكنهم استقلوا الضمة فكسروه كذا في النهاية والمفهوم من كلام القراء أنه لا يجوز أن يفتح وأن الكسر أفصح لكن صاحب القاموس اقتصر على الضم حيث قال والمطرف كمكرم رداء من خز مربع ذو أعلام اه. فقوله من خز اما للتأكيد أو بناء على التجريد والغز ثوب من حرير خالص وقيل هو الثوب المنسوج من ابريسم وصوف وهو مباح فالمراد هنا الثاني (وقال أى عمران) ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من أُنعم الله عليه نعمة) أى ولو واحدة (فان الله يحب أن يرى) بصيغة المجهول أى يبصر ويظهر (أثر نعمته على عبده) قال الطيبي مظهر أقيم مقام المضمر الرجوع الى المبتدأ اشعارا باظهار العبودية من أثر رؤية ما أُنعم عليه ربه ومالكه وفي منهاج العابدين ذكر ان فرقا السنجي دخل على الحسن وعليه كساء وعلى الحسن حلة فجعل يلدسها فقال له الحسن مالِك تنظر الى ثيابى ثيابى ثياب أهل الجنة وثيابك ثياب أهل النار بلغنى. أن أكثر أهل النار أصحاب الأكسية ثم قال الحسن جعلوا الزهد في ثيابهم والكبر في صدورهم والذي يخلف به لاحدكم بكأسه أعظم كبرا من صاحب المطرف بمطرقة اه. وهذا الطريق هو مختار فريق النقشبندية والسادة الشاذلية والقادة البكرية حيث لم يتقيدوا بلباس خاص من صوف أو غيره كسائر الصوفية نفعا الله ببركاتهم وحسن مقاصدهم في ثيابهم (رواه أحمد ★. وعن ابن عباس قال كل ما شئت والبس ما شئت) أى من المباحات فيها (ما أخطأتك اثنتان) ما لندوام أى مدة تقاوز الخصاتين عنك (سرف) بفتحتن أى اسراف (وخيلة) بفتح فكسر أى كبر وخيلاء. وقد روى ابن ماجه عن أنس مرفوعا ان من السرف أن تأكل كل ما اشتئت والقياس عليه أن يكون من السرف أن تلبس كل ما اشتئت قال الطيبي ونفى السرف مطلقا يستلزم نفي الخيلة فنفي الخيلة بعده للتأكيد واستيعاب ما يعرف منها نحو قوله تعالى فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما فلتا الظاهر ان الآية نظير الحديث لكون الانتهاز يشمل الآف. نعم مفهوم النهي النهي عن الانتهاز بالطريق الاولى وليس كذلك في الحديث بل الظاهر منه ان الاسراف متعلق بالنكحية والخيلة بالنكحية ولذا قيل لاخير في سرف ولاسرف في خير (رواه البخاري في ترجمة باب) يعنى تعليقًا بلا اسناد وهو موقوف لكن في معنى المرفوع الذى يليه وهو قول المؤلف ★. (وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كلوا واشربوا) أى مقدار حاجتكم (وصدقوا) أى بما زاد عليكم (والبسوا) أى كذلك (ما لم يخالط) أى ما لم يدخل فيه (اسراف ولا خيلة) وهو قيد للاخير بقرينة نفي الخيلة ويمكن أن يتعلق به الاوامر كلها مع تكلف والله أعلم (رواه أحمد والنسائي وابن ماجه ★. وعن أبي الدرداء

في قبوركم و مساجدكم البياض رواه ابن ماجه
 ﴿ (باب الخاتم) ﴾ ﴿ (الفصل الاول) ﴾ عن ابن عمر قال اتخذ النبي صلى الله عليه وسلم خاتما
 من ذهب و في رواية و جعله في يده اليمنى ثم ألقاه ثم اتخذ خاتما من ورق نقش فيه محمد رسول الله
 و قال لا يتقشن أحد على نقش خاتمي هذا و كان إذا لبسه

قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان أحسن ما زرعتم الله ما موصوفة أو موصولة
 و المائد مذكوف أى أحسن شئ زرعتم الله فيه و في رواية الجامع الصغير ان أحسن ما زرعتم الله به
 (في قبوركم) أى لتسكنن (و مساجدكم) أى للعبادة (البياض) قال الطيبي رحمه الله و هذا في المساجد
 ظاهر لان المسجد بيت الله و أما في القبور فالمراد به الاكفان لان المؤمن بعد الموت يلتقي الله فينبغي
 أن يكون على أكمل الحالات يعنى حيا و ميتا (رواه ابن ماجه) و سبق هذا المعنى في صدر الباب مستوفى
 ﴿ (باب الخاتم) ﴾ يفتح التاء بمعنى الطابع و هو ما يختم به و بكسرهما اسم فاعل و اسناد
 الختم اليه مجاز و سياتى سبب اتخاذه صلى الله عليه وسلم و قد روى في الشمايل عن أنس أيضا انه قال
 لما أراد رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يكتب الى المعجم قيل له ان المعجم لا يتلون الا كتابا عليه
 خاتم فاصطنع خاتما كانى أنظر الى يمينه في كفه صلى الله عليه وسلم

﴿ (الفصل الاول) ﴾ ﴿ (عن ابن عمر قال اتخذ النبي صلى الله عليه وسلم خاتما) ﴾ أى أمر بصنائه
 أو وجد مصوغا فاتخذ و لبسه (من ذهب) أى ابتداء قبل تحريم الذهب على الرجال قال الامام محمد
 في موطنه لا يتبني للرجل أن يتختم بذهب و لاحديد و لاصفر و لا يتختم الا بالنفضة و أما النساء
 فلا بأس بتختم الذهب لهن و قال النووي أجمعوا على اباحة خاتم الذهب للنساء و على تحريمه على
 الرجال (و في رواية) أى و زاد في رواية (و جعله في يده اليمنى ثم ألقاه) أى طرحه بعد ما أوحى
 اليه بتحريمه قال في شرح السنة هذا الحديث يشتمل على أمرين تبدل الأمر فيهما من بعد أحدهما
 لبس خاتم الذهب و صار الحكم فيه أى التحريم في حق الرجال و ثانيهما لبس الخاتم في اليمين
 و كان آخر الأمرين من النبي صلى الله عليه وسلم لبسه في اليسار قال السيوطي رحمه الله في حاشية
 البخارى وردت أحاديث بلبس الخاتم في اليمين و أحاديث بلبسه في اليسار و العمل عليه و الأول
 منسوخ قاله البيهقي و أخرج ابن عدى و غيره من حديث ابن عمر أنه صلى الله عليه وسلم تختم في يمينه
 ثم حوله في يساره (ثم اتخذ خاتما من ورق) بكسر الراء و يسكن (نقش فيه) بصيغة المجهول نائب
 الفاعل (محمد رسول الله) بجملة و في نسخة بصيغة الفاعل بمعنى أمر بالنقش فيه فالجملة مفعوله في محل
 النصب أو الرفع على حكاية ما كان متقوفا فيه (و قال لا يتقشن) بضم القاف و هو تمى مؤكدة أى
 لا يفتعلن نقش خاتمه (أحد على نقش خاتمي هذا) قال الطيبي يجوز أن يكون الجار حالا من الفاعل
 لانه منكرة في سياق النفي أى حقة مصدر مذكوف أى ناقشا على نقش خاتمي و مما لا له أو نقشا على
 نقش خاتمي هذا قال النووي و سبب النهي أنه صلى الله عليه وسلم انما نقش على خاتمه هذا القول
 ليختم به كتبه الى الملوك فلو نقش غيره مثله لدخلت المفسدة و حصل الخلل اه و انما نهاهم
 عنه لانه علم انهم سيتابعونه في هذا كما هو عادتهم في كمال المتابعة فأجازهم باقتضائهم
 على ما هو المفهوم من ضمن النهي و نهاهم عن مجرد النقش الخاص لما يفوته من الحكمة
 و المصلحة العامة (و كان اذا لبسه) فيه اشعار بانه ما كان يلبسه على وجه الدوام فلا ينافيه ما ورد
 في الشمايل عنه أيضا ان النبي صلى الله عليه وسلم اتخذ خاتما من فضة و كان يختم به و لأيلسه قال

جعل نفسه بما يلي بطن كفه متفق عليه **★** و عن علي قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن لبس القبي والمعصر و عن تميم الذهب و عن قراءة القرآن في الركوع رواه مسلم **★** و عن عبد الله ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى خاتما من ذهب في يد رجل

ميرك و وجه الجمع بينه و بين الروايات الدالة على انه صلى الله عليه وسلم كان يلبس الخاتم هو ان جملة و لا يلبسه حال فقيد انه كان يهتم به في حال عدم اللبس و هو لا يدل على انه لا يلبسه مطلقا و لعل السرفية اظهار التواضع و ترك الآراء و الكبر لان الختم في حال اللبس لا يخلو عن تكبر و خيلاء و يجوز ان يعمل قوله و لا يلبسه معطوفا على قوله يهتم به و المراد انه لا يلبسه على سبيل الاتمرار و الدوام بل في بعض الاوقات ضرورة الاحتياج اليه للختم به كما هو مصرح في بعض الاحاديث و أغرب ابن حجر حيث قال و ليسه حال الختم بعيد لا يحتاج لنفيه و قال الحنفى يجوز أن يتعدد خاتمه عليه الصلاة والسلام كما يكون للسلطين و الحكام و كان يلبس منها بعضا دون بعض و تعقبه المعصام بأنه بعيد جدا لانه انما يتخذ للحاجة فيبعد أن يتخذ صلى الله عليه وسلم متعمدا اه و ساقى ما يدل على تحقق التعدد و الله اعلم و كرهت طائفة لبس الخاتم مطلقا و هو شاذ نعم ثبت انه صلى الله عليه وسلم لما التقى خاتما من ورق و اتخذوا مثله طرحة فطرحوا خواتمهم و هو يدل على عدم تلبس الخاتم لمن ليس له حاجة الى الختم و أجاب عنه البغوى بأنه انما طرحة خوفا عليهم من التكبر و الخيلاء و أجاب بعضهم عنه بأنه وهم من الزهرى راويه و ان ما ايسه يوما ثم ألقاه خاتم ذهب كما ثبت ذلك من غير وجه عن ابن عمر و أنس أو خاتم حديد فقد روى أبو داود بسند جيد انه كان له خاتم حديد ملوى عليه فضة قلعله هو الذى طرحة و كان يهتم به و لا يلبسه و قالت طائفة يكره اذا قصد به الزينة و آخرون يكره لغير ذى سلطان للنهى عنه لغيره رواه أبو داود و النسائى لكن نقل عن أحمد انه ضعفه و الله أعلم و الحاصل انه كان اذا لبسه (جعل نفسه) بثلاث فائه و الفتح أصبح و تشديد صاد ما ينقض فيه اسم صاحبه أو غيره فى القاموس الفص للخاتم مثله و الكسر غير لحن و وهم الجوهري و قال العسقلاني هو يفتح الفاء و المامة تكسرهما و أثبتها بعضهم لغة و زاد بعضهم الضم و عليه جرى ابن الملوك في الثلاث (بما يلي) أى يقرب (بطن كفه) قال النووي لانه أبعد من الزهو و الاعجاب و لما لم يأمر بذلك جاز جعل فاهه في ظاهر الكف و قد عمل السلف بالوجهين قلت لعل وجه بعض السلف في المخالفة عدم بلوغهم الحديث المتضمني للمتابعة قال القاضي خان الصفم بالفضة انما يباح لمن يحتاج الى الختم قال القاضي و عند عدم الحاجة فالترك أفضل و اذا تهمت بالفضة فينبى أن يكون الفص الى باطن الكف من اليسرى قال النووي و لو اتخذ الرجل خواتم بكثيرة ليلبس الواحد منها بعد الواحد جاز على المذهب و قيل فيه وجهان الإباحة و عذبه (متفق عليه **★**) و عن علي رضي الله عنه قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن لبس القبي و المعصر (تقدما) و عن تميم الذهب (أى عن لبسه للرجال لما ساقى من على كرم الله وجهه أن النبى صلى الله عليه وسلم أخذ حريرا فيجعله في يمينه و أخذ ذبا فيجعله في شماله و قال ان هذين حرام على ذكور أمتى و كان على عائشة مخاتيم ذهب حتى ذهب بعضهم الى انه يكره للدرأة خاتم الفضة لانه من زى الرجال فان لم يجد الا خاتم فضة تصرفه بزعران أو غوه (و عن قراءة القرآن في الركوع) لانه موضع تسييح و كذا حكم السجود (رواه مسلم **★**) و عن عبد الله بن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى خاتما من

فنزعه فطرحة فقال يعمد أحدكم إلى جمرة من نار فيجعلها في يده قبل أن يركب ما ذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم خذ خاتمتك انتفع به قال لا والله لا أخذه أبداً وقد طرحة رسول الله صلى الله عليه وسلم رواء مسلم * وعن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم أراد أن يكتب إلى كسرى ويصير والنجاشي قبل أن يلقون كتاباً إلا يخاف فضاغ رسول الله صلى الله عليه وسلم خاتماً حلقة فضة

ذهب في يد رجل) أي أصبعه (فنزعه) أي فأخرجه (فطرحة) وهذا أبلغ في باب الإنكار ولذا قدمه صلى الله عليه وسلم في قوله إذا رأى أحد منكم منكراً فليغيره بيده الحديث قال النووي فيه إزالة المنكر باليد لمن قدر عليها (لقال) أي ناصحاً (يعمد) بكسر الهمزة وفتح و همزة الاستفهام الانكاري مقدرة قال الطبري فيه من التأكيد أنه أخرج الإنكار بخرج الإخباري وعم الغطاء يمد نزع الخاتم من يده وطرحة فدل على غضب عظيم وتهديد شديد اهـ أي أيقصد (أحكمكم إلى جمرة من نار فيجعلها في يده) فإنه يؤدي إليها قال الطبري قوله إلى جمرة كذا في صحيح مسلم بالتاء و ضمير المؤنث في يجعلها وفي نسخ المعاصيح بغير التاء والضمير يذكر (يقول للرجل بعد ما ذهب رسول الله صلى الله عليه وسلم خذ خاتمتك انتفع به) أي يبيع أو باعطائه أحداً من النساء (قال لا والله لا أخذه أبداً وقد طرحة رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال النووي فيه المبالة في امتثال أمر الرسول صلى الله عليه وسلم وعدم الترخص فيه بالتأويلات الضعيفة لكان ترك الرجل أخذ خاتمه إباحة لمن أراد أخذه من الفقهاء فمن أخذه صار متعصفاً فيه (رواه مسلم * وعن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم أراد) أي حين رجع من الحديبية (أن يكتب) أي بأمر كتابه بكتابة المكاتب فيها الدعوة إلى الله تعالى ويرسلها (إلى كسرى) بكسر الكاف وفتح فني المغرب بالكسر والفتح أفصح لكن في القاموس كسرى وفتح ملك الفرس معرب خسرو أي واسع الملك (ويصير) ملك الروم ولما جاء كتابه إلى كسرى مزقه فدعا عليه صلى الله عليه وسلم بتعزيق ملكه فمزق وإلى هرقل ملك الروم حفظه حفظ ملكه (والنجاشي) بفتح النون وكسر وتخفيف الجيم وسكون اليا وشد و هو لقب ملك الحبشة وكتب صلى الله عليه وسلم إليه وأمه أميمة يطلب إسلامه فأجابته وقد أسلم سنة ست ومات سنة تسع وصلى على جنازته حين كشفت له صلى الله عليه وسلم وأما النجاشي الذي بعده وكتب له صلى الله عليه وسلم يدعو إلى الإسلام فلم يعرف له اسم ولا إسلام والكتابة هذه ولهذا وأنه غير أميمة على ما صح في مسلم عن قتادة وكتب لأميمة كتاباً ثانياً ليزوجه أم حبيبة رضي الله عنها وقد صورنا صور بعض المكاتب فيما سبق من الكتاب (يقول) أي له كما في رواية قيل قائله من المعجم وقيل من قرش ويؤيده ما في مرسل طاوس عند ابن سعد أن قريشاً من الذين قالوا ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم لكن لا منع من الجمع (أنهم لا يلقون) أي بطريق الاعتماد أو على سبيل الاعتبار (كتاباً إلا يخاف) أي موضوعاً عليه بخاتم وفي رواية إلا عليه خاتم أي وضع عليه خاتم وقيل فيه حذف مضاف أي عليه نقش خاتم قيل وسبب عدم اعتمادهم له عدم الثقة بما فيه أو أنه ترك منه شعار تعظيمهم وهو الختم أو الأشرار بأن ما يعرض عليهم ينبغي أن لا يطلع عليه غيرهم ذكره ابن حجر ولا يخفى أن الختم الذي هو شعارهم ويكون سبباً لعدم اطلاع غيرهم هو ختم الورق وهو لا يلائم اصطناع الخاتم اللهم إلا أن يقال المراد الجمع بينهما (فضاغ رسول الله صلى الله عليه وسلم خاتماً) أي أمر بصياغته وفي رواية فأصطنع خاتماً أي أمر أن يصنع له (حلقة فضة) بالاضافة مع فتح اللام ويسكن بدل من

نقش فيه محمد رسول الله رواء مسلم وفي رواية للبخاري كان نقش الخاتم ثلاثة أسطر محمد سطر ورسول سطر والله سطر وعنه أن نبي الله صلى الله عليه وسلم كان خاتمه من فضة وكان قصبه منه رواء البخاري

خاتماً أو بيان له وفي رواية للترمذي حلقته فضة فالجملة وصف للخاتم وفيه اشعار بأن قصبه لم يكن فضة (نقش فيه) بصيغة المفعول وقيل بالفاعل (محمد رسول الله) سبق اعرابه (رواء مسلم) قال البيهقي في شرح السنة وكان هذا الخاتم في يده صلى الله عليه وسلم ثم كان بعده في يد أبي بكر ثم كان بعده في يد عمر ثم بعده في يد عثمان حتى وقع في يد ابراهيم بن معيقيب وبن ابراهيم هو يفتح الهجمة وفتح الراء ثم معروفة قريبا من مسجد قباء عند المدينة اه وبيان مزيد تحقيق لهذا (وفي رواية للبخاري) وكذا الترمذي عن أنس (كان نقش الخاتم) أي خاتم النبي صلى الله عليه وسلم (ثلاثة أسطر محمد سطر) مبتدأ وخبر (و رسول) بالرفع بلا تنوين على الحكاية فانه في الاصل مضاف وجوز التنوين على الاعراب لانه مبتدأ خبره (سطر) والله بالرفع أو الجرح على الحكاية وهو أولى وخبره قوله (سطر) قال ميرك وظاهره انه لم يكن فيه زيادة على ذلك لكن أخرج أبو الشيخ في الاطلاق النبي صلى الله عليه وسلم من رواية عروعة عن عروبة بن ثابت عن أنس قال كان قص خاتم رسول الله صلى الله عليه وسلم حبشيا مكتوب عليه لا اله الا الله محمد رسول الله وعروعة ضعفه ابن المديني فزيادة هذه شاذة وكذا ما رواه ابن سعد من مرسل ابن سيرين بزيادة بسم الله محمد رسول الله شاذة أيضا ولم يتابع عليه قال وقد ورد من مرسل طلوس والحسن البصري و ابراهيم النخعي وسالم بن أبي الجعد وغيرهم ليس فيه زيادة على محمد رسول الله أقول على تقدير توثيقه لأشك ان زيادة الثقة مقبولة فيحمل هذا الحديث على الاختصار وبيان ما به الاستيذان من تخصيص اسمه أو على تعدد الخواتيم كما سبق بيانه وبه يحصل الجمع بين الروايات من غير طعن على أحد من الرواة ثم قال ميرك وظاهره أيضا انه كان على هذا التركيب لكن كتابته على السياق المادي فان ضرورة الختم به تقتضي ان تكون الاحرف المنقوشة مقلوبة ليخرج الختم مستويا وأما قول بعض الشيوخ ان كتابته كانت من أسفل الى فوق يعني ان الجلالة في أعلى الاسطر الثلاثة ومحمد في أسفلها فلم أر التصريح بذلك في شيء من الأحاديث بل رواية الاسماعيل مخالفا لظاهرها ذلك فانه قال فيها محمد سطر والسطر الثاني رسول والسطر الثالث الله اه وقال بعضهم بكرة لغيره صلى الله عليه وسلم نقش اسم الله قال ابن حجر هو ضعيف أقول لكن له وجه وجه لا ينفي وهو تعظيم اسم الله تعالى من ان يحتجب ولو كان أحيانا كما قالوا بكتابة اسم الله على جدران المسجد وغيره ونقشه على حجارة القبور وغيرها نعم اذا كان الجلالة من جملة العلم مثل عبدالله فلا شك انه لا يكره للضرورة ★ (وعنه) أي من أنس (ان نبي الله صلى الله عليه وسلم كان خاتمه من فضة وكان قصبه) أي قص الخاتم (منه) أي من الفضة وقد كبره لانه تأويل الورق وقيل الضمير راجع الى ما صنع منه الخاتم وهو الفضة وهو بعيد ويمكن ان يكون من منة لمعيقب والضمير للخاتم أي قصبه بعض من الخاتم بخلاف ما اذا كان حجرا فانه منفصل عنه مجاوزه (رواء البخاري) وكذا الترمذي في الشائيل ووقع في رواية أبي داود ولفظه من فضة كله قال ميرك ينبغي ان يحمل على تعدد الخواتيم لما أخرجه أبو داود والنسائي من حديث اياس بن الحارث بن معيقيب عن أبيه عن جده انه قال كان خاتم النبي صلى الله عليه وسلم من حديد ملوى عليه فضة فربما كان في يدي قال وكان معيقيب على خاتم النبي صلى الله عليه وسلم

يعني كان أمينا عليه وقد أخرج له ابن سعد شاهدا مرسلين عن مكحول أن خاتم رسول الله صلى الله عليه وسلم كان من حديد ملوى عليه فضة غير أن قصه بارز أخرج مرسلين أيضا عن إبراهيم التيمي مثله دون ما في آخره وثالثا مسندا من رواية سعيد بن عمرو بن سعيد بن العاص عن خالد ابن سعيد بن العاص أنه أتى به رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فلبسه رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو الذي كان في يده حتى قبض ومن وجه آخر عن سعيد بن عمرو الذي كور أن ذلك جرى لعمر بن سعيد أخى خالد بن سعيد ولفظه قال دخل عمرو بن سعيد بن العاص حين قدم من الحبشة على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما هذا الخاتم في يدك يا عمرو قال هذا حلقة يا رسول الله قال فما نقشها قال جد رسول الله قال فاخذه رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان في يده حتى قبض ثم في يد أبي بكر حتى قبض ثم في يد عمر حتى قبض ثم لبسه عثمان فبينما هو يمر بئرا لاهل المدينة يقال لها بئر اريس فبينما هو جالس على شفتها يأمر بفرها سقط الخاتم في البئر وكان عثمان يكثر اخراج خاتمه من يده وادخاله فالتسوء فلم يقدروا عليه فيحتمل ان هذا الخاتم هو الذي كان قصه حبشيا حيث أتى به من الحبشة ويحمل قوله في الحديث الاول من ورق أى ملوى عليه قلت ولا يلزمه قول أنس كان يختم به أى أحيانا ولا يلزمه أى أبدا قال ميرك وإنما أخذه صلى الله عليه وسلم من خالد أو عمرو لكلا شبهة عند الختم فباته الخاص اذ نقشه موافق لنقشه فتفتت مصلحة الختم به كما سبق في سبب نهيه صلى الله عليه وسلم عن أن ينقش أحد على نقش خاتمه وأما الذي قصه من فضة فهو الذى أمر النبي صلى الله عليه وسلم بهبائغته فقد أخرج الدارقطني في الأفراد من حديث سلمة عن عكرمة عن يعلى بن أمية قال أنا صنعت للنبي صلى الله عليه وسلم خاتما لم يشركني فيه أحد فنقش فيه جد رسول الله وكان الخاتم قبل ان يأتى خالد أو عمرو وأما ما أخرجه عبد الرزاق عن معمر بن عبد الله ابن جد بن عتيل أنه أخرج لهم خاتما وزعم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يلبسه فيه تمثال أسد قال معمر ففسله بعض أصحابنا وشربه فقيه مع إرساله ضعف لأن ابن عتيل مختلف في الاحتجاج به اذا انفرد فكيف اذا خالف وعلى تقدير ثبوته فلفظه ليس مرة قبل النهي والله أعلم هذا وفي الشمايل عن ابن عمر قال اتخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم خاتما من ورق وكان في يده أى حقيقة بأن كان يلبسه أو لا تصرفه بأن كان عنده للختم ثم كان في يد أبي بكر وعمر رضي الله عنهما أى للختم به أو لتترك على أحد المعنيين السابقين ثم كان في يد عثمان رضي الله عنه أى في أصبعه من اطلاق السكك وإرادة الجزء ويؤيده رواية البخاري قال ابن عمر فلبس الخاتم بعد النبي صلى الله عليه وسلم أبو بكر وعمر وعثمان والظاهر أنهم لبسوه أحيانا لأجل التبرك به وكان في أكثر الاوقات عند معيقيب جمعا بين الروايات وأما ما قيل من ان المراد من كون الخاتم في أيديهم انه كان عندهم كما يقال في العرف ان الشيء الفلاني في يد فلان وهو ذو اليد أى عنده فيأبى ظاهر قوله حتى وقع أى سقط الخاتم من يد عثمان في بئر اريس ثم ظاهر السياق انه وقع من يد عثمان وصرح ما ورد انه وقع من معيقيب مولى سعيد بن أبي العاص وكان على خاتم النبي صلى الله عليه وسلم في المدينة على ما في الجامع ولاتنافي لاحتمال انه لما دفع أحدهما الى الآخر استقبله بأخذه فسقط فنسب سقوطه لكل منهما الا انه يشكل بما وقع في البخاري من طريق أنس فلما كان عثمان جالس على بئر اريس فأخرج الخاتم فجعل يعبر به فسقط قال فاختلفنا ثلاثة أيام مع عثمان فنزح البئر فلم نجده وذكر النسائي ان عثمان طلب الخاتم من معيقيب ليختم به شيئا واستمر في يده وهو متفكر في شيء يعبر به فسقط واعلم ان في رواية النسائي ما يدفع الاشكال الواقع

✽ وعنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لبس بخاتم فضة في يمينه فيه فص حبشي كان يعمل نفسه مما يلي - كفه متفق عليه

في البخاري من نسبة العث به حوث كأن سبب العث به هو التفكير الباعث على التحير في الأمر والاضطراب في الفعل المنتضى لوقوع الخاتم من اليد مع ما فيه من الإشارة إلى تغير حاله واضطراب الناس في إبقاء نصبه وإنشاء عزله وإنما سمى عثا صورة والافقي الحقيقة نشأ عن فكرة وفكرة مثله لا تكون إلا في الحيرة وبهذا يندفع اعتراض الشيعة عليه رضي الله عنه قال النووي في الحديث التبرك بأثار الصالحين وليس ملابسهم وجواز لبس الخاتم وفيه دليل أيضا لمن قال إن النبي صلى الله عليه وسلم لم يورث إذ لو ورث لدفع الخاتم إلى ورثته بل كان الخاتم والقدح وال سلاح وخوها من آثاره الموروثة صدقة للمسلمين تصرفها من ولى الأمر حيث رأى المصالح فجعل القدح عند أنس إكراما له بخديته ومن أراد التبرك به لم يمنعه وجعل باقي الأثاث عند ناس معروفين واقتض الخاتم عنده للحاجة التي اقتضاها صلى الله عليه وسلم فانها موجودة للخليفة بعده ثم الثاني ثم الثالث اه واعترض عليه المسألة وقال يجوز أن يكون الخاتم اقتض من مال المصالح فانتقل للامام ليتفق به فيما صنع له قلت الأصل هو الأول وهذا محتمل فهو الممول فتأمل وفي الباب فوائد كثيرة استوفينا بعضها في شرح الشامل ✽ (وعنه) إبي عن أنس (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لبس خاتم فضة في يمينه) أى في أوائل زمانه (فيه) أى مركب من الخاتم (فص حبشي) قيل صانعه أو صانع نقشه حبشي أو لقي به من الحبش كما سبق فلاننا فيه كون نفسه منه على أن التمدد متعين فيه لو روي الأحاديث الدالة عليه منها رواية البخاري ولذا قال ابن عبد البر انه أصبح وقال بعض الشراح من علمائنا معناه أسود اللون يعنى العتيق اه ومعناه انه أسود على لون الحيشة بأن تضرب حمرة إلى السواد والافمعدن العتيق هو اليمن ويؤيد ما قال قاضيخان عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه كان يتختم بالعتيق وكان في شرعة الاسلام التختم بالفضة والعتيق سنة لكن قال شارحه بنيفي ان يعلم ان التختم بالعتيق قيل حرام لكونه حجرا وهو المختار عند أبي حنيفة وقيل يجوز التختم بالعتيق لانه عليه الصلاة والسلام قال تختموا بالعتيق فانه مبارك اه والظاهر ان الخلاف في الحلقة لا الفص حتى يجوز ان يكون الفص من العجر والحلقة من الفضة بلا خلاف وقد ورد صريحا في خبر ذكره السيد جمال الدين في روضة الاحباب ان فص خاتمته صلى الله عليه وسلم كان عقيقا وفي النهاية محتمل انه أراد من العجزع أو من العتيق لأن معدنهما اليمن والحيشة أو نوعا آخر ينسب اليها اه وقيل كان جزءا أو عقيقا وقيل حيشا لانه يوقى بهما من بلاد اليمن وهو من كورة الحيشة وقيل معنى فسه منه أن موضع فسه منه فلاننا في كون فسه حجرا قال بعض الشراح وأما ما روى في التختم بالعتيق من أنه ينقى الفجر وأنه مبارك وإن من تختم به لم يزل في خير فكلها غير ثابتة على ما ذكره الحفاظ وفي حديث ضعيف أن التختم بالياقوت الأصفر يمنح الطاعون والله أعلم قلت حديث تختموا بالعتيق فانه مبارك رواه العتيقي في الضعفاء وابن لال في مكارم الاخلاق والحاكم في تاريخه والبیهقي والخطيب وابن عساكر والدليلى في مسند الفردوس عن عائشة رضي الله عنها وكثرة الطرق تدل على أن الحديث له أصل وروى ابن عدى في السكائل عن أنس بلفظ تختموا بالعتيق فانه ينقى الفجر (كان يعمل نفسه مما يلي كفه) استثناف بيان (متفق عليه) وحديث كان يعمل نفسه مما يلي

★ وعنه قال كان خاتم النبي صلى الله عليه وسلم في هذه وأشار إلى الخنصر من يده اليسرى رواه مسلم
 ★ وعن علي قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن اتختم في أصبعي هذه أو هذه قال فأومأ إلى
 الوسطى والتي تليها رواه مسلم
 ★ (الفصل الثاني) ★ عن عبد الله بن جعفر قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يتختم في يمينه
 رواه ابن ماجه ورواه أبو داود والنسائي عن علي ★ وعن ابن عمر قال كان النبي صلى الله عليه وسلم
 يتختم في يساره رواه أبو داود ★ وعن علي أن النبي صلى الله عليه وسلم أخذ حريرا فجعله في يمينه
 وأخذ ذهابا فجعله في شماله ثم قال إن هذين

كفه رواه ابن ماجه عن أنس ★ وعن ابن عمر أيضا قال القاضي روى مثل ذلك أي ليس الخاتم
 في اليمين عن عبد الله بن جعفر وابن عمر وابن عباس وعائشة وقد روى ثابت عن أنس أنه قال
 كان خاتم النبي صلى الله عليه وسلم في هذه وأشار إلى الخنصر في يده اليسرى وروى نافع عن ابن عمر
 مثله ولا تعارض بينهما لجواز أنه فعل الاثنين فكان يتختم في اليمين مرة وفي اليسرى أخرى
 حسبما اتفق وليس في شيء منها ما يدل صريحا على المداومة والأصرار على واحد منهما قلت قد
 صرح البيهقي بأن الأول منسوخ وأخرج ابن عدي وغيره أنه صلى الله عليه وسلم تختم في يمينه ثم
 حوله في يساره اه فكان من فعل خلافه لم يصل إليه النسخ وأقله أن يقال لتختم في اليسرى
 أفضل كما هو الصحيح من مذهبتنا لأنه أبعد من الإيجاب والزهو كجعل قصه بما يلي كفه قال
 النووي وقد أجمعوا على جواز التختم في اليمنى وعلى جوازه في اليسرى واختلفوا في أيهما
 أفضل والصحيح في مذهبنا أن اليمين أفضل لأنه زينة واليمين أشرف وأحق بالزينة والاكرام
 اه وفيه أن الأولى أن لا يتصد بلبسه الزينة فإنه قيل بكرهه بل يلبسه للحاجة أو متابعة للسنة
 ★ (وعنه أي وعن أنس) قال كان خاتم النبي صلى الله عليه وسلم في أي من آخر الاسمين في هذه
 (وأشار إلى الخنصر) وهو أصغر أصابع اليد (من يده اليسرى رواه مسلم ★ وعن علي رضي الله عنه
 قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن اتختم أي ألبس الخاتم في أصبعي هذه أو هذه) أو للتوسيع
 قال الطيبي أو هذه ليست لترديد الراوي بل للتقسيم كما في قوله تعالى ولا تطلع منهم أبدا
 أو كفورا (فأومأ) بهمز في آخره وفي نسخة فأومأ أي فإشار (إلى الوسطى والتي تليها) أي
 المسجة ولم يثبت في الإبهام والبصر رواية عن النبي صلى الله عليه وسلم عن الصعابة والتابعين
 فثبت تدبه في الخنصر وإلى جنب الشافعية والحنفية ذكره ميرك وظاهر القياس أن لبسه في الإبهام
 والبصر منسوبة إلى الرجال دون النساء وقال النووي يكره للرجل جعل الخاتم في الوسطى
 والتي تليها كراهة تنزيه وأما المرأة فلها التختم في الأصابع كلها (رواه مسلم)

★ (الفصل الثاني) ★ (عن عبد الله بن جعفر قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يتختم في يمينه
 رواه ابن ماجه) ورواه أبو داود والنسائي عن علي رضي الله عنه ★ (وعن ابن عمر قال كان النبي
 صلى الله عليه وسلم يتختم في يساره رواه أبو داود) وفي الجامع الصغير حديث كان يتختم في يمينه
 رواه البخاري والترمذي عن ابن عمر ومسلم والنسائي عن أنس وأحمد والترمذي وابن ماجه
 عن عبد الله بن جعفر وحديث كان يتختم في يساره رواه ابن عمر ومسلم عن أنس وأبو داود عن ابن عمر
 وحديث كان يتختم في يمينه ثم حوله في يساره رواه ابن عدي عن ابن عمر وأبي عساكر عن عائشة
 ★ (وعن علي رضي الله عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم أخذ حريرا) أي ثوب حرير (فجعله في يمينه

حرام على ذكرور أمي رواه أحمد وأبو داود والنسائي * وعن معاوية أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن ركوب النور وعن لبس الذهب الا مقطعا رواه أبو داود والنسائي * وعن بريدة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لرجل عليه خاتم من شبه ما لي أجد منك ربح الاضنام فطره ثم جاء وعليه خاتم من حديد فقال ما لي أرى عليك حلية أهل النار فطره فقال يا رسول الله من أي شيء اتخذه قال من ورق ولا تشبه

وأخذ ذهباً فجعله في شماله ثم قال إن هذين أي كل واحد منهما (حرام على ذكرور أمي) وفي شرح الطيبي قيل القياس حرامان إلا أنه مصدر وهو لا يثنى ولا يجمع أو التقدير كل واحد منهما حرام فافرد لثلاثيهم الجمع قلت وهم الجمع في الأفراد أكثر من المتبادر إلى الفهم فالأولى حملة على المصدر (رواه أحمد وأبو داود والنسائي) ورواه الطبراني عن زيد بن أرقم عن واثلة الذهب والحرير حل لثلاث أمي وحرام على ذكرورها * (وعن معاوية أن رسول الله) وفي نسخة أن النبي (صلى الله عليه وسلم نهى عن ركوب النور) أي جلودها وقد سبق وهو عام في حق الرجال والنساء وإنما الغالب وقوعه من الرجال وفي الجامع الصغير بلفظ نهى عن الركوب على جلود النار فقط وقال رواه أبو داود والنسائي * (وعن لبس الذهب) أي للرجال (الا مقطعا) بفتح الطاء المهملة المشددة أي مكسرا قطعاً صغاراً مثل الضباب على الأسلحة والخواتيم الفضية وأعلام الثياب كذا ذكره بعض الشراح من علمائنا وقال الثوري شتى أوله أبو سليمان الخطابي وأمله على التنزيه والكراهة فجعل النهي مع الاستثناء مصرّفاً إلى النساء وقال أراد بالقطع الشيء اليسير نحو السيف والخاتم وكره من ذلك الكثير الذي هو عادة أهل السرف و زينة أهل الخيلاء والكبر واليسير ما لا يجب الزكاة فيه وهذا تقدير جيد غير أن لفظ حديث معاوية ما هو بمنى عن ذلك ولا يميز في صيغة النهي بين الرجال والنساء ثم إنه رتب النهي عن لبس الذهب على النهي عن ركوب النور وذلك عام في حق الرجال والنساء فيجوز أن معاوية روى النهي عن لبس الذهب كما رواه غيره ثم رأى أن اليسير التافه منه إذا ركب على الفضة التي أبيضت للرجال فتحل به فبعض السيف أو حلقة المنطقة أو يشد به فص الخاتم غير داخل في النهي قياساً على اليسير من الحرير فاستدرك ذلك بالإنشاء من كلامه والله أعلم بحقيقة ذلك قال الطيبي والخطابي أراد بقوله ما لا يجب الزكاة فيه بيان اليسير منه لأن في الحلي المباح زكاة أي قدر كان لأنه خلاف المذهب أي مذهب الشافعي والله أعلم. (رواه أبو داود والنسائي) وروى ابن ماجه عن أبي ربيعة قوله عن ركوب النور * (وعن بريدة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لرجل عليه خاتم من شبه) بفتح الشين المعجمة والموحدة شيء يشبه الصفر وبالفارسية يقال له بربخ سمي به لشبهه بالذهب لونا وفي القاموس الشيء محرّكة النحاس الأصفر ويكر (ما لي) مقوله صلى الله عليه وسلم وما استفهام انتكسر ونسبه إلى نفسه والمراد به المخاطب أي ما لك (أجد منك ربح الاضنام) لأن الاضنام كانت تتخذ من الشبه قاله الخطابي وغيره (فطره) أي النبي صلى الله عليه وسلم كما سبق أو الرجل بنفسه (ثم جاء وعليه خاتم من حديد فقال ما لي أرى عليك حلية أهل النار) بكرس الحاء جمع الحلي أي زينة بعض الكفار في الدنيا أو زينتهم في النار بملابسة السلاسل والاغلال وتلك في المعارف بيننا متخذة من الحديد وقيل إنما كرهه لأجل تنشه (فطره) فقال يا رسول الله من أي شيء اتخذه قال من ورق (أي اتخذه من ورق) ولا تشبه (بضم أوله

مقتلاً رواء الترمذى و أبو داود و النسائى و قال يحيى السنة رحمه الله و قد صحح عن سهل بن سعد في الصدوق أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لرجل التمس و لو خاتماً من حديد * و عن ابن مسعود قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يكره عشر خلال الصفرة يعنى الخلق و تغيير الشيب

و تشديد يحمه المفتوحة أى و لاتكمل وزن الخاتم من الورق (مقتلاً) قال ابن الملك تبعاً للمظهر هذا نهى إرشاد إلى الورع فإن الأولى أن يكون الخاتم أقل من مثقال لأنه أبعد من السرف قلت و كذا أبعد من المغيلة و ذهب جمع من الشافعية إلى تحريم ما زاد على المثقال لكن وجع الآخرون الجواز منهم الحافظ العراقي في شرح الترمذى فإنه حمل النهى المذكور على التنزيه (رواه الترمذى و أبو داود و النسائى) أى بسند حسن بل صححه ابن حبان و قد صرح علماؤنا منهم قاضيان بكراهة لبس خاتم الحديد و الصفر و نقل النووى في شرح المهذب عن صاحب الإبانة كراهتهما و عن المتولى لا يكره و اختاره فيه و صححه في شرح مسلم لخبر الصحيحين في قصة الواهية الطلب و لو خاتماً من حديد و لو كان مكروهاً لم ياذن فيه قلت سيأتى الجواب عنه قال و لخبر أبي داود و كان خاتمه صلى الله عليه وسلم من حديد ملوى عليه فضة قلت قد سبق أنه كان يحتم به و لا يلبسه ثم قال و الحديث في النهى ضعيف و اعترض بأن له شواهد عدة أن لم ترقه إلى درجة الصلابة لم تدعه ينزل عن درجة الحسن كيف و قد صححه ابن حبان على ما تقدم و الله أعلم (قال) و في نسخة و قال (يحيى السنة رحمه الله و قد صحح عن سهل بن سعد في الصدوق) أى في باب الصدوق بفتح الصاد و بكسر و هو المهر (أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لرجل) أى ممن أراد النكاح (التمس) أى اطلب للصدوق المعجل (و لو خاتماً من حديد) قال التوربشيتى هو اللبانة في بدل ما يمكنه تقدمه للنكاح و إن كان شيئاً يسيراً على ما بيناه في بابه كقوله الرجل اعطى و لو كفا من تراب و خاتم الحديد و إن نهى عن التحتم به فإنه لم يدخل بذلك في جملة ما لا قيمة له هذا و يحتل أن يكون النكاح عن التحتم بخاتم الحديد بمد قوله في حديث سهل التمس و لو خاتماً من حديد لأن حديث سهل كان قبل استقرار السنن و استحكام الشرائع و حديث بريدة بمد ذلك * (و عن ابن مسعود قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يكره عشر خلال) بكسر أوله جمع خلة بمعنى خصلة (الصفرة) بالنصب و جوز رفعه و جره و نهيه يختص بالرجال كما صرح به في حديث رواه الشيخان و أبو داود و الترمذى و النسائى نهى أن يتزعم الرجل (يعنى الخلق) و هو تفسير من ابن مسعود أو من بعده من الرواة قال الطيبى أى استعماله و هو طيب مركب يتخذ من الزعفران و غيره من أنواع الطيب و تغلب عليه الحمرة و الصفرة و قد ورد تارة باباحه و تارة بالنهى عنه و النهى أكثر و أثبت و إنما نهى عنه لأنه من طيب النساء و كن أكثر استعمالاً له منهم و الظاهر أن أحاديث النهى ناسخة (و تغيير الشيب) عطف على الصفرة و هو ثانی العشرة و قال بعض علماؤنا من الشراح يعنى خضاب الشيب بحيث يبلغ به إلى السواد فيتشبه بالشباب اخفاء لشيبه و تغطية على عين الناظرين دون الخضاب بالحناء فإنه تغيير لا يلبس معه حقيقة الشيب اهـ و قال الإمام محمد في موطنه لا نرى بالخضاب بالوشمة و الحناء و الصفرة بأساً و إن تركه أبيض فلا بأس و كل ذلك حسن اهـ و قيل أراد تغييره بالنتف و قال الطيبى المراد بتغيير الشيب التلوين بالسويد اللبس دون الخضاب بالحناء و ما يضايه إذ ورد الأمر به اهـ و في الجامع الصغير غيراً الشيب و لاتشبهوا باليهود رواه أحمد و النسائى عن الزبير و الترمذى عن أبي هريرة

و جر الأزار والتختم بالذهب والتبرج بالزينة لغير محلها و الشرب بالكعب و الرق إلا بالمعوذات
و عقد التمام و عزل الماء لغير محله و فساد الصبي غير محرمة رواه أبو داود و النسائي

و رواه أحمد عن أنس و لفظه غيروا الشيب و لا تقربوه السواد (و جر الأزار) أى أسباله و غيره
خيلاه كما سبق (و التختم بالذهب) أى للرجال (و التبرج بالزينة) أى اظهار المرأة زينتها
و محاسنها للرجال (لغير محلها) بكسر الحاء و يفتح أى لغير زوجها و محارمها و المحل حيث يحل لها
اظهار الزينة و يثبتها قوله تعالى و لا يبدن زينتهن الا ليعولنهن أو آبائهن الآية (و الضرب بالكعب)
بكسر الكاف جمع كعب و هو قصوص الترد و يضرب بها على عاداتهم و المراد النهي عن
اللعب بالترد و هو حرام كرهه عليه السلام و الصحابة و قيل كان ابن مقفل يلعب مع امرأته
و رخص فيه ابن السميع على غير قدار و فى الجامع الصغير برواية أحمد و أبى داود و ابن ماجه
و الحاكم عن أبى موسى سرقوا من لعب بالترد فقد عصى الله و رسوله و فى معناه اللعب بالشطرنج
و هو مكروه عندنا مباح عند الشافعية بشروط معتبرة لهم (و الرق) بضم الراء و فتح القاف جمع
رقية (الا بالمعوذات) بكسر الواو المشددة و يفتح و هى المعوذتان و ما فى معناها من
الادعية المأثورة و التعوذ بأسمائه سبحانه و قيل المعوذتان و الاخلاص و الكافرون (و عقد التمام)
جمع تيممة و المراد بها التعاويذ التى تحتوى على رقى الجاهلية من أسماء الشياطين و ألفاظ لا يعرف
معناها و قيل التمام خرزات كانت العرب فى الجاهلية تعلقها على أولادهم يتقون بها العين فى زعمهم
فأبطله الاسلام لانه لا ينفع و لا يدفع الا الله تعالى (و عزل الماء لغير محله) اللام بمعنى عن أى
اخراج النى عن الفرج و اراقته خارجه و يجوز أن يكون معنى لنبر محله بغير الاماء فان محل العزل
الاماء ذون الحرائر و هو فى الحرة محمول على عدم اذنتها و قيل فيه ترميض باتان الدبر أى صبه
فى غير الموضع الذى يحل أن يصب فيه اذ محل الماء فرج المرأة قال الخطايب سمعت فى غير هذا
الحديث عزل الماء عن محله و هو أن يعزل ماء عن فرج المرأة و هو محل الباء و اما كره ذلك
لان فيه قطع النسل و المكروه منه ما كان من ذلك فى الحرائر بغير اذنه فاما الماليك
فلا بأس بالعزل عنهن و لا اذن لهن مع أربابهن قال الطيبى يرجع معنى الروايتين أعنى اثبات لفظ
عن و غيره الى معنى واحد لان الضمير المجزوء فى محله يرجع الى لفظ الماء و اذا روى لنبر محله
يرجع الى لفظ العزل (و فساد الصبي) و هو أن يظأ المرأة الموضع فاذا حملت فسد لبنها و كان
فى ذلك فساد الصبي ذكره الخطايب و زاد غيره فانه ربما تحمل المرأة فيخل بالرضيع و بقوة اللبن
(غير محرمة) بتشديد الراء المكسورة قال القاضى غير منصوب على الحال من فاعل يكره أى يكره
غير محرم اياه و الضمير المجزوء لفساد الصبي فانه أقرب و قال فى جامع الاصول يعنى كره جميع
هذه الخصال و لم يبلغ حد التحريم قال الاشراف غير محرمة عائدا الى فساد الصبي فقط فانه أقرب
و الا فالنختم بالذهب حرام و أيضاً لو كان عائدا الى الجميع لقال محرمةا ١ و اختاره بعض
الشراح من علمائنا و قال الطيبى قد تقرر أن الحال قيد للفعل فما أمكن تعلقه به يجب التصير اليه
الا ان خصه الدليل الخارجى قال الامام الرازى فى مثل هذا ترك العمل فيه لدليل الاجماع
و لم يترك فى الباقي و أما امتناعه بقوله لو كان عائدا الى الجميع لقال محرمةا فهو الجواب أن الضمير
المعقد وضع موضع اسم الاشارة ١ و مآله انه يرجع الى المذكور و هو الذى اختاره ابن الملك
و الله أعلم (رواه أبو داود و النسائي) و روى أحمد عن معاوية انه صلى الله عليه وسلم نهى عن التورخ

★ وعن ابن الزبير أن مولاة لهم ذهبت بابنة الزبير إلى عمر بن الخطاب وفي رجلها أجراس فقطعها عمر وقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول مع كل جرس شيطان رواء أبو داود
★ وعن بنانة مولاة عبدالرحمن بن حيان الأنصاري كانت عند عائشة إذ دخلت عليها بجارية وعليها جلاجل يصوتن فقالت لا تدخلنها على إلا أن تطلقن جلاجلها سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا تدخل الملائكة بيتا فيه جرس رواء أبو داود ★ وعن عبدالرحمن بن طرفة أن جده عرفة لا تدخل الملائكة بيتا فيه جرس رواء أبو داود ★ وعن عبدالرحمن بن طرفة أن جده عرفة

ابن أسعد قطع أُنْفَه يوم الكلاب

و الشعر والتصاوير و جلود السباع و التبرج و الغناء و الذهب و الخز و الحرير (★) و عن ابن الزبير (الظاهر من إطلاقه أنه عبدالله) أن مولاة (أى معتوقة (لهم) أى للزبيرين أو لاهل ابن الزبير (ذهبت بابنة ابن الزبير إلى عمر بن الخطاب وفي رجلها أجراس) جمع جرس بفتحين (قطعها عمر رضي الله عنه و قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول مع كل جرس شيطان) أى يزينه عند أهله (رواء أبو داود) و روى أحمد و مسلم و أبو داود عن أبي هريرة مرفوعا العجس مزابس الشيطان هذا و في إيراد هذا الحديث و ما بعده إلى الفصل بما لا يخفى مناسبتة لترجمة الباب (★) (و عن بنانة) بضم موحد و غنة النونين (مولاة عبدالرحمن بن حيان) بفتح هاء و تشديد تحتية (الأنصاري) تروى عن عائشة و عنها ابن جريج و حديثها في الجلاجل ذكره المؤلف (كانت عند عائشة إذ دخلت) بصيغة المجهول أى أدخلت (عليها) أى على عائشة (بجارية) أى بنت و الجار و المجرور نائب فاعل دخلت و التأنيث باعتبار أن المجرور مؤنث (و عليها) أى على بعض أعضائها الجارية (جلاجل) بفتح الجيم الأولى و كسر الثانية جمع جلاجل بضمين . و هو ما يعلى بفتح الدابة أو برجل البازي و المعنى أجراس (يصوتن) بتشديد الواو أى يتحركن و يحصل من تحركن أصوات لهن (فقالت) أى عائشة (لا تدخلنها على) بضم الناء و كسر الغاء و تشديد النون على أنه نهى للفتاة أى لا تدخلنها على واحدة منكن و في نسخة بسكون اللام و تحذف النون على صيغة الجمع المؤنث الحاضر (إلا أن تطلقن جلاجلها) بتشديد الطاء المكسورة مع ضم الناء و في نسخة بفتح الطاء مضافة مع فتح أولها و النون مؤكدة عند الكل و في بعض النسخ بتحقيقها على أنها ضمير جمع المؤنث و الفاعل غائبة على الأول و مخاطبة على الثاني قال الطيبي و إنما أدخل نون التأکید في المضارع تشبيها له بالامر كما أدخلت في قوله تعالى لاتصين على تقدير أن يكون جوابا لقوله و اتقوا فتنة تشبيها له بالنهي قاله في الكشف (سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا تدخل الملائكة بالأنثى و يجوز تذكيره أى ملائكة الرحمة) بيتا فيه جرس رواء أبو داود (أى عن بنانة و في الجامع الصغير رواء أبو داود عن أبي هريرة و الله أعلم (★) و عن عبدالرحمن ابن طرفة) بفتحين (أن جده عرفة بن أسعد) قال المصنف روى عنه ابنه طرفة و هو الذي أمره النبي صلى الله عليه وسلم أن يتخذ أنفا من ورق ثم من ذهب و كان ذهب أنفه يوم الكلاب بضم الكاف اه و لم يذكر طرفة و لا أباه في أسماء رجاله و الحديث على ما ذكره المؤلف موهم أن عبدالرحمن صغابى و أنه شهد القضية حيث قال (قطع أنفه) أى أنف جده عرفة (يوم الكلاب) و هو بضم الكاف و تحذف اللام اسم ماد كان . هناك وقعة بل و قمتان مشهورتان يقال لهما الكلاب الأولى و الثانية قال التوريشى ما عن يمين جبلة و الشام و هما جبلان و يومه يوم الواقعة التي كانت عليه و للمرب به يومان مشهوران في أيام أكتنم بن صفي و الحاميل أن يوم الكلاب اسم حرب

فاتخذ أنفا من ورق فائن عليه فأمره النبي صلى الله عليه وسلم أن يتخذ أنفا من ذهب رواء الترمذي و أبو داود والنسائي * وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من أحب أن يخلق حبيبه حلقة من نار فليحلقه حلقة من ذهب ومن أحب أن يطق حبيبه طوقا من نار فليطوقه طوقا من ذهب ومن أحب أن يسور حبيبه سوارا من نار فليسوره سوارا من ذهب ولكن عليكم بالفضة قاله أبو داود رواء أبو داود * وعن أسماء بنت يزيد أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أيما امرأة تقلدت قلادة من ذهب قلدت في عنقها مثلها من النار يوم القيامة وأيما امرأة جعلت في أذنها خرسا من ذهب جعل الله في أذنها مثله من النار يوم القيامة

معروفة من حروبهم (فاتخذ أنفا من ورق فائن عليه فأمره النبي صلى الله عليه وسلم أن يتخذ أنفا من ذهب) وبه أباح العلماء اتخاذ الأنف ذميا وكذا ربطه الاستان بالذهب (رواه الترمذي وأبو داود والنسائي * وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من أحب أن يطق (يكرس الواو المشددة) قوله (حبيبه) بالنصب وفي نسخة يفتح الواو ورفع وأراد به المعبود من زوجة أو ولد أو غيرها (حلقة) يسكون اللام ويفتح ونصبها على أنه مفعول ثان أي حلقة كائنة (من نار) أي باعتبار مالها (فليحلقه حلقة من ذهب) أي لآذنه أو لآفته (ومن أحب أن يطق حبيبه طوقا من نار فليطوقه طوقا من ذهب) ومن أحب أن يسور (يشديد الواو المكسورة) ويفتح على ما سبق (حبيبه سوارا من نار فليسوره سوارا من ذهب) قال الطيبي التطويق في الحديث راجع إلى قولهم ابل حلقة إذا كان وسمه الحلق ولا يصلح هذا التكثير على التهديد بل على النظر له والمعنى أن ذلك يضرب بحبيبه مضرة النار (ولكن عليكم) هو لترغيب (بالفضة قاله أبو داود) إشارة إلى أن النهاية البهاة معدودة في اللهو واللعب والاختار بما لا ينعته ذكره الطيبي وقال ابن الملك اللعب بالشئ التصرف فيه كيف شاء أي اجعلوا الفضة في أي نوع شئتم من الأنواع للنساء دون الرجال إلا التخنم وتحلية السيف وغيره من آلات الحرب (رواء أبو داود * وعن أسماء بنت يزيد) أي ابن السكن (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أيما امرأة تقلدت قلادة) يكرس انقاف (من ذهب قلدت في عنقها مثلها من النار يوم القيامة) وأيما امرأة جعلت في أذنها خرسا بضم أوله و يكرس ففي النهاية الخرس بالضم والكسر الحلقة الصغيرة وهي من حل الأذن وقال ابن الملك الخرس بضم الخاء المعجمة وسكون الراء وقبل يكرس الخاء قلت والأول هو المشهور على لسان أهل مكة وفي القاموس الخرس بالضم و يكرس حلقة الذهب والفضة أو حلقة الفوط أو الحلقة الصغيرة من الحلي (جعل الله في أذنها مثله من النار يوم القيامة) قال الخطابي هذا يتناول على وجهين أحدهما أنه إنما قال ذلك في الزمان الأول ثم نسخ وأبىح للنساء التحلي بالذهب وثانيهما أن هذا الوعيد إنما جاء فيمن لا يؤدي زكاة الذهب دون من أداها قال الأشراف لو كان هذا الوعيد للامتناع عن أداء الزكاة لما خص النبي صلى الله عليه وسلم الذهب بالذكر ولا رخص في الفضة حيث قال ولكن عليكم بالفضة قاله أبو داود إذ لافرق في وجوب الزكاة بين الذهب والفضة والعديدان يتادبان بالفرق بينهما قال الطيبي ويمكن أن يحاب عنه بأن الحلي الذي يصاغ من الذهب إذا أرند أن يصاغ من الفضة وكان حجمه مثل حجمه وزنه أقل من وزنه بقرب من نصفه فالذهب يبلغ مبلغ النصاب بخلاف الفضة اه وما قالوه كلهم إنما يستقيم على مقتضى مذهبي من وجوب الزكاة في الحلي دون مذهبيهم حيث لا زكاة في الحلي عندهم وأما ما قيل من أنه محمول

رواه أبو داود والنسائي * وعن أخت لحذيفة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يا معشر النساء أما كنن في الفضة ما تحلين به أما أنه ليس منكن امرأة تحلى ذهباً تظهره إلا عذبت به رواء أبو داود والنسائي * (الفصل الثالث) * عن عتبة بن عامر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يمنع أهل الحلية والحريير ويقول إن كنتم تحبون حلية الجنة وحريزها فلاتلبسوها في الدنيا رواء النسائي * وعن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم اتخذ خاتماً فلبسه قال شغلني هذا عنكم منذ اليوم اليه نظرة واليكم نظرة .

على كراهة التنزيه لاجل الأسراف في الزينة فردود لأنه لا يترتب الوعيد الشديد على الكراهة التنزيهية (رواه أبو داود والنسائي * وعن أخت لحذيفة) الظاهر أنها صحابية فلا تنظر جهاتها (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يا معشر النساء أما كنن) الهزئة فيه للاستهزاء على سبيل الإنكار وما نافية أي ليس لكن كفاية (في الفضة ما تحلين به) بضم التاء، وفتح الحاء، وتشديد اللام المكسورة وفتح ويسكون الياء وفي نسخة فتحتين وتشديد لام مفتوحة وفي نسخة بالجيم بدل الحاء المهملة وما هذه موصولة مبتدأ خبره لكن ويحتمل أن يكون أما حرف التنبيه (أما) بتخفيف الميم بمعنى إلا (أنه) أي الشأن (ليس منكن امرأة تقل ذهباً) أي تلبس على ذهب (تظهره) أي للجانب أو تكبراً أو التخاراً وقال الطبري أراد بقوله تظهره انتهى الوارد في قوله تعالى ولا تبرجن تبرج الجاهلية الأولى والنهي منصب على الجزأين مما فلا يدل على جواز التبرج بالفضة (الأعذبت به) والتعذيب مرتب على التحلية والالطهار معاً قال بعض الشراح من علمائنا أنه منسوخ (رواه أبو داود والنسائي)

* (الفصل الثالث) * (عن عتبة بن عامر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يمنع أهل الحلية والحريير) أي من اكثارهما أو من أصلهما زهداً فيهما (ويقول إن كنتم تحبون حلية أهل الجنة وحريزها) أي على وجه الكمال (فلاتلبسوها) أي الحلية كثيراً أو مطلقاً وهو من باب الاكتفاء والالطهار الكلام أن يقال فلاتلبسوها (في الدنيا) فإن الأمر كما ورد في الخبر من أحب آخرته أضر بدنياء ومن أحب دنياه أضر بآخرته فآثروا ما يبني على ما يفنى وكما جاء في حديث آخر أشبعكم في الدنيا أجوعكم في العقبى ورب كاسية في الدنيا عارية في الآخرة وقال البغوي هذا الحديث منسوخ بمحدث أبي موسى الأشعري أنه صلى الله عليه وسلم قال أهل الذهب والحريير للأنث من أمتي (رواه النسائي * وعن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم اتخذ خاتماً) أي من ذهب أو فضة على خلاف فيه كما سيأتي بيانه (فلبسه قال شغلني هذا) أي الخاتم عنكم أي عن التبرج باليكم والنظر في أموركم (منذ اليوم) بنصب اليوم وفي نسخة يرفعه وفي أخرى يبره قال الطبري منذ اليوم ظرف اشغلتني مضاف إلى جملة حذف صدرها تقديره منذ كان اليوم هكذا قاله الدارقطني والمشهور أن منذ مبتدأ وما بعده خبر لأن معنى قولك منذ يوم الجمعة ومذ يومان تلقى أول المدة يوم الجمعة وجميع المدة يومان وقال الزجاج ما بعده مبتدأ وهو خبر مقدم قيل أنه وهم لأن المعنى ياباً فانك تجبر عن جميع المدة بأنه يومان وكذا اللفظ لأن يومان نكرة لا يصحح له فلا يكون مبتدأ فإن الظرف إنما يكون مصححاً للمبتدأ إذا كان ظرفاً له ولو كان ظرفاً له لكان زائداً عليه فعلى المشهور الجملة مستأنفة على طريق السؤال والجواب (اليه نظرة واليكم نظرة) الظرف متعلق بالمصدر والخبر محذوف أي لي نظرة اليه ولي نظرة اليكم والجملةتان

ثم القاه رواه النسائي * وعن مالك قال أنا أكره أن يلبس الغلمان شيئا من الذهب لأنه يلبس النبي صلى الله عليه وسلم نهي عن الختم بالذهب فأنا أكره للرجال الكبير منهم والصغير رواه في الموطأ

مبيتان لقوله شافعي (ثم القاه) أي طرح الخاتم من يده. واعلم أن أبا داود أخرجه في سننه عن ابن جريج عن زياد بن سعد عن الزهري عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم اتخذ خاتما من ورق ثم القاه والجمهور على أن هذا وهم من الزهري لأن المعروف عند غيره من أهل الحديث أن الخاتم الذي طرحه النبي صلى الله عليه وسلم إنما هو خاتم الذهب لا الورق وكذا نقله العسقلاني في فتح الباري عن أكثر أئمة الحديث إذ الزهري وهم فيه ومنهم من تأوله وأجاب عن هذا الوهم بأجوبة أقربها ما اختاره الشيخ من أنه يحتمل أنه اتخذ خاتم الذهب للزينة فلما تنابح الناس فيه وافق تحريمه فطرحه ولذا قال لا لبسه أبدا وطرح الناس خواتيمهم تبعاً له وصرح بالنهي عن لبس خاتم الذهب ثم احتاج إلى الخاتم لأجل الختم به فأتخذه من الفضة ونقش عليه اسمه الكريم فبعضه الناس أيضاً في ذلك فرمى به حتى رمى الناس كلهم قلبك الخواتيم المنقوشة على اسمه لئلا تقوت مصلحة النقش لوقوع الاشتراك فلما عدت خواتيمهم يرميها رجع إلى خاتمته الخاص به فصار يختم به. ويشير إلى ذلك قوله في رواية عبد العزيز بن مهيب عن أنس عند البخاري أنا اتخذنا خاتماً ونقشنا فيه فلا ينقش عليه أحداً والأظهر في الجواب والله أعلم بالصواب أنه صلى الله عليه وسلم بعد تحريم خاتم الذهب لبس خاتم الفضة على قصد الزينة من غير نقش فبعضه الناس بمحاظلة على متابعة السنة فرأى في لبسه ما يترتب عليه من الخيلاء فرماه فرماه الناس فلما احتاج إلى لبس الخاتم لأجل الختم به لبسه وقال للناس إنما اتخذنا خاتماً ونقشنا فيه نقشا للمصلحة فلا ينقش عليه أحد استأبى بل ينقش اسمه إذا احتاج إليه وبهذا يظهر وجه قول من قال من أئمتنا وغيرهم بكراهة لبس الخاتم لغير الحكام وقد روى أحمد وأبو داود والنسائي عن أبي ربيعة أنه صلى الله عليه وسلم نهي عن لبس الخاتم إلا لذي سلطان قال النووي في شرح مسلم أجمع المسلمون على جواز اتخاذ خاتم الفضة للرجال وكره بعض العلماء الشام المتقدمين لبسه لئير ذي سلطان ورووا فيه أثراً وهو شاذ مردود يدل عليه ما رواه أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم لما أتى خاتمه التي الناس خواتيمهم إلى آخره والظاهر منه أنه كان يلبس الخاتم في عهد النبي صلى الله عليه وسلم من لبس له سلطان قلت كيف يكون الظاهر العام المحتمل سبباً لرد الخاص المنصوص عليه مع أن حديث أنس من أوائل الأمر وقد نسخ حكمه وحديث أبي ربيعة مما استقر الأمر عليه مع أنه لا منافاة بين الإجماع على الجواز بطريق العموم وكراهته لبعض الناس بالخصوص ولذا قال العسقلاني الذي يظهر لي أن لبس الخاتم لئير ذي سلطان خلاف الأولى لأنه ضرب من التزيين والاليق بحال الرجال خلافاً لا لضرورة فتكون الأدلة الدالة على الجواز هي الصارفة للنهي عن التحريم ويؤيده ما وقع في بعض طرق هذا الخبر أنه صلى الله عليه وسلم نهي عن الزينة والخاتم والله أعلم (رواه النسائي * وعن مالك) أي ابن أنس صاحب المذهب (قال أنا أكره أن يلبس) بصيغة المفعول من الألباس أي يكسى (الغلمان) أي الصبيان (شيئاً من الذهب) وكذا الفضة إلا نحو الخاتم والحبري من مناهما (لأنه) يلبس النبي صلى الله عليه وسلم نهي عن الختم بالذهب (أي فإذا كان خاتم الذهب منبهياً فغيره أولى) (فأنا أكره للرجال) قيل المراد بهم هنا الذكور والأقارب ذكر من بني آدم بلغ حد البلوغ ويدل عليه تعميم قوله على طريق البطل (الكبير منهم والصغير) وقيل أنه

★ (باب النعال) ★ (الفصل الاول) ★ عن ابن عمر قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبس النعال التي ليس فيها شعر

محمول على التغليب وفي عبارته مسامحة لأن الكراهة لا تتعلق بالصغير بل بمنى يلبسه من الكبير قال النووي هل يجوز لبس حلي الذهب للأطفال المذكور فيه ثلاثة أوجه الإجماع المنصوص عليه جوازه قلت الصحيح عندنا منعه (رواه) أي مالك (في الموطأ) بالهمز في آخره وقد يقال بالألف وهو اسم كتابه وفيه مسامحة كما سبق في أول الكتاب

★ (باب النعال) ★ بكرة النون جمع نعل كالبنال والبغل وهو على ما في القاموس ما وقبت به القدم من الأرض كالنملة مؤنثة اهـ وهو كذا في المحكم قال ابن الأثير وهي التي تسمى الآن النسومة وقال بعضهم النعل بميم مصدرا وقد يميم اسما وهو المراد هنا ولو قال باب النعل لاحتمل المعنيين وإن كان المعنى الثاني هو الظاهر والأشهر قال ابن العربي النعل لباس الانبياء وإنما اتخذ الناس غيره لما في أرضهم من الطين اهـ ولعله أخذ من قوله تعالى لموسى عليه الصلاة والسلام اخلع نعليك مع ثبوت من ليس نعله صلى الله عليه وسلم وكان ابن مسعود رضي الله عنه صاحب النعلين والوسادة والسواك والطهور وكان يلبسه نعله إذا قام وإذا جلس جعلهما في ذراعيه حتى يقوم ★ (الفصل الاول) ★ (عن ابن عمر قال رأيت رسول الله) وفي نسخة النبي (صلى الله عليه وسلم يلبس النعال التي ليس فيها شعر) بفتح العين ويسكن أي يلبس النعال المصنوعة من جلود ثقت عن الشعر زاد الترمذي ويتوضأ فيها فانا أحب أن ألبسها أي لمتابعة الهدى لا لموافاة الهوى فانه جواب عما قال له ابن جريج رأيتك تلبس النعال السنية وهي بكرة الهمة وسكون الموحدة بعدها مائة منسوبة الى السبت قال أبو عبيدة هي المدبوغة قال الجنبي في شرح الشامل وإنما اعترض عليه لأنها نعال أهل النعمة والسعة قال ابن حجر ومن ثم لم يلبسها الصحابة كما أفاده خبر البخاري إن السائل قال رأيتك تفعل أربعة أشياء لم يفعل أصحابنا وعد هذه منها أقول الظاهر أن مراد السائل منه أن يعرف ما الحكمة في اختياره إياها وموافقته عليها مع أن الضعفاء كانوا يتقيدون بتوضع من اللبس وغيره إلا ما فيه المتابعة هذا وفي قوله يتوضأ فيها اشعار بأنه لم يكن يمتزج عنها اعتمادا على أصل طهارتها أو حصول الطهارة بدباغتها قال الخطابي وقد تمسك بهذا من يدعي أن الشعر ينجس بالدوت وأنه لا يؤثر فيها الدباغ ولا دلالة فيه لذلك اهـ وظاهر إطلاق هذا الحديث أنه يجوز لبسها في كل حال وقال أحمد يكره لبسها في المقابر لحديث بشير ابن الخصاصية قال بينما أنا أمشي في القبور وعلى ثملان إذا رجل ينادي من خلفي يا صاحب السبيتين إذا كنت في هذه الموضع فاخلع نعليك أخرجه أحمد وأبو داود وصححه الحاكم واحتج على ما ذكره وتعقبه الطحاوي بأنه يجوز أن يكون الأمر بخلعهما لأذى كان فيهما وقد ثبت في الحديث أن الميت ليسمع قرع نعالهم إذا ولوا عنه مديرين وهو دال على جواز لبس النعال في المقابر قال وقد ثبت حديث أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى في نعله قال فإذا جاز دخول المسجد بالنعل فالمقبرة أولى قال المعتزلي ويحتمل أن يكون المراد بالنهي إكرام الميت كما ورد النبي عن الجلوس على القبر وليس ذكر السبيتين للتخصيص بل اتفق ذلك والنهي إنما هو للمشي على القبور بالنعال والله أعلم بالحال قلت الظاهر أن المشي على القبور منهي بالنعال وبغيرها نعم يمكن أن يكون مشيه على القبور قبيحه فامر الخلع على أن الموضع موضع أدب

رواه البخاري ★ وعن أنس قال إن نعل النبي صلى الله عليه وسلم كان لها قبالان رواه البخاري
★ وعن جابر قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة غزاها يقول استكثروا من النعال فإن
الرجل لا يزال راكبا ما اتعمل رواه مسلم ★ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا
اتعمل أحدكم فليبدأ باليمن وإذا نزع فليبدأ بالشمال لتكن اليمنى أولهما تتعل وأخرهما تنزع

و تواضع لاما كان تكبر و اختيال فمالجه بالضد و أمره بالامر الأشد و هو لا ينافي جواز لبسها دفعا
للحرج لكان الضرورة (رواه البخاري) و كذا الترمذي في الشمائل ★ (و عن أنس قال إن نعل
النبي صلى الله عليه وسلم كان لها قبالان) القبال بكسر القاف زمام النعل و هو السير الذي يكون بين
الاصبعين ذكره في النهاية و المعنى انه كان لنعله زمانان يميلان بين اصابع الرجلين و المراد
بالاصبعين الوسطى و التي تليها قال بعض الشراح من علمائنا معنى كان لكل نعل زمانان يدخل
الاهمام و التي تليها في قبال و الاصابع الاخرى قال اه و يؤيده ما في الشمائل عن قتادة قلت
لانس بن مالك كيف كان نعل رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لهما قبالان أى لكل منهما فالأفراد
في هذا الحديث باعتبار جنسها قال المسقلاني القبال هو الزمام الذي يعقد فيه الشسع الذي يكون
بين أصبعي الرجل و قال الجزري كان لنعل رسول الله صلى الله عليه وسلم سيران يضع أحدهما بين
أبهام رجله و التي تليها و يضع الآخر بين الوسطى و التي تليها و يجمع السيرين الى السير الذي
على وجه قدمه صلى الله عليه وسلم و هو الشراك اه و سيأتي انه كان لنعل رسول الله صلى الله عليه وسلم
قبالان مثنى شراكهما (رواه البخاري ★) و عن جابر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة
غزاها يقول استكثروا أى اتخذوا كثيرا (من النعال فإن الرجل لا يزال راكبا ما اتعمل) أى ما
دام الرجل لابس النعل يكون كالراكب قال النووي معناه انه شبهه بالراكب في خفة المشقة
عليه و قلة تعب و سلامة رجله مما يلقي في الطريق من خشونة و شوك و اذى و نحو ذلك و فيه
استحباب الاستظهار في السفر بالنعال و غيرها مما يحتاج اليه المسافر (رواه مسلم) و كذا أحمد
و البخاري في تاريخه و النسائي عنه و الطبراني في الكبير عن عمران بن حصين و في الاوسط عن
ابن عمرو و روى أحمد و ابن ماجه و الحاكم بسند صحيح عن ميمونة بنت سعد مرفوعا نعلان
أجاهد ليهما خير من أن اعتق ولد الزنا ★ (و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
إذا اتعمل أحدكم) أى أراد لبس النعل (فليبدأ باليمن) بضم أوله أى باليمين كما في رواية
الشمائل (و إذا نزع) و في رواية خلع أى أراد خلعها (فليبدأ بالشمال) بكسر أوله أى باليسرى
كما في رواية قال المسقلاني قل القاضي عياض وغيره الإجماع على ان الامر فيه للاستحباب
و قال الخطابي العذاء كرامة للرجل حيث انه وقاية من الاذى و اذا كانت اليمنى أفضل من اليسرى
استحب التبذرة بها في لبس النعل و التأخير في نزعها ليتوفر بدوام لبسها حفظا من الكرامة و بدل
عليه قوله (لتكن اليمنى) و في رواية فلتكن اليمنى و في أخرى فلتكن اليمين و ينصره قوله
(أولهما) و هو متعلق بقوله (تعمل) على خلاف في تأنيثه و تكبيره و الاول هو الاصح فيكون
تذكيره على تأويل العضو و هو منصوب على انه خبر كان و يحتمل الرفع على انه مبتدأ و تعمل
خبره و الجملة خبر كان ذكره الطيبي و على هذا المتوال قوله (و آخرهما تنزع) و قال المسقلاني
هما منصوبان على خبر كان أو على الحال و الخبر تعمل و تنزع و ضبطا بمثنائين فوقائيتين و تحتائيتين
مذكرين. قال ميرك و الاول في روايتنا على ان الضميرين راجعان الى اليمنى و الثانى مما ضبطه

متفق عليه ✽ و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يمشی أحدكم في نعل واحدة ليمنهما جميعاً أو ليمنلها جميعاً

الشيخ وأفاد أنه باعتبار النعل والظلم يعني بهما المصدرين المفهومين من الفعلين وهذا لا يخلو عن خفاء قال المعاصم وقائدة هذه الجملة الأمر يجعل هذه الخصلة ملكة راسخة ثابتة دائمة لما أن النفوس تأخذ هذا الأمر هينا أو انها اعتادت بتقديم اليمنى فكانت مظنة قوت تقديم اليسرى اه وحاصله أن الجملة الثانية مجردة لتأكيد الأولى وأقول بل فيه زيادة افادة وهي أن المقصود من الفعلين السابقين على التهجين المذكورين انما هو رعاية اكرام اليمنى فقط زملا وخلافا حتى لا يتوهم انه ساوى بين اليمنى واليسرى بان أعطي كلا منهما ابتداء في أحد الفعلين وظهروا تقديم اليمنى في دخول المسجد وتقديم اليسرى في خروجه وعكسه في دخول الخلا و خروجه ويؤيده ما ثبت في الشرائع عن عائشة رضي الله عنها انه صلى الله عليه وسلم كان يحب التين ما استطاع في ترجمته وتنتله و طهوره و به يظهر ضعف قول ابن حجر أن لا يؤخذ ان الأمر بتقديم اليمنى في الاول لا يقتضي تأخير نزعتها لاحتمال ارادة نزعهما معا فمن زعم انه للتأكيد فقد وهم وكذلك من تكلف معنى غير ما قلت يفرضه به عن التأكيد فقد أتى بما يجهل السمع فلا يقول عليه اه وأنت تعرف ان نزعهما معا وليسهما معا لا يكاد يتصور في أفعال العقلاء فهو أولى بما يقال في حقه انه قد أتى بما يجهل السمع فلا يقول عليه هذا وقد قال ميرك زعم بعض النقاد ان المروءع من الحديث انتهى عند قوله بالشمال وقوله فلتكن الى قوله تنزع مدرج من كلام بعض الرواة شرحا وتأكيذا لما سبق اه و يثبت في دخول المسجد وخروجه من مراعاة الستين في كل منهما وأكثر الناس عن علمه جاهلون وعن عمله غافلون (متفق عليه) ورواه أحمد والترمذي وابن ماجه ✽ (و عنه) أي عن أي هريرة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يمشی أحدكم) نفى بمعنى النهي للتنزيه وفي الشرائع لا يمشين أحدكم (في نعل واحدة) وفي رواية للشاملي واحد بالتذكير لتأويل النعل بالملبوس (ليمنهما) بضم الياء وكسر الفاء وفي نسخة يفتحهما فهو من باب الأفعال أو من باب علم والاحفاء ضد الانحال وهو جعل الرجل حافية بلا نعل وخف أي لم يمش حافي الرجل (جميعا أو) للتخيير (ليمنلها) وهو بالضبطين المذكورين (جميعا) والضميران للقدمين وإن لم يجر لهما في ذكر دلالة السياق وهذا مشهور في لغة العرب وجاء به القرآن ذكره ابن عبد البر وكأنه أراد قوله تعالى حتى توارت بالحجاب وقوله سبحانه ولو يؤاخذ الله الناس بظلمهم ما ترك عليهما من دابة لكن إذا روى ليمنلها بفتح تعين أن يكون الضمير للنعلين اللهم الا أن يقال بالتدوير ليلبس نعل القدمين وقد بسطنا هذا المبحث في شرح الشرائع قال القاضي انما نسي عن ذلك لفظة المروءة والاختلال والخطيئ المشي وما روى عن عائشة انها قالت وبما مشى النبي صلى الله عليه وسلم في نعل واحدة ان صاح فشئ نادى لعله اتفق في داره بسبب قلت وهي تقدير كونه بعد النهي يحمل على حال الضرورة أو بيان الجواز وإن النهي ليس بتحريم قال الخطاي المشي يشق على هذه الحالة مع سماجته في الشكل وقبح منظره في العين وقيل لانه لم يعدل بين جوارحه وربما نسب فاعل ذلك الى اختلال الرأي وضعفه وقال ابن العربي العلة فيه انها مشية الشيطان وقال البيهقي الكراهة لشهرة فتنته الا بصار لمن يرى ذلك منه و✽ ورد النهي عن الشهرة في اللباس وكل شئ يصير صاحبه مشهورا فحقه أن يحتجب كذا حقه

متفق عليه ★ و عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا انقطع شمع نعله فلا يمشى في نعل واحدة حتى يصلح شحمه ولا يمشى في خف واحد ولا يأكل بشماله ولا يمتشي بالثوب الواحد و لا يلتحف الصماء وراه مسلم

المعقلاني و قال قد أخرج ابن ماجه بلفظ لا يمشى أحدكم في نعل واحد ولا في خف واحد و الحق بعضهم بذلك إخراج أحد اليمين من اليك و القاء الرداء على أحد المنكبين و لبس نعل في رجل و خف في أخرى ذكره في شرح السنة و تعقبه ابن حجر بما لا يهدى (متفق عليه ★) و عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا انقطع شمع نعله بكسر معجمة و سكون مهملة أى شمع نعل أحدكم كما في رواية الجامع الصغير (فلا يمشى) بصيغة التثنية و في نسخة صحيحة فلا يمشى (في نعل واحد) أى في الأخرى كما في رواية (حتى يصلح شحمه) قال النووي هو أحد سيور النعل المشدود في الزمام و الزمام هو الذي يعقد فيه الشسع و في رواية حتى يصلحها أى النعل قال الطيبي و معنى حتى انه لا يمشى في نعل واحدة إذا قطع شمع نعله الأخرى حتى يصلح شحمه. فيمشى بالتمثيل صحيح في جامع الاصول هذا اللفظ قال ميرك و أما ما أخرجه مسلم من طريق أبي رزين عن أبي هريرة إذا انقطع شمع أحدكم أو شراكه فلا يمشى في أحدهما. فنعل و الأخرى حالية ليعتقها جميعا فلا مفهوم له حتى يدل على الأذن في غيره هذه الصورة و إنما خرج مخرج الغالب و يمكن أن يكون من مفهوم الموافقة و هو التنبيه بالآذن على الأعلى لانه إذا امتنع مع الاحتياج فمع عذبه أولى قال المعقلاني و هذا دال على ضعف ما أخرجه الترمذى عن عائشة قالت ربما انقطع شمع رسول الله صلى الله عليه وسلم فمشى في النعل الواحدة حتى يصلحها قال ميرك هكذا نقله الشيخ عن جامع الترمذى و لم أجد بهذا اللفظ في أصل الترمذى بل فيه من طريق ليث بن أبي سليم عن عبد الرحمن بن القاسم بن سالم عن أبيه عن عائشة قالت ربما مشى النبي صلى الله عليه وسلم في نعل واحدة و هكذا أورد صاحب المعانيب و صاحب المشكاة و الشيخ الجزري في تصحيح المعانيب عن الترمذى و الله أعلم و سيأتى في الأصل هذا و ذكر في شرح السنة انه قد ورد في الرخصة بالشى في نعل واحدة أحاديث و روى عن علي و ابن عمر و كان ابن سيرين لا يرى بها بأسا (ولا يمشى) بالتثنية و معناه النهى كما في نسخة (في خف واحد و لا يأكل) بالخبر و معناه النهى على ما في نسخة (بشماله) قيل هو خبر بمعنى النهى عطف على مجموع العقيد و القيد لا على القيد بقيد متقدم حتى يلزم مشاركة المعطوف للمعطوف عليه في ذلك العقيد و هو لا يصبح هنا و قيل هو على صيغة التثنية بمعنى النهى و لا يجوز جملة نهيا معطوفا على التثنية السابقين و الصواب ان يكون معطوفا على النهى السابق ماخوذاً مع شرحه كيلا يقتيد بالشرط و حينئذ لا اشكال سواء جعل نهيا أو نهيا (و لا يمشى) بالنظر فقط (بالثوب الواحد) أى إذا لم يكن على عورته شئ (و لا يلتحف الصماء) بتشديد الميم أى التحاف الصماء و هو لبستها و نهى عنه لانه ربما يؤدى الى كشف العورة و قد سبق الكلام عليها (وراه مسلم) و روى الشرطة الأولى بانقارها مسلم و البخارى في تاريخه و النسائي في سننه عن أبي هريرة و الطبراني عن شداد بن أوس و في رواية الزبارة و ابن عدى في الكامل عن أبي هريرة مرفوعا إذا انقطع شمع أحدكم. فليسترجع فانها من المعاصب و روى النسائي عن جابر انه صلى الله عليه وسلم كان ينهى ان يمس الرجل ذكره يمينه و ان يمشى في نعل واحدة و ان يشتبل الصماء و ان يمتشي في ثوب ليس على فرجه منه شئ

★ (الفصل الثاني) ★ عن ابن عباس قال كان لنعل رسول الله صلى الله عليه وسلم قبلان مثنى شراكهما رواه الترمذى ★ وعن جابر قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يتنعل الرجل قائما رواه أبو داود ورواه الترمذى وابن ماجه عن أبي هريرة ★ وعن القاسم بن محمد عن عائشة قالت ربما مشى النبي صلى الله عليه وسلم في نعل واحدة وفي رواية أنها مشيت بتنعل واحدة رواه الترمذى وقال هذا أصح ★ وعن ابن عباس قال من السنة إذا جلس الرجل أن يخلع نعليه فيضعهما بينه رواه أبو داود ★ وعن ابن بريدة عن أبيه أن النجاشي أهدى إلى النبي صلى الله عليه وسلم خفين أسودين ساذجين

★ (الفصل الثاني) ★ (عن ابن عباس قال كان لنعل رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى لكل واحدة (من نعليه قبلان مثنى) اسم مفعول من الثنية أو من الثنى كما في نسخة صحيحة وهو صفة للقبالن وتائب القائل قوله (شراكهما) بكسر الشين المعجمة أحد سيور النعل التي تكون على وجهها كما في النهاية (رواه الترمذى) أى في الجامع ورواه في الشائل عن عبدالله بن الحارث مثله ورواه عن أبي هريرة كان لنعل رسول الله قبلان وأى بكر وعمر رضي الله عنهما وأول من عقد عقدا واحدا أى اقتد قبالا واحدا عثمان رضي الله عنه إشارة إلى بيان الجواز وأن لبسه صلى الله عليه وسلم كان على وجه المعتاد لأعلى قصد العبادة للعباد لما تقرر في الأصول أن الفعل صلى الله عليه وسلم أربعة مباح ومستحب وواجب وفرض ولو لم يبين ذلك عثمان لتوهم كراهة الانتصار على قبال واحد أو أنه خلاف الأولى لأنه خلاف ما كان عليه النبي صلى الله عليه وسلم وصحابه وبه يعلم أن ترك لبس النعلين وليس شيرهما غير مكروه أيضا ★ (وعن جابر قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يتنعل) من باب الانفعال أى يلبس نعله (الرجل قائما) قال النظمي هذا فيما يلحقه التمسك في لبسه قائما كالخف والنعل التي تحتاج إلى شد شراكها (رواه أبو داود) ورواه الضياء والترمذى عن أنس ولفظه نهى أن يتنعل الرجل وهو قائم ورواه الترمذى وابن ماجه عن أبي هريرة ★ (وعن القاسم بن محمد) أى ابن أبي بكر الصديق وهو من كبار التابعين وأبوه ولد عام حجة الوداع بذى الحليفة وسبق ذكرهم رضي الله عنهم (عن عائشة قالت ربما) بتشديد الموحدة وتخفيفها وهو هنا للقلة أى قليلا (مشى النبي صلى الله عليه وسلم في نعل واحدة) وقد سبق الكلام عليه (وفي رواية أنها) أى عائشة (مشيت بتنعل واحدة رواه الترمذى) أى مرفوها وموقوفوا (وقال هذا) أى المروى الثاني وهو الموقوف (أصح) أى اسنادا أو معنى ★ (وعن ابن عباس قال من السنة) خبر مقدم (إذا جلس الرجل) ظرف للابتداء وهو قوله (أن يخلع نعليه فيضعهما بينه) أى الأيسر تعظيما للأيمن ولا يوضع قدماه تعظيما للقبلة ولا وراه خوفا من السرقة وكان في أصل الطيبي أن من زيادة أن قال اسم أن قوله أن يخلع وإذا جلس ظرف له (رواه أبو داود) ★ (وعن ابن بريدة) وفي بعض النسخ عن أبي بريدة قال ميرك وهو غلط فاحش له وقد بوجه بأنه كنيته واسمه عبدالله (عن أبيه) أى بريدة بن الحصبب الأسلمي صحابي مشهور سبق ذكره (أن النجاشي) بفتح النون وكسر وبتخفيف الجيم والياء وتشدد وقد تسكن ذكره ميرك وهو أصحبة ملك الحبشة وقد أسلم وكان نصرانيا (أهدى إلى النبي صلى الله عليه وسلم) وفي رواية ثابتي صلى الله عليه وسلم والاستعمالان شائعا في الصحاح الهدية واحدة الهدايا يقال أهديت إليه وله بمعنى (خفين أسودين ساذجين) يفتح الذال المعجمة معرب سادة على ما في القاموس أى غير منقوشين أما بالخياطة أو بغيرها أولا شية فيهما تخالف لونهما أو مجردين عن الشعر كما في

فلبسهما رواء ابن ماجه و زاد الترمذى عن ابن بريدة عن أبيه ثم توشأ ومسح عليهما
 ﴿ (باب الترجل) ﴾ ﴿ (الفصل الاول) ﴾ ★ عن عائشة قالت كنت أرجل رأس رسول الله
 صلى الله عليه وسلم و أنا حائض متفق عليه ﴿ و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 الفطرة خمس الختان

رواية نعلين جرداوين (فلبسهما) أى على الطهارة (رواء ابن ماجه و زاد الترمذى عن ابن بريدة)
 و فى نسخة عن أبي بريدة (عن أبيه ثم توشأ) أى بعد ما أحدث أو بعد ما جدد (ومسح عليهما)
 قال ميرك و قد أخرج ابن حبان من طريق الهيثم بن عدى عن دلهم بهذا الاسناد ان النجاشى كتب
 الى رسول الله صلى الله عليه وسلم انى قد زوجتك امرأة من قومك و هى على دينك أم حبيبة بنت
 أبي سفيان و أهديتك هدية جامعة قميص و سراويل و عطف و خفين ساذجين فتوشأ النبي صلى الله عليه
 وسلم و مسح عليهما قال سليمان بن داود راويه عن الهيثم قلت للهيثم ما العطف قال الطيلسان و فى
 الشمايل أهدى دحية للنبي صلى الله عليه وسلم خفين و جبة فلبسهما حتى تحرقا لا يدري أذكاهما أم لا و فى
 الحديث دلالة على ان الاصل فى الاشياء المجهولة هو الطهارة ثم نفى الصحابي روايته صلى الله عليه
 وسلم اما لتصريره له بذلك اولانه أخذها من قرينة عدم سؤاله و تفحص حاله قال ميرك و فى
 الحديث دليل على انه صلى الله عليه وسلم لبس الخف و مسح عليهما و قد تواتر عند أهل السنة
 حديث المسح على الخفين فى الشر و الحضر .

﴿ (باب الترجل) ﴾ بضم الجيم المشددة فى النهاية الترجل و الترجيل تسريح الشعر و تنظيفه
 و محسنه نقله الطيبى و الاظهر ما قال بعضهم رجل شعره أى أرسله بالشط و ترجل فعل ذلك
 بنفسه اه أو طلب من غيره ذلك و فى القاموس شعر رجل و كسكتف و كعجيل بين السبولة
 و العودة و قد رجل رجل كفرج و رجله ترجيلا و فى تنوير المصاييح الترجل التطهر و التزین
 و الترجيل تسريح الشعر بالشط

﴿ (الفصل الاول) ﴾ ﴿ (عن عائشة قالت كنت أرجل رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى شعر
 رأسه (و أنا حائض) فيه جواز المخالطة مع الحائض (متفق عليه) و كذا رواء الترمذى فى الشمايل
 قال ميرك كذا عند جميع الرواة عن مالك و رواء أبو حذيفة عنه عن هشام بلفظ انها كانت
 كفصل رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم و هو مجاور فى المسجد و هى حائض يفرجه اليها أخرجه
 الدارقطنى و فى الحديث دلالة على طهارة بدن الحائض و عرقها و ان المباشرة الممنوعة للمعتكف
 هى الجماع و مقدماته و ان الحائض لا تدخل المسجد كذا قالوا قال ابن بطال فيه حجة على
 الشافعى فى قوله ان المباشرة مطلقا تنقض الوضوء قال الصقلانى لا حجة فيه لان الاعتكاف لا يشترط
 فيه الوضوء و ليس فى الحديث انه عقب ذلك بلا فصل بالصلاة و على تقدير ذلك فمس الشعر
 لا ينقض الوضوء ﴿ (و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الفطرة) أى فطرة الاسلام
 (خمس) قال القاضى و غيره فسرت الفطرة بالسنة القديمة التى إختارها الانبياء و اتفقت عليها
 الشرائع و كأنها أمر جليل فطروا عليه قال السيوطى و هذا أحسن ما قيل فى تفسيرها و أجمعها
 (الختان) بكسر أوله فى القاموس ختنه يخننه فهو ختين و محتون قطع غرله و الاسم ككتاب
 و انزلة بالضم الفلقة قال فى شرح شرعة الاسلام من السنة الختان و به قال أبو حنيفة و قال
 الاكثرون و منهم الشافعى انه واجب لانه من شعائر الاسلام و شدد ابن عباس فيه و قال الاقف

لاقبل شهادته و صلاته و ذبيحته و قال ابن شريح ستر العورة واجب اتفاقا لولا وجوب الختان لم يميز كشفها فجواز الكشف دليل وجوبه كذا في التنوير و يمكن أن مراد أبي خنيفة أنه ثابت بالسنّة لا أنه غير واجب لكن غالب الكتب مشعرون بأن الختان سنّة لكن أن لم يولد محتوتا ختانا تاما و إنما قيدنا به لما في الخلاصة و مجمع الفتاوى صبي ولد محتوتا بحيث لو رآه انسان براه كأنه ختن و يشق عليه الختان مرة أخرى و اختلف بذلك أهل البصرة من الحجابيين ترك و لا يتعرض له و ذكر زين العرب أن أربعة عشر ثيبا ولدوا محتوتين آدم و شيث و نوح و صالح و شعيب و يوسف و موسى و زكريا و سليمان و عيسى و حنظلة بن صفوان و هو نبي أصحاب الرس و تينا جد علي الله عليه و سلام و علي سائر الانبياء و المرسلين و ذكر صاحب الشريعة أنه قد ولد الانبياء كلهم محتوتين مسرفين أي مقطوعي السرة كرامة لهم لئلا ينظر أحد الى عورتهم الا ابراهيم عليه الصلاة والسلام فانه قد ختن نفسه لئلا يستن بمنته بعدها هذا للرجال و أما للنساء فمكرمة ففي خزائن الفتاوى ختان الرجال سنّة و اختلفوا في ختان المرأة قال في ادب القاضي مكروه و في موضع آخر سنّة و قال بعض العلماء واجب و قال بعضهم فرض قلت و الصحيح أنه سنّة لقوله عليه الصلاة والسلام الختان سنّة للرجل و مكروه للنساء رواه أحمد بسند حسن عن والده أبي الطيخ و الطبراني عن شداد بن أوس ★ و عن ابن عباس و المكروه بضم الميم واحدة المكروم و في فتاوى الصوفية أن وقت الختان من سبع الى عشر سنين اه و كأنه أراد الوقت الأفضل للأعدل (و الاستعداد) أي خلق العانة و هو استعمال من العديد و هو استعمال العديد من نحو الموسى في خلق العانة ذي الشعر الذي حوّل ذكر الرجل و فرج المرأة زاد ابن شريح و حلقة الدبر فجعل العانة منبت الشعر مطلقا و المشهور الاول فان ازال شعره بغير الحديد لا يكون على وجه السنّة كذا في شرح المشارق و يجب أن يعلم أنه لا يقطع شيئا من شعر و هو جنب (و قص الشارب) و هو الشعر النابت على طرف الشفة العليا و للسنان و خلق الشارب و له أيضا و تقصير الشارب و قال النووي المختار في قص الشارب أن يقصه حتى يبدو طرف الشفة ولا يفيقه و أما رواية احنوا فمعناها أزيلوا ما طال على الشفتين و قال القرطبي قص الشارب أن يأخذ ما طال على الشفة بحيث لا يؤذي الاكل و لا يجتمع فيه الوسخ و قال احناف هو القص المذكور و ليس بالاستئصال عند مالك و ذهب الكوفيون أي بعضهم الى أنه الاستئصال و ذهب الطبري الى التخيير في ذلك فقال ذكر أهل اللغة أن احناف الاستئصال و كذا النهك بالنون و الكاف المبالغة في ذلك و قد دلت السنّة على الامرين و لا تعارض فان القص يدل على أخذ البعض و احناف يدل على أخذ الكل و كلاهما ثابت و قال العسقلاني و رجح ذلك ثبوت الامرين في الاحاديث المروعة كذا حقه السيوطي و في المحيط لا يخلق شعر حلقه و عن أبي يوسف لا بأس بذلك ولا بأس بأن يأخذ شعر الحاجبين و شعر وجهه ما لم يشبه بالمختين و عن أبي حنيفة يكره أن يخلق قناه الا عند الحاجة و أما خلق شعر الصدر و الظهر ففيه ترك الادب كذا في القنية (و تقليم الاظفار) و المستحب ما ذكره النووي و اختاره الفزائي رحمه الله في الاحياء و هو أن يبدأ باليدن قبل الرجلين فيبدأ بمسحة يده اليمنى ثم الوسطى ثم البنصر ثم الخنصر ثم الإبهام ثم يعود الى اليسرى فيبدأ بخنصرها ثم ينصرها الى آخرها ثم يبدأ بخنصر الرجل اليمنى و يتم ينصر اليسرى و في القنية اذا قام

و تنف الابط متفق عليه ★ وعن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خالفوا المشركين
وأوفروا اللهى وأحفوا الشوارب و في رواية انهكوا الشوارب

أظافره ، أو جز شعره . ينبغي أن يدفن قلامته فإن رمى به فلا بأس و إن ألقاه في الكنيف أو المغسل
يكره و في حديث مرسل عند البيهقي كان صلى الله عليه وسلم يقام أظفاره و يقص شاربه يوم الجمعة
قبل الخروج إلى الصلاة و روى النووي كالعبادي من أراد أن يأتيه الغنى على كره فليقلم أظفاره
يوم الخميس و في حديث ضعيف يا على قص الأظفار و انتف الابط و احلق العانة يوم الخميس
و الغسل و الطيب و اللباس يوم الجمعة قبل و لم يثبت في قص الظفر يوم الخميس حديث بل
كيفما احتاج إليه و لم يثبت في كفيته و لا في تعيين يوم له شئ و ما يميز من النظم في ذلك
لعلى أو غيره باطل ذكره ابن حجر و من النوائد المتعلقة بالظفر ما روى ابن أبي حاتم في تفسيره
بسند صحيح عن ابن عباس قال كان لياس آدم الظفر بمنزلة الريش على الطير فلما عصى سقط منه
لباسه و تمرت الأظفار زينة و منافع و روى أيضا عن السدي قال كان آدم طوله ستون ذراعا
فكساه الله هذا الجلد و أعانه بالظفر يحكى به كذا في إتمام الدراية لقراء النفاية (و تنف الابط) أى
تقص شعره و الابط بكسر الهمزة و سكن الباء و حكى كسرهما يذكر و يؤث ذكره السيوطي قال
الطبري كذا أى بصيغة الأفراد في صحيح البخارى و مسلم و جامع الأصول و في بعض نسخ
المصباح و في بعضها الأباط بالجمع و في القاموس الابط باطن المشكب و بكسر الباء و قد يؤث
و الجمع أباط . قال في شرح المشارك المفهوم من حديث أبي هريرة إن حلق الابط ليس بسنة بل
السنة تنف لأن شعره يلفظ بالحق و يكون أهون للرأحة الكريهة قال النووي التنف أفضل لمن قوى
عليه لما حكى إن الشافعي كان يلقى أبطه فقال علمت أن السنة تنف لكن لا أقوى على الوجع و في
المفردوس عن عبد الله بن بشير رحمه الله مرفوعا لا تنتفوا الشعر الذى يكون في الألف فانه يورث
الأكاه و لكن قصوه قصا ذكره في شرح السنة (متفق عليه) و في الجامع الصغير يلفظ خمس من
الفطرة الخ رواء أحمد و الشيخان قال النووي قوله الفطرة خمس معناه خمس من الفطرة كما في
الرواية الأخرى عشر من الفطرة و ليست الفطرة منحصرة في العشر ثم إن معظم هذه الخصال
سنة ليست بواجبة و في بعضها خلاف كالختان و لا يمتنع قران الواجب بغيره كما قال تعالى كلا
من أمره إذا أمر و أتواحقه يوم حصاده فالإبقاء واجب و الأكل ليس بواجب و الختان عند
الشافعي واجب على الرجال و النساء ثم الواجب في الرجل أن يقطع جميع الجلدة التى تنطى الحشفة
حتى تتكشف و في المرأة يجب قطع أدنى جزء من الجلدة التى في أعلى الفرج ★ (و عن ابن عمر
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خالفوا المشركين أى فانههم يقصون اللهى و يتركون الشوارب
حتى تقطول كما سمره بقوله (أوفروا) أى أكثروا (اللهى) بكسر اللام و حكى ضمها و بالقصر
جمع لعبة بالكسر ما يثبت على الخدين و الذنن ذكره السيوطي و المعنى اتركوا اللهى كثيرا
بحالها و لا تلتزموا لها و اتركوها لتكثر (و أحفوا) يقطع الهمزة أى قصوا (الشوارب) في الجامع
المعزى قدم هذه الجملة على الأولى ثم في المغرب أحق شاربه بالحاء البهملية أى بالغ في جزء قبل
الاحفاء قريب من الحلق و أما الحلق فلم يرد بل كرهه بعض العلماء و رأه بدعة قال القاضى
و غيره الانشاء الاستصاء في الكلام ثم استعمل للاستصاء في أخذ الشارب و في معناه قوله (و في رواية
انهكوا الشوارب) و هو يفتح الهمزة و كسر الهاء و في نسخة بهيمزة و منل مكسورة و فتح الهاء

واعفوا الله متفق عليه * وعن أنس قال وقت لنا في قص الشارب وتقليم الأظفار ونف الأبط وحلق العانة أن لا نترك أكثر من أربعين ليلة رواء مسلم * وعن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال إن اليهود والنصارى لا يصبغون

يقال نهك كفرح وانهك بالغ في قصه (واعفوا الله) يقطع الهمة بمعنى أوتروا وفي الاحياء عشرة خصال مكروهة وبعضها أشد من بعض وهو خضابها بالسواد وتبييضها بالكبريت وغيره ونفها والشيب والنقصان منها والزيادة فيها وتسريحها تمنعها لأجل الرياء وتركها شعبة اظهارا للزهد والنظر الى سوادها عجبا بالشباب والى بياضها تكبرا. يملو السن وخضابها بالعمرة والصفرة تشبيها بالصالحين لالاتباع السنة وزاد النووي. وعقدها وتصفيفها طاعة فوق طاعة وحلقها الا اذا ثبت للمرأة لعية فيستحب لها حلقها ذكره الطيبي وسيجيء انتحباب أخذ اللحية طولا وعرضا لكنه مفيد بما اذا زاد على القبضة وهذا في الابتداء وأما بعد ما طالت فقلوا لا يجوز قصها كراهة أن تصير مثلة وأقول ينبغي أن يدرج في أخذها لتصير بمقدار قبضة على ما هو السنة والاعتدال المتعارف لا أنه يأخذها بالمرة فيكون مثلة (متفق عليه) * وعن أنس قال وقت بعينة المجهول من التوقيت أي وقت رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين وعين (لنا) أي لاجلنا (في قص الشارب وتقليم الأظفار ونف الأبط وحلق العانة أن لا نترك) أي نحن هذه الاشياء (أكثر من أربعين ليلة) والمعنى أن لا نترك تركا يتجاوز أربعين لا أنه وقت لهم إترك أربعين لأن المختار أن يضبط الحلق والتقليم والقص بالطول فاذا طال حلق وقص وقام ذكره النووي وفي شرح السنة عن أبي عبد الله الاثر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقص شاربه ويأخذ من أظفاره في كل جمعة اه ومفهومه ان حلق العانة ونف الأبط كان يؤخرها وهو الظاهر لعدم إبطائهما في أسبوع قال ابن السلك وقد جاء في بعض الروايات عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يأخذ أظفاره ويصفي شاربه في كل جمعة ويحلق العانة في عشرين يوما وينف الأبط في كل أربعين يوما وفي القنية الأفضل أن يقلم أظفاره ويصفي شاربه ويحلق عانته وينظف بدنه بالغتسل في كل أسبوع مرة فان لم يفعل ذلك ففي كل خمسة عشر يوما ولا عذر في تركه رواء الأربعين فالأسبوع هو الأفضل والخمسة عشر هو الاوسط والأربعون هو الابدع ولا عذر فيما رواء الأربعين ويستحق الوعيد عندنا (رواه مسلم) قال المظهر وقد جاء في توقيت هذه الاشياء أحاديث ليست في المجابيح عن ابن عمر وأبي عبد الله الاثر ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقص شاربه ويأخذ من أظفاره كل جمعة قبل أن يخرج الى صلاة الجمعة وقبل كان يحلق العانة وينف الأبط في كل أربعين يوما وقبل في كل شهر اه وهو أعدل الأقوال كما لا يخفى قال قاضيخان رجل وقت لقلم أظافيره في حلق رأسه يوم الجمعة قالوا ان كان يرى جواز ذلك في غير يوم الجمعة وأخره الى يومها تأخيرا فاحشا كان مكروها لأن من كان ظفروا طويلا كان رزقه خيئا فان لم يجاوز الحد وأخره تبركا بالأخبار فهو مستحب لما روت عائشة مرفوعا من قلم أظافيره يوم الجمعة أعاده الله من البلاء الى الجمعة الأخرى وزيادة ثلاثة أيام اه ولا يخفى أن ذكر حلق الرأس لا يدخل له في هذا المقام فانه لا تعيين له بلا كلام والصواب في علة كراهة تأخير قلم الظفر مخالفة السنة لا التعليل بانه يوجب تضيق الرزق مع أنه ان صح فهو تقريع على تلك المخالفة لا أنه أصل في التعليل فتأمل (و عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال ان اليهود والنصارى لا يصبغون) بضم الموحدة

فخالفوهم متفق عليه * و عن جابر قال أتى بابي ثقافة يوم فتح مكة ورأسه ولحيته كالنفاة يابضا فقال النبي صلى الله عليه وسلم غيروا هذا بشئ واجتنبوا السواد رواه مسلم * و عن ابن عباس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يحب موافقة أهل الكتاب فيما لم يؤمر فيه و كان أهل الكتاب

و في نسخة يفتحها و في أخرى يكرها فني القاموس صيغ كفتح و ضرب و نصر و المفعول محذوف و المعنى لا يخطبون لحاهم (فخالفوهم) أي فاخضبوها أنتم بالعناء (متفق عليه) و رواه أبو داود و النسائي و ابن ماجه * (و عن جابر قال أتى) أي جئ (بابي ثقافة) بضم الفاء و هو والد الصديق و اسمه عثمان بن عامر قرشي تميمي أسلم يوم الفتح و عاش إلى خلافة عمر و مات سنة أربع عشرة و له تسع و تسعون سنة روى عنه الصديق و أسماء بنت أبي بكر (يوم فتح مكة) أي أول ما أسلم (و رأسه و لحيته كالنفاة) بضم النون و بالفتح المعجمة في الأصول المصححة و كذا ضبط ميرك شاه و قيل بتشيت أوله و هو كذا في بعض النسخ لكن في القاموس الثمام كسحاب ثبت فارسيته ذمته و أحده بهاء و الرأس صار كالنفاة يابضا و في النهاية هو ثبت شديد البياض زهره و ثمره يشبه به الشيب و قوله (يابضا) تمييز عن النسبة التي هي التشبيه ذكره الطيبي و غيره (فقال النبي صلى الله عليه وسلم غيروا هذا) أي البياض (بشئ) أي من الغضاب (و اجتنبوا السواد) قال ابن الملك قيل هذا في حق غير الفزاة و أما من فعل ذلك من الفزاة ليكون أهيب في عين العدو لالتنزيه فلا بأس به روى أن عثمان و الحسن و الحسين خضبوا لحاهم بالسواد للمهابة (رواه مسلم) و أخرجه أحمد من حديث أنس قال جاء أبو بكر بابيه أي ثقافة يوم فتح مكة يصله حتى وضعه بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسلم و رأسه و لحيته كالنفاة يابضا الخ و زاد الطبري و ابن أبي عاصم من وجه آخر عن جابر فذهبوا به و حمروه و روى أحمد و النسائي عن الزبير و الترمذي عن أبي هريرة بلفظ غيروا الشيب و لا تشبهوا باليهود و في رواية أخرى لأحمد و ابن حبان عن أبي هريرة و لفظه غيروا الشيب و لا تشبهوا باليهود و النصاري و في رواية أخرى لأحمد عن أنس و لفظه غيروا الشيب و لا تقربوه السواد قال النووي في الغضاب أقوال و أصبحها أن غضاب الشيب للرجل و المرأة يستحب و بالسواد حرام و قد سبق عن الإمام أنه قال في موطنه لا ترى بالغضاب بالوسمة و الحناء و الصفرة بأسا و إن تركه أبيض فلا بأس به كل ذلك حسن و في الشريعة الغضاب سنة ثبت قولنا و فعلا قال شارحه أما الأول فلحديث أبي هريرة السابق و أما الثاني فلما قال ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يصفر لحيته بالورس و الزعفران و سيأتي و في مجمع الفتاوى اختلفت الرواية في أن النبي صلى الله عليه وسلم هل فعل الغضاب في عمره و الأصح أنه لم يفعل بمعنى الأصح أنه لم يفعل الغضاب في لحيته لعدم الحاجة إليه و أما غضاب رأسه بالعناء فهو مشهور و قيل كان فعله غير مرة لدفع الصداع و الحرارة قلت و يؤيده ما ورد في الغضاب من الأحاديث منها اختضبوا بالعناء فإنه يزيد في شبابكم و جمالكم و نكاحكم رواه البزار و أبو نعيم في الطب عن أنس و منها اختضبوا بالعناء فإنه طيب الريح يسكن الروع رواه أبو يعلى و الحاكم في الكنى عن أنس و منها اختضبوا و افرقوا و خالفوا اليهود رواه ابن عدي عن ابن عمر و سيأتي لهذا زيادة بحث * (و عن ابن عباس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يحب موافقة أهل الكتاب فيما) أي في أمر (لم يؤمر فيه) أي بشئ من مخالفته قال ابن الملك أي فيما لم ينزل عليه حكم بالمخالفة (و كان أهل الكتاب) أي اليهود و النصاري

يسدلون أشعارهم و كان المشركون يفرقون رؤسهم فسدل النبي صلى الله عليه وسلم ناصيته ثم فرق بعد متفق عليه * و عن نافع عن ابن عمر قال سمعت النبي صلى الله عليه وسلم

(يسدلون) يضم الدال و يكسر قى المغرب سدل من باب طلب و أسدل خطأ و فى القاموس سدله يسدله و يسدله و أسدله أرخاه وأرسله (أشعارهم) و المراد به هنا إرسال الشعر حول الرأس من غير أن يقسم نصيفين نصف من جانب يمينه و نحو صدره و نصف من جانب يساره كذلك و قيل سدل الشعر اذا أرسله و لم يضم جوانبه و فى شرح مسلم للنووى قال العلماء المراد إرساله على الجبين و اغناؤه كالقصّة و الفرق فرق الشعر بعضه من بعض و قيل السدل أن يرسل الشخص شعره من ورائه و لا يجعله فرقتين و الفرق أن يجعله فرقتين كل فرقة ذؤابة و هو المناسب لقوله (و كان المشركون يفرقون) بكسر الراء و يضم و روى من التفريق (رؤسهم) أى شعر رؤسهم بعضها من بعض و يكشفونها عن جبينهم قال العسقلاني الفرق قسمة الشعر و المرفق وسط الرأس و أصله من الفرق بين الشيين (فسدل النبي صلى الله عليه وسلم ناصيته) أى حين قدم المدينة (ثم فرق) بالتخفيف و قد يشدد و زاد فى الشائيل رأسه أى شعره (بعد) بضم الدال أى بعد ذلك من الزمان قال ابن المنك لان جبريل عليه الصلاة و السلام أتاه و أمره بالفرق ففرق المسلمون رؤسهم قال النووى و اختلفوا فى تأويل موافقة أهل الكتاب فيما لم ينزل عليه فيه شئ فقبل فعله اتللا لهم فى أول الاسلام و موافقة لهم على مخالفة عبدة الا صنم فلما أغناهم الله تعالى عن ذلك و أظهر الاسلام على الدين كله خالفهم فى أمور منها صبغ الشيب و قال آخرون يحتدل انه أمر بالتابع فرائعهم فيما لم يوح اليه فيه شئ و انما كان هذا فيما علم انهم لم يبدلوه و استدلل بعض الأصوليين بالحديث على أن شرع من قبلنا شرع لنا ما لم يرد شرعنا بخلافه و قال آخرون بل هذا يدل على انه ليس بشرع لنا لانه قال يجب موافقتهم فإشار الى انه كان مخيرا فيه ولو كان شرعا لنا لتحتم اتباعه قالوا و الفرق سنة لانه الذى رجع اليه صلى الله عليه وسلم و انظر انه انما رجع اليه بوحى لقوله انه كان يجب موافقة أهل الكتاب فيما لم يؤمر فيه قال القاضى عياض نسخ السدل فلا يجوز فعله و لا اتقاذ الناصية و الجملة قال و يحتدل جواز الفرق لا وجوبه و يحتدل أن الفرق كان اجتهادا فى مخالفة أهل الكتاب لا بوحى فيكون الفرق مستحبا و قد جاء فى الحديث انه كان للنبي صلى الله عليه وسلم لمة فان اترقت فرقتها و الا تركها و الحاصل أن الصحيح المختار جواز السدل و الفرق أفضل ا و قال العسقلاني جزم الحازمي أن السدل نسخ بالفرق و استدلل برواية معمر عن الزهرى عن عبد الله بلفظ ثم أمر بالفرق و كان الفرق آخر الاسرين أخرجه عبدالرزاق فى مصنفه و هو ظاهر و الله أعلم هذا و الامور التى وافق فيها النبي صلى الله عليه وسلم أهل الكتاب ثم خالفهم السدل ثم الفرق و ترك صبغ الشعر ثم قبله و صوم عاشوراء ثم خالفهم بصوم يوم قبله أو بعده و استقبال بيت المقدس ثم الكعبة و ترك مخالطة الحائض ثم مخالطة بكل شئ الا الجماع و صوم يوم الجمعة وحده ثم النهى عنه و القيام للجنابة ثم تركه و منها النهى عن صوم يوم السبت و قد جاء ذلك من طرق متعددة فى السنان و غيره و صرح بانه منسوخ و ناسخه حديث أم سلمة انه صلى الله عليه وسلم كان يصوم يوم السبت و الواحد يتحرى ذلك و يقول انهما يوما عيد الكفار و أنا أحب أن أخالفهم و فى لفظ ما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى كان أكثر صيامه يوم السبت و الأحد و أشار بقوله يوما عيد أن السبت عيد اليهود و الأحد عيد النصارى (متفق عليه) * و عن نافع عن ابن عمر قال سمعت النبي

ينهى عن القزع قبل لنافع ما القزع قال يخلق بعض رأس الصبي و يترك البض متفق عليه و الحق بعضهم التفسير بالحديث * و عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى صبياً قد حلق بعض رأسه و ترك بعضه فنهاهم عن ذلك و قال احلقوا كله أو اتركوا كله رواء مسلم * و عن ابن عباس قال لعن النبي صلى الله عليه وسلم المختلين من الرجال و المترجلات من النساء و قال اخرجوهم من بيوتكم رواء البخارى * و عنه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم لعن الله المتشبهين من الرجال بالنساء و المتشبهات من النساء بالرجال

و في نسخة صحيحة رسول الله (صلى الله عليه وسلم ينهى عن القزع) فتحت قاب و زاي فمعين مهمل في شرح السنة أصل القزع قطع السحاب المتفرقة شبه تقارب الشعر في رأسه بها (قيل لنافع ما القزع قال يخلق) بصيغة المجهول (بعض رأس الصبي و يترك البعض) قال النووي القزع حلق بعض الرأس مطلقاً و هو الأصح لأنه تفسير الراوى و هو غير مخالف للظاهر فوجب العمل به و أجمعوا على كراهة القزع إذا كان في مواضع متفرقة إلا أن يكون لمداداة و هي كراهة تنزيه (متفق عليه و الحق بعضهم) أى بعض الرواة من المحدثين (التفسير) أى الموقوف (بالحديث) أى المرفوع بأن حذف قوله لنافع و سرد الحديث بتمامه * (و عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى صبياً قد حلق) بصيغة المفعول (بعض رأسه و ترك بعضه فنهاهم) أى أهل الصبي (غن ذلك) أى عما ذكر من حلق البعض و ترك البعض (فقال) و في نسخة صحيحة و قال (احلقوا كله) أى كل الرأس أى شعره (أو اتركوا كله) فيه إشارة إلى أن الحلق في غير النحر و العورة جائز و أن الرجل يحير بين الحلق و تركه لكن الأفضل أن لا يخلق إلا في أحد النكتين كما كان عليه صلى الله عليه وسلم مع أصحابه رضي الله عنهم و انفرد منهم على كرم الله وجهه كما سبق أول الكتاب (رواء مسلم) و في الجامع الصغير أحقوه كله أو اتركوه كله رواء أبو داود و النسائي عنه * (و عن ابن عباس قال لعن النبي صلى الله عليه وسلم المختلين) فتحت النون المشددة و كسرهما و الأول أشهر أى المتشبهين بالنساء (من الرجال) في الزى و اللباس و الخضاب و الصوت و الصورة و التكلم و سائر الحركات و السمكات من خست يثبت كعلم يعلم إذا لان و تكسر فهذا الفعل منهى لأنه تغيير لخلق الله (و المترجلات) بكسر الجيم المشددة أى المتشبهات بالرجال (من النساء) زوا و هيئة و مشية و رفع صوت و نحوه لا رأياً و علماً فإن التشبه بهم محمود كما روى أن عائشة رضي الله عنها كانت رجلة رأى أى رأيها كراى الرجال على ما في النهاية (و قال) أى خطاباً عما (أخرجوه من بيوتكم) أى من مساكنكم أو من بلدكم ففى شرح السنة روى عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم أتى بمختل قد خضب يديه و رجله بالحناء فأمر به فبنى إلى التقيح ففى شرعة الإسلام الحناء سنة للنساء و يكره لغيرهن من الرجال إلا أن يكون لعن لأنه تشبه بهن اه و يفهمه أن تخلية النساء عن الحناء مطلقاً مكروه أيضاً لتشبههن بالرجال و هو مكروه اه و ساقى في الأصل و العجيب من أهل اليمن في أن رجالهم يتحنون مع أن هذا شعار الرضة أيضاً (رواء البخارى) و كذا أبو داود و الترمذى * (و عنه) أى عن ابن عباس (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لعن الله) يحتمل الأخيار و الدعاء (المتشبهين من الرجال بالنساء و المتشبهات من النساء بالرجال) قال النووي المختل ضربان أحدهما من يخلق كذلك و لم يتكلف التخلق بأخلاق النساء و زيهن و كلاهما و حركاتهن و هذا لازم عليه ولا اثم و لا عيب و لا عقوبة لأنه معذور و الثاني من

رواه البخارى * وعن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعن الله الواصلة والمستوصلة والواشمة والمستوشمة متفق عليه * وعن عبدالله بن مسعود قال لعن الله الواشحات والمستوشحات والمتنصبات والمتفلجات للحسن المغيرات خلق الله قبياته امرأة فقالت انه بلغني انك لعنت كيت وكيت فقال مالى

يتكف أخلاق النساء وحركاتهن وسكناتهن وكلامهن وزين فهذا هو المذموم الذى جاء فى الحديث لعنه (رواه البخارى) وكذا أحمد وأبو داود والترمذى وابن ماجه * (وعن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعن الله الواصلة) أى التى توصل شعرها بشعر آخر زورا وهى أعم من أن تفعل بنفسها أو تأمر غيرها بأن يفعله (والمتوصلة) أى التى تطلب هذا الفعل من غيرها وتأمر من يفعل بها ذلك وهى تعم الرجال والمرأة فالتاء إما باعتبار النفس أو لأن الأكثر أن المرأة هى الأمرة أو الرامية قال النووى الأحاديث صريحة فى تحريم الوصل مطلقا ونحو الظاهر المختار وقد فصله أصحابنا فقالوا إن وصلت بشعر آدمى فهو حرام بخلاف لأنه يحرّم الانتفاع بشعر الآدمى وسائر أجزائه لكرامته وأما الشعر الطاهر من غير الآدمى فإن لم يكن لها زوج ولا سيد فهو حرام أيضا وإن كان ثلاثة أوجه أصحها أن فعلته باذن الزوج والسيد جاز وقال مالك والطبرى والأكثرون على أن الوصل ممنوع بكل شئ شعر أو صوف أو خرق أو غيرها واحتجوا بالأحاديث وقال الليث النهى يخصص بالشعر فلا بأس بوصفه بصوف وغيره وقال بعضهم يجوز بجميع ذلك وهو مروى عن عائشة لكن الصحيح عنها كقول الجمهور (والواشمة) اسم فاعل من الوشم وهو غرز الأبرة أو نحوها فى الجلد حتى يسيل الدم ثم حشوه بالكحل أو النيل أو التوراة فيخضر (والمتوشمة) أى من أمر بذلك قال النووى وهو حرام على الفاعلة والمفعول بها والموضع الذى وشم يصير نجسا فإن أمكن إزالته بالعلاج وجبت وإن لم يكن بالإلحاح فإن خاف منه التلف أو فوت عضو أو منفعته أو شين فاحشا فى عضو ظاهر لم يجب إزالته وإذا تاب لم يبق عليه إثم وإن لم يخف شيئا من ذلك لزمه إزالته ويعصى بتأخيرها (متفق عليه) ورواه أحمد والأربعة * (وعن عبدالله بن مسعود قال لعن الله الواشحات والمستوشحات والمتنصبات) بتشديد اليم المكسورة هى التى تطلب إزالة الشعر من الوجه بالمناس أى المتقاش التى تفعله ناصبة قال النووى وهو حرام إلا إذا ثبت للمرأة لحية أو شوارب (والتفلجات) بكسر اللام المشددة وهى التى تطلب الفالج وهو بالحريك فرجة ما بين الشاها والرابعيات والفرق بين السنين على ما فى النهاية والمراد بهن النساء الثلاثى تفعل ذلك باسنانهن رغبة فى التحسين وقال بعضهم هى التى تباعد ما بين الشاها والرابعيات بتريق الاسنان بنحو المبرد وقيل هى التى ترقق الاسنان وتزينها واللام فى قوله (للحسن) للتعليل ويجوز أن يكون التنازع فيه بين الأعمال المذكورة والأظهر أن يتعلق بالآخر قال النووى فيه إشارة إلى أن الحرام هو المفعول لطلب الحسن أما لو امتاحت إليه لعلاج أو عيب فى السن ونحوه فلا بأس به (المغيرات) صفة للمذكورات جميعا ومفعوله (خلق الله) والجملة كالتعليل لوجوب المن ذكره الطيبى (قبياته) أى ابن مسعود (امرأة فقالت انه) أى الشان (بلغني انك لعنت كيت وكيت) أى الواشحات ما بعدهن والمعنى أخبرتك انك أخبرت عن لعن الله أو أنشأت اللعن من عندك على المذكورات. والحال انه ليس لعنهن فى كتاب الله ولا يجوز لعن من لم يلحظه الله (فقال) أى ابن مسعود (مالى) ما نافية أو استفهامية

لا آمن من لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم و من هو في كتاب الله فثالث لقد قرأت ما بين اللوحين فما وجدت فيه ما تقول قال لئن كنت قرأته لقد وجدته اما قرأت ما آتاكم الرسول فخذوه و ما نهاكم عنه فانتهوا قالت بلى قال فانه قد نهي عنه متفق عليه * وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العين حق و نهي عن الوشم رواه البخاري * و عن ابن عمر قال لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ملبدا رواه البخاري * و عن أنس قال نهي النبي صلى الله عليه وسلم أن يتزعر

و المعنى كيف (لا آمن من لعن) أى لعنه (رسول الله صلى الله عليه وسلم) فصار الحديث مرفوعا بعد ما كان موقوفا (و من هو في كتاب الله) عطف على الموصول الاول أى و من هو مأمون فيه أى مذكور فيه لعنه ضمنا و لما أبهم الكلام عليها نازعت (فثالث لقد قرأت) في كتاب الله أى (ما بين اللوحين) أى الدفتين و المراد أول القرآن و آخره على وجه الاستيعاب بذكر الطرفين و كأنها أرادت باللوحين جلدي أول المصحف و آخره أى قرأت جميع القرآن (فما وجدت فيه ما تقول) أى صريحا (قال لئن كنت قرأته لقد وجدته) بأشباع كسرة التاء الى تولد الياء قال الطيبى اللام الاول موطئة للقسم و الثانية لجواب القسم الذى سد مسد جواب الشرط أى لو قرأته بالتدبر و التأمل لعرفت ذلك (اما قرأت) بهمة الاستنهام الانكارية و ما النافية و مفعوله قوله (ما آتاكم الرسول) و في نسخة و ما آتاكم الرسول (فخذوه و ما نهاكم عنه فانتهوا) فالجملة في محل النصب (قالت بلى قال فانه) أى الرسول المذكور (قد نهي عنه) و المعنى انه اذا كان العباد مأمورين باتقاء ما نهاهم الرسول و قد نهاهم عن الاشياء المذكورة في هذا الحديث و غيره فكان جميع منتهياته صلى الله عليه وسلم منهيها مذكورا في القرآن و قال الطيبى فيه اشارة الى أن لعن رسول الله الواشحات الخ كلن الله تعالى فيجب أن يؤخذ به (متفق عليه) و ذكره في الجامع الصغير الى قوله خلق الله و قال رواء أحمد و الشيخان و الاربعة * (و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم العين) أى أصابتها (جى) أى أمر متحقق الوقوع لها تأثير مقضى به في الانفس و الاموال في الوضع الالهى لاشبهة فيه كذا ذكره التوريشتى و في النهاية يقال أصابت فلانا عين اذا نظر اليه هذو أو حسود فاثرت فيه فمرض بسببها (و نهي عن الوشم) عطف على قال قال الطيبى و لعل اقتران النهي عن الوشم بأصابة العين رد لزعم الواشمة انه يرد العين اه و هو سبى على اقترانها في زمان تكلم النبي صلى الله عليه وسلم بهما فتأمل (رواء البخاري) أى المركب من الجمتين و الاثنى الجامع الصغير العين حق رواء أحمد و الشيخان و أبو داود و ابن ماجه أيضا عن عمار بن ربيعة و رواء أحمد و الطبراني و الحاكم عن ابن عباس و لفظه العين حق تستنزل الحائق أى الجبل و رواء ابن عدى و أبو نعيم في الحلية عن جابر و ابن عدى أيضا عن أبي ذر بلقظ العين قد دخل الرجل القبر و تدخل الجمل القدر و روى أحمد و مسلم عن ابن عباس بلقظ العين حق و لو كان شئ سابق القدر سبقته العين و اذا استسلمت فاعسلوا أى اذا طلب من أصابته العين أن يقتل من أصابه بعينه فليجبه كذا في النهاية و روى الكنجي في سننه عن أبي هريرة و لفظه العين حق يحضرها الشيطان و حسد ابن آدم * (و عن ابن عمر قال لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ملبدا) بكسر الواو المشددة و يفتح في الفائق التليد أن يعمل في رأسه لزوقا صمغا أو عسلا ليتلبد فلا يقر و قال بعض الشراح أن يعمل رأسه كاللبد بالصيغ لاجل السقر للتلاثلوث بالغبار و فيه جواز التليد في غير حال الاحرام (رواء البخاري) * و عن أنس قال نهي النبي صلى الله عليه وسلم أن يتزعر

الرجل متفق عليه* وعن عائشة قالت كنت أطيب النبي صلى الله عليه وسلم باطيب ما يجد حتى أجد ويص الطيب في رأسه ولحيته متفق عليه* وعن نافع قال كان ابن عمر إذا استجمر استجمر بألوة غيم مطرأة و بكافور يطرحه مع الألوة ثم قال هكذا كان يستجمر رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه مسلم *

(الفصل الثاني) * عن ابن عباس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يقص أو يأخذ من شاربه و كان إبراهيم خليل الرحمن صلوات الرحمن عليه يفعل.

الرجل) أي يستعمل الزعفران في ثوبه و بدنه لانه عادة النساء و أما القليل منه فمعفو عنه لانه صلى الله عليه وسلم لم ينكره لما رآه على بعض الصحابة ذكره ابن الملوك و في شرح السنة قال أبو عيسى معنى كراهة التزعفر للرجل أن يتطيب به و انتهى عن التزعفر للرجل يتناول الكثير أما القليل منه فقد روى الترخيص فيه للمتزوج فإن النبي صلى الله عليه وسلم رأى عبد الرحمن بن عوف عليه درع من زعفران و لم ينكر عليه قلت لعله التمتع بثوبه من العروس من غير قصد له للدخول تحت النسي من التطيب به الشامل للقليل و الكثير و كما يدل على عموم النسي إطلاق قوله صلى الله عليه وسلم طيب الرجال ما خفي لونه قال و قال ابن شهاب كان أم حباب رسول الله صلى الله عليه وسلم يتخلقون و لا يرون بالخلوق بأسا قلت ينبغي أن يعمل على بعض الأصحاب و المراد بهم الذين ما بلغهم النبي أو ما صح عندهم قال و قال عبد الملوك رأيت الشعبي دخل الحمام فخلق بخلوق ثم غسله قلت لعله كان لمدواة مع أن تخلقه ثم غسله لا يسمى تطيبا في العرف و سيأتي أحاديث أخر في المنع عن الخلوق مطا (متفق عليه) و رواه أبو داود و النسائي و الترمذي *

(و عن عائشة قالت كنت أطيب) بكسر التحتية المشددة أي أعطر (النبي صلى الله عليه وسلم باطيب ما يجد) أي تصادف من معشر النساء من أنواع طيب الرجال و جر أطيب بالأضافة (حتى أجد ويص الطيب) بالصاد المهملة أي يرقه و لمعانه على ما في النهاية (في رأسه و لحيته) قال المنظر و لا بشكل هذا بقوله طيب الرجال ما خفي لونه لأن المراد به ما له لون يظهر زينة و جمالا كالجمرة و الصفرة و ما لم يكن كالسك و النبر فهو جائز اه و في معناها الكافور و الزباد (متفق عليه) و في الجامع الصغير كان باخذ المسك فيمسح به رأسه و لحيته رواه أبو يعلى عن سلمة بن الأكوع *

(و عن نافع قال كان ابن عمر إذا استجمر) أي يتبخر و تعطر قال الطيبي أي يستعمل الجمر و حصل الجمر فيه للبخور اه و فيه إيحاء إلى أنه مأخوذ من الجمرة و منه الجمرة و هي وعا يوضع فيه النار ثم العود و يتبخر به قال النووي الاستجمار هنا يستعمل الطيب و التبخر به مأخوذ من جمرة و هو البخور اه و قيده بقوله هنا لأن الاستجمار قد يستعمل بمعنى الاستنجاء بالأحجار أو مطلقا (استجمر بألوة) يفتح الهمزة و يفتح الهمزة و يضم اللام و تشديد الواو و حكي الأزهري بكسر اللام مع فتح الهمزة و تشدد و تحذف قال الفارسي أراها فارسية معربة و هي عود يتبخر به و قوله (غير مطرأة) مفعلة و هي تشديد الراء أي غير مخلوطة بغيرها من الطيب كالسك و المنبر قال التوربشي و المطرأة هي الرابة بما يزيد في الرائحة من الطيب و المعنى استجمر بهذه وحدها تارة (و بكافور يطرحه) مفعلة ككافور (مع الألوة) أي تارة أخرى (ثم قال) أي ابن عمر (هكذا) أي أفرادا و اجتماعا كان يستجمر رسول الله صلى الله عليه وسلم (رواه مسلم)

* (الفصل الثاني) * (عن ابن عباس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يقص أو يأخذ من شاربه) شك من الراوى (و كان إبراهيم خليل الرحمن يفعل) أي القص أو الأخذ أيضا و لم يذكره

رواه الترمذى **☆** وعن زيد بن أرقم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من لم يأخذ من شارب غليس منا رواه أحمد و الترمذى و النسائي **☆** وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يأخذ من لحيته من عرضها وطولها رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب **☆** و عن يعلى بن مرة أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى عليه خلوقا فقال السك امرأة

عليه الصلاة والسلام لانه أول من قص الشارب كما ساقى مصرحا به في آخر الباب فلاقتناه بالحبيب بعد الخليل يورث الاجر الجميل و الثواب الجزيل و قال الطيبي قوله و كان ابراهيم يعنى كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتبع سنة أبيه ابراهيم عليه الصلاة والسلام كما بنى عنه قوله تعالى و اذ اتى ابراهيم ربه بكلمات فاستمعن قيل الكلمات خمس في الرأس الفرق و قص الشارب و السواك و غير ذلك (رواه الترمذى **☆** و عن زيد بن أرقم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من لم يأخذ من شارب غليس منا) أى من موافقتنا في هذا الفعل كذا قيل و هو لا وجه له لانه قصيل الحاصل و قيل ليس منا في وصول ثواب هذه السنة و هو قريب من الاول فأمل و الظاهر أن معناه ليس من كمل أهل طريقتنا أو تهديد لتارك هذه السنة أو تحذير له على الموت بغير هذه السنة (رواه أحمد و الترمذى و النسائي **☆** و عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يأخذ من لحيته من عرضها وطولها) بدل بأعادة العامل قال الطيبي هذا لانه في قوله صلى الله عليه وسلم اعفوا الله لاني المنهى هو قصها كلفل الاعاجم أو جعلها كذب العماد و المراد بالأعفاء التوفير منها كما في الرواية الأخرى و الاخذ من الاطراف قليلا لا يكون من القص في شئ اه و عليه سائر شراح المصابيح من زين العرب وغيره و قيد الحديث في شرح الشريعة بقوله اذا زاد على قدر القبضة و جيله في التنوير من نفس الحديث و زاد في الشريعة و كان يفعل ذلك في الخميس أو الجمعة و لا يتركه مدة طويلة و في النهاية شرح الهداية و اللحية عندنا طولها بقدر القبضة بضم اللام و ما وراء ذلك يجب قطعه روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه كان يأخذ من اللحية من طولها و عرضها أوردته أبو عيسى في جامعه و قال من سماعة الرجل خفة لحيته اه و قوله يجب بمعنى ينهى أو المراد به أنه سنة مؤكدة قريبة الى الوجوب و الا فلا يصح على إطلاقه و قال ابن الملك تسوية شعر اللحية سنة و هي أن يقص كل شعرة أطول من غيرها ليستوى جميعها و في الاحياء قد اختلفوا فيما طال من اللحية فقبل ان يقص الرجل على لحيته و أخذ ما تحت القبضة فلا بأس به و قد فعله ابن عمر و جماعة من التابعين و استحسنه الشعبي و ابن سيرين و كرهه الحسن و قتادة و من تبعهما و قالوا تركها عالية أحب لقوله عليه الصلاة والسلام اعفوا الله لاني لكن الظاهر هو القول الاول فان الطول المفرط يشوه الخلقة و يطلق السنة المفتاين بالنسبة اليه فلا بأس للاحتراز عنه على هذه النية قال النخعي عجب لرجل عاقل طويل اللحية كيف لا يأخذ من لحيته فيجعلها بين لحيتين أى طويل و قصير فان التزسط من كل شئ أحسن و منه قيل خير الامور أوسطها و من ثم قيل كلما طالت اللحية نقص العقل اه كلام الامام (رواه الترمذى و قال هذا حديث غريب **☆** و عن يعلى بن مرة) بضم تشديد شهد الحديبية و ما بعدها من المشاهد (أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى عليه خلوقا) بضم أوله و هو نوع من الطيب له لون و قيل هو طيب فيه حفرة و قيل طيب معروف يتخذ من الزعفران و غيره (فقال السك امرأة) قال المظهر يعنى ان كان لك امرأة أصابك من بدنها و ثوبها الخلق من غير أن

قال لا قال فاعسله ثم اغسله ثم لا تعد رواء الترمذى والنسائى * وعن أبي موسى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقبل الله صلاة رجل في جسده شئ من خلوق رواء أبو داود * وعن عمار بن ياسر قال قدمت على أهل من سفر وقد تشقت يداي فخلقتو بزعفران ففدوت على النبي صلى الله عليه وسلم فسلت عليه فلم يرد على وقال اذهب فاعسل هذا عنك رواء أبو داود * وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طيب الرجال ما ظهر ريحهم و خفي لونه وطيب النساء ما ظهر لونه و خفي ريحهم رواء الترمذى والنسائى * وعن أنس قال كانت لرسول الله صلى الله عليه وسلم سكة

تقصده استعماله فانت معذور وقال بعض علمائنا من الشراح وقيل رخص للمتزوج قليله لا الكثير قلت والظاهر قول المظهر لما سبق ولما سأتى (قال لا) أى ليس لى امرأة (قال فاعسله ثم اغسله ثم اغسله) قال المظهر أمره بفعله ثلاث مرات للمبالغة والأظهر أنه لا يخفى لونه إلا بفعله ثلاثا (ثم لا تعد) بضم العين أى لا ترجع الى استعماله فإنه لا يليق بالرجال (رواء الترمذى والنسائى * وعن أبي موسى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يقبل الله صلاة رجل في جسده شئ من خلوق) وفى تكثير شئ الشامل للقليل والكثير رد لمن تقدم عنه أن النهى يحصى بالكثير قال السيد جمال الدين المراد نى ثواب الصلاة الكاملة للتشبه بالنساء وقال ابن الملك فيه تهديد وزجر عن استعمال الخلوق (رواء أبو داود * وعن عمار بن ياسر قال قدمت على أهل من سفر وقد تشقت يداي فخلقتو) بتشديد اللام أى جعلوا الخلوق فى شقوق يدي للمداواة ذكره ابن الملك فتقوله (بزعفران) لتأكده أو بناء على التجريد (ففدوت على النبي صلى الله عليه وسلم) أى جئتته وقت الفدوة (فسلعت عليه فلم ير) على وهذا من أبلغ رد على من جوز القليل بغير عذر (وقال اذهب فاعسل هذا عنك) ولعله لم يبين له عذره أو ما أعجبه خروجه به أو إيقاظه عليه من غير غسل (رواء أبو داود * وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم طيب الرجال) الطيب قد جاء مبذورا واسما وهو المراد هنا ومعناه ما يطيب به على ما ذكره الجوهري (ما ظهر ريحهم و خفي لونه) كما الورد والسبك والعنبر والكافور (وطيب النساء ما ظهر لونه و خفي ريحهم) فى شرح السنة قال سعد أراهم حملوا قوله وطيب النساء على ما إذا أرادت أن تفرج قاما إذا كانت عند زوجها فلتطيب بما شئت روى عن أبي موسى الأشعري عن النبي صلى الله عليه وسلم كل عين زانية فالمرأة إذا استعطرت ومرت بالمجلس فهي كذا وكذا يعنى زانية أه ويؤده ما وقع فى حديث آخر أنها امرأة أمابت فجورا فلا تشهد معنا العشاء قال ابن حجر وما خفي ريحهم كالبزعفران وقال خير واحد كالحناء وهو عجيب منهم اذهم شافيون والقرع عندهم ان الحناء ليست من أنواع الطيب خلافا للحنفية (رواء الترمذى) قال ميرك وحسنه وان كان فيه مجعول لانه تاسى والزادى ثقة عنه فجهالته تتنى من هذه الجهة قلت أو بالنظر الى تعدد أسانيداه فيكون حسنا لغيره (و النسائى) قال ميرك و وقع فى بعض النسخ وأبو داود بين الترمذى والنسائى وهو ليس بصحيح لان هذا الحديث ليس فيه اه ورواه الطبرانى والضياع عن أنس * (و عن أنس قال كانت) وفى رواية كان (لرسول الله صلى الله عليه وسلم سكة) بضم السين المهملة وتشديد الكاف نوع من الطيب عزيز قيل يتخذ من المسك وفى الصباح السك من الطيب عربى وقيل هو معجون من أنواع الطيب وفى القاموس السكة بالضم طيب يتخذ من الرامك مدقوقا متغولا معجونا بالاء ويرك

يتطيب منها رواء أبو داود ★ وعنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر دهن رأسه ودرج لحيته ويكثر القناع

شديدا و يقرص و يترك يومين ثم يقب بمسلة و ينظم في خيط قنب و يترك سنة و كلما عتق طابت رائحته قال و الرامك كصاحب و يفتح شئ اسود يخلط بالسك و القنب كدسم و سكر نوع من السكتان. و في النهاية السكة طيب معروف يضاف الى غيره من الطيب و يستعمل و قال ابن حجر هي طيب مركب و قيل الظاهر ان المراد بها ظرف فيها طيب و يشعر به قوله يتطيب منها لانه لو اراد بها نفس الطيب لقال يتطيب بها قال الجزري في تصحيح المصابيح السك بضم السين المهملة و تشديد الكاف طيب مجموع من اخلاط و السكة قطعة منه و يحتمل ان يكون وعاء قال ميرك ان كان المراد بها نفس الطيب فالظاهر أن يقال كلمة من للتبويض ليشعر برائته كان يستعمل منها بدفعات بخلاف ما لو قال بها فانه يوهم انه يستعملها بدفعة واحدة و ان كان المراد بها الوعاء فمن للابتداء (رواه أبو داود) و كذا الترمذي في الشمائل ★ (و عنه) أي عن أنس (قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر) من الاكثار (دهن رأسه) بفتح الدال استعمال الدهن بضمها (و تسريح لحيته) منصوب مطلقا على دهن و من جره بالعطف على رأسه فقد أخطأ و المراد تمشيطها و ارسال شعرها و خلها بشفطها و ذكر ابن الجوزي في كتاب الوفاء عن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أخذ مضجعه من الليل وضع له سواكه و طهوره و مشطه فاذا هب الله عز وجل من الليل الحديث و أخرج الخطيب البغدادي في الكفاية عن عائشة قالت خمس لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يدعهن في سفر و لاحضر المرأة و المكحلة و المشط و المدي و السواك و في رواية و قارورة دهن بدل المدي و أخرج الطبراني في الاوسط من وجه آخر عن عائشة قالت كان لا يفارق رسول الله صلى الله عليه وسلم سواكه و مشطه و كان ينظر في المرأة اذا سرح لحيته و روى الخطيب من طريق حسين بن علون عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة قالت صبح لم يكن رسول الله صلى الله عليه وسلم يتركهن في سفر و لاحضر القارورة و المشط و المرأة و المكحلة و السواك و القص و المدي قلت لهشام المدي ما باله قال حدثني أبي عن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان له وفرة الى شحمة أذنيه فكان يركها بالمدي و هو بكسر الميم و سكون المهملة عود تدخله المرأة في رأسها لثلاثين بضع بعض الشعور الى بعض و القص بكسر الميم آلة القص بمعنى القطع و هي المقراض هذا و ذكر الخافظ السيوطي في حاشية أبي داود قال الشيخ ولي الدين العراقي في حديث أبي داود نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يتشط أحدنا كل يوم هو نهي تنزيه لا تحريم و المعنى فيه انه من باب الترفه و التمتع فيجتنب و لا يرق في ذلك بين الرأس و اللحية قال فان قلت روى الترمذي في الشمائل عن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر دهن رأسه و تسريح لحيته قلت لا يلزم من الاكثار التسريح كل يوم بل الاكثار قد يصدق على الشئ الذي يفعل بحسب الحاجة فان قلت قلت انه كان يسرح لحيته كل يوم مرتين قلت لم أقف على هذا باسناد و لم امر من ذكره الا النزالي في الاحياء و لا يخفى ما فيه من الاحاديث التي لا أصل لها (و يكثر القناع) أي لبسه على حذف المضاف و لعل هذا وجه إعادة العامل و هو بكسر القاف و خفة النون و في آخره مهمل خرقه تلقى على الرأس تحت العمامة بعد استعمال الدهن و وقاية للعمامة من أثر الدهن و اتساعها به شبهت بقناع المرأة و في الصحاح هو أوسع من المقنعة و هو الذي

كان ثوبه ثوب زيات رواء في شرح السنة ★ وعن أم هاني قالت قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم علينا بمكة قدمة وله أربع غداثر رواء أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه ★ وعن عائشة قالت إذا فرقت لرسول الله صلى الله عليه وسلم رأسه صعدت فرقه

تلقية المرأة فوق المقنعة قال القاضي يعني يكثر اتخاذه أو استعماله بعد الدهن (كان) بتشديد النون وفي الشرائع حتى كان وهي غاية ليكثر وأراد بقوله (ثوبه) أي قناعه (ثوب زيات) بتشديد التحتية أي بائع الزيت أو صانعه وقيل المراد بثوبه هو الذي كان على بدنه لاكثر دهنه و لملاسة قناعه والاول هو الصحيح لانه صلى الله عليه وسلم كان أنظف الناس ثوبا وأحسنهم هيئة وأجملهم سحا وقد ثبت انه صلى الله عليه وسلم رأى رجلا عليه ثياب وسعة فقال أما كان يجد هذا ما ينسل به ثوبه وقال صلى الله عليه وسلم أصبلحوا ثيابكم حتى تسكنوا كالشامة بين الناس وما يؤيد ما وقع في بعض طرق هذا الحديث كان ملحفته ملحفة زيات أوردته الذهبي في ترجمة الحسن ابن دينار و يقويه ما أخرجه ابن سعد عن أنس بلفظ كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر الاتنن بثوب حتى كان ثوبه ثوب زيات أو دهان وما يدل على تعين هذا المعنى انه لو لم يرد هذا لما كان لذكر القناع فائدة ولا لغاية حتى كان ثوبه ثوب زيات لقوله كان يكثر القناع نتيجة بل كان المناسب حينئذ ان يقول كان يكثر دهن رأسه حتى كان ثوبه ثوب زيات هذا و كأنه عدل عن المضمر الى المظهر ولم يقل و كأنه ثوب زيات حتى يرجع الى القناع ثلاثتهم عود الضمير اليه صلى الله عليه وسلم أو إشارة الى ان المراد بثوبه ثوبه الخاص المستعمل للدهن لا مطلق ثوبه فتأمل ليرتفع الغلط لكن بقي شئ وهو ان سوى الكلام وهو المبالغة في اكثار الدهن مع التشبيه المستفاد من كان يفيد ان يكون ثوبه اللابس فان من المعلوم ان القناع الذي يغطي به المدهون يشبه ثوب الزيات فالاولى ان يحمل ثوبه على ثوب خاص أيضا وهو الذي لا يسه حين استعمال الدهن ولا يلزم منه ان يستمر فيه صلى الله عليه وسلم ليخل بالتناقض بل كان يقلبه و يلبس غيره كما هو المعتاد و اما أخبر عنه خادمه المخصوص به المطلق على سره وهذا التأويل أتم والله أعلم (رواه) أي البيهقي (في شرح السنة) أي مع إرادته في المصابيح من غير تعرض لضعفه وقد أخرجه الترمذي في جامعه و شمائله و كذا في جامع الاصول و كذا رواء ابن سعد فلا يضر ما قاله الجزري في الربيع بن صبيح أحد رواة الترمذي في الشمائل انه كان عابداً ولكنه ضعيف في الحديث وعدوا من مناكير به (?) قوله كان ثوبه ثوب زيات بناء على انه خلاف عادته من النظافة وقد عرفت تأويله فارتفع وجه الانكار و اما الانكار على من قرره على المعنى الفاسد والله أعلم ★ (و عن أم هاني) مر ذكرها (قالت قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم علينا بمكة) أي يوم الفتح (قدمة) بفتح فسكون أي مرة واحدة من القدوم وهو مفعول مطلق لقدم و كان له صلى الله عليه وسلم قدومات أربعة بمكة عمرة القضاء و فتح مكة وعمرة الجمرات و حجة الوداع و بعض الروايات تدل على ان هذا التقديم يوم فتح مكة لانه حينئذ اغتسل وصلى الضحى في بيتها (وله أربع غداثر) بفتح معجمة جمع غديرة بمعنى صغيرة ويقال لها ذؤابة أيضا والجملة حال (رواه أحمد وأبو داود والترمذي) أي في جامعه و كذا في الشمائل (و ابن ماجه ★ وعن عائشة قالت اذا فرقت) بفتح الراء أي قسمت (لرسول الله صلى الله عليه وسلم رأسه) أي شعر رأسه (قسمين) أحدهما بين جانب يمينه والاخر من جانب يساره (صعدت فرقه) يسكون الراء وهو اللفظ الذي يظهر بين

من يافوخه و أرسلت ناصيته بين عينيه رواه أبو داود ❊ و عن عبدالله بن مغفل قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الترجل الاغيا رواه الترمذي و أبو داود و النسائي ❊ و عن عبدالله بن بريدة قال قال رجل لقضالة بن عبيد ما لي أراك شمعا قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان ينهانا عن كثير من الافاء

شعر الرأس اذا قسم قسمين وذلك الخط هو بياض بشرة الرأس الذى يكون بين الشعر ذكره الطيبى وغيره والمعنى شقت و فرقت فرقه أى جعلت شعره المقروق ثقبين (عن يافوخه) أى جلته و معظمه عن جانب مؤخر رأسه مما بلى التقا أو صدعا صادرا عن يافوخه (و أرسلت ناصيته) و هى شعر مقدم الرأس (بين عينيه) أى محاذيا لما بينهما من قبل الوجه و قال الطيبى اليافوخ وسط الرأس و موضع ما يتحرك من رأس الطفل و المعنى كأن أحد طرق ذلك الخط عند اليافوخ و الطرف الآخر عند جبهة محاذيا لما بين عينيه و قولها و أرسلت ناصيته بين عينيه أى جعلت رأس فرقه محاذيا لما بين عينيه بحيث يكون نصف شعر ناصيته من جانب يمين ذلك الفرق و النصف الآخر من جانب يسار ذلك الفرق اه و تأمل فيما بين القولين من الفرق فانه فرق دقيق و بالتأمل حقيق لمن له توفيق (رواه أبو داود ❊ و عن عبدالله بن مغفل) بتشديد الفاء المفتوحة صحابي مشهور و لايه محبة أيضا كما سبق (قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الترجل) أى التمشط (الاغيا) بكسر الفين المعجمة و تشديد النوحدة قال القاضي الغب ان بفعل يوما و يترك يوما و المراد به النهى عن المواظبة عليه و الاهتمام به لانه مبالغة فى التزيين و تمالك فى التحسين و قال شارح الغب هو ان يفعل فعلا حينما بعد حين و المعنى نهى عن دوام تسريح الرأس و تدفينه لانه مبالغة فى التزيين اه و الظاهر من عبارته ان تمشيط اللحية كل يوم ليس داخل فى النهى و قد تقدم ما يتعلق به و فى القاموس الغب بالكسر عاقبة الشئ و ورد يوم و غلب آخر و فى الزيارة ان تكون كل اسبوع اه فالفب فى كل شئ بحسبه و هو يختلف باختلاف الافعال و الاشخاص كما ورد من طرق كثيرة زوفا تزدد حيا قال فى النهاية الغب من أوراد الأهل ان تورود الأهل يوما و تدعه يوما ثم تعود قل الى الزيارة ان جاء بعد أيام يقال غب الرجل اذا جاء زائرا بعد أيام و قال الحسن فى كل اسبوع اه و به ظهر المدعى لان الحسن البصرى هو راوى الحديث عن ابن مغفل فلاتغفل (رواه الترمذي) أى فى جامعه و كذا فى شاملة باسنادين (و أبو داود و النسائي) و كذا الامام أحمد قال ميرك و فى رواية النسائي عن حميد بن عبد الرحمن قال لقيت رجلا معتب النبى صلى الله عليه وسلم كما صحبه أبو هريرة أربع سنين قال نهانا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يمشط أحدنا كل يوم ❊ (و عن عبدالله بن بريدة) قال المؤلف هو أسلمى قاضى مرو تابعى من مشاهير التابعين سمع أباه و غيره من الصحابة روى عنه ابنه سهل و غيره مات بمرو و له حديث كثير (قال) أى ابن بريدة (قال رجل لقضالة) بفتح الفاء (ابن عبيد) بالتصغير أى الانتصارى الاوسى أول مشاهده أحد ثم شهد ما بعدها و بايع تحت الشجرة ثم انتقل الى الشام سكن دمشق و قضى بها لمعاوية زمن خروجه الى صفين و مات بها فى عهد معاوية (ما لى) يسكون الياء و فتحها و ما استغفامية تعجبية أى كيف الحال (ان أراك) أى أحيانا لما سياتى (شمعا) بفتح فتكسر أى متفرق الشعر غير مترجل فى شعره و لامتشط فى لحيته (قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان ينهانا عن كثير من الافاء) بكسر الهمزة على المصدر بمعنى التمتع فان التمتع به

قال ما لي لا أرى عليك هذا قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمرنا أن نغشى أحيانا وولاء أبو داود
 ★ وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من كان له شعر فليكرمه رواء أبو داود
 ★ وعن أبي ذر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن أحسن ما غير به الشيب الحناء والكتم

يجعل النفس متكبرة غافلة بطرانة كالفرس الجموح وحينئذ تغلب على رآكبه الذي بمنزلة الروح
 ولأن اعتياد ذلك يهوج صاحبه إلى أمور كثيرة ومعاصي كثيرة ولأنه ربما يحدث به فقر وسوء
 عيش فيشق عليه أمره ويضره حاله والاقتصاد هو التوسط العدل الممدود في كل فعل من جميع
 العباد وفي الغريبين أجله من ورود الأبل في الماء متى شاء وأوله القوم إذا فعلت أبلهم ذلك شبه
 كثرة التدخين وإدهانه به قال أبو سعيد الأرقاء التميمي ومظاهرة الطعام على الطعام واللباس على اللباس
 وفي شرح السنة ومنه أخذت الرفاهية فكره النبي صلى الله عليه وسلم الإفراط في التمتع من التدخين
 والترجيل على ما هو عانة الأعاجم وأمر بالقصد في جميع ذلك وليس في معناه الطهارة
 والتنظيف فإن النظافة من الدين (قال) أي الزجل (ما لي لا أرى عليك هذا) بكسر أوله ممدودا
 أي نعلما (قال) كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمرنا أن نغشى أي نغشى حفاة قوائمنا وكسرا للنفس
 وتمكنا منه عند الاضطراب إليه ولذلك قيده بقوله (أحيانا) أي حيناً بعد حين وهو أوسع معنى من غبا
 (رواه أبو داود) ★ وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من كان له شعر (يفتح الشيب
 ويسكن والظاهر أن المراد به شعر الرأس فليكرمه) أي فليزينه ويلفظه بالقتيل والتدخين
 ولا يتركه مغترفاً فإن النظافة وحسن المنظر محبوب (رواه أبو داود) ★ وعن أبي ذر قال قال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم إن أحسن ما غير (بصيفة المجهول والباء في قوله) (به) للسببية وقوله
 (الشيب) نائب الفاعل ولفظ الجامع الصغير أن أحسن ما غيرتم به هذا الشيب (الحناء) بالرفع
 على الروايتين وهو خبران (والكتم) بفتحين وتحفيف التاء في النهاية قال أبو عبيد الكتوم
 بتشديد التاء والمشهور التخفيف وهو ثبت يخلط مع الوسمة ويصير به الشعر أسود وقيل هو
 الوسمة ومنه حديث أن أبا بكر كان يصير بالحناء والكتم ويشبه أن يراد استعمال الكتوم مفردا
 عن الحناء فإن الحناء إذا خضب به مع الكتوم جاء أسود وقد صح النهي عن السواد ولعل الحديث
 بالحناء أو الكتوم على التخيير ولكن الروايات على اختلافها بالحناء والكتم اهـ فيكون التقدير
 بالحناء تارة فيكون لونه أحمر وبالكتم أخرى فيكون لونه أخضر والبوا قد تأتي بمعنى أو وذلك
 على ثلاثة أوجه أحدها أن تكون بمعناها في التسميم كقولهم السكامة اسم وفعل وحرف وثانيها
 أن تكون بمعناها في الإباحة كقولك جالس الحسن وابن سبرين وثالثها أن تكون بمعناها في التخيير
 وقالوا ثات فاختار لها الصبر والبكا ★ قلت البكا أشقى أف الغليل
 فإن معناه أو البكا إذ لا يتنعم مع الصبر ومنه قول الشاطبي رحمه الله ★ وصل واسكن ★ إذ
 لاجمع بين الوصل والسكن فانه وقت بلا تنفس وبه حصل الفصل ثم الظاهر أن المراد
 تفضلهما في تغيير الشيب بهما على غيرهما لا بيان كيفية التغيير وقال المسناني الكتوم الصرف
 يوجب سوادا مائلا إلى العمرة والحناء توجب الحمرة فاستعملهما يوجب ما بين السواد
 والحمرة اهـ ويؤيده ما في الصحاح الكتوم ثبت يخلط مع الوسمة للخطاب والمكنوسة دهن لعرب
 أحمر ويجعل منه الزعفران أو الكتوم ويقويه ما في المغرب عن الأزهري أن البكم ثبت فيه حمرة ومنه
 حديث أبي بكر كان يضب بالحناء والكتم وقال الجزري قد جرب الحناء والكتم جميعا فلم يصب إلى غير

رواه الترمذى وأبو داود والنسائى * وعن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يكون قوم في آخر الزمان يصفون بهذا السواد كحوامل الحمام لا يجدون راحة الجنة رواه أبو داود والنسائى * وعن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يلبس النعال السبية

صفرة النعاء وحمرته الى الخضرة ونحوها فقط من غير أن يبلغ الى السواد كذا رأيناه وشاهدناه قلت الظاهر ان الخلط يختلف فان غلب الكتم اسود وكذا ان استوبا وان غلب النعاء احمر هذا وفي الشماثل من فتادة قال قلت لانس بن مالك هل غضب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لم يبلغ ذلك وفي رواية مسلم لم يبلغ الغضب انما كان شيا وفي رواية شيبا وفي رواية البخارى بلفظ انما كان شئ في صدغيه أى فيما بين عينه وأذنه ولكن أبو بكر رضى الله عنه غضب بالنعاء والكتم قال ميرك الحديث هكذا في رواية فتادة وافقه ابن سيرين عند مسلم من طريق عاصم الاحول عنه يذكر أبى بكر فقط وللقلة قلت له أكان أبو بكر يغضب فقال نعم بالنعاء والكتم وأخرج أحمد بلفظ من طريق هشام بن حسان عن محمد بن سيرين وكان أبو بكر وعمر غضبا بالنعاء والكتم وأعلن أن ذكر عمر فيه وهم لما في مسلم من طريق حماد بن سلمة عن ثابت عن أنس بلفظ وقد اغتضب أبو بكر بالنعاء والكتم واغتضب عمر بالنعاء بمثا أى صرفا قلت الحمل على انه فعل هذا مرة ووافق أبى بكر أخرى أفضل من الحمل على الوهم ولهذا قال المسقاني وهذا يشعر بان أبى بكر كان يجمع بينهما دائما لكن الدوام غير مفهوم من الكلام (رواه الترمذى وأبو داود والنسائى) وكذا الامام أحمد وابن ماجه وابن حبان وصححه الترمذى * (وعن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يكون قوم في آخر الزمان يصفون) بكسر الضاد المعجمة أى يغيرون الشعر الأبيض من الشيب الواقع في الرأس والاحية (بهذا السواد) أراد جنسه لأنواعه المعين لنعاء باللون الاسود و. كانه كان متعارفا في زمانه الشريف ولهذا عبر عنه بهذا السواد أو أراد به السواد العرف ليخرج الاحمر الذي يضرب الى السواد كالسكتم والنعاء ويؤيده تقييده بقوله (كحوامل الحمام) أى كصورتها فانها سود غالبا وأصل الحوصلة المعدة والمراد هنا صدره الاسود قال ابن الملك وليس لجميع حواصل الحمام سواد بل لبعضها وقال الطيبي معناه كحوامل الحمام في الغالب لان حواصل بعض الحمامات ليس بسود (لا يجدون راحة الجنة) يعنى وريحها توجد من مسيرة خمسمائة عام كما في حديث فالمراد به التهديد أو عمول على المستحل أو متيد بما قبل دخول الجنة من القبر أو الموتف أو النار قال ميرك ذهب أكثر العلماء الى كراهة الخضاب بالسواد وجنح النووي الى انها كراهة تحريم وأن من العلماء من رخص فيه في الجهاد ولم يرخص في غيره ومنهم من فرق في ذلك بين الرجل والمرأة فجازها لها دون الرجل واختاره الحلبي وأما غضب الدين والرجلين فيستحب في حق النساء ويحرم في حق الرجال الا للتداوى (رواه أبو داود والنسائى) قال ميرك وفي استناده مقال وأخرج الطبراني وابن أبي عاصم عن أبي الدرداء رفعه من غضب بالسواد سود الله وجهه يوم القيامة وسنده لين * (وعن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يلبس النعال السبية) بكسر السين المهملة وسكون الموحدة ففوقية و. ياء نسبة في النهاية السبب بالكسر جلود البقر المدبوغة بالقرظ يتخذ منها النعال سميت بذلك لأن شعرها قد ميت عنها أى حلق وأزيل وقيل لانها سبت بالدباغ أى لانت قال الطيبي وفي تسميتهم للنعل المتخذة من السبب سبتا اتساع مثل قولهم فلان يلبس

و يصفر لحيته بالوروس و الزعفران و كان ابن عمر يفعل ذلك رواء النسائي * و عن ابن عباس قال مر على النبي صلى الله عليه وسلم رجل قد خضب بالحناء فقال ما أحسن هذا قال فمر آخر قد خضب بالحناء و السكم فقال هذا أحسن من هذا ثم مر آخر قد خضب بالصفرة فقال هذا أحسن من هذا كله رواء أبو داود

الصفوف و القطن و الأبريسم أى الثياب المتخذة منها اه و هو غريب منه لأن مع وجود بابه النسبة يمنع معنى الاتساع كما إذا قيل ليس القطنية (و يصفر لحيته) بتشديد الفاء المكسورة أى يجعلها أصفر (بالوروس) يفتح فسكون ثبت أصفر باليمن (و الزعفران) و الظاهر أنه كان يخلط بينهما و يحنسب بهما لحيته لكنه يتأليه ما سبق عن أنس بطرق صحيحة و منها ما فى مسلم عن أنس قال لم يحنسب رسول الله صلى الله عليه وسلم و إنما كان الياش فى عفتقه و هى ما بين الذقن و الشفة السفلى و فى الصدغين و فى الرأس نيز بضم ففتح أو يفتح فسكون أى شعرات بتفرقة و جمع العسلانى بينهما بأن مراد أنس أنه لم يكن فى شعره ما يحتاج الى الخضاب و قد صرح بذلك فى رواية يحد ابن سيرين قال سألت أنس بن مالك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم خضب قال لم يبلغ الخضاب و لمسلم من طريق حماد عن ثابت عن أنس لو شئت أن أعدد شعرات كنى فى رأسه لعلت زاد ابن سعد و الحاكم ما شأنه بالثيب و لمسلم من حديث جابر بن سمرة قد شط مقدم رأسه و لحيته و كان إذا دهن لم يبين فإن لم يدهن يبين اه كلامه قال ميرك لم يظهر لى وجه الجمع بما ذكره فليأتمل فيه أقول و الذى يظهر لى أن مراده اه الله أعلم أن حديث أنس متقطع فالجمع باعتبار المجموع مع تضمن الجواب عن الاشكال الواقع فى الباب و هو أنه قد ثبت عنه صلى الله عليه وسلم الخضاب فأشار الى دفعه بأن مراد أنس أنه لم يكن فى شعره ما يحتاج الى الخضاب و هو لاينافى الخضاب الثابت عن ابن عمر فى الصحيحين أنه قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يصبغ بالصفرة و حاصل الجمع أنه صلى الله عليه وسلم صبغ تلك الشعرات القليلة فى حين من الاوقات و تركه فى معظم الاوقات فأخبر كل بما رأى و كلامهما صادقان و يمكن أن يقال من نفى الصبغ أراد نفيه بصفة الدوام و الاغلبة و من أثبته أراد اثباته على سبيل الندرة و أما قول ابن حجر رواية أنس لم يحنسب بناء على علمه فبعيد جدا فإنه خادمه اللازم له بحيث لا يخفى و ما أبعد من قال يريد المئبث أى ابن عمر على ما تقدم عنه فى الصحيح بأنه يصبغ بالصفرة أنه يصبغ ثوبه فإنه قد صرح فى هذا الحديث بأنه كان يصفر لحيته (و كان ابن عمر يفعل ذلك) أى ما ذكر من لبس الثمال السبئية و تصغير النحية بالوروس و الزعفران (رواه النسائي) و فى الجامع الصغير رواء الشبخان و أبو داود عن ابن عمر الى قوله لحيته فتدبر * (و عن ابن عباس قال مر على النبي صلى الله عليه وسلم رجل قد خضب) يفتح الضاد أى صبغ رأسه أو لحيته (بالحناء فقال ما أحسن هذا) و هو احدى صيغتي التعجب (قال) أى ابن عباس (فمر آخر قد خضب بالحناء و السكم) أى بحيث ما وصل الى السواد و هو يؤيد ما تقدم بما اخترناه ان الواو على بابها من معنى الجمع على التفصيل المسطور و الفرق بين الجمع بين الحناء و السكم و بين انفراد الحناء ان فى الاول حمرة تضرب الى الخضرة و فى الثانى حمرة تضرب الى الصفرة (فقال هذا أحسن من هذا) أى بقاء أو بهجة (ثم مر آخر قد خضب بالصفرة) أى يخلط الوروس و الزعفران كما سبق من فعله عليه الصلاة والسلام (فقال هذا أحسن من هذا) أى من جنس ما سبق من الجنسين (كله) للتأكيد (رواه أبو داود) و كذا ابن ماجه

✽ وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم غيروا الشيب ولا تشبهوا باليهود رواه الترمذى ورواه النسائى عن ابن عمر والزبير ✽ وعن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تنتنوا الشيب فانه نور المسلم من شاب شيبة في الاسلام كتب الله له بها حسنة وكثر عنه بها خطيئة ورفع بها درجة رواه أبو داود ✽ وعن كعب بن مرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من شاب شيبة في الاسلام كانت له تورا

✽ (و عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم غيروا الشيب) أى بالغضب (و لا تشبهوا) يحذف احدى التائين (اليهود) أى في ترك غضاب الشيب قال بعض العلماء يشتمل أن يكون النسي اختص بالحالة التي يخلط الشعر الأبيض فيها بالأسود لما في اختلاف اللونين من قبح التضاد ومشابهة الدواقه باهل النفاق فلما اذا ابيض كله وصار البون واحدا فلا يغير واحتمل أن يكون تغير الشيب يخص بمن شاب في الكفر ثم أسلم ليشتب في الاسلام بعد التغير قلت و يؤيده قضية أبي حمالة أول ما أسلم كما تقدم واحتمل أن يكون مختصا باهل الجهاد اظهارا للهبة وترهيبا للمعدو قلت وهذا هو الظاهر وعليه عمل غالب الامة في الأعصار والاصار قال واحتمل أن تغير الشيب أن يغير على نفسه ما كان يفعله من الامور الدنيوية ويقبل على الاسور الاخروية قلت وهذا بالاشارة الصوفية أشبه من الميارات الصورية (رواه الترمذى) أى عن أبي هريرة (و رواه النسائى عن ابن عمر والزبير) وكذا الامام أحمد عن الزبير ورواه أحمد وابن حبان عن أبي هريرة أيضا لكن بزيادة والنسارى وروى أحمد عن أنس بلفظ غيروا الشيب ولا تقربوه السواد وفي الاحياء الغضاب بالسواد غضاب الكفار ويقال أول من غضب بالسواد فرعون لعنه الله ✽ (و عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تنتنوا) بكسر التاء الثانية (الشيب) أى الشعر الأبيض. (فانه نور المسلم) الاضافة للاختصاص أى وقار المانع من الغرور بسبب انكسار النفس عن الشهوات والفتور. وهو المؤدى الى نور الاعمال الصالحة فيحير نورا في قبره ويسمى بين يديه في ظلمات حشره. ولا ينافيه التغير السابق لارغام الاعداء واظهار العجالة لهم كيلا يظنوا بهم الضعف في شتمهم والقذح في شجاعتهم وطعنهم (من شاب شيبة) أى شعرة واحدة بيضاء (في الاسلام كتب الله له بها حسنة وكفر عنه بها خطيئة ورفع بها درجة رواه أبو داود) وروى مالك عن سعيد بن المسيب ان أول من شاب بن بنى آدم ابراهيم عليه الصلاة والسلام فلما رأى الشيب في لحيته قال ما هذا يا رب قال هذا وقار قال رب زدنى وقارا فان قلت لم قل هذا الوقار الصورى في الشعر المصطفوى قلت لانه كان مولما بحب النساء و من يكرهن الشيب بالصبيح فيحفظن بهذا عن الكراهة الطبيعية والله أعلم بأسرار النبوة وأخرج الحاكم وابن سعد من حديث عائشة قالت ما شانه الله بيضاء وفيه اشكال لما سبق انه شاب بغنى الشيب فيحمل على ان تلك الشعرات البيض لم تغير شيئا من حسنه بل زادت جمالا وكمالا لحصول الوقار مع نور الانوار فصار نورا على نور و سرورا على سرور قال ميرك نف الشيب يكره عند أكثر العلماء لحديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده سرفوعا لا تنتنوا الشيب فانه نور المسلم رواه الاربعة وقال الترمذى حسن وروى مسلم من طريق قتادة عن أنس قال كان يكره نف الرجل الشعرة البيضاء من رأسه ولحيته قال بعض العلماء لا يكره نف الشيب الا على وجه التزين وقال ابن العربي واما نهى عن النف دون الغضب لان فيه

يوم القيامة رواء الترمذى والنسائى * وعن عائشة قالت كنت اغتسل أنا و رسول الله صلى الله عليه وسلم من ائاه واحد

تغيير الخلقة من أصلها بخلاف الخضب فانه لا يغير الخلقة على الناظر اليه والله الموفق * (و عن كعب بن مرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من شاب شبيبة في الاسلام كانت له نورا) أى ضياء ومخلصا عن ظلمات الموقف وشدائده (يوم القيامة رواء الترمذى والنسائى) وكذا ابن ماجه وأخرجه الترمذى من حديث عمرو بن عيسى أيضا وقال صحيح وأخرج الطبرى من حديث ابن مسعود ان النبى صلى الله عليه وسلم كان يكره تغيير الشيب قال ميرك ولهذا لم يضب على وسلمة بن الأكوع وأبى بن كعب وجم من كبار الصحابة وقد خضب الحسن والحسين وجمع كثير من كبار الصحابة مسدلين بحديث أبى امامة قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم على مشيخة من الانصار بيض لحاهم لقتال يامعشر الانصار حمروا أو صفروا وخالفوا أهل الكتاب أخرجه أحمد بسند حسن وباحديث آخر تقدمت في الكتاب من هذا الباب وجمع الطبرى بين الاخبار الدالة على الخضاب والابحار الدالة على خلافه بان الامر لمن يكون شبيه محتشعا فيستحب له الخضاب ومن كان بخلافه فلا يستحب في حقه ولكن الخضاب مطلقا أولى لأن فيه امتثالا للأمر في مخالفة أهل الكتاب وفيه صيانة للشعر عن تعلق الفبار وغيره الا ان كان من عادة أهل البلد ترك الصبغ فالترك في حقه أولى اهـ وهو جمع حسن والله أعلم وزاد الحاكم في المكنى عن أم سلمة ما لم يغيرها أى تكبرها عن الكبر وتسترها عن العبر وهجرا عن الفير فلانهاى ما سبق من استحباب التغيير في الجهاد وروى الطبرى عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده مرفوعا من شاب شبيبة في الاسلام فهو له نور الا أن ينتهها أو يضبها لكن قال المسلقى أخرجه الترمذى وحسنه ولم أر في شئ من طرقه الاستثناء المذكور * (وعن عائشة قالت كنت اغتسل أنا و رسول الله صلى الله عليه وسلم) بالرفغ وفي نسخة صحيحة بالصب قال ميرك شاء قوله و رسول الله بالصب مفعول معه وبالرفغ عطف جملة على جملة وأبرز الضمير ليصح العطف أى اغتسل أنا و يغتسل رسول الله الجنة تغليب المخاطب على الغائب فان قلت الفائدة في تغليب اسكن ان آدم كان أصلا في سكنى الجنة وحواء تابعة له فما الفائدة فيما نحن فيه قلنا وكذلك هنا فان النساء محل الشهوات أو حاملات للفعل فكأنهن أصل في هذا الباب اهـ وتقدم مثل هذا عن الطيبى في أول الكتاب أو لان الأصل اخبار الشخص من نفسه ولعل هذا هو الاظهر ويحتمل أن يكون الماء معدا لفسلها وشاركها النبى صلى الله عليه وسلم كذا قيل ولكن مع بعده بأبى عنه قولها كنت فانه يدل عرفا أولفة على النبى والاستمرار ثم قولها (من ائاه واحد) متعلق باغتسل وهو يحتمل أن يقع الفسلان متتابعين ومن المعلوم تقدمه صلى الله عليه وسلم كما هو شأن الادب ويحتمل المعية وعلى تقديرها يحتمل التستر كما هو الظاهر من جمال حالهما وكمال حياثهما وعلى تقدير الكشف يحتمل عدم النظر الى العورة بل هو صريح في بعض الروايات عن عائشة رضي الله عنها ما رأيت فرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ولاشك انه صلى الله عليه وسلم كان أشد حياء منها وقد جاء أيضا في رواية عنها ما رأيت منه ولا رأى منى يمنى الفرج وبه اتفق ما نقله ميرك عن بعض الفضلاء من أن في الحديث دليلا على جواز نظر الرجل الى عورة امراته وبالكس وأنت تعلم ان

وكان له شعر فوق الجمة و دون الوفرة و رواه الترمذى و النسائى

الاستئلال لا يصح مع الاحتمال قال و يؤيده ما روى ابن حبان أن سليمان بن موسى سئل عن هذه المسئلة بمعنى عن الرجل ينظر الى عورة امرأته فقال سألت عطاء فقال سألت عائشة رضي الله عنها فذكرت هذا الحديث بهمناء و هو نص في المسئلة اه و في كونه نعماً محل نظر اذ على تقديره يناقض ما سبق عنها فعلى فرض صحته يحمل على ما عدا الفرج من الافخاذ و نحوها فانه ربما ينكشف عند الاحتسار و به يزول الاشكال و الله أعلم بالحق ثم قيل في الحديث دليل على الانغتراف من الماء القليل لا يصلح الماء مستعملاً وفيه ان الظاهر من حالهما غسل أيديهما خارج الاناء ثم تناولهما الماء قال ميرك و وقع في رواية البخارى من اناء واحد من قفح ف قيل من الاولى ابتدائية و الثانية بيانية و الاولى أن يقال من قفح بدل من اناء باعادة الجار و وقع في رواية أخرى من اناء واحد من جنبه فمن الثانية تعليلية أى من أجلها و بسببها قال ابن التين كان هذا الاناء من شبه و هو بفتح المعجمة و الواحدة لحاس أصفر و كان مستنداً ما رواه الحاكم من طريق حماد بن سلمة عن هشام ابن عروة عن أبيه و لفظه من تور من شبه و التور على ما في القاموس اناء يشرب فيه يذكر و في رواية للبخارى من اناء يقال له الفرق و هو بفتحين و يروى بتسكين الزاء و اختلف في مقداره و المشهور عند الجمهور انه ثلاثة أمتع و قيل صاعان و يؤيد الاول ما رواه ابن حبان من طريق عطاء عن عائشة بلفظ قدرة بفتح ألسا و القسط بكسر القاف نصف صاع باتفاق أهل اللغة و الجمع بين التور و الفرق ان الفرق كان موضوعاً و التور جعل آلة للفرق و به بطل استئلال عدم الاستعمال بكل حال هذا و اختار بعض العلماء جواز اغتسال الرجل بغسل الدرة و عكسه و عليه الجمهور و بعضهم على جواز طهارة الدرة بغسل الرجل دون العكس و قيد بعضهم المنع فيما اذا خليا به و الجواز فيما اذا اجتمعا و تمسك كل بظاهر خبر دل على ما ذهب اليه و على تقدير صحة الجمع يمكن الجمع يحمل النهي على ما تساقط من الاعضاء و الجواز على ما بقى في الاناء بذلك جمع الخطأين و جمع بعضهم بان الجواز فيما اذا اغترقا معا و المنع فيما اذا اغترفا ادهما قبل الآخر قلت و لم يظهر فرق على هذا الجمع و الظاهر أن يقال يحمل النهي على ما اذا تساقط الماء من الاعضاء المستعملة في الاناء و الجواز على ما اذا لم يقع فيه شئ من الماء المستعمل و قد حمل بعضهم النهي على التنزيه و الفعل على الجواز و الله أعلم (و كان له) أى لرأسه الشريف (شعر) أى نازل (فوق الجمة) بضم الجيم و تشديد الميم ما سقط من المنكبين (و دون الوفرة) بفتح الواو و سكن القاء بعده واه ما وصل الى شعبة الاذن كذا في جامع الاصول و النهاية و شرح السنة و هذا بظاهره يدل على أن شعره صلى الله عليه وسلم كان أمراً متوسطاً بين الجمة و الوفرة و ليس جمة ولا وفرة اذ معنى فوق الجمة أن شعره لم يصل الى محل الجمة و هو المنكب و معنى دون الوفرة أن شعره كان انزل من شعبة الاذن لكن جاء في بعض الروايات أنه صلى الله عليه وسلم كان عظيم الجمة الى شعبة اذنيه و هذا ظاهر أن شعره كان جمة و على أن جتمه مع عظمها الى اذنيه و ثمل ذلك باعتبار اختلاف أحواله صلى الله عليه وسلم (رواه الترمذى) أى في جامعه و قال حديث حسن غريب صحيح من هذا الوجه و رواه في شمائله أيضا بهذا اللفظ و في رواية أبي داود قالت كان شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم فوق الوفرة دون الجمة كذا في جامع الاصول قال ميرك كذا وقع في الشمائل و رواه أبو داود بهذا الاسناد و قال فوق الوفرة دون الجمة قيل

★ وعن ابن الحنفية رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قال قال النبي صلى الله عليه وسلم نعم الرجل خريم الاسدي لولا طول جنته واسبال ازاره، فيبلغ ذلك خريما فآخذ شفرة تقطع بها جنته الى اذنيه

و هو الصواب وقد جمع بينهما العراق في شرح جامع الترمذي بان المراد من قوله فوق و دون تارة بالنسبة الى المحل و تارة بالنسبة الى المقدار لقوله فوق الجمة أى ارفع منها في المحل و دون الجمة أى أقل منها في المقدار و كذا في العكس قال العسقلاني في شرح البخارى و هو جمع جيد لولا أن يخرج الحديث متحد اه قال الحنفى فيه بحث لان مآل الروایتين على هذا التقدير متحد معنى و التفاوت بينهما انما هو فى العبارة فلا يقدح فيه اتحاد مخرج الحديث غاية ما فى الباب ان عائشة رضى الله عنها أو من دونها أدت أو أدى معنى واحدا بعبارتين و لا يغير عليه ثم قال و يمكن أن يقال لعل اغتسال عائشة و رسول الله صلى الله عليه وسلم من اناء واحد وقع متعددا و يكون ذلك الاختلاف ناشئا من اختلاف الاحوال اه و لا يخفى انه مبني على أن جملة و كان الخ حال و أما اذا كانت معطوفة على كنته على ما هو الظاهر فلا تعلق له بالاغتسال و يكون المروي حديثين مستقلين و ان كانا واقعا معاظفين مع انه على تقدير صحة ما قال من الحال يلزم أن يكون فى كل اغتسال يحتف بالحال و هو غير ملائم كما لا يخفى على ذوى النهى ثم اعلم أن ابن حجر ذكر الحديث في شرح شئله لفظا و أنزل من الورقة و قال أى من عملها و هو شعبة الاذن و هذه الرواية بمعنى رواية أبى داود ثم قال نعم فى نسخ هنا فوق الجمة دون الورقة و هذه عكس رواية أبى داود اه و قوله أنزل من الورقة غير موجود فى الاصول المعتمدة و النسخ المصححة و لا أحد من الشراح أيضا ذكره ★ (و عن ابن الحنفية) قال المؤلف هو سهل بن عبيد الله بن الحنفية و هى أم جده و قيل أمه و بها يعرف و اليها ينسب و اسم أبيه الزهبي بن عمرو و كان سهل ممن بايع تحت الشجرة و كان فاضلا معتزلا عن الناس كثير الصلاة و الذكر و كان عقيما لا يولد له سكن الشام و مات بدمشق فى أول أيام معاوية (رجل) بالجر على البدل من ابن و يجوز ذلك لكونه موصوفا بقوله (من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم) و نظيره قوله تعالى بالنامية ناصية كاذبة و فى نسخة بالرفع على انه خبر مبتدأ محذوف أى هو رجل من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم (قال قال النبي صلى الله عليه وسلم نعم الرجل خريم) يضم معجمة فراء مفتوحة مصغرا كذا فى المعنى و القاموس و تحرير التشبيه للعسقلاني و فى بعض النسخ بالزأى و لعله أخذ من سياق ذكر المصنف اياه بعد أسماء خزيمة بالزأى و هو غير صحيح لان أسماء رجاله ما وقعت مرتبة كما يعلم من تتبعها و انما هو راعى أول الجوف من الاسماء و لا تنظر الى سائر الاشياء و العاصل أنه ذكر فيها خريم بن الاخرم بن شداد بن عمرو بن فاتك عداة فى الشاميين و قيل فى الكوفيين روى عنه جماعة و لم يذكر هناك ما ذكره هنا من قوله (الاسدي) و هو يفتح الهمزة و سكون السين فى القاموس الاسد الأزدي ابوحى من اليمن و هو أزدي بن القوث و بالسين أفصح و من أولاد الانصار كاهم و يقال أزد شؤاة و همان و السراة (لولا طول جنته) لاشك أن طول الشعر ليس مذموما و لا جاء أمر بقطع ما زاد على مقدار معلوم منه فلعله صلى الله عليه وسلم رأى هذا الرجل يتبختر بطول جنته كما يدل عليه قوله (و اسبال ازاره) أى اطالة ذيله قالوا و فيه جواز ذكر المسلم آغاء الغائب بما فيه من مكروه شرعا اذا علم أنه يرتد عنده و يتركه عند سماعه (فيبلغ ذلك خريما فآخذ شفرة) يفتح فسكون أى سكينتا (تقطع بها جنته الى اذنيه) أى دفعا لما يورث

ورفع أزاره الى انصاف ساقيه رواه أبو داود ★ وعن أنس قال كانت الى ذؤابة فقالت لى أمى لأجزها كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يمدّها ويأخذها رواه أبو داود ★ وعن عبدالله بن جعفر أن النبي صلى الله عليه وسلم أمهل آل جعفر ثلاثاً ثم أتاهم فقال لا تلبكوا على أخى بعد اليوم ثم قال ادعوا لى بنى أخى فجيء بنا كانا أفرخ فقال ادعوا لى الحلاق فاسره فحلق رؤسنا رواه أبو داود والنسائي ★ وعن أم عطية الانصارية أن امرأة كانت تفتن

الخيلاء والتبختر ومن لطائف ما حكى أن شيخاً كان يشغل دائماً بتحسين لحيته فاهم بأنه ليس فيه عيب الا تعلقه بذقنه فبقى ينتف شعره تندما على فعله قليل له الآن أيضاً متعلق بها كنت متعلقاً به قبل هذا الزمان قال فى شرح السنة هذا أى جواز قطع الحجة الى الاذن فى حق الرجال و أما النساء فانهن يرسلن شعورهن لا يتخذن حمة (ورقم) أى خريم (أزاره الى انصاف ساقيه) وقد تقدم الكلام عليه (رواه أبو داود ★) وعن أنس قال كانت لى ذؤابة (بضم الذال المعجمة وفتح هـزة وبديل واوا وهى على ما فى التاموس الناصية أو منبتها من الرأس) فالتت لى أمى لا أجزها (بضم الجيم والزى الشدة أى لا أقطعها) (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يمدّها) أى الذؤابة (ويأخذها) أى يده الشريفه ويلبس بها لانه كان ينسبط معه وقبل يمدّها حتى تصل الى الاذن ثم يأخذ الزائد من الاذن فيقطعها و جملة كان استئناف تعليل قال الطيبى هذا لاختلاف الحديث السابق لانها عالت عدم الجز بأخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم اياها تبركاً و تمناً اهـ وقد بينا أن الجز ما هو أمر محتوم و انما وقع ما وقع فى الحديث السابق لمعرض حادث و هو الابتىر فالتقطع المخصوص مخصوص بمن فيه تلك العلة أو بمن يخاف أن يقع فيها لا على طريق الاطلاق لان ارسال الشعر المتجاوز عن الاذن جائز بالاتفاق (رواه أبو داود ★) وعن عبدالله بن جعفر (أى ابن أبى طالب (أن النبي صلى الله عليه وسلم أمهل آل جعفر) أى ترك أهلهم بعد وفاته يكون و يمزنون عليه (ثلاثاً) أى ثلاث ليال و هذا هو الظاهر المناسب لظلمات العزن مع أن الثبائى و الايام متلازمان ولذا قال تعالى فى قصة زكريا عليه الصلاة والسلام موضع ثلاث ليال و فى مكان ثلاثة أيام و لم يظهر لى وجه العدول عن هذا التفسير للطيبى الى قوله أى ثلاثة أيام تبعاً للشيخ التوريشى انما قال ثلاثاً عناية لىالى مع انه دلالة على كلامه على مدعاء بل هو مشير الى ما ذكرناه كما يظهر بادنى عناية ثم فى الحديث دلالة على أن البكاء و التحزن على الميت من غير ندبة و نياحة جائز ثلاثة أيام (ثم أتاهم) أى مسلماً لهم (فقال لا تلبكوا على أخى) أى فى الدين أو فى النسب أيضاً فانه ابن عمه و العرب تسمى القريب أماً (بعد اليوم) أى هذا اليوم أو اليوم الثالث و فيه دلالة على أن لازاد فى البكاء و التحزن على الميت و لا التزوية فوق ثلاثة أيام (ثم قال ادعوا لى) أى لاجلى (بنى أخى) و هم عبدالله و عون و مهد أولاد جعفر (لجى بنا) أى و كنا صفاراً (كانا أفرخ) بفتح فسكون فضم جسع فرخ و هو ولد الطير (فقال ادعوا لى) أى لاسرى (الحلاق) أى المزين (فاسره) أى بعد مجيئه (فحلق رؤسنا) و انما حلق رؤسهم مع أن ابقاء الشعر أفضل الا بعد فراغ أحد التسكين على ما هو المعتاد على الوجه الاكمل لما رأى من اشتغال امهم أسماء بنت عميس عن ترجيل شعورهم بما أياها من قتل زوجها فى سبيل الله فاشفق عليهم من الوسخ و القمل قال ابن الملوك و هذا يدل على أن الولو التصرف فى الاطفال حللاً و ختانا (رواه أبو داود و النسائي ★) وعن أم عطية الانصارية) بايعت النبي صلى الله عليه وسلم فعرض العرضى و تدأوى الجرحى (ان امرأة كانت تفتن

بالمدينة فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم لانتهيكي فان ذلك أحق للنساء واحب الى الرجل رواء أبو داود وقال هذا الحديث ضعيف ورواه مجهول * وعن كريمة بنت همام ان امرأة سألت عائشة عن خضاب الحناء فقالت لا بأس ولكني أكرهه كان حبيبي يكرهه ورواه أبو داود والنسائي * وعن عائشة أن هذا بنت عتبة قالت يا نبي الله يا معني فقال لا أباهيك حتى تغيري كفيك فكانت كفا سح رواء أبو داود

بكسر التاء المحققة أي تقتن البنات وتطهرهن بالختان (فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم لانتهيكي) بضم التاء وكسر الهاء وفي نسخة بفتحها أي لانتهيكي في قطع موضع الختان بل اتركي بعض ذلك الموضع وفي شرح السنة و يروي أئسي و لانتهيكي فقوله لانتهيكي تفسير لقوله أئسي أي لاستقصي (فان ذلك) بكسر الكاف أي عدم المبالغة والاستقصاء (أحق) يسكون مهملة وفتح معجمة أي أنفع للمرأة (وأجيب) أي أئد (الى الرجل) أي الزوج فانه اذا بولغ في ختانها لاتلذذ هي ولا هو (رواء أبو داود وقال هذا الحديث) وفي نسخة صحيحة هذا حديث (ضعيف وفي روايته مجهول) و هو يحتمل أن يريد برواته جنس روايته و يؤيده ما في نسخة صحيحة ورواه مجهول و يحتمل أن يريد أن أحد رواته مجهول و يؤيده ما في نسخة وفي روايته مجهول لكن رواء الطبراني بسند صحيح و الحاكم في مستدركه عن الضحاك بن قيس ولفظه اخفضي و لانتهيكي فانه أنضر للوجه و أحق عند الزوج * (وعن كريمة بنت همام) بضم هاء و تخفيف ميم كذا ضبطه المؤلف وفي نسخة السيد بفتح الهاء و تشديد الميم في المعنى همام بفتوحة و شدة ميم جماعة و بضم هاء و خفة ميم ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن همام و كذا في تحرير المشبه للعسقلاني و الله أعلم (ان امرأة سألت عائشة عن خضاب الحناء) الظاهر انه في الرأس (فقالت لا بأس) أي لا بأس بفعله فانه مباح لا خلاف فيه (ولكن) وفي نسخة و لكن (أكرهه) أي أكره فعله لمعارض بيته بقولها (كان حبيبي) أي النبي صلى الله عليه وسلم (يكرهه) استدلال الشافعي به على أن الحناء ليس بطيب لانه كان يجب الطيب وفيه أنه لا دلالة لاحتمال أن هذا النوع من الطيب لم يكن يلائم طبعه الطيب كما لا يلائم الزباد مثلاً طبع البعض و كما كان يجب اللحم و استنع عن أكل بعض الحيوانات لما تعافى نفسه الشريفة ثم الظاهر ان كرهه مختص بالشعر فانه يبقى فيه زهوته و حماجته ولذا عدل عن الحناء في صيغ لحيته الشريفة الى الورس و الزعفران و اما في يد أمهات المؤمنين فلاشك انه لم يكن يكرهه لما سياتي في الحديث الآتي و ما بعده من الانكار على المرأة التي لم تكن بمحجبة و الله أعلم (رواء أبو داود و النسائي *) وعن عائشة ان هذا بنت عتبة بضم أوله أي ابن ربيعة امرأة أبي سفيان أم معاوية قال المؤلف أسلمت يوم الفتح بعد اسلام زوجها فآقرها رسول الله صلى الله عليه وسلم على نكاحها و كان لها فصاحة و عقل فلما بايتم النبي صلى الله عليه وسلم مع النساء قال لهن لا تشركن بالله شيئاً قالت ما رزيت بالشرك في الجاهلية فكيف في الاسلام فقال و لا تسرفي قالت ان أباسفيان شعيح قال خذي ما بكفيك و ولدك بالمعروف فقال و لا تزنين قالت و هل تزني العرة فقال و لا تقتلن أولادكن قالت فهل تركت لنا ولدا الاقتله يوم بدر وبيناهم صفاراً و قتلهم كباراً فقبس رسول الله صلى الله عليه وسلم ماتت في خلافة عمر يوم مات أبو قحافة والد أبي بكر رضي الله عنهم روت عنها عائشة (قالت يا نبي الله يا معني) الظاهر ان هذه المباعدة غير مباعدة يوم الفتح حين أسلمت على ما سبق (فقال لا أباهيك)

✽ و عنها قالت أومت امرأة من وراء ستر بيدها كتاب الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقبض النبي صلى الله عليه وسلم يده فقال ما أدري أي يد رجل أم يد امرأة قالت بل يد امرأة قال لو كنت امرأة لغربت أنظارك يعني بالحناء رواء أبو داود والنسائي ✽ وعن ابن عباس قال لعنت الواصلة والمستوصلة والنامعة والمتنصبة والواشمة

أي باللسان (حتى تقرى كفيك) أي بالحناء (فكانت كفا سبيح) شبه يديها حين لم تقبضهما بكفى سبيح في الكراهية لأنها حينئذ شبيهة بالرجال تشبهها بالنساء (رواه أبو داود ✽ و عنها) أي عن عائشة (قالت أومت) هكذا في النسخ المصححة و الأصول المعتمدة بلاهزم بعد الميم وهو يوم إلى أنه معتل اللام لكن لم يذكر صاحب التاموس مادته مطلقا وإنما ذكر في المهورات ما كوضع أظفار كراويا وما فوجهه ما ذكره بعض شراح المصاييح من أن أصله أومات بالهزم لحفف بأيدائه ألفا فحذف لانتفاء السينين والمعنى أظفارت (امرأة من وراء ستر) بكسر أوله أي حجاب (بيدها كتاب) الجملة من المبتدأ المؤخر والخبر المقدم صفة للمرأة ويوز أن تكون الجملة حالا منها قال الطبري والوجه أن يمدل أن كتابا فاعل لتفجار ولا يبتدأ لزوم أن تكون الجملة الاسمية حالا بفروا و وإن جاز على ضعف الـ لا يضي أن صفة الحال هنا مبنية على أن المرأة موصولة بقولها من وراء ستر والظاهر أنها متعلقة بقولها أومت على أنها للاتباع كما تملق بها للاتباع قولها (الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقبض النبي صلى الله عليه وسلم يده) أي كفى كفه عن كنهها وظاهره أنه كان مبايعته للنساء باليد أيضا والمشهور خلاله فيجعل على أنه صلى الله عليه وسلم كان يمد يده في الجملة أيما إلى المباينة الفعلية ثم يكتفي بالمباينة الاسمية في النساء من غير أن تصل يده إلى يد المرأة ويمكن أن تكون يده مملوكة فكن يتبركن بأخذ كفه القائم مقام يده كما ورد في حق الحجر الأسود الأسد انه يمين الله في الأرض يصالح به عباده على ما ذكره الخطيب وابن عساكر عن جابر ورواه الدهلبي في مسند الفردوس عن أنس مرفوعا والأزرق عن عكرمة موقوفوا ولفظهما الحجر يمين الله فمن مسحه فقد بايع الله (قال) أي في سبب قبض قبضته عن اليد المندودة (ما أدري أي رجل) أي هي (أم يد امرأة قالت) أي المرأة (بل امرأة) بالرفع أي صاحبها أو أنا امرأة وفي نسخة بل يد امرأة بالإضافة (قال لو كنت امرأة) أي مراعية شعار النساء (لغربت أنظارك) أي لخفيت لوثها بالحبرة أو السوداء باستعمال الحناء أو العفص (يعني) تفسير من عائشة أو غيرها من الرواة أي يريد النبي صلى الله عليه وسلم تغييرها بالحناء أما لكونه أفضل أو لكونه المتباد المتعارف أو البراد به الحناء مثلا فيشمل تغييرها بغيره والله أعلم (رواه أبو داود والنسائي) وفي الجامع الصغير بلفظ لو كنت امرأة لغربت أنظارك بالحناء رواء أحمد والنسائي عن عائشة وبهذا يعرف أن التنصير السابق من غيرها والله أعلم ✽ (وعن ابن عباس قال لعنت) بصيغة المجهول أي لعنتها الله أو لعنت على لسان رسوله صلى الله عليه وسلم على ما سبق من الروايات (الواصلة) أي شعر الفئر بشعرها لما فيه من صورة الزور (والمستوصلة) أي النفس الطالفة لذلك (والنامعة) أي الناقصة للشعر من غير الأبط والعانة قيل هو من النقص وهو أخذ الشعر من الوجه بالخط أو بالتماس أي بالتمشيط وقيل المراد بها الناقصة أي الشائبة التي تزين النساء بالنمص (والمتنصبة) أي التي تغلب أي تنفد شعر وجهها (والواشمة) أي المرأة التي تفرز الإبرة

و المستوشمة من غير داء. رواه أبو داود * و عن أبي هريرة قال لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الرجل يلبس لبسة المرأة و المرأة تلبس لبسة الرجل رواه أبو داود * و عن ابن أبي مليكة قال قيل لعائشة ان امرأة تلبس النعل قالت لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الرجل من النساء. رواه أبو داود * و عن ثوبان قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا سافر كان آخر عهده بالناس من أهله فاطمة و أول من يدخل عليها فاطمة فقدم من غزاة و قد عقلت جسدا أو سترأ على بابها و حلت الحسن و الحسين قليين من فضة فقدم فلم يدخل فظنت أن ما منعه أن يدخل

أو الشوكة على ظهر كفها أو ساعدها أو غيرها ليخرج منها الدم و فيقبل فيها كحلأ أو ثبلا أو غيرها ليخضر لونه و يبقى نقوشا أو تكتسب به اسمها (و المستوشمة) أى التى تطلب أن يفعل بها الوشم فإن فعلت ذلك بصغيرة تأثم فاعلته و لا تأثم المفعولة لأنها غير مكلفة و قد سبق زيادة بيان لهذا المبحث (من غير داء) متعلق بالوشم قال المظهر ان احتاجت الى الوشم للمداواة جاز و ان بقى منه أثر اه و قيل متعلق بكل ما تقدم أى لو كان بها غلة فاحتاجت الى احدثها لجاز (رواه أبو داود) و تقدم معناه عن ابن مسعود برواية صحيح الست * (و عن أبي هريرة لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الرجل يلبس لبسة المرأة) بكسر اللام و الجملة صفة أو حال كقوله تعالى كمثل الحمار يحمل أسفارا (و المرأة) بالنصب عطف على الرجل أى و لعن المرأة (تلبس لبسة الرجل رواه أبو داود) و لفظ الجامع الصغير لعن الله الرجل الخ رواه أبو داود و الحاكم عن أبي هريرة * (و عن ابن أبي مليكة) بالتصغير قابى مشهور (قال قيل لعائشة ان امرأة تلبس النعل أى التى يختص بالرجال فما حكمها) (قالت لعن رسول الله صلى الله عليه وسلم الرجل) بضم الجيم (من النساء) بيان للرجلة لان التاء فيها لازمة الوصفية أى التشبيهية فى الكلام و التباس بالرجال و يقال كانت عائشة رجلة الراى أى رايها رأى الرجال فالتشبه بالراى و العلم غير مذموم (رواه أبو داود) أى باسناد حسن * (و عن ثوبان) أى سولى النبى صلى الله عليه وسلم (قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى من عادته (إذا سافر كان آخر عهده) أى وصيته و أمره و حديثه و مواعده (بأناس من أهله) أى من بين بناته و نسائه (فاطمة) أى عهدها ليصبح الحمل و هى خبر كان (و أول من يدخل عليها) أى من أهله إذا قدم (فاطمة) بالنصب و قيل بالرفع (فقدم من غزاة) أصلها غزوة فنقلت حركة الواو الى الزاى و قلبت ألفا لتحركها فى العمل و افتتاح ما قبلها الآن و قيل ما قبل تاء التأنيث متحرك. تقديرا اذ السكون عارض (و قد عقلت أى فاطمة (مسحا) بفتح الهم أى بلاسا (أو سترأ) بكسر أوله أو لشك (على بابها) أى الزينة لأنها لو كانت لسترأ لم ينكر عليها اللهم ان كان فيها تماثيل فالانكر بسببها و الله أعلم (و حلت) بتشديد اللام و أصله حليت من التحلية فقلبت الياء ألفا لتحركها و افتتاح ما قبلها ثم حذت لالتقاء الساكنين و انما حركت التاء هنا فى الوصل لالتقاء الساكنين أيضا فحركاتها غارشية لا أصلية و المعنى زينت فاطمة بالبأسا (الحسن و الحسين قليين) بضم القاف أى سوارين (من فضة) و فيه احتمالان و هو أنها ألبيت كل واحد منهما قليين أو قليبا (فقدم) تأكيد للطول بالجمال الحالية و تقريب لما يترتب عليه من حصول الفصول (فلم يدخل) أى بيت فاطمة لما رأى بنور النبوة و ظهور الكاشفة لثمنها بابها و تغير جنابها بالبأس أولادها ما لا يبرؤ لهما من اليبس (ظننت أن ما) هى موصولة فجعلنا أن تكتسب مفسولة أى قلبت على ظننا أن الذى (منعه أن يدخل) أى من دخول بيتها أولا على وجه المعتاد

ما رأى لهتك السر وفتك القليلين عن الصبيين وقطعته منهما فانطلقا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يكيان فاخذ منهما فقال يا ثوبان اذهب بهذا الى آل فلان ان هؤلاء اهل اكره ان يأكلوا طبياهم في حياتهم الدنيا يا ثوبان اشتر لفاتمة قلادة من عصب

(ما رأى) هي مصدرية فاعل منه أو موصولة أى ما رأى من التستر والتفري وتوضيح الكلام في هذا المقام لعصول المرام على وجه تمام هو ان ان يفتح الهمزة وما في ان ما يمتثل أن تكون كلمة بمعنى ما والا فاعل منه ما رأى أى ما منعه من الدخول الا ما رأى من تعليق أحد السرين وتولية الحسين فحينئذ تكتب ما موصولة وأن تكون موصولة ومنه صلته وفاعله ضمير يعود الى ما ورأى خبر ان أى الذى منعه من الدخول ما رأى فلى هذا تكتب ما موصولة وعليه أكثر النسخ المصححة وما في رأى موصولة أو مصدرية والله أعلم (فهتك السر) شقته وكشفته (ولفت) بتشديد الكاف أى القليلين أى قليلهما وتلويحهما (عن الصبيين) فصلت كلا من الصبيين أى ما يبدى الصبيين أو كلا من القليلين (منهما) أى من أبدى الصبيين أو فصلت كلا من الصبيين عن القليلين وهو عطف تفسير لما قبله وحاصله عدم تعلق القليلين بالقليل لقوله تعالى ما جعل الله لرجل من قليلين (فانطلقا) أى العسنان (الى رسول الله صلى الله عليه وسلم يكيان) أى على عادة الصغار من التعلق ولو بالأحجار (فاخذه منهما) قال الاشراف أى أخذ النبي صلى الله عليه وسلم شئ من الرافعة والرفعة عليهما قلت لا يلائمه ما بعده مع احتياجه الى تقدير أمر زائد والظاهر أن فاطمة بعد فك القليلين أرسلتهما في أبدى الحسين لأن يتصدق بهما فاخذه أى ما في أيديهما أو كلا من القليلين منهما أى من الحسين واعطاه ثوبان (فقال يا ثوبان اذهب بهذا) أى بكل من القليلين وقيل إشارة الى القلب أو ما أعطاه من الدراهم (الى آل فلان) أى أهل بيت مشهور بالفقر والحاجة قال الطبيب بعد نقل كلام الاشراف ويمر أن يكون الضمير واقعا موقع اسم الإشارة أى أخذ النبي صلى الله عليه وسلم ذلك أى القلب المفكك ويدل على انه بمعنى اسم الإشارة التصريح بقوله اذهب بهذا الى هذا للتعريف اه وفي كون الإشارة للتعريف محل قفتيش وتنقير نعم ان أريد به التعريف المعنوي من حيث انه بالنسبة الى بعضهم من زيادة التنعم الصوري له وجه وجيه وتنبه نبيه كما يشير اليه قوله صلى الله عليه وسلم (ابن هؤلاء) أى العسنان والداهما (أهل) أى أهل بيتي بالخصوص من بين العموم يدل أو بيان لهؤلاء وخبر أن قوله (أكره) أو أهلى هو الخبر وأكره استئناف تعليل أى لاني أكره لهم كما لنفسي (أن يأكلوا طبياهم) أى يتلذذوا بطيب طعام ولبس نفيس ونحوهما (في حياتهم الدنيا) بل اختار لهم الفقر والرياسة في حياتهم ليكون درجاتهم في الجنة أعلى ومقاماتهم في مراتب لذاتهم أعلى ولئلا يكونوا متشبهيين بمن قال تعالى في حقهم أذهبتم طبياكم في حياتكم الدنيا فقد روى ابن ماجه والحاكم عن سلمان عن النبي صلى الله عليه وسلم ان أكثر الناس شيعا في الدنيا أطولهم جوعا يوم القيامة قال الطبيب قوله ان هؤلاء استئناف لبيان الموجب للمنع وأعلى خبر لان فلاتيان باسم الإشارة للتعظيم فالمعنى لا يجوز هذا السفر لهؤلاء العظام وقوله أكره استئناف آخر (يا ثوبان اشتر) بكسر الراء وجوز سكوتها (لفاتمة قلادة) بكسر القاف ما يعلى في الفتق (من عصب) يفتح العين وسكون الصاد المهملتين ويفتح سين حيوان في النهاية قال الخطابي في المعالم ان لم تكن الثياب الهامة فلا أدري ما هو وما أرى أن القلادة تكون منها و قال أبو موسى يمتثل عندى

وسوارين من عاج رواء أحمد وأبوداود عليه السلام وعن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم قال
اكتحلوا بالائثد فإنه يملأ البصر ويثبت الشعر

أن الرواية إنما هي العصب بفتح الصاد وهو اغتاب مفاصل الحيوان وهو شئ مدور فيحتمل انهم
كانوا يأخذون عصب بعض الحيوانات الطاهرة فيقطونه ويملونه شبه الخرز فإذا يس يتخذون منه
القلائد وإذا جاز وأمكن أن يتخذ من عظام السلحفات وغيرها الاسورة جاز وأمكن أن يتخذ من
عصب أشباهها خرز ينظم منها القلائد قال ثم ذكر لي بعض أهل اليمن أن العصب من دابة بحرية
تسمى فرس قرعون يتخذ منها الخرز وغيرها من تصاب سكين وغيره ويكون أبيض (وسوارين
من عاج) قال التوريشي ذكر الخطابي في تفسيره أن العاج هو الذيل وهو عظم ظهر السلحفات
البحرية ونقل ذلك عن الأصمعي ومن المجيب المدلول عن اللغة المشهورة إلى ما لم يشتهر بين أهل
السان والمشهور أن العاج عظم أنياب الفيلة وعلى هذا يفسره الناس أولهم وآخرهم قلت لعل
وجه المدلول أن عظم الميت نجس عند أهل علم الدين أنه قال الخطابي قلنا عن الأصمعي أن
النوى طاهرة عظم الحيوان لا تحصل إلا بالذكاة في ما كوله اللحم إذا قلنا بالضعف أن عظام
الميتة طاهرة ذكره في الروضة وذكر السيد جمال الدين أنه قال الخطابي قلنا عن الأصمعي أن
العاج هو الذيل وهو عظم ظهر السلحفات البحرية ويجوز استعماله لأنه جزء حيوان طاهر بحري
و أما العاج أي عظم الفيل فنجس عند الشافعي طاهر عند أبي حنيفة وفيه قول للشافعي أيضا فلا يجد
حمله ههنا اهـ وقال صاحب القاموس العاج الذيل وعظم الفيل والذيل جلد السلحفاة البحرية
أو البرية أو عظام ظهر دابة بحرية يتخذ منها الاسورة والامشاط اهـ ولعل الفيلين كانا في يدى
فاطمة رضي الله عنها وألبستها الحسنين على ظن أنه يجوز لهما لبسها فلما هاتبها النبي صلى الله عليه
وسلم بهجرتها وعاتبها على ما صدر منها في صورة عصيانها وكفرها بالصدقة عنها وعن أولادها
جبرها بشراء القلادة والسوارين لتلبسهما احترازا من التشبه بالرجال و اظهارا للتعنت باخشى
الاموال الموجب لاحسن الآمال في المال والله أعلم بالحال (رواه أحمد وأبوداود عليه السلام وعن ابن عباس
أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اكتحلوا بالائثد) أي دوماً على استعماله وهو بكسر الهمزة
والميم بينهما مثله ساكنة حجر يكتحل به قيل هو الكحل المعروف والائثد انه نوع خاص منه
لما في رواية للترمذي عن ابن عباس أن خير أكتحلكم الاثمد قال التوريشي هو الحجر المدنى
وقيل هو الكحل الاصفهانى ينشف الدمعة والقروح ويحفظ صفة العين ويقوى غصنها لاجيما
للشيوخ والصبيان وفي تاج الاسامي الاثمد هو التوتياء وفي رواية بالائثد المروح وهو الذى
أضيف اليه المسك الخالص قاله الترمذي وفي سنن أبي داود أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالائثد
المروح عند النوم وقال ليثته الصائم وعند البيهقي من حديث أبي رافع أن النبي صلى الله عليه وسلم
كان يكتحل بالائثد وفي سننه مقال ولاي الشيبخ في كتاب أخلاق النبي صلى الله عليه وسلم بسند
ضعيف عن عائشة قالت كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم اثم يكتحل به عند نومه في كل عين ثلاثا
(فانه) أي الاثمد أو الاكتحال به (يملأ البصر) من الجلاء أي يحسن النظر ويزيد نور العين
و ينظف الباصرة لدفع المواد الردية النازلة إليها من الرأس (و يثبت) من الاثبات (الشعر) بفتح
و يجوز اسكان العين لكن قال ميرك الرواية بفتحها قلت ولعل وجه مراعاة لفظ البصر وهو من
المحسنات اللفظية البديعة والمناسبات السجعية ونظيره ورود المشاكلة في لا ملجأ ولا منجا ورواية

و زعم ان النبي صلى الله عليه وسلم كانت له مكحلة يكتحل بها كل ليلة ثلاثة في هذه و ثلاثة في هذه رواه الترمذى

اذهب الياس رب الناس بابدال همزة الياس ونحوهما والمراد بالشعر هنا الهدب وهو بالفارسية مژه وهو الذى يثبت على أشعار العين وعند أبي عاصم والطبرى من حديث على بسند حسن عليكم بالآمد فانه منبتة للشعر مذهبة للقذى مصفاة للبصر (و زعم) أى ابن عباس كما صرح به شارح وهو المفهوم من رواية ابن ماجه وروايات الترمذى فى الشمائل أيضا وهو أقرب والاستدلال أنسب وقيل أى محمد بن حميد شيخ الترمذى وفى بعض النسخ فزعم بالفاء والزعم قد يطلق ويراد به القول المحقق وان كان أكثر استعماله فى المشكوك فيه أو فى الظن الباطل قال تعالى زعم الذين كفروا وفى الحديث بنس طعية الرجل زعموا على ما رواه أحمد وأبو داود عن حذيفة فان كان الضمير لابن عباس على ما هو المتبادر من السياق فالمراد به القول المحقق كقول أم هانئ عن أخيها على رضى الله تعالى عنه النبى صلى الله عليه وسلم زعم ابن أسى أنه قاتل فلان وفلان لائمين من أسهارها أجرتها فقال النبى صلى الله عليه وسلم أجرتنا من أجرت وان كان لمحمد بن حميد على ما زعم بعضهم فالزعم باق على حقيقته من معناه المتبادر إشارة الى ضعف حديثه باسقاط الوسائط بينه وبين النبى صلى الله عليه وسلم لكن الظاهر من العبارة أنه لو كان القائل ابن عباس لقيل وان النبى ولم يكن لذكر زعم فائدة الا أن يقال انه أتى به لطول الفصل كما يقع عادة قال فى كثير من العبارات وإيماء الى الفرق بين الجهل بين الجهلين بان الاولى حديث قولى والثانية حديث فعلى هذا ويؤيده ان السيوطى جعل الحديث حديثين وقال روى الترمذى وابن ماجه عن ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم كان له مكحلة يكتحل منها كل ليلة ثلاثة فى هذه وثلاثة فى هذه ولما كان زعم يستعمل غالبا بمعنى ظن ضبط قوله (ان النبى صلى الله عليه وسلم) بفتح الهمزة وخبر ان قوله (كانت له مكحلة) بضميتين بينهما ساكنة اسم آلة الكحل وهو الميل على خلاف القياس والمراد منها ههنا ما فيه الكحل (يكتحل بها) كذا بالياء فى بعض نسخ المشكاة وفى جميع روايات الشمائل لفظ منها فالباء بمعنى من كما قيل فى قوله تعالى يشرب بها عباد الله ويمكن أن تكون الباء للسببية (كل ليلة) أى قبل أن ينام كما فى رواية وعند النوم كما فى أخرى والحكمة فيه أنه حينئذ أبهى لاهين وأمكن فى نفوذ السراية الى طبقاتها (ثلاثة) أى ثلاثة مرات متوالية (فى هذه) أى اليمنى (و ثلاثة) أى متتابعة (فى هذه) أى اليسرى والمشار اليها عين الراوى بطريق التشليل وقد ثبت أنه صلى الله عليه وسلم قال من اكتحل فليوتر على ما رواه أبو داود وفى الإتيار قولان أحدهما ما سبق وعليه الروايات المتعددة وهو أقوى فى الاعتبار لتكرار تحقق الإتيار بالنسبة الى كل عضو كما اعتبر الثلاث فى أعضاء الوضوء وبأنهما أن يكتحل فيهما خمسة ثلاثة فى اليمنى ومرتين فى اليسرى على ما روى فى شرح السنة وعلى هذا ينبغي أن يكون الابتداء والانتباه باليمين تفضيلا لها على اليسار كما أفاده الشيخ محمد الدين الفيروزابادى وجوز اثنين فى كل عين واحدة بينهما أو فى اليمنى ثلاثا متعاقبة وفى اليسرى اثنتين فيكون الوتر بالنسبة اليهما جميعا وأرجعتهما الأولى لما ذكر من حصول الوتر شغفا مع أنه يتصور أن يكتحل فى كل عين واحدة ثم وشم ويؤل أمره الى الوترين بالنسبة الى المضويين لكن القياس على باب تطهارة الأعضاء بجامع التنظيف والتزيين هو الأول فتأمل (رواه الترمذى) أى فى جامعه وكذا فى الشمائل بإسناد مختلفة

★ و عنه قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يكتحل قبل أن ينام بالائثم ثلاثاً في كل عين قال و قال ان خير ما تدأوبتم به الالدود و السموط و الحجابة و المشى و خير ما ا كتحلتم به الائمذ فانه يجلو البصر و ينبت الشعر و ان خير ما تحتجون فيه يوم سبع عشرة و يوم تسع عشرة و يوم احدى و عشرين و ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حيث عرج به ما مر على ملا' من الملائكة الا قالوا عليك بالحجابة و راء الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب

و رواء أحمد عن أبي النعمان الانصارى مرفوعا ا كتحلوا بالائثم المروح فانه يجلو البصر و ينبت الشعر و رواء أبو نعيم في الحلية عن ابن عباس بلفظ عليكم بالائثم فانه يجلو البصر و ينبت الشعر و رواء ابن ماجه عن جابر و عن ابن عمر و كذا الحاكم عنه بلفظ عليكم بالائثم عند النوم الخ و رواء الطبرانى و أبو نعيم في الحلية عن علي بنسند صحيح عليكم بالائثم فانه منبتة للشعر مذهبة للذى مصفاة للبصر و رواء البهوى في مسند عثمان عنه بلفظ عليكم بالسكحل فانه ينبت الشعر و يشد العين و روى أحمد عن عقبة بن عامر أنه صلى الله عليه وسلم كان اذا ا كتحل ا كتحل و ترا و اذا استجر استجر و ترا ★ (و عنه) أى عن ابن عباس (قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يكتحل قبل أن ينام بالائثم ثلاثاً في كل عين قال) أى ابن عباس (و قال) أى النبي صلى الله عليه وسلم (ان خير ما تدأوبتم به الالدود) بفتح فضم و هو ما يسقى المريض من الدواء في أحد شقي فيه (و السموط) على وزنه و هو ما يصب من الدواء في الاقب (و الحجابة) بكسر اوله بمعنى الاحتجام (و المشى) بفتح فسكون تشديد تحتية فعمل من المشى و في نسخة بضم فسكون وجوز في المغرب و قال و هو ما يؤكل أو يشرب لاطلاق البطن قال التوريشى و اما سنى الدواء المسجل مشياً لانه يحمل شارب على المشى و التردد الى الغلاء (و خير ما ا كتحلتم به) بالنصب و جوز رفقه (الائمذ فانه يجلو البصر و ينبت الشعر و ان خير ما تحتجون فيه) أى من الايام (يوم سبع عشرة) بسكون الشين و يكسر و يوم مضاف مرفوع على انه خبر ان (و يوم تسع عشرة و يوم احدى و عشرين) كذا في النسخ و الظاهر و يوم احدى و عشرين (و ان رسول الله صلى الله عليه وسلم) الخ جملة مستطردة قاله الراوى حثا على الحجابة ذكره الطيبى و يمكن أن يكون من جملة المقول منقولاً بالمعنى (حيث عرج به) أى حين صجد به الى السماء ليلة المراج (مامر) أى هو (على ملا') أى جماعة عظيمة تملأ العيون من كثرتها (الا قالوا عليك بالحجابة) أى الزمها لزوماً مؤكداً قال التوريشى وجه مبالغة الملائكة بالحجابة سوى ما عرفوا فيها من المنفعة التى تعود الى الابدان هو ان الدم ركب من القوى النفسانية العائلة بين العبد و بين الترقى الى ملكوت السموات و الوصول الى الكشف الروحانية و بقلبيته يزداد جماع النفس و صلابتها فاذا نرف الدم يومئذ ذلك خضوعاً و خوداً و ليثاً و رقة و بذلك تنقطع الادخنة المنبعثة عن النفس الامارة و تنحس مادتها فتزداد البصيرة نوراً الى نورها (رواء الترمذى و قال هذا حديث حسن غريب) و في الجامع الصغير غير ما تدأوبتم به بالحجابة رواء أحمد و الطبرانى و الحاكم عن سرة و رواء أبو نعيم في الطب عن علي بن زيادة و الفصاذ و فيه أيضاً الحجابة تنفع من كل داء الا فاحجموا رواء الديلمى في مسند الفردوس و عن أبي هريرة الحجابة في الرأس تنفع من الجنون و الجذام و البرص و الانوراس و النعاس رواء المعلى عن ابن عباس و رواء الطبرانى و أبو نعيم عن ابن عباس بلفظ الحجابة في الرأس شفاء من سبع اذا ما نوى صاحبها من الجنون و الصذاع و الجذام و البرص و النعاس و وجع

★ وعن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى الرجال والنساء عن دخول الحمامات ثم رخص للرجال أن يدخلوا بالماء ورواه الترمذى وأبو داود ★ وعن أبي المليح قال قدم على عائشة نسوة من أهل حمص فقالت من أين أنتن قلن من الشام قالت فلعلكن من الكورة التي تدخل نسائها الحمامات قلن بلى

البحرس وثلمة يدها في مئته وروى ابن ماجه والحاكم وابن السنى وأبو نعيم عن ابن عمر مرغوعا المجابة على الرقيق أمثل وفيها شفاء وبركة وتزيد في الحفظ والعقل فاحتجوا على بركة الله يوم الخميس واجتنبوا المجابة يوم الجمعة والسبت ويوم الأحد واحتجوا يوم الاثنين والثلاثاء فإنه اليوم الذي عاق الله فيه أيوب من البلاء واجتنبوا المجابة يوم الأربعاء فإنه اليوم الذي ابتلى فيه أيوب وما يبدو جذام ولا برص إلا في يوم الأربعاء أو في ليلة الأربعاء وروى ابن حبيب في الطب النبوى عن عبد الكريم الحضرمي معضلا المجابة تكره في أول الهلال ولا يرجى نفعا حتى ينقض الهلال وروى أبو داود والحاكم عن أبي هريرة من احتجم لسبع عشرة من الشهر وتسع عشرة واحد وعرشرين كان له شفاء من كل داء وروى الطبراني والبيهقى عن معقل ابن يسار من احتجم يوم الثلاثاء لسبع عشرة من الشهر كان دواء لداء سنة وروى الحاكم والبيهقى عن أبي هريرة من احتجم لسبع عشرة من الشهر وتسع عشرة واحد وعرشرين كان له شفاء من كل داء وروى الحاكم والبيهقى عن أبي هريرة من احتجم يوم الأربعاء أو يوم السبت لرأى في جسده وضعا فلا يلومن لنفسه ★ (و عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى الرجال والنساء عن دخول الحمامات ثم رخص للرجال أن يدخلوا بالماء) جمع منزور وهو الأزار وقد روى الحاكم عن جابر أنه صلى الله عليه وسلم نهى أن يدخل الماء إلا بهنجر قال المظهر وإنما لم يرخص للنساء في دخول الحمام لأن جميع أعضاءهن عورة وكشفها غير جائز إلا عند الضرورة مثل أن تكون مريضة تدخل للدواء أو تكون قد انقطع نفاسها تدخل للتنظيف أو تكون جنباً والبرد شديد ولم تقدر على تسخين الماء وتغاف من استعمال الماء البارد ضرراً ولا يجوز للرجال الدخول بغير أزار سائر لما بين سرته وركبته اه ولا يخفى أنه لا يظهر من كلامه حكمة الفرق بين الرجال والنساء في النهي فإن النساء مع النساء كالرجال مع الرجال من غير فرق ولعل الوجه في منع النساء من دخول الحمام أنهن في الغالب لا يستحي بعضهن من بعض وينكشفن وينظر بعضهن إلى بعض حتى في الأجانب فضلاً عن القرائب وأما البنت مع الام أو مع الجارية وأشغالها فلا تكاد توجد أن تتستر حتى في البيت فضلاً عن الحمام وهو مشاهد في كثير من الحمامات للنساء خصوصاً في بلاد العجم وأنه لا تنزّر منها إلا نادرة العصر من نساء السلاطين أو الأمراء فإن انزرت واحدة من الرعايا هزرت في الحمام بضرئها وطردها وكأنه صلى الله عليه وسلم رأى بنور النبوة ما جرى قد عتبن هذا الباب والله أعلم بالصواب (رواه الترمذى وأبو داود ★ وعن أبي المليح) بفتح الميم وكسر اللام والعاء المهملة قال المؤلف هو عامر بن أسامة الهذلي البصري روى عن جماعة من الصحابة (قال قدم على عائشة نسوة) بكسر التون اسم جمع للنساء (من أهل حمص) بكسر مهملة ويكون ميم فمهملة بلدة من الشام (قالت من أين أنتن قلن من الشام) بضم الشام بهمز ويدل (قالت فلعلكن من الكورة) بضم الكاف أى البلدة أو الناحية (التي تدخل نسائها الحمامات قلن بلى) فيه دليل على أن العرب تستعمل بلى في تعديقي ما بعد النفي وغيره

★ (الفصل الثالث) عن ثابت قال سئل أنس عن خضاب النبي صلى الله عليه وسلم فقال لو شئت أن أعد شمطات كن في رأسه فعلت قال ولم يمتصّب وزاد في رواية وقد اختضب أبو بكر بالحناء والكتم واختضب عمر بالحناء بحثا متفق عليه ★ وعن ابن عمر أنه كان يصفر لحيته بالصفرة حتى يمتلئ ثيابه من الصفرة فقيل له لم تصبغ بالصفرة قال إني رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصبغ بها ولم يكن شيء أحب إليه منها وقد كان يصبغ بها ثيابه كلها حتى عمامته

بالله واليوم الآخر فلا يجلس على مائدة (أي لا يجهر في بقعة) تدار عليها الخمر (أي ويشربها أهلها) فإنه وإن لم يشربها يجب عليه نهيمهم عنها فإذا جلس ولم ينكر عليهم ولم يعرض عنهم ولم يفضب عليهم لا يكون مؤمنا كاملا (رواه الترمذى والنسائي) وفي نسخة صحيحة أبو داود بدل الترمذى ويؤيد الأول ما في الجامع الصغير رواه الترمذى والحاكم قال ابن حجر وخبر أنه عليه الصلاة والسلام دخل حمام الجعفة موضوع باتفاق أهل المعرفة وإن زعم الدميمي وغيره وروده وفي خبر ضعيف أنه صلى الله عليه وسلم كان لا يتنور وكان إذا كثر شعره أي شعر عاتقه حلقه وصح لكن أعل بالرسالة أنه كان إذا طلأ بدأ بعمامته فطلاها بالنورة وسائر جسده -

★ (الفصل الثالث) (من ثابت) قال المؤلف هو ثابت بن أسلم البناني أبو عبد الله تابعي من أعلام أهل البصرة وثقاتهم بالشهرة بالرواية عن أنس بن مالك وصحبه أربعين سنة وروى عنه تفرعات سنة ثلاث وعشرين ومائة وله ست وثمانون (قال سئل أنس عن خضاب النبي صلى الله عليه وسلم) أي من الثبات ونفيه (فقال) أي شيئا إلى عدم احتياجه للخضاب (لو شئت أن أعد) بضم العين أي أصبى (شمطات) جمع الشطة وهي على ما في القاموس محرقة يبيض شعر الرأس بخالط حنود (كن في شعره) في النهاية الشمطات الشعرات البيض التي كانت في شعر رأسه يريد قلها (فقلت) أي عددت أو فعلت العد (قال) أي صريحا (و لم يمتصّب) أي رأسه وهو لا يتناق اختضاب لحيته المروي السابق والآتي عن ابن عمر فتدبر (زاد) أي أنس (في رواية) وقد اختضب أبو بكر بالحناء والكتم) وتحقيقه تقدم (واختضب عمر بالحناء بحثا) أي صرفا ومعضا وخالصا وسبق الكلام عليه أيضا (بنتق عليه) ومن ابن عمر أنه كان يصفر لحيته بالصفرة (أي بالورس) وهو نبت يشبه الزعفران وقد يخلط به كما سبق (حتى يمتلئ) بصيغة التذكير ويؤث (ثيابه) أي من القناع أو غيره من أعالیه (من الصفرة فقيل له لم تصبغ) بضم الموحدة ويفتح وبكر (بالصفرة) أي والبال أن غيرك لم يصبغ (قال إني رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصبغ بها) أي بالصفرة والظاهر أن مراد ابن عمر أنه عليه الصلاة والسلام كان يصبغ لحيته بها كما تقدم ولأن يكون دليلا لصبغ ابن عمر لحيته وفي حاشية الموطأ للسيوطي قيل المراد في هذا الحديث صبغ الشعر وقيل صبغ الثوب قال الحسن وهو الأشبه لأنه لم يقل أنه عليه الصلاة والسلام صبغ شعره وقال عياض وهذا أظهر الوجهين قلت ثبت أنه عليه الصلاة والسلام أنه أن يزفر الرجل وقد أنكر على من لبس الثوب المعصر والزعفر فكيف يحمل عليه فالصحيح ما قاله صاحب النهاية من أن المختار أنه عليه الصلاة والسلام صبغ في وقت وترك في معظم الأوقات فاخبر كل بما رأى وهو صادق وهذا التاويل كالتعيين للجمع به بين الأحاديث ١٤ وهو نهاية المدعي (و لم يكن شيء أحب إليه) أي إلى النبي صلى الله عليه وسلم (منها) أي من الصفرة في اللحية (وقد كان) أي ابن عمر (يصبغ بها ثيابه كلها حتى عمامته) ولعل المراد أن ثيابه جميعها حتى عمامته تصبغ من أثر

رواه أبو داود والنسائي * وعن عثمان بن عبدالله بن موهب قال دخلت على أم سلمة فأخرجت إلينا شعرا من شعر النبي صلى الله عليه وسلم مخضوبا رواه البخاري * وعن أبي هريرة قال أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم بمغث قد خضب يديه ورجليه بالحناء فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بال هذا قالوا يتشبه بالنساء فأمر به فغنى إلى التقيح فقتل بأمر رسول الله ألا تقتله فقال إن نهيته عن قتل المسلمين

تلك المغيرة لأنه يهونها بهائم يلبسها لما سبق من النهي عنها والله أعلم (رواه أبو داود والنسائي) وفي شرح السنة كان الحسن البصري يصغر لحيته حينما ثم تركه و عن أبي أمامة وجرير ابن عبدالله والمغيرة بن شعبة وعبدالله بن بسر أنهم كانوا يعفرون لحاهم وكان سالم بن عبدالله وسعيد بن المسيب يفعلان ذلك وكرهون الخضاب بالسواد قال سعيد بن جبير يعد أحدكم إلى نور جعله الله في وجهه ليظفه وكان شديد بياض الرأس والحية * (وعن عثمان بن عبدالله ابن موهب) أي النبي روى عن أبي هريرة وابن عمر وغيرهما وعنه شعبة وأبو عوانة ذكره المؤلف وقال في أبيه عبدالله بن موهب هو الفلسطيني الشامي كان قاضي لسطين روى عن تميم الداري وسمع قبيصة بن ذؤيب وقيل لم يسمع تيمما وإنما سمع قبيصة عن تميم روى عنه عبدالعزيز ابن عمر بن عبدالعزيز وموهب بفتح الميم وسكون الواو وفتح الهاء فموحدة على ما في المعنى وحاشية الزركشي البخاري وفي التماسوس موهب كمقعد اسم لما خبط في بعض النسخ بكسر الهاء فهو غير ضبط (قال أي عثمان) دخلت على أم سلمة فأخرجت إلينا شعرا من شعر النبي صلى الله عليه وسلم مخضوبا قال ميرك وزاد ابن ماجه وأحمد بالحناء والكتم ولأن سعد بن طارق نصير ابن أبي الأشعث عن ابن موهب أن أم سلمة أرته شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم أحمر وأخرجه البخاري أيضا (رواه البخاري) وكذا الترمذي في الشائل عن أنس رأيت شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم مخضوبا وقد مر عن أنس فيما صح أنه عليه الصلاة والسلام لم يضبب ولعله أراد بالنبي أكثر أحواله عليه الصلاة والسلام وبالأثبات الأقل منها ويوز أن يجعل أحدهما على الحقيقة والآخر على المجاز وذلك بأن الشعر كان متغيرا لونه بسبب وضع الحناء على الرأس لدفع الصداع أو بسبب كثرة التطيب سماه مخضوبا أو سمى مقدمة الشيب من الحمرة خضابا بطريق المجاز والظاهر عندى أن نفي الخضاب محمول على خضاب الرأس للشيب وإثباته على شعر بعض الحية من البياض والله سبحانه وتعالى أعلم ثم رأيت رواية البخاري للإسماعيلي قال كان مع أم سلمة من شعر لحيته النبي صلى الله عليه وسلم فيه أثر الحناء والكتم فيجعل عليه ما ورد من الأطلاقات كما في الشائل أن أبا هريرة سئل هل خضب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم وقد مر بعض ما يتعلق بهذا الحديث وقد بسطنا في شرح الشائل * (وعن أبي هريرة قال أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم أي جئ، بمغث قد خضب يديه ورجليه بالحناء فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بال هذا) أي الشخص أو الرجل (قالوا يتشبه بالنساء) أي في القول والفعل من الحركات والسكنات واستعمال الحناء (فأمر به) أي ينفيه (فغنى أي أخرج إلى التقيح) بالنون وهو موضع بالمدينة كان حمي (فقتل يا رسول الله ألا تقتله) أي نحن وفي نسخة بالخطاب أي الأتاسر بقتله (فقال إن نهيته عن قتل المسلمين) لادلالة الحديث على أن من ترك صلاة متعمدا يقتل على ما عليه أمجاد الشافعي فإن وصف المصلى يكون لمن يلب عليه فعل الصلاة ولا يخرج عن هذا الوصف بتركها مرة أو مرتين ولا يقال المصلى في العرف لمن صلى مرة أو أزيد ولم يكن يغلب

رواه أبو داود ★ وعن الوليد بن عتبة قال لما فتح رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة جعل أهل مكة يأتونه بصبيانهم فيدعو لهم بالبركة ويسبح رؤسهم فجاء في إليه و أنا مخلق فلم يمسني من أجل الخلق رواه أبو داود ★ وعن أبي قتادة أنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم إن لي جمة أفارجلها قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم وأكرمها قال فكان أبو قتادة ربما دهنها في اليوم مرتين من أجل قول رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم وأكرمها رواه مالك ★ وعن الحجاج بن حسان قال دخلنا على أنس بن مالك فحدثني أختي المغيرة قالت وأنت يومئذ غلام ولك قرنان أو فصتان فمسح رأسك وبرك عليك وقال اخلقوا

عليه فعل الصلاة ولذا قال بعض أئمتنا من قال لسلطان زماننا أنه عادل فهو كافر مع أنه قد يعدل نعم يدل بالمفهوم عند من اعتبره أن تارك الصلاة يقتلون لأنهم تركوا أكبر شعار الإسلام لكن قتلهم بطريق المقاتلة ولذا قال بعض علمائنا لو ترك أهل بلدة أذان الصلاة لقاتلهم (رواه أبو داود) ★ وعن الوليد بن عتبة (بضم أوله قال المؤلف يكنى أبا وهب القرشي أخو عثمان بن عفان لابه أسلم يوم الفتح وقد ناهز الاحتلام ولاء عثمان السكوفة وكان من رجال قريش وشعرائهم روى عنه أبو موسى الهمداني وغيره مات بالرقعة (قال لما فتح رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة جعل أهل مكة) أي طفقوا وشرعوا (يأتونه بصبيانهم فيدعو لهم) أي لصبيانهم أو لاهل مكة في صبيانهم (بالبركة ويسبح رؤسهم) يؤيد الاحتمال الأول فتأمل (فجاء في إليه و أنا مخلق) يفتح العاء المعجمة وتشديد اللام أي ملطخ بالخلوق وهو طيب مخلوط بالزعفران (فلم يمسني من أجل الخلق) يفتح أوله في المذهب نوع طيب يضرب إلى الصفرة فاستناعه صلى الله عليه وسلم منه لانه من طيب النساء فيلزم من مسه التشبه بهن وهو ممنوع للرجال (رواه أبو داود) ★ وعن أبي قتادة أنه قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم إن لي جمة بضم جيم وتشديد ميم أي شعرا يصل إلى الكتف (أفارجلها) بتشديد الجيم المكسورة أي أسرحها وأسشطها (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم) أي أرجلها (وأكرمها) أي بزيادة التدهين (قال) أي الراوي (فكان أبو قتادة ربما دهنها) بتشديد الهاء وتخفيف في المغرب دهن رأسه أو شاربه إذا طلاه بالدهن وفي القاموس دهن رأسه إذا بله بالدهن (في اليوم مرتين من أجل قول رسول الله صلى الله عليه وسلم نعم وأكرمها) قد يؤخذ منه جواز تسريح اللحية في يوم مرتين خلافا لما سبق من منازعة العراق في ذلك (رواه مالك) وروى أبو داود عن أبي هريرة والبيهقي عن عائشة سرفوعا إذا كان لأحدكم شعر فليكرمه ★ (ومن الحجاج) يفتح الهمة وتشديد الجيم الأولى (ابن حسان) بتشديد السين الهمة مصرولا وقد لا يعرف قال المؤلف حتى يمد في البصريين تابعي سمع أنس بن مالك وغيره وعنه يحيى ابن سعيد ويزيد بن هرون (قال دخلنا) أي أنا وأهلي (على أنس بن مالك فحدثني أختي المغيرة) بدل أو عطف بيان فهو اسم مشترك بين الرجل والمرأة (قالت) بدل من حدثت أو استئناف بيان (وأنت يومئذ) أي حين دخلنا على أنس (غلام) أي ولد صغير قال الطيبي الجملة حال من مقرر يعني أنا أذكر أنا دخلنا على أنس مع جماعة ولكن أنسيت كيفية الدخول فحدثني أختي وقالت أنت يوم دخولك على أنس غلام الخ والمغيرة هذه رأيت أنا و زوت عنه زاد المؤلف وروى عنها أخوها الحجاج حديثها في باب الترجل (ولك قرنان) أي فخرتان من شعر الرأس (أو فصتان) بضم الفاء وتشديد الصاد شعر الناصية أو تشاك من الرواة المتأخرة (فمسح) أي النبي

هذين أو قصوها فإن هذا زى اليهود رواه أبو داود ✽ وعن علي قال نبى رسول الله صلى الله عليه وسلم إن تحلق المرأة رأسها رواء النسائي ✽ وعن عطاء بن يسار قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم فى المسجد فدخل رجل ثائر الرأس والحية فأشار إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده كأنه يأمره بالإصلاح شعره ولحيته ففعل ثم رجع فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اليس هذا خيرا من أن يأتى أحدكم وهو ثائر الرأس كأنه شيطان رواه مالك ✽ وعن ابن المسيب سمع يقول إن الله طيب يحب الطيب

صلى الله عليه وسلم (ولسك وبرك) بتشديد الراء بمعنى بارك (عليك) أى دعا لك بالبركة (وقال احلقوا هذين) أى القرنين (أو قصوها) أو :توجع خلافا لمن زعم أنه لشك (فإن هذا) أى الزى (زى اليهود) بكسر الزاى وتشديد الياء أى زيتهم وعادتهم فى رؤس أولادهم فخالقهم (رواه أبو داود) وتقدم النهى عن القزع وحديث احلقوه كله أو اتركوه كله ما رواه أبو داود والنسائي عن ابن عمر ✽ (و عن علي رضي الله عنه قال نبى رسول الله صلى الله عليه وسلم إن تحلق المرأة رأسها) وذلك لأن الذوائب للنساء كاللحي للرجال فى الهيئة والجمال ولية بطريق المفهوم جواز حلق الرجل ولا خلاف فيه بل فى أنه هل هو سنة لما فعله على كرم الله وجهه وفره صلى الله عليه وسلم قال عليكم بسنة وسنة الخلفاء الراشدين المهديين أو ليس بسنة لانه عليه الصلاة والسلام مع سائر أصحابه وأطلب على ترك حلقه إلا بعد فراغ أحد السكبين فالتعلق رخصة وهذا هو الاظهر والله أعلم (رواه النسائي) وكذا الترمذى ✽ (و عن عطاء بن يسار) قال المؤلف يكفى أبا عبد مولى ميمونة زوج النبى صلى الله عليه وسلم من التابعين المشهورين بالمدينة كان كثير الرواية عن ابن عباس مات سنة سبع وتسعين وله أربع وثلاثون (قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم فى المسجد) أى مسجد المدينة على ما يدل عليه إطلاقه فالإسلام للعهد الذهبى (لدخل رجل ثائر الرأس والحية) بالإضافة أى متفرد شعرهما (فأشار إليه) أى إلى الرجل أو إلى ما ذكر من رأسه ولحيته (رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده كأنه يأمره بالإصلاح شعره ولحيته ففعل) أى ففهم الرجل ويخرج وأصلحهما (ثم رجع فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى له أو لغيره أو مطلقا غير متقد بمخاطب (اليس هذا) أى الإصلاح (خيرا من أن يأتى أحدكم وهو ثائر الرأس كأنه شيطان) أى جنى فى قبح المنظر من تقربى الشعر (رواه مالك) قال ميرك عطاء تابعى مشهور فالأولى أن يقول المصنف رواء مالك مرسلا قلت وكأنه اعتمد على شهرته والافكان متعينا عليه التنبيه فالتعبير بالأولى لهذا المعنى ✽ (و عن ابن المسيب) بتشديد التحتية المفتوحة وقد تكسر قال المؤلف هو سعيد بن المسيب يكفى أبا عبد القرشى المخزومي المدني ولد لستين مضتا من خلافة عمر بن الخطاب وكان سيد التابعين من الطراز الأول جمع بين الفقه والحديث والزهد والعبادة والورع وهو المشار إليه المنصوص عليه وكان أعلم بحديث أبي هريرة وقضايا عصر لى جماعة كثيرة من الصحابة وروى عنهم وعنه الزهري وكثير من التابعين وغيرهم قال مكحول طفت الأرض كلها فى طلب العلم لما لقيت أعلم من ابن المسيب وقال ابن المسيب حججت أربعين حجة مات سنة ثلاث وتسعين (١) (سمع) بصيغة مجهول وضمة راجع إلى ابن المسيب (يقول) حال منه أو مفعول ثان (إن الله طيب) أى منزوع عن النقائص مقدس عن العيوب (يحب الطيب) بكسر الطاء أى طيب الحال والقال أو الرجح الطيب بمعنى أنه يحب استعماله من عباده

نظيف يجب النظافة كريمة يجب الكرم جواد يجب الجود فنظفوا أراءه قال أفنيتمكم ولا تشبهوا باليهود قال فذكرت ذلك لمهاجر بن سمار قال حدثني عامر بن سعد عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم مثله الا انه قال نظفوا أفنيتمكم رواه الترمذي * و عن يحيى بن سعيد انه سمع سعيد ابن المسيب يقول كان ابراهيم خليل الرحمن

و يرضى عنهم بهذا الفعل و هذا يلائم معنى قوله (نظيف) أى طاهر (يجب النظافة) أى الطهارة الظاهرة و الباطنة و فى نسخة يفتح الطاء و كسر الهمزة المشددة فالمراد به من يوصف بالطيبات من العقائد و الأقوال و الأفعال و الأخلاق و الأحوال (كريمة يجب الكرم جواد) يفتح جيم و غفيف واو (يجب الجود) قال الراغب الفرق بين الجود و الكرم ان الجود بذل المقتنيات و يقال رجل جواد و لرس جواد يهود يمدح عدوه و الكرم اذا وصف الانسان به فهو اسم للأخلاق و الأعمال المحمودة التى تظهر منه و لا يقال هو كريمة حتى يظهر ذلك منه و منه قوله تعالى ان أكرمكم عند الله أتقاكم و إنما كان كذلك لان أكرم الأفعال المحمودة و أشرفها ما يقصد به وجه الله تعالى فمن قصد ذلك بمعان فعله فهو التقى فاذا أكرم الناس أتقاهم و كل شئ تشرف فى بابها فانه يوصف بالكرم قال تعالى و أنبتنا فيها من كل زوج كريم و مقام كريمة انه لقرآن كريم (لنظفوا) قال الطيبى الفاء فيه جواب شرط محذوف أى اذا تقرر ذلك فطهروا كل ما أمكن تطييبه و نظفوا كل ما سهل لكم تنظيفه حتى أفنية الدار و هى متسع امام الدار و هو كتابة عن نهاية الكرم و الجود فانه ساحة الدار اذا كانت واسعة نظيفة طيبة كانت أدعى لجلب الضيفان و تناوب الواردين و الصادرين اهـ (أراءه) بضم الهمزة أى أظنه و القائل هو السامع من ابن المسيب أى أظن ابن المسيب (قال أفنيتمكم) بالنصب على انه مفعول نظفوا و هى جميع الفناء بالكسر أى ساحة البيت و قبائله و قبل عتيته و سدته (ولا تشبهوا) بحذف احدى التائين عطفا على نظفوا أى لا تكونوا متشبهين (باليهود) أى فى عدم النظافة و الطهارة و قلة التطيب و كثرة البخل و الخسة و الدناءة و ذلك لما ضربت عليهم الذلة و المسكنة بخلاف النصارى فانهم أعطوا العزة الظاهرة و السلطنة و لعل أصله ما قال تعالى لتجدن أشد الناس عداوة للذين آمنوا اليهود و الذين أشركوا و لتجدن أنهم مودة للذين آمنوا الذين قالوا انا نصارى (قال) أى السامع (فذكرت ذلك) أى المقال المذكور المسموع من ابن المسيب (لمهاجر بن سمار) فالأول بضم ميم و كسر جيم و الثانى بكسر أوله قال المؤلف هو الزهرى مولاهم روى عنه عامر ابن سعد بن وقاص و عنه ابن أبى ذؤيب و غيره ثقة (فقال) أى مهاجر (حدثني عامر بن سعد) أى ابن وقاص الزهرى القرشى سمع أباه و عثمان و عنه الزهرى و غيره مات سنة أربع و مائة كذا ذكره المؤلف (عن أبيه عن النبي صلى الله عليه وسلم مثله) أى مثل قول سعيد (الا أنه) أى مهاجرا (قال) أى فى روايته بالتردد (نظفوا أفنيتمكم) نصار الحديث له طريقان موقوف ٧ على ابن سعد و سرفوع لكن السامع فى هذا الاسناد مجهول و لملمه معلوم فى أصل الاسناد و لهذا قال المؤلف (رواه الترمذي) من غير تعرض لضعف اسناده و الله أعلم و قد ذكر السيوطى فى الجامع الصغير الحديث مرفوعا و قال رواه الترمذي عن سعد و لم يذكر طريق ابن المسيب * و عن يحيى ابن سعيد قال المؤلف النصارى سمع أنس بن مالك و السائب بن يزيد و خلفا سواهما و روى عنه هشام بن عروة و مالك بن أنس و شعبة و الثوري و ابن عيينة و ابن المبارك و غيرهم كان اماما

أول الناس ضيف الضيف وأول الناس اختن وأول الناس قص شاربه وأول الناس رأى الشيب
فقال يا رب ما هذا قال الرب تبارك وتعالى وقار يا إبراهيم قال زدني وقارا رواه مالك
★ (باب التصاوير) ★ (الفصل الأول) ★ عن أبي طلحة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم
لا تدخل الملائكة بيتا فيه كلب ولا تصاوير

من أئمة الحديث والفقه عالما متورعا صالحا زاهدا مشهورا بالثقة والدين (انه سمع سعيد بن المسيب
يقول كان إبراهيم خليل الرحمن أول الناس ضيف) بتشديد الياء، أي أضاف (الضيف) وهو خبر كان
وأول الناس ظرف له وكذا ما بعده ويحتمل أن يكون أول الناس خبر كان وضيف يكون مؤولا
بمصدر وقع تميزا أي أول الناس تضييفا وضيف الضيف مجاز باعتبار ما يؤل كقول ابن عباس اذا
أراد أحدكم الحج فليتمجل فإنه يمرض المريض ويضل الضالة فسمى المشارف للضيف والمرض
والضلال ضيفا ومرهضا وضالة كذا حققه الطيبي والأظهر أن ضيف هنا بمعنى أطعم الضيف
وأكرمهم ففيه نوع تعريد (وأول الناس اختن) لأن سائر الأئباء كانوا يولدون محتونين ولم يكن
سائر الناس بالختان مأسورين ولما اختن إبراهيم عليه الصلاة والسلام صار سنة لجميع الأنام إلا من
ولد محتونا لحصول البرام (وأول الناس قص شاربه) وهو يحتمل أنه ما طال إلا له أو ما كان الأسم
معتادين به ويمكن أن يحمل قصه على المبالغة فيه فيكون من خصوصياته وتبعه من بعده (وأول
الناس رأى شيبا) أي بياضا في لحيته على ما هو الظاهر ويشمر به السؤال (فقال يا رب ما هذا)
أي الشيب يعني ما الحكمة في هذا التغيير وما يترتب عليه من التقدير (قال الرب تبارك وتعالى
وقار يا إبراهيم) أي هذا وقار أي سببه والوقار رزاة العقل والتأني في العمل ويترتب عليه
العبر والنعم والعفو وسائر الخصال الحميدة قال الطيبي سمى الشيب وقارا لأن زمان الشيب
أوان رزاة النفس والسكوت واليات في كلام الأخلاق قال تعالى ماليكم لأخرجن الله وقارا قال
ابن عباس ماليكم لأخافن الله عاقبة لأن العاقبة حال استقرار الأمور وثبات الثواب والعقاب من
وقر إذا ثبت واستقر (قال رب زدني وقارا) وفي المدول عن قوله رب زدني شيبا نكتة لطيفة
لا تخفى ولهذا زاد الله تبارك وتعالى صلى الله عليه وسلم وقارا مع أنه لم يزد شيئا لما تقدم والله أعلم (رواه
مالك) أي مرسلًا وتركه لظهوره لأن ابن المسيب من مشاهير التابعين وذكر السيوطي
في خاشية الموطأ أن إبراهيم عليه الصلاة والسلام أول من قص أظفاره وأول من فرق أي شعر
الرأس وأول من استعد وأول من تسروا وأول من خضب بالعناء والسكتم وأول من خطب
على المنبر وأول من قاتل في سبيل الله وأول من رتب العسكر في الحرب ميمنة وميسرة ومقدمة
ومؤخرة وقلبا وأول من عاقق وأول من ثرد الثريد

★ (باب التصاوير) ★ جمع التصوير وهو فعل الصورة والراد به هنا ما يتصور مشبها
بخلق الله من ذوات الروح مما يكون على حائط أو ستر كما ذكره ابن الملك
★ (الفصل الأول) ★ (عن أبي طلحة) أي سهل بن زيد الانصاري زوج أم أنس بن مالك (قال
قال النبي صلى الله عليه وسلم لا تدخل) بصيغة التثنية وجوز تذكيره (الملائكة) أي ملائكة الرحمة
لا الحفظة وملائكة الموت وفيه إشارة إلى كراهتهم ذلك أيضا لكنهم مأمورون ويقفون
ما يؤمرون (بيتا) أي مسكنا (فيه كلب) أي الأكلب الصيد والماشية والزرع وقيل أنه مانع
أيضا وإن لم يكن اتخاذه حراما (ولا تصاوير) يعم جميع أنواع الصور وقد رخص فيما كان

متفق عليه ★ وعن ابن عباس عن ميمونة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أصبح يومًا واجما وقال ان جبريل كان وعدني أن يلقى الليلة فلم يلقى أم والله ما أخلفني ثم وقع في نفسه جرو كلب

في الانماط الموطوءة بالارجل على ما ذكره ابن الملك قال الخطابي انما لاتدخل الملائكة بيتا فيه كلب أو صورة مما يرم اقتناؤه من الكلاب والصور وأما ما ليس بهرام من كلب الصيد والزرع والماشية ومن الصورة التي تمتنع في البساط والوسادة وغيرها فلا يمنع دخول الملائكة بيته قال النووي والأظهر أنه عام في كل كلب وصورة وانهم يمتنعون من الجميع لاطلاق الاحاديث ولأن الجرو الذي كان في بيت النبي صلى الله عليه وسلم تحت السرير كان له فيه عذر ظاهر لأنه لم يعلم به ومع هذا امتنع جبريل عليه الصلاة والسلام من دخول البيت وعلاه بالجرو وقال العلماء سبب امتناعهم من الدخول في بيت فيه صورة كونها مما يتبد من دون الله تعالى ومن الدخول في بيت فيه كلب كونه يأكل النجاسة ولأن بعضه يسمى شيطانا كما ورد في الحديث والملائكة ضد الشياطين ولحق راحته ومن اقتناء عتوب بهرام دخول الملائكة بيته وصلاتهم عليه واستغفارهم له وهؤلاء الملائكة غير الحفظة لانهم لا يفارقون المكلفين قال أصحابنا وغيرهم من العلماء تصوير صورة الحيوان حرام شديد التحريم وهو من الكبائر لأنه متعود عليه بهذا الوعيد الشديد المذكور في الاحاديث سواء صنعه في ثوب أو بساط أو درهم أو دينار أو غير ذلك أما تصوير صورة الشجر والرجل والجبل وغير ذلك فليس بهرام هذا حكم نفس التصوير وأما اقتناء الصور بميوان فإن كان معلقا على حائط سواء كان له ظل أم لا أو ثوبا مليوسا أو عمامة أو نحو ذلك فهو حرام وأما الوسادة ونحوها مما يمتنع فليس بهرام ولكن هل يمنع دخول الملائكة فيه أم لا فقد سبق قال القاضي عياض وما ورد في تصوير الثياب للعب البنات فنرخص لكن كره مالك شراءها تارجل وأدعى بعضهم أن إباحة اللعب بهن لبنات منسوخ بهذه الاحاديث والله أعلم (متفق عليه) وفي الجامع الصغير رواء أحمد والشيخان والترمذي والنسائي وابن ماجه عن أبي طلحة مرفوعا ولفظه لاتدخل الملائكة بيتا فيه كلب ولاصورة ورواه أحمد والترمذي وابن حبان عن أبي هريرة ولفظه ان الملائكة لاتدخل بيتا فيه تماثيل أو صورة ورواه ابن ماجه عن علي بن ربيعة ان الملائكة لاتدخل بيتا فيه كلب ولاصورة قال الطبري قوله ولا تماوير معطوف على قوله كلب ومن حق الظاهر أن تكرر لا يقال لا كلب ولا تماوير ولكن لما وقع في سياق النبي جاز كقوله تعالى ما أدري ما يفعل بي ولا بهم وفيه من التأكيد أنه لو لم يذكر لاحتمال ان المنفى الجمع بينهما ونحو قولك ما كلمت زيدا ولاعمرأ ولو حذف لاجاز أن تكلم أحدهما لأن الواو لا جمع وإعادة لا إعادة الفعل ★ (و عن ابن عباس عن ميمونة) وهي خالته أم المؤمنين (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أصبح) أي دخل في الصباح (يوما) أي من الأيام وهو ظرف الصباح وقوله (واجما) بكسر الجيم قبل الميم حال أي ما كنا حزينا من الوجوم وهو السكون من الحزن والغضب وفي النهاية أي مهتما والواجم الذي أسكنه الهم وغلبيته الكتابة وقد وجم جيم وجوما (وقال ان جبريل كان وعدني أن يلقى) بفتح ياء المتكلم ويجوز أسكانها وحذفها في الوصل (الليلة) ظرف وعد (فلم يلقى أم) بفتح الهزة والميم أي أما للتنبية وحذف الالف تخفيفا أي أما (والله ما أخلفني) أي جبريل في الوعد قبل ذلك قط (ثم وقع في نفسه) أي في نفس النبي صلى الله عليه وسلم (جرو كلب) بكسر جيم وسكون را

تحت قسطاط له فامر به فاخرج ثم أخذ بيده ماء فنضح مكانه فلما أمسى لقيه جبريل فقال لقد كنت وعدتني أن تلقاني البارحة قال أجل ولكننا لا ندخل بيتا فيه كلب ولا صورة فأصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ فامر بقتل الكلاب حتى أنه يامر بقتل كلب العائط الصغير و يترك كلب العائط الكبير رواء مسلم ★ وعن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن يترك في بيته شيئا فيه تصاليب الا تقضيه رواء البخاري

فواو وفي القاموس الجرو مثلية ولد الكلب والمعنى خطر للنبي صلى الله عليه وسلم أن جبريل انما لم يأته الليلة لاجرو الذي رآه (تحت قسطاط له) بضم الفاء نوع من الابنية والاخبية والمراد به هنا السرير (فامر به) أى باخراج الجرو (فاخرج) بصيغة المجهول أى الجرو (ثم أخذ) أى النبي صلى الله عليه وسلم (بيده ماء فنضح) أى رش او غسل غسلًا خفيفًا (مكانه) أى مرقد الجرو وقال النووي فيه أن من تكدر وقته وتكدت وظفته فينبغي أن يتفكر في سببه كما فعل النبي صلى الله عليه وسلم هنا حتى استخرج الكلب واليه أشار التنزيل بقوله ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا (فلما أمسى) أى دخل المساء و هو ما بعد الزوال أو بعد مغيب الشمس (لقيه جبريل فقال) أى النبي صلى الله عليه وسلم (لقد كنت وعدتني أن تلقاني البارحة قال أجل) بكون اللام المخففة أى نعم (و لكننا لا ندخل بيتا فيه كلب ولا صورة فأصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم يومئذ فامر بقتل الكلاب) أى جميعها في سائر اماكنها (حتى انه) بكسر الهمزة و الضمير للشان أو للنبي صلى الله عليه وسلم (يأمر بقتل كلب العائط) أى البستان (الصغير) لانه لا يحتاج لحراسة الكلب لصغره (و يترك كلب العائط الكبير) لعسر حفظه فلا كلب قال الطيبي قوله يامر بحماية حال ماضية وقوله و يترك معطوف على مامر على معنى انه لم يامر بقتل كلب العائط الكبير و هو مستفاد من وصف العائط بالكبير وفيه دليل لمن عمل بالمفهوم نحو في الغنم السائمة زكاة قلت فرق بين العمل بالقيود وبين العمل بالمفهوم والحديث صريح في عدم اعتبار المفهوم والالكان في الكلام تكرار للواصل وتحصيل للعاصل لان قوله يامر بقتل كلب العائط الصغير مفهومة انه لم يامر بقتل كلب العائط الكبير بل يتركه وكذا قوله و يترك كلب العائط الكبير مفهومة انه لم يترك كلب العائط الصغير بل يامر بقتله فافهم والله أعلم (رواء مسلم ★ و عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يكن يترك في بيته شيئا فيه تصاليب) أى تصاوير كما في رواية (الا تقضيه) أى أزال ذلك الشيء أو قطعه والنقض في الاصل ابطال أجزاء البناء قال التوربشتي وابن الملسك وغيره من علمائنا أخرج الراوى تصاليب مخرج تماثيل وقد اختلفا في الاصل فان الاصل في تصاليب انه جمع تصاليب و هو صنع الصليب و تصويره و الصليب شئ مثلث بعيد التصاري فاطلق على نفس التصليب ثم سمو ما كان فيه صورة الصليب تصاليبا تسمية بالمصدر ثم جمعوه كما في تصاوير والزراد هنا بالتصاليب الصور (رواء البخاري) قال التوربشتي هذا الحديث مخرج في كتاب أبي داود و لفظه كان لا يترك في بيته شيئا فيه تصليب الاقضية ومعنى لفضيه قطعه فيحتمل أن يكون اختلاف اللفظين من بعض الرواة والحديث على ما في كتاب أبي داود أفصح وأصح وأقرب قال الطيبي وفيه نظر فان رواية البخاري أوثق وأضبط والاعتماد على ما روي أولى وأمرى اه ولا يخفى أن كلام الشيخ في كون لفظه من كتاب أبي داود أفصح لفة وأقرب صناعة و هو لا يتاني كون كتاب البخاري كما هو معلوم عند كل أحد أنه أصح رواية وأقوى

★ و عنها انها اشترت نمرقة فيها تصاوير فلما رآها رسول الله صلى الله عليه وسلم قام على الباب فلم يدخل فعرفت في وجهه الكراهية قالت فقلت يا رسول الله أتوب الى الله و الى رسوله ماذا أذنت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بال هذه النمرقة قالت قلت اشتريتها لك لتعبد عليها و توسدها فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان أصحاب هذه الصور يعذبون يوم القيامة و يقال لهم اجبروا ما خلقتم و قال ان البيت الذي فيه الصورة

دراية الا ترى ان بعض القراء السبعة قد ينفرد بقراءة هي أفصح لغة من سائر القراءات المتواترة و الحاصل جواز الفصح و الافصح في كلامه تعالى و كذا في كلامه صلى الله عليه وسلم و أما كون أحدهما مرويا من طريق الأصح أو بسند الأكثر فامر آخر فتدبر ثم قال الطيبي ذكر الخطأ في أعلام السنن و هو شرح البخاري و في سائر الروايات تؤخذ انها في كتاب البخاري لأن معنى السائر البقية من الشئ كذا صرح صاحب الإنهاية لأنه أخذ من الصور ١٥ و هو بحث عجيب و اعتراض غريب لأن السائر يأتي بمعنى الجميع و يأتي بمعنى الباقي و هو الأكثر و الاظهر و هو في هذا المقام متعين فتدبر لكن كون مراد الخطابي باقي روايات البخاري ففيه بطل نظر لأنه مع انه خلاف الظاهر يحتاج الى تنبج روايات البخاري و يبنى هذا المعنى على وجود ذلك المبنى و على فرض صحته لا ينافي كونه في رواية أبي داود أيضا و لا يمنع أن بعض روايات البخاري أيضا أنصح من بعض و أيس رواية و دراية و الله أعلم ★ (و عنها) أي عن عائشة (أنها اشترت نمرقة) بضم النون و الراء و في نسخة بكسرهما في القاموس التمرق و النمرقة مثقلة الوسادة الصغيرة أو المبرقة أو الطنفسة فوق الزجل و قال السيوطي بثلاث النون و الراء و قيل بكسرهما مع كسر النون الوسادة قال النووي التمرق بضم النون و فتح الراء هي وسادة صغيرة و قيل نمرقة (فيها تصاوير) أي فيها صور و كانتا وضمتهما في صدر بيتها (فلما رآها رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي قبل أن يدخل بيتها (قام على الباب) أي وقف (فلم يدخل) أي غضبا (فعرفت) بصيغة المتكلم و في نسخة بصيغة التأنيث على انه من قول الراوي عنها أي فرأت (في وجهه الكراهية) أي أثرها فعرفت وجهه غضبه و عدم دخوله (قالت فقلت يا رسول الله أتوب) أي أرجع من المخالفة (الى الله و الى رسوله) أي رضاهما و في إعادة الى دلالة على استغلال الرجوع الى كل منهما قال الطيبي فيه أدب حسن من الصديقة رضي الله عنها و عن أبيها حيث قدمت التوبة على اطلاعها على الذنب و نحوه قوله تعالى عفا الله عنك لم أذنت لهم قدم العفو تطلقا برسول الله صلى الله عليه وسلم بدأ بالعفو قبل ابداء الذنب كما قدمت التوبة على معرفة الذنب و من ثم قالت (ماذا أذنت) أي ما الملمت على ذنب (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما بال هذه النمرقة قالت قلت اشتريتها لك لتعبد عليها) أي تارة (و توسدها) بهدف إحدى التابئين أي و تعجلها وسادة مرة أخرى و كانتا غفلت عن ان كراهته رسول الله صلى الله عليه وسلم لأجل تصاويرها بل ظنت ان الكراهة لمجرد فرشها و ارادتها زينة البيت بها فقالت ما قالت (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان أصحاب هذه الصور) و هو يشمل من يعملها و من يستعملها (يعذبون يوم القيامة) لكن يؤيد الاول قوله (و يقال لهم اجبروا ما خلقتم) أي افنخوا الروح فيما صورتم فعدل اليه تمكيا بهم و بمضاهاتهم الخالق في انشاء الصور و الامر باحيوا تمجيز لهم نحو قوله تعالى فاتوا بسورة من مثله فدل على ان التصوير حرام و هو مشعر بان استعمال المصور ممنوع لأنه سبب لذلك و باعث عليه مع ما فيه من انه زينة الدنيا (و قال)

لأن تدخله الملائكة متفق عليه * وعنها أنها كانت قد اتخذت على سهوة لها سترًا فيه تماثيل فنهكها
النبي صلى الله عليه وسلم فأنقضت منه نمرقين فكانتا في البيت يجلس عليهما متفق عليه * وعنها أن
النبي صلى الله عليه وسلم خرج في غزاة فاخذت نمطا فسترته على الباب فلما قدم فرأى النمط فجذبته
حتى هتكه ثم قال إن الله لم يأمرنا أن نكسو العجارة والطين متفق عليه * وعنها عن النبي
صلى الله عليه وسلم قال أشد الناس عذابا يوم القيامة الذين يضاهون

أي أيضا في وجه الامتناع وسبب المنع (إن البيت الذي فيه الصورة) وهي بظاهرها تشتمل جميع
الصور في جميع أماكن البيت (لأن تدخله الملائكة) أي وكذا لأن تدخله الأنبياء وأتباعهم من
الأولياء قال الطيبي وفي الحديث دليل على أن امتناع دخول الملائكة في بيت فيه صورة إنما
هو لأجلها - سواء كانت مباحة أو حراما - كما ذهب إليه النووي في الحديث السابق والله العارف
(متفق عليه) وكذا روى الإمام مالك الفصل الأخير من الحديث * (وعنها) أي عن عائشة
(أنها كانت قد اتخذت على سهوة) يفتح سين مهملة وسكون هاء كوة بين الدارين ذكره في شرح
السنة وفي الثاقبي هي كالصفة تكون بين يدى البيت وقيل هي بيت صغير متجذر في الأرض
وسمكه مرتفع منها شبيه بالخزانة يكون فيها المتاع وقيل شبيهة بالحرف أو الطاق يوضع فيه
الشئ كأنها سميت بذلك لأنها يسهي عنها لصغرها وخفائها (لها) أي كائنة لعائشة مخصصة بها
(سترًا) بكسر أوله (فيه تماثيل) جمع تمثال وهو الشئ المصور قيل المراد صورة الحيوان (فنهكه
النبي صلى الله عليه وسلم) أي نزع الستر وخرقه قال النووي أي قطعه وأتلف الصورة التي فيه قال
الطيبي فإن قلت كيف التطبيق بين هذا الحديث والحديث السابق قلت التماثيل إذا حلت على
غير الصور المحرمة تكون علة الهتك ما يحى في الحديث الذي يتلوه إن الله لم يأمرنا أن نكسو
العجارة والطين وإذا حلت على التصاوير يكون استعمالها في النار أو بقطع الرأس (فأنقضت منه
نمرقين فكانتا في البيت يجلس عليهما) بصيغة المجهول وفي نسخة بالمعلوم (متفق عليه) * وعنها
أي عن عائشة (إن النبي صلى الله عليه وسلم خرج في غزاة فاخذت نمطا) يفتح النون والميم و بكسر
ضرب من البسط له خمل رقيق وقيل هو ثوب من صوف يطرح على اليهودج ولعله معرب نمد
يفتح النون والميم فندال مهملة في لسان المعجم بمعنى اليباد (فسترته على الباب) وكأنه كان تعليقا
للزينة لا للحجاب فلهاذا وقع العتاب (فلما قدم) أي رجع من السفر (فرأى النمط) عطف على عذوف
هو جواب لما أي دخل فرأى ذكره الطيبي فدل على أن الستر كان من داخل الباب اللهم إلا أن
يقرر أراد دخول الباب فرأى النمط وقيل الفاء زائدة أو عطف على مجذوف أي غضب (فجذبته) أي
جره (حتى هتكه) أي كشفه وحذفه (ثم قال إن الله لم يأمرنا أن نكسو) بضم السين وفتح
الواو أي إن نلبس (العجارة والطين) أي المركب منهما من الجدران وغيرها قال النووي
وكان فيه صور التخليل ذوات الأجنحة فأتلف صورها واستدل به على جواز اقتاذ الوسائد وعلى
أنه يمنع من ستر العيطان وهو كراهة تنزيه لا تحريم لأن قوله صلى الله عليه وسلم لم يأمرنا أن
نكسو العجارة والطين لا يدل على النهي عنه ولا على الواجب والندب وفيه تغيير المنكر
باليد والغضب عند رؤية المنكر (متفق عليه) وفي الجمع الصغير إن الله لم يأمرنا فيما رزقنا أن
نكسو العجارة والطين رواء مسلم وأبو داود عن عائشة * (وعنها) أي عن عائشة (عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال أشد الناس عذابا يوم القيامة الذين يضاهون) بضم الياء والهاء ومكون الواو

بخلق الله متفق عليه ★ وعن أبي هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قال الله تعالى ومن أظلم من ذهب يخلق كخلقى فليخلقوا ذرة أو ليخلقوا حبة أو شعيرة متفق عليه ★ وعن عبدالله ابن مسعود قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أشد الناس عذابا عند الله المصرون

و في نسخة بكسر الهاء و ضم همز قبل الواو و هما لغتان قرأتان في قوله تعالى يضاهون قول الذين كفروا و الاول هو الأشهر و الأكثر و المعنى يشابهون (بخلق الله) أى يشابهون عملهم التصوير يخلق الله قال القاضى أى يفعلون ما يضاهى خلق الله أى مخلوقه أو يشبهون عملهم بفعله أى في التصوير و التخليق قال ابن الملك فإن اعتقد ذلك فهو كافر يزيد عذابه بزيادة قبح كفره و الا فالحديث محمول على التهديد (متفق عليه) و في الجامع الصغير رواه أحمد و الشيخان و النسائي عن عائشة بلفظ أشد الناس عذابا يوم القيامة الحديث ★ (و عن أبي هريرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول قال الله تعالى و من أظلم) أى لا أحد أظلم (من ذهب) أى أراد و طفق و شرع (يخلق) أى خلقا كما في رواية (كخلقى) أى بصور صورة تشبه صورة خلقها فان زعموا ذلك (فليخلقوا) أمر تعجيز (ذرة) أى نملة صغيرة أو هباء في هواء أو مثلها من غير أسباب خلقها (أو ليخلقوا) الظاهر ان أو هذه للتوبيخ و يحتل التردد (حبة) أى من الحبوب (أو شعيرة) أى حبة خاصة و او للتعظيم (متفق عليه) و في الجامع الصغير قال الله تعالى و من أظلم من ذهب يخلق خلقا كخلقى فليخلقوا حبة أو يخلقوا ذرة أو ليخلقوا شعيرة رواه أحمد و الشيخان عن أبي هريرة ★ (و عن عبدالله بن مسعود قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أشد الناس عذابا عند الله المصرون) قيل الأولى ان يحمل على التهديد لان قوله عند الله يلوح الى أنه يستحق ان يكون كذا لكنه معنى المغر و قال النووي هذا محمول على من صور الاصنام لتعبد فله أشد عذابا لأنه كافر و قيل هذا فيمن قصد المضاهاة بخلق الله تعالى و اعتقد ذلك و هو أيضا كافر و عذابه أشد و أما من لم يقصد ههما فهو فاسق لا يكفر كسائر المعاصي ثم الشجر و نحوه مما لا روح له فلا تحرم صمته ولا التكسب به و هذا مذهب العلماء الاجاهدا فانه جعل الشجرة المثمرة من المكروه و احتج بقوله صلى الله عليه وسلم و من أظلم من ذهب يخلق كخلقى فذكر الذرة و هي ذات روح و ذكر الحنطة و الشعير و هما جامدان و وعد عليه و عدا شديدا حيث أخرج الجملة على سبيل استفهام الانكار و ذكر الظلم على صيغة التفضيل قلت استدلاله ظاهر جلي قال و احتج الجمهور بقوله صلى الله عليه وسلم أحبوا ما خلقتم قلت و له قوله صلى الله عليه وسلم ليخلقوا حبة قال و بالمضاهاة بخلق الله قلت العلة مشتركة قال و يؤيده حديث ابن عباس ان كنت لابد فاعلا قامنع الشجر و ما لانفس له قلت هذا مع كونه مذهب صحابي اذ يحتمل ان يكون من رأيه يحمل على جواز فعله للضرورة و على ارتكاب كراهة دون كراهة فان الضرورات تبيح المحظورات و الله سبحانه و تعالى أعلم بالنيات و نظيره ما ورد في حديث مرفوع ان كنت لابد سائلا قبل الصالحين على ما رواه أبو داود و النسائي عن الفراسي قال الخطابي المصور هو الذي يصور اشكال الحيوان فيحكيها بتخطيط لها و تشكيل قاما الذي ينقش اشكال الشجرة. و يعمل التدوير و الخواتيم و لمحوها فاني أرجو أن لا يدخل في هذا الوعيد و ان كان جملة هذا الباب مكروها و داخلا فيما يلهى و يشغل بما لا يعنى و انما غفلت العقوبة في الصورة لانها تعبد من دون الله قلت و لعل وجه قول الجمهور في التخصيص بذوات الروح أنه لا يجوز ان ينسب خلقها الى فعل المخلوق لاحقية و لاجازا بخلاف سائر

متفق عليه ★ و عن ابن عباس قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول كل مصور في النار يعمل له بكل صورة صورها نفسا فيعذبه في جهنم قال ابن عباس فإن كنت لابد فاعلا فاصنع الشجر وما لا روح فيه متفق عليه ★ وعنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من تعلم بحلم لم يهره كلف أن يعقد بين شعيرتين و لن يفعل

النباتات والجمادات حيث ربما ينسب فعلها الى الناس مجازا و يقال أنبت فلان هذا الشجر مثلا وصنع فلان هذه السفينة مثلا و أما ما عيّد من دون الله و لو كان من الجمادات كالشمس والقمر فينبغي أن يرم تصويره والله أعلم (متفق عليه) قال الأشرف الرواية المشهورة في هذا الحديث أن من أشد الناس عذابا المصورون بالرفع هكذا ذكره ابن الملك في شرحه واعتذر عن الرفع فقال الكسائي من زائدة و قال بعضهم هنا ضمير الشأن مقدر أي انه من أشد الناس عذابا المصورون قال الطبري ذكر النووي في شرح مسلم روايات كثيرة و ليس فيها لفظة أن نعم في رواية البخاري أشد الناس عذابا بغير من قلت و في الجامع الصغير أن أشد الناس عذابا يوم القيامة المصورون رواه أحمد و مسلم عن ابن مسعود بلفظ أن من غير من قلل الأشرف أراد الشهرة عند علماء العربية و لمعلم وجدوا في نسخة كذا و قال بعض المحدثين في تأويل الحديث معناه أن من أشد الناس مح قطع النظر عن خرافة التركيب النظمي لينا عليه و تكلوه عنه و أدرجوه من لفظ الحديث و الحاصل انه لا عبرة بالشهرة و عديها عند غير أهله أما ترى كيف وقع التنازع بين السيد السند و السعد الأسعد في معنى حب الهرة من الإيمان و هو حديث موضوع باتفاق الحفاظ من أهل الاتقان و لهذا صنف شيخ مشايخنا السخاوي كتابه المقاصد الحسنة في الأحاديث المشتهرة على اللسنة و لخصه تلميذه ابن الديبع و جمعت الموضوعات منها في رسالة مختصرة ينهى الاحتكام بتحصيئها ★ (و عن ابن عباس قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول كل مصور أي فاعل صورة (في النار يعمل) بصيغة المفعول و في نسخة بناء الفاعل على ما ضبطه النووي في شرح مسلم أي يعمل الله له (بكل صورة صورها نفسا) و نصبه على صيغة الفاعل ظاهر و أما على صيغة المفعول ففي بعض نسخ المصابيح و هو المطابق لرواية الجامع الصغير نفس بالرفع و هو ظاهر أيضا و أما أكثرها بصيغة المفعول و نصب نفسا و هو المطابق لما في جامع الأصول و أكثر نسخ المصابيح فهو مشكل لكن توجيهه انه أسند الى الجار و المجرور (فعذبه) بصيغة التانيث أي تعذبه تلك النفس و أسند الفعل اليها مجازا لأنها السبب و الباعث على تعذيبه و في بعض النسخ بالياء أي يعذبه الله و في نسخة فيعذب به على صيغة المجهول أي بسبب تصوير تلك النفس (في جهنم) قال السيوطي الى هنا رواه أحمد و مسلم (قال ابن عباس فإن كنت لابد فاعلا فاصنع الشجر و ما لا روح فيه) الخطاب لمن سيأتي في أول الفصل الثالث من هذا الباب والله أعلم بالصواب (متفق عليه) و لعل لفظ البخاري ما سيأتي عنه فصار الحديث من قبيل المتفق عليه في المعنى فلا ينافي ما ذكره السيوطي من اقتضائه على مسلم فتأمل ★ (و عنه) أي عن ابن عباس (قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من تعلم بحلم يرضى باللام و يضم ما يراه التام و قد ضبطه المظهر بضمين و النووي بضم فسكون و قال القاضي الحلبي بضمين الرؤيا و حلم يحلم بالضم حلما رأى الرؤيا و تحلم إذا ادعى انه رأى و في القاموس الحلم بالضم و بضمين الرؤيا جمعه أحلام حلم في نومه و أحلم و تحلم و الحلم و حلم ابن حجر تحلم أي تكلف الحلم

و من استمع الى حديث قوم و هم له كارهون أو يفرون منه صب في أذنيه الآنك يوم القيامة
و من صور صورة عذب و كافأ ان يتفخ فيها و ليس بتافخ رواد البخارى ★ و عن بريدة أن النبي
صلى الله عليه وسلم قال من لعب بالنردشير

و حاصل المجموع ان معناه من ادعى الرؤيا بحلم (لم يره) أى فى منامه (كأن ان يعقد بين شعيرتين
و لن يفعله) أى لن يستطيع ذلك و هذا التكليف مع عدم قدرته عليه بمبالغة فى تعذيبه فيعذب
به أبدا قال القاضي أى عذب حتى يفعل ذلك فيجمع بين ما لم يمكن ان يعقد كما عقد بين ما سرده
و اختلق من الرؤيا و لم يكن يقدر ان يعقد بينهما و قيل ليس معناه ان ذلك عذابه و جزاؤه بل انه
يعمل ذلك شعاره ليعلم به انه كان يزور الاحتمال و لفظة كاف تشعر بالمعنى الاول و فى النهاية
ان قيل ان كذب الكاذب فى منامه لا يزيد على كذبه فى يقظته فلم زادت عقوبته و وعيده قيل قد
صح الخبر ان الرؤيا الصادقة جزء من النبوة و النبوة لا تكون الاوحيا و البكاذب فى رؤياه يدعى
ان الله تعالى أراه ما لم يره و أعطاه جزءا من النبوة لم يعطه اياه و الكاذب على الله تعالى أعظم فرية
من كذب على الخلق أو على نفسه قال الطيبي فيه ان هذه الرؤيا مخصوصة بما يتعلق بالخبر عن
الغيوب و أمور الدين قلت لم يفرج شئ من الرؤيا عن أمور الغيب فليس فيه ما يتوهم من الغيب
قال المظهر ان هذا التخليط فى شأن من يقول ان الله تعالى جعلنى نبيا و آخرى بان فلانا مغفور
او ملعون أو بكذا و كذا أو أمرنى النبي صلى الله عليه وسلم بكذا و كذا و لم يكن قد رأى ذلك
أو أما من يقول أمرنى الله بالطاعة و اجتناب المعصية أو بوعد الناس و البر بهم و ان كان كاذبا
فى رؤياه الا ان عذابه لم يكن مثل عذاب الآخر قلت لان الآخر جمع بين كذابين مع ان الكذب
يتفاوت فى اليقظة أيضا فالاحسن حمل الحديث على عمومته كما هو ظاهر اللفظ و العذاب على وفق
الكذب و تفاوت مراتبه نعم تخصيص الرؤيا اما لانه مركب من الكذب أو لانه من أشد أنواع
الكذب لكونه افتراء على الله و إدعاء للغيب و الله أعلم و يؤيده ما رواه أحمد عن ابن عمر
مرقوا ان من أعظم الفرى ان يرى الرجل عينه ما لم تره (و من استمع الى حديث قوم و هم له
أى لستماعة (كارهون أو يفرون منه) أو للشك و المعنى و هم يتبعون منه و من استماعه
كلامهم (صب) بضم صاد و تشديد موحدة أى سكب (فى أذنيه الآنك) بالمد و ضم النون و معناه
الاسرب بالفارسية و فى النهاية هو الرصاص الأبيض و قيل الاسود و قيل الخالص (يوم القيامة)
الجملة دعاء كذا قيل و الاظهر انه اخبار كما يدل عليه السابق و اللاحق و هذا الوعيد انما هو
فى حق من يستمع لأجل النعمة و ما يترتب عليه من الغيبة بخلاف من استمع حديث قوم ليمنعهم
عن الفساد أو ليمتنع من شرورهم (و من صور صورة) أى ذات روح أو مطلقا (عذب و كافأ) أى
فى ذات الروح تغليظا (ان يتفخ) أى الروح كما فى رواية (فيها) أى فى تلك الصورة (و ليس
بتافخ) و نظيره من تعلم و الله أعلم (رواد البخارى) و روى الجملة الاولى من الحديث الترمذى
و ابن ماجه عنه بلفظ من تعلم كاذبا كافأ يوم القيامة ان يعقد بين شعيرتين و لن يعقد بينهما
و روى الطبراني الجملة عن بلفظ من استمع الى حديث قوم و هم له كارهون صب فى أذنيه
الآنك و من أرى عينيه فى المنام ما لم تر كافأ ان يعقد شعيرة يعنى باخرى أو بنفسها و روى
الجملة الاخيرة من الحديث أحمد و الشيخان و النسائي عنه بلفظ من صور صورة فى الدنيا كافأ ان
يتفخ فيها الروح يوم القيامة و ليس بتافخ ★ (و عن بريدة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من

فكانما صبح يده في لحم خنزير و دمه رواء مسلم
 ★ (الفصل الثاني) ★ عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاني جبريل عليه السلام
 قال أنتيك البارحة فلم يمتني أن أكون دخلت إلا أنه كان على الباب تماثيل؛ و كان في البيت قرام
 ستر فيه تماثيل و كان في البيت كتاب فمر برأس التمثال الذي على باب البيت فيقطع فيصير كهيئة الشجرة

لعب بالترد شير) يفتح نوون و سكون راء و فتح دال مهملة و يكسر فشين معجمة و سكون ههنية
 فراء و هو الترد المعروف و هو عجمي معرب و شير معناه حلو كذا في النهاية و نقله الطيبي عن
 النورى (فكانما صبح يده في لحم خنزير و دمه) أى أدخلها فيهما و تخصيص الصبح بهما لكونه
 نجسا ليكون أبلغ للريغة عنه قال النورى و هذا الحديث حجة للشافعي و الجمهور في تحريم اللعب
 به و معنى صبح يده في لحم الخنزير و دمه أنه في لعب ذلك كأنه صبح يده في لحم الخنزير
 و دمه و أكلفا قال الطيبي و فيه تصوير قبح ذلك الفعل تنفيرا عنه و قال بعض الشراح من
 علمائنا هو الترد الذي يلعب به و هو من موضوعات شابور بن أردشير بن تابك أبوه أردشير
 أول ملوك الساسانية شبه رقعته بوجه الأرض و التقسيم الرباعي بالفصول الأربعة و الرقوم المجمولة
 ثلاثين ثلاثين يوما و السواد و البياض بالليل و النهار و البيوت الاثني عشرة بالشهور و السكباب
 بالانفسية المساوية و اللعب بها بالسكسب فصار للاعب بها حقيقا بالوعيد المفهوم من تشبيه
 اللعب بالترد شير بما ذكر في الحرمة لاجتهاده في احياء سنة المجوس المتكبرة على الله تعالى
 و انتهاء أبنيتهم الشاغلة من حقائق الأمور قال المنذرى ذهب جمهور العلماء الى أن اللعب بالترد
 حرام و قد نقل بعض مشايخنا الاجماع على تحريم ذكره ميرك و أباه الشطرنجي فذهبنا
 و مذهب الجمهور أيضا على تحريم اللعب به مطلقا و قال الشافعي يباح بشروط معتبرة عنده
 و ساق زيادة بيان في محله (رواء مسلم)

★ (الفصل الثاني) ★ (عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاني جبريل عليه
 السلام) كذا في النسخ (قال) استئناف بيان لجواب سؤال مقدر (أنتيك البارحة) أى الليلة الماضية
 (فلم يمتني) أى مانع (أن أكون) أى من أن أكون (دخلت) أى في البيت (إلا أنه) أى الشان
 (كان على الباب تماثيل) أى ستر فيه تماثيل اذ كونها على الباب بعيد عن حوب الصواب و هو
 يفتح أوله جميع تمثال بكسر أوله قال ابن الملك و المراد بها صور الحيوانات (و كان) عطف
 على كان فهو من جملة كلام جبريل أى و كان أيضا (في البيت قرام ستر) بكسر السين (فيه) أى
 في القرام (تماثيل) و القرام بكسر القاف الستر المنقش قاله بعض الشراح و في القاموس القراء
 ككتاب الستر الأحمر أو ثوب ملون من صوف فيه رقم و نقوش أو ستر رقيق و نقل الطيبي عن
 النهاية أنه هو الستر الرقيق و قيل الضيق من صوف ذي ألوان و الإضافة فيه كقولك ثوب
 قميص و قيل القرام الستر الرقيق وراه الستر الغليظ و لذلك اضاف (و كان في البيت كتاب) أى
 أيضا (فمر برأس التمثال) أى الذي على ستر باب البيت أى يقطع رأسه (فيقطع) بصيغة المجهول
 مخففا و في نسخة بالتشديد و هو مرفوع و في نسخة صحيحة بالنصب و الضمير راجع الى رأس
 التمثال قال الطيبي في جامع الأصول و أكثر نسخ المصاييح بالرفع على أنه خبر مبتدأ محذوف
 و في بعضها بالنصب على أنه جواب الأمر فإن أمر الشارع سبب للامتنال و الأول أظف معنى
 (فيصير) بالوجهين أى يرجع التمثال المقطع رأسه (كهيئة الشجرة) ان قلت ما الفائدة في ذكر

و سر بالستر فليقطع فليجعل وسادتين مثنوئتين توطآن و سر بالكعب فليخرج ففعل رسول الله صلى الله عليه وسلم رواء الترمذى و أبو داود * و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج عنق من النار يوم القيامة لها عينان تبصران و أذنان تسمعان و لسان ينطق يقول انى و كانت بثلاثة بكل جبار عنيد

هذا قلت الاعلام بأن القطع ليس المراد به نحر موضع الرأس من القرام بل فصله منه لانه لا يصير كهية الشجر الا اذا فصل منه الرأس فأما ما دام الرأس باقيا أو مجعوا فلا كذا ذكره ابن الملك و هو خلاف المعقول و المنقول أما الاول فلانه اذا عى الرأس و ما به من صورة الوجه المتميز به فلاشك انه يصير على هيئة الشجرة و هو أمر مشاهد أما الثانى فلانه خلاف المذهب فى فتاوى قاضيان يكره أن يصلى و بين يديه أو فوقه أو على يمينه أو يساره أو ثوبه تصاوير و فى البساط روايتان و الصحيح انه لا يكره على البساط اذا لم يسجد على التصاوير قال و هذا اذا كانت الصورة تبدو للناظرين من غير تكلف فان كانت صغيرة أو مجعوة الرأس لأباس به هنا و فى شرح السنة فيه دليل على ان الصورة اذا غيرت هيئتها بأن قطعت رأسها أو حلت أوصالها حتى لم يبق منها الا الاثر على شبه الصور فلا بأس به و على ان موضع التصوير اذا تقف حتى تنقطع أوصاله جاز استعماله قلت و فيه اشارة لطيفة الى جواز تصوير نحو الاشجار بما لاحياة فيه كما ذهب اليه الجمهور و ان كان قد يفرق بين ما يصير مالا و انتهاء و بين ما يقصد تصويره ابتداء و الله أعلم (و سر بالستر فليقطع فليجعل وسادتين مثنوئتين) أى مطروحتين مفروشتين (توطآن) بصيغة المجهول أى تهاان بالوطء عليهما و القعود فوقهما و الاستناد اليهما و أصل الوطء الضرب بالرجل و المراد بقطع الستر التوصل الى جعله وسادتين كما هو ظاهر من الحديث فيقيد جواز استعمال ما فيه الصورة بنحو الوسادة و الفراش و البساط و قيل المراد بقطعه أن لا يبقى موضع من الصورة باقيا و هو مع بعده تتوقف صحته على قلة التصاوير فيه و يمكن ان يراد بالستر جنس الستر الشامل لما على الباب و لما فى البيت و المراد بالقطع الفصل للتسوية ثم الوصل بالخطاطة ثم جعلهما وسادتين (و سر بالكعب فيخرج) بصيغة المجهول و فى نسخة فليخرج (ففعل رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى جميع ما ذكر أو نزل الفعل منزلة اللازم أى امتثل و الله أعلم (رواء الترمذى و أبو داود * و عنه) أى عن أبى هريرة (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج عنق) بضميتين أى شخص قوى و قيل هو طائفة ذكره بعض الشراح و فى القاموس العنق بالضم و بضميتين و كسر الجيد و يؤنث و الجماعة من الناس و قال الطيبى أى طائفة (من النار) و من بيانية و الاظهر انها تتعلق بقوله يخرج كما أن قوله (يوم القيامة) ظرف له ثم الضمير فى قوله (لها) راجع الى معنى عنق قاله الطيبى و الظاهر ان المراد بالمتعق الجيد على ما هو المعروف فى اللغة اذ لا صارف عن ظاهره فهو مؤنث و المعنى انه تخرج قطعة من النار على هيئة الرقبة الطويلة لها (عينان تبصران و أذنان تسمعان و لسان ينطق) كما ورد مثل هذه الاوصاف فى الحجر الاسود الاسعد يشهد لمن و انا بالمهمل الميثاق يوم القيامة (يقول) بصيغة التذكير و هو بدل من ينطق أو حال و المعنى يقول لسانها حالا أو قالا (انى و كانت بثلاثة) أى وكنى الله بأن أدخل هؤلاء الثلاثة النار و أعذبهم بالفضيحة على رؤس الاشهاد (بكل جبار) أى ظالم (عنيد) أى معاند متكبر عن الحق ملازم على الباطل و فى النهاية الجبار هو المتمرد العاق و العييد الجائر عن التقيد

وكل من دعا مع الله الها آخر وبالمصورين رواه الترمذي ★ وعن ابن عباس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله تعالى حرم الخمر والميسر والكوبة وقال كل مسكر حرام قيل الكوبة الطبل رواه البيهقي في شعب الايمان ★ وعن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الخمر والميسر والكوبة والفيبراء والفيبراء شراب تعلمه الحبيشة من الذرة يقال لها السكركة رواه أبو داود ★ وعن أبي موسى الأشعري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من لعب بالنرد فقد عصى الله ورسوله رواه أحمد وأبو داود ★ وعن أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى رجلاً يتبع حمامة فقال شيطان يتبع شيطانة رواه أحمد وأبو داود وابن ماجه والبيهقي في شعب الايمان ★ (الفصل الثالث) ★ عن سعيد بن أبي الحسن

الباغي الذي يرد الحق مع العلم به (وكل من دعا مع الله الها آخر وبالمصورين) وفي هذا تهديد شديد وعيد أكيد (رواه الترمذي ★ وعن ابن عباس عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الله تعالى حرم الخمر والميسر) وتحرهما مذكور في القرآن (والكوبة) بضم الكاف أى وحرم الكوبة على لسان رسول الله صلى الله عليه وسلم أى ضربها وهى الطبل الصغير وقيل النرد كذا قاله بعض الشراح من علمائنا وقال ميرك هى طبل النهر لاطيل الفزاة والصجاج (وقال) أى النبي صلى الله عليه وسلم (كل مسكر) بالرفع على انه مبتدأ خبره قوله (حرام) وفى نسخة قال وكل مسكر حرام وقد تقدم الخلاف فى ان ما أسكر كثيره فقليله حرام أم لا (قيل الكوبة الطبل) تفسير من بعض الرواة وفيه اشعار بأن المشهور فى معناه النرد فى القاموس الكوبة بالضم النرد او الشطرنج والطبل الصغير المنخفض والبربط وهو كجعفر المود معرب بربط أى صدر الاوز لانه يشبهه (رواه البيهقي في شعب الايمان ★ وعن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الخمر والميسر والكوبة والفيبراء) بضم الفين المعجمة وفتح الموحدة وسكون التحتية (والفيبراء شراب تعلمه الحبيشة من الذرة) بضم الذال المعجمة وتخفيف الراء فى القاموس الذرة كتبة حب معروف أصله ذر وزاد فى الصحاح والتاء عوض وفى الفائق سميت بالفيبراء لما فيها من غيرة (يقال لها السكركة) وهى على ما فى النهاية بضم السين والكاف الاولى وسكون الراء نوع من الخمر يتخذ من الذرة ثم الظاهر ان هذا التفسير من ابن عمر ويحتل ان يكون ممن بعده من الرواة (رواه أبو داود ★ وعن أبي موسى الأشعري ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من لعب بالنرد فقد عصى الله ورسوله) لانه قمار حقيقة أو صورة وقد تقدم انه حرام مطلقا (رواه أحمد وأبو داود) وكذا ابن ماجه والحاكم ★ (وعن أبي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم رأى رجلاً يتبع حمامة) أى يتفوق أثرها لاعابها (فقال شيطانة يتبع شيطانة) قال التوربشتي واما سماء شيطانا لمباعدته عن الحق واشتغاله بما لا يعنيه وسماها شيطانة لانها أورثته الغفلة عن ذكر الله والشغل عن الامر الذى كان يصدده فى دينه ودنياه قال النووى فالتأذ الحمام للفرخ. والبيض او الانس أو حمل الكتف جائز بلا تكرهه وأما اللعب بها للتطير فالصحيح انه مكروه فان انضم اليه قمار ونحوه ردت الشهادة (رواه أحمد وأبو داود وابن ماجه والبيهقي في شعب الايمان) وفى الجامع الصغير رواه أبو داود وابن ماجه عن أبي هريرة وابن ماجه عن أنس وعن عثمان وعن عائشة

★ (الفصل الثالث) ★ (عن سعيد بن أبي الحسن) قال المؤلف واسم أبي الحسن يسار البهرى

قال كنت عند ابن عباس اذ جاء رجل فقال يا ابن عباس انى رجل انما معشتى من صنعة يدى و انى اصنع هذه التصاوير فقال ابن عباس لا احدثك الا ما سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم سمعته يقول من صور صورة فان الله معذبه حتى ينفخ فيه الروح وليس بنافع فيها أبدا فربا الرجل ربوة شديدة و اصفر وجهه فقال ويحك ان آيت الا أن تصنع فعليك بهذا الشجر و كل شئ ليس فيه روح رواه البخارى * و عن عائشة قالت لما اشتكى النبي صلى الله عليه وسلم ذكر بعض نساءه كنيته يقال لها مارية و كانت أم سلمة و أم حبيبة اتتا أرض الحبشة فذكرتا من حسنهما و تصاوير فيها فرجع رأسه فقال أولئك

تابعى روى عن ابن عباس و أبى هريرة و عنه قتادة و عوف (قال كنت عند ابن عباس اذ جاء رجل فقال يا ابن عباس انى رجل انما معشتى) أى ليست معشتى الا (من صنعة يدى و انى اصنع هذه التصاوير) أى فقط (فقال ابن عباس لا احدثك) لانائية أى لا أخبرك فى جوابك (الا ما سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم) أى و لا أتكمم من تلقاء نفسى لانه أوقع فى التأثير (سمعته يقول من صنع صورة) أى عملها و اشتغلها (فان الله معذبه) بصيغة اسم الفاعل و فى نسخة صعبه يعذبه بصيغة المضارع (حتى ينفخ) أى الروح (فيه) أى فيها صورته و فى نسخة فيها أى فى الصورة و يؤيده قوله (وليس بنافع فيها أبدا) أى فلنظم ان يكون عذابه سريدا و هو محمول على الوعيد الشديد أو على فرض الاستحلال (فربا الرجل ربوة شديدة) بالنصب على المصدرية قال الجوهري الربو النفس العالي يقال ربا يربو ربوا اذا أخذه الربو و فى القاموس ربا الفرس ربوا انتفخ من عذب أو فرخ و الحاصل فى معناه انه فرخ من نخل ابن عباس الحديث و صار يتنفس الصعداء (و اصفر وجهه فقال) أى ابن عباس (ويحك) بالنصب و هى كلمة تقال لمن وقع فى هلكة لا يستحقها فيرحم عليه و منه الغير المرفوع و يجى عمار قتله الفتنة الباغية رواه أبو نعيم فى الحلية عن أبى قتادة و زاد البخارى و أحمد عن أبى سعيد يدعوهم الى الجنة و يدعوهم الى النار بخلاف وبل فانها كلمة تقال لمن يستحق الهلكة كما قال تعالى و بلىك آمن ان وعد الله حق و فى القاموس و وجع لزيد و وجع له كلمة رحمة و رلعه على الالتداء و نصبه باضمار فعل و وجع زيد و وجع نصبهما به أيضا (ان آيت) أى ان استنعت من سائر الصنائع (الا ان تصنع) أى التصاوير (فعليك بهذه الشجرة) أى و امثالها مما لا روح فيه كما بينه بقوله (و كل شئ ليس فيه روح) و كل بالجوز و فى نسخة بالنصب قال الطيبي يبرز فيه الجوز على انه بيان بالقصد فأوضحه به و هو قريب من البذل و النصب على التفسير يعنى بتقدير أغنى و الاظهر انه بالجوز من قبيل التعميم بعد التخصيص و يمكن أن يكون نصبه على نزع الخافض و يدل عليه وجود العاطف (رواه البخارى) * و عن عائشة قالت لما اشتكى النبي صلى الله عليه وسلم) أى مرضى (ذكر بعض نساءه) أى أزواجه (كنيسة) و هى معبد اليهود و النصارى معرب كنيشت (يقال لها) أى لتلك الكنيسة (مارية) و لعلها معرب ما رؤى مثلا (و كانت أم سلمة و أم حبيبة اتتا أرض الحبشة) أى و رأتها فيها و تمجبتا منها (فذكرتا من حسنهما) أى حسن المارية (و تصاوير) أى و حسن تصاوير (فيها فرجع) أى النبي صلى الله عليه وسلم (رأسه) أى من كمال الغيرة الالهية (فقال أولئك) بكسر الكاف خطبا لاحداهما أو لاحدى النساء أو لعائشة و فى نسخة بفتح الكاف على خطاب العام

إذا مات فيهم الرجل الصالح بنوا على قبره مسجدا ثم صوروا فيه تلك الصور أولئك شرار خلق الله متفق عليه * وعن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن أشد الناس عذابا يوم القيامة من قتل نبيا أو قتله نبي أو قتل أحد والديه والمصورون و عالم لم ينتفع بعلمه * وعن علي أنه كان يقول الشطرنج هو ميسر الاعاجم * وعن ابن شهاب أن أبا موسى الأشعري قال لا يلعب بالشطرنج الا خاطئي * وعنه انه سئل

أو تنزيلا لهم منزلة الرجال والمعنى أولئك من أهل الكتاب أو من جماعة اليهود والنصارى (إذا مات فيهم الرجل الصالح) أي من نبي أو ولي (بنوا على قبره مسجدا) أي متميدا ويسمونه كنيسة (ثم صوروا فيه تلك الصور) أي صور الصلحاء تذكيرا بهم وترغيبا في العبادة لاجلهم ثم جاء من بعدهم فزين لهم الشيطان أعمالهم وقال لهم سلفكم يعمدون هذه الصور فوقوا في عبادة الاصنام (أولئك) أي البانون والمصورون (شرار خلق الله) لانهم ضلوا وأضلوا عباد الله (متفق عليه) * وعن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن أشد الناس عذابا يوم القيامة من قتل نبيا أو قتله نبي) يعني في سبيل الله ويؤيده التتيد في الرواية الأخرى. أشد غضب الله على رجل يقتله رسول الله في سبيل الله قال النووي قوله في سبيل الله احتراز عن يقتله في أحد أو قصاص لأن من قتله النبي في سبيل الله كان قاصدا قتل النبي صلى الله عليه وسلم اهـ وهو يشكل بفلام الخضر على القول الصحيح بأنه نبي و لعله يفرج أيضا بقوله في سبيل الله فأنه إنما قتله لحكمة ذكرت في علمها (أو قتل) أي أو من قتل (أحد والديه) و أو للتويع (والمصورون) عطف على عمل من قتل وكذا قوله (و عالم لم ينتفع) أي هو (بعلمه) أي يترك العمل به (و عن علي رضي الله عنه انه كان يقول الشطرنج) بكسر أوله معرب شئ رنج أي ست عن و نيل بفتحها وهو معرب سطر رنج أي ساحل التعب ولا يفتح أوله لعبة معروفة والسين لغة فيه (هو ميسر الاعاجم) أي قمارهم حقيقة أو صورة والتشبه بهم منهي أو أراد انه دخل في عموم الميسر المنهي نه في كتاب الله تعالى هذا وأما الشرط به فحرام مجمع عليه * (وعن ابن شهاب) أي الزهري / ان أبا موسى الأشعري قال لا يلعب بالشطرنج الا خاطئي (أي عاص وهو باطلاته يشمل ما يكون بالشرط وغيره والحديث وان كان موقوفا لكنه مرفوع حكما فان مثله لا يقال من قبل الرأي وساقى عنه ما يعضد انه مرفوع حقيقة في شرح السنة اختلفوا في إباحة اللعب بالشطرنج فرخص فيه بعضهم لانه قد يتصرف به في أمر الحرب ومكيدة العدو قلت ما أضعف هذا التعليل وما أسخف هذا الدليل مع النصوص الواردة في ذمه وعدم ثبوت فعله من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قال و كن بثلاث شرائط ان لا يقامر ولا يؤخر الصلاة عن وقتها وان يحفظ لسانه عن الغناء والنفسى فإذا فعل شيئا منها فهو ساقط المرواة مردود الشبهة وقد كره الشافعي اللعب بالشطرنج والحمام كراهة تنزيه و حرمة جماعة كالرند قال مجاهد القمار كله حرام حتى الجوز يلعب به اهـ قال المنزري و من ذهب الى إباحته سعيد بن جبير والشعبي و ذهب جماعات من أصحاب الجنفية الى تحريمه كالرند هذا وفي الجامع الصغير ملعون من لعب بالشطرنج والناظر اليها كالأكل لحم الخنزير رواه عبدان عن أبي موسى وابن حزم عن حبة بن مسلم مرسلا والمرسل حجة عند الجمهور وقد تعاضدت الاحاديث الكثيرة الطرق في هذا المعنى والله أعلم * (وعنه) أي عن ابن شهاب (انه سئل) يحتمل ان يرجع الضمير الى ابن شهاب وهو الاظهر ويحتمل ان يعود الى أبي موسى فيكون

عن لعب الشطرنج فقال هي من الباطل ولا يجب الله الباطل روى البيهقي الاحاديث الاربعة في شعب الايمان * وعن أبي هريرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأتي دار قوم من الانصار ودونهم دار لشق ذلك عليهم فقالوا يا رسول الله تأتي دار فلان ولا تأتي دارنا قال النبي صلى الله عليه وسلم لان في داركم كلبا قالوا ان في دارهم

على طبق الحديث السابق والحاصل انه مثل أحدهما (عن لعب الشطرنج) وهو بكسر اللام وسكون العين وفي نسخة يفتح فكسر ويجوز الفتح مع السكون ففي القاموس لعب كسمع لعبا ولعبا ولعبا ضد جد (فقال هي) أي ملاعبته أو هذه اللعبة وأغرب الطيبي فقال أنث الراجع الى الشطرنج باعتبار التماثل (من الباطل ولا يجب الله الباطل) ويؤيده ما في الدر المنثور أخرج ابن أبي حاتم عن أصهب قال مثل مالك عن شهادة اللعاب بالشطرنج والترد فقال أما من أدمنها فما أرى شهادتهم يقول الله تعالى لماذا بعد الحق الا الضلال فهذا كاه من الضلال وأخرج أبو الشيخ عن همام بن مسلم قال مثل مالك عن اللعاب بالشطرنج فقال أمن الحق هي قيل لا فلا هذه الآية لماذا بعد الحق الا الضلال اه وبهذا الاستدلال وبما تقدم من أن المراد بقوله الكوبة هي الشطرنج وبكونه داخلا في الميسر حقيقة أو صورة وبتعدد الطرق الحديثية منها ما سبق ومنها ما في الدر أيضا أخرج عبد بن حميد والبيهقي في سننه عن مجاهد قال الميسر كعاب فارس وقذاح العرب وهو القمار كله أي حقيقة أو حكما وأخرج البيهقي عن مجاهد قال الميسر القمار كله حتى الجوز الذي يلعب به المبيان وأخرج ابن أبي حاتم وابن مردويه عن أبي موسى الاسدي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اجتنبوا هذه الكعاب الموسومة التي يزجر بها زجرا فانها من الميسر وأخرج ابن مردويه والبيهقي في الشعب عن سمرة بن جندب قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اياكم وهذه الكعاب الموسومة التي تزجر زجرا فانها من الميسر وأخرج أحمد وابن أبي الدنيا في ذم التلاهي وابن مردويه في شعب الايمان عن ابن مسعود مرفوعا اياكم وهاتين اللعبتين الموسومتين التين تزجران زجرا فانهما ميسر العجم وأخرج ابن أبي شيبة وابن المنذر وابن أبي حاتم عن علي رضي الله عنه قال الترد والشطرنج من الميسر وأخرج عبد بن حميد عن علي قال الشطرنج ميسر الا حاكم وأخرج عبد بن حميد وابن أبي الدنيا في ذم التلاهي والبيهقي في الشعب عن القاسم أنه قيل له هذه الترد تكرهونها فما بال الشطرنج قال كل ما ألهى عن ذكر الله وعن الصلاة فهو من الميسر صح القول بان الشطرنج مكروه لعبه كراهة تحريم ولا ينفيه ما ذكره المنذرى من أنه قد ورد ذكر الشطرنج في أحاديث لا أعلم لشئ منها استنادا صحيحا ولا حسنا على ما نقله ميرك عنه لان تمدد الطرق يورث الحديث حسنا ولو كان لغيره على ما هو مقرر في محله مع أن السلف لم يفرقوا بين الترد والشطرنج من حيث أن كلامتهما معدود من الميسر المنهى عنه في القرآن فاشتراط القمار في الشطرنج دون الترد من أين يعلم والله أعلم (روى البيهقي الاحاديث الاربعة في شعب الايمان وعن أبي هريرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأتي دار قوم من الانصار ودونهم أي قريبهم (دار) أي أهل دار (لم يأتهم فشق ذلك) أي أتياه صلى الله عليه وسلم اياهم (عليهم) أي لأجل قبيص شيرهم وتركهم مع أنهم قريب منهم (فقالوا يا رسول الله تأتي دار فلان ولا تأتي دارنا) أي فما الحكمة في ذلك أو فما التخصيص منا ويمكن أن يقدر الاستفهام التعجبي (قال النبي صلى الله عليه وسلم لان في داركم كلبا) الظاهر أنه كان كلب صيد أو حراسة (فقالوا ان في دارهم) أي دار

سنورا فقال النبي صلى الله عليه وسلم السور سيع رواه الدارقطني
 ★ (كتاب الطب و الرق) ★ (الفصل الاول) ★ عن أبي هريرة قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ما أنزل الله داء الا أنزل له شفاء. رواه البخاري

هؤلاء القوم أيضا (سنورا) بكسر تشديد نون مفتوحة أى هرا (فقال النبي صلى الله عليه وسلم السور
 سيع) بفتح فضعم وفي القاموس بضم الباء و فتحها و سكونها قال الطيبي يجوز أن يعدل الاستفهام
 على سبيل الإنكار وعلى الأخبار و هو الوجه أى السور سيع وليس شيطان كالكتاب النجس و قد
 سبق في صدر الكتاب أن سبب امتناع الملائكة من بيت فيه كلب كونه يأكل النجاسة و لأن
 بعضه يسمى شيطانا و الملائكة ضد الشياطين اه و كذا الانبياء على طبع الملائكة (رواه
 الدارقطني) وفي الجامع الصغير السور سيع رواه أحمد و الدارقطني و الحاكم عن أبي هريرة
 و رواه أحمد عن أبي قتادة مرفوعا السور من أهل البيت و انه من الطوائف أو الطوائف عليكم
 أقول و لعل الجواب يتم بمثل هذا الحديث منقضا إلى ما سبق و الا فهو مشكل لأن ظاهره من باب
 تعميل الحاصل و الاظهر تقدير الاستفهام الإنكاري فان السبع على ما في القاموس هو المفترس من
 الحيوان و هو لا يصدق على الهر اللهم الا أن يقال بالتشبيه

★ (كتاب الطب و الرق) ★ الطب بكسر أوله و هو المشهور و قال السيوطي هو مثل الطاء
 علاج الأمراض و مداره على ثلاثة أشياء حفظ الصحة و الاحتما عن المؤذى و استئراغ الاخلاط
 و المواد الفاسدة اه و في أساس البلاغة جاء فلان يستطب لوجه أى يستوصف
 الطبيب قال لكل داء دواء يستطب به ★ الاحمات أعيت من يداويها. و الرق بضم الراء
 و فتح القاف جمع رقية و هى العوذة التى يرق بها صاحب الآفة كالحمى و العرع و غير
 ذلك هذا و قد روى البزار عن عروة قال قلت لعائشة انى أجرك عالمة بالطب فن أن قالت
 ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كثرت أسقامه فكانت أطباء العرب و المعجم ينعتون له فتعلمت ذلك
 قال السيوطي و الاحاديث الماثورة في علمه صلى الله عليه وسلم بالطب لاهمى و قد جمع منها دواوين
 و اختلف في مبدأ هذا العلم على أقوال كثيرة و المختار أن بعضه علم بالوحى الى بعض
 أنبيائه و سائر بالتجارب لما روى البزار و الطبراني عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم أن
 نبى الله سليمان كان اذا قام يصلى رأى شجرة ثابتة بين يديه فيقول لها ما اسمك فتقول كذا فيقول
 لاى شئ أنت فتقول لكذا فان كانت لدواء كتبت و ان كانت من غرس غرس الحديث و اعلم
 أن كل مصحح أو ممرض فيقدر الله تعالى يفعله عنده أو به فيه خلاف بين أهل السنة و رجح الغزالي
 و السبكي الثاني روى الترمذي و ابن ماجه حديث سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم أرأيت أدوية
 تدواى بها و رقى تسترئها هل ترد من قدر الله شئ قال هي من قدر الله

★ (الفصل الاول) ★ (عن أبي هريرة رضى الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ما أنزل الله) أى ما أحدث و أوجد (داء) أى وجعا و بلاء (الا أنزل) أى قدر (له شفاء) أى علاجا
 و دواء قال الطيبي أى ما أصاب الله أحدا بداء الا قدر له دواء (رواه البخاري) و كذا النسائي و ابن
 ماجه و في لفظ البخاري ألا أنزل له الدواء و روى أحمد عن طارق بن شهاب و لفظه ان الله تعالى
 لم يضع داء الا وضع له شفاء فعليكم بالبان البقر فانها ترم. (؟) من كل الشجر و رواه الحاكم عن
 ابن مسعود و لفظه ان الله لم ينزل داء الا أنزل له شفاء الا الهرم فعليكم بالبان البقر فانها ترم (؟) من

★ وعن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لكل داء دواء فإذا أصيب دواء الداء برأ
بإذن الله رواء مسلم

كل الشجر اه وفيه إشارة الى تركيب المعاجين لما في الجمعية من حصول الاعتدال وفي التنزيل
أيضاً ايما الى ذلك في قوله تعالى ثم كلي من كل الثمرات فاسلكي سبل ربك ذللاً يخرج من
بطونها شراب مختلف الوانه فيه شفاء للنامس هذا وروى أحمد عن أنس بلفظ ان الله تعالى حيث خلق
الدواء خلق الدواء فتداؤوا وروى الحاكم والبزار عن أبي سعيد ان الله تعالى لم ينزل داء الا أنزل
له دواء علم ذلك من علم وجهل ذلك من جهل الا السام قالوا يا نبي الله و ما السام قال
الموت و اعلم أن في هذه الاحاديث تقوية للنفس المريض والطبيب وحثاً على طلب الدواء
وتخفيفاً للمريض فان النفس اذا استشوفت ان لدائها دواء يزيد قوتى رجائها وانبثت حارها الفريزى
تقوى الروح النفسانية والطبيعية والحيوانية بقوة هذه الأرواح تقوى القوى الحاملة لها فتدفع
المرض وتقهروا والمراد بالانزال التدبير أو انزال علمه على لسان تلك الانبياء أو الهام من يعتد
بالحامس من الأولياء على أن الادوية المعنوية كصدق الاعتماد على الله تعالى والتوكل عليه
والخضوع بين يديه وتوفيق الامر اليه مع الصدقة والاحسان والتفريج عن الكرب أصدق
فعلاً وأسرع نفعا من الادوية الحسية لكن بشرط تصحيح النية ومن ثم ربما يتخلف الشفاء عن
استعمال طلب النبوة لما في من ضعف اعتقاد الشفاء به وتلقيه بالقبول وهذا هو السبب أيضاً
في عدم نفع القرآن للكثيرين من أنه شفاء لما في الصدور وقد طب صلى الله عليه وسلم كثيراً من
الامراض وعمل بسطها الطب النبوى وسائر السير من كتاب المواهب للسلطانى وزاد المعاد
لان القيم الجوزى وغيرهما ★ (ومن جابر رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لكل
داء دواء فإذا أصيب دواء بالرفع متونا (الداء) بالنصب وفي نسخة بالاضافة وفي رواية فإذا أصاب
دواء داء بالتثنية (برأ) بفتحها وفي نسخة بكسر الراء ويوزن ضمها ففي النهاية يقال برأت من
المرض برأ بالفتح وبراءى الله تعالى من المرض ببراء وغير أهل الحجاز يقولون برئت بالكسر
برأ بالضم وفي القاموس برأ المريض يبرأ وبرؤ برأ بالضم وبرأ وبرؤ كسكرم وفرح برأ
وبرأ وبرؤا فله (بإذن الله) أى بتيسيره وإرادته وإنما قيده به لئلا يتوهم ان الدواء مستعمل
في الشفاء وفسرته رواية الحميدى ما من داء الا وله دواء فإذا كان كذلك بعث الله عز وجل مسلماً
معه شراب ومعه ستر فجعل بين الداء والدواء فكلماً شرب المريض من الدواء لم يقع على الداء فإذا
أراد الله براه أمر الملك فرغ السر ثم يشرب المريض فينفعه الله تعالى به (رواه مسلم) وكذا
أحمد وروى عن علي مرفوعاً لكل داء دواء ودواء الذنوب الاستغفار قال النووي فيه إشارة الى
استيعاب الدواء وهو مذهب السلف وعامة الخلف والى رد من أنكروا الدواوى فقال كل شئ بقضاء
وقدر فلا حاجة الى الدواوى وحجة الجمهور هذه الاحاديث واعتقاد أن الله تعالى هو الفاعل
و ان الدواوى أيضاً من قدر الله تعالى وهذا كالامر بالدعاء وبقتال الكفار ومجانبة الانفال باليد
الى التهلكة مع أن الاجل لا يتأخر والمقادير لا تتغير اه وحاصله أن رعاية الاسباب بالدواوى
لاتناقى التوكل كما لا يتأخر دفع الجوع بالاكل وقمع العطش بالشرب ومن ثم قال المجاسى يتداوى
المتوكل اقتداءً بسيد المتوكلين وأجاب عن خبر من استترى أو اكتمى برئ من التوكل كما سيأتى
أى من توكل المتوكلين من السبعين ألفا الذين يدخلون الجنة بغير حساب فجعل بعض التوكل أفضل

✽ وعن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الشفاء في ثلاث في شرطة مججم أو شربة عسل أو كية بنار و أنا أنهى أمتي عن السكى رواه البخارى

من بعض وفيه أنه ينافي ما قيل لأنهم حقيقة التوحيد الا بمباشرة الاسباب التى نصبها الله تعالى مقتضيات بمسبباتها قدرا و شرعا فتعطيلها يقدر في التوكل والعامل أن مرتبة الجمع أولى من مرتبة التوحيد الصرف فالأحسن في تذييل الحديث ما قاله ابن عبد البر انه يرى من التوكل أن استرقى بمكره أو علم شفاء بوجود نحو السكى وغفل عن أن الشفاء من عنده تعالى وأما من فعله على وفق الشرع فانظروا لرب الدواء متوقفا من عنده الشفاء تامدا صحة بدنه للقيام بطاعة ربه فتوكله ياتى بهالة استدلالا بفعل سيد المتوكلين اذ عمل بذلك في نفسه وغيره هذا وأن أردت الاستيفاء فمليك بكتابه الاحياء ✽ (و عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الشفاء في ثلاث) أى في احدى ثلاث (في شرطة مججم) بكسر الميم وفتح الجيم وهى الاكلة التى يجمع فيها دم الحجامة عند المص ويراد به هنا الحديدية التى يشرط بها موضع الحجامة والشرطة فعلته من شرط الحاجم يشرط اذا نزع وهو الضرب على موضع الحجامة ليخرج الدم منه كذا ذكره الطيبى وحاصله أن الشرطة كضربة ضرب بالشرط على موضع الحجامة فهو فعلته من الشرط وهى الشق وقيل الشرطة ما يشرط به والمججم بكسر الميم قارورة الحجامة التى يصب بها والمججم بالفتح موضع الحجامة وسأيت أحاديث في فضل الحجامة ومن جعلتها وصية الملائكة (أو شربة عسل) أى وحده أو مخلوطة بهاء أو غيره وقال تعالى فيه شفاء للناس وتقدم أنه في المعنى كانه معجون مركب فيكون نافعا لكل مرض على ما يشير اليه اطلاق الشفاء لعموم الناس (أو كية بنار) وجه حصر الشفاء في الثلاث أن الاول استفراغ خلط الدم اذا هاج ولعل وجه التخصيص باخراج الدم لان وجوده أضر من سائر الاخلاط وكثرة وجوده في البلاد الحارة ووجه تقديم الاستفراغ لانه أسهل من المسهل وأقرب دفعا ومبادرة قبل استقراره في المعدة والثاني دفع الاخلاط والمواد الفاسدة بالاسهال والثالث الخلط الباقى الذى لا تنجم مادته الا به ولذا قيل آخر الطب السكى (و أنا أنهى أمتي عن السكى) ولعل النهى محمول على التنزيه لانه بمبالغة في تعاطى الاسباب وهو لا ينافى التوكل والاعتماد بظاهره ولذا خص في الحديث من اكتوى واسترقى فقد برئ من التوكل ولم يقل من تدأوى بل قال تدأوا يا عباد الله فان الله لم يضع داء الا وضع له دواء غير داء واحد الهرم على ما رواه أحمد والأربعة وابن حبان والحاكم عن أسامة بن شريك جاء حديث النهى عن السكى بانفراده على ما رواه الترمذى والحاكم عن همران والطبرانى عن سعد الظفرى بضم نعم اذا كان السكى متعينا في ذلك الداء خرج عن موضع الكراهة وعليه يعمل ما وقع لبعض الصحابة كما سيأتى والله أعلم ثم رأيت في كلام بعض الشراح صريحا ان ذلك عند عدم القدرة على المداواة بدواء آخر والنهى قبل بلوغ ضرورة داعية اليه أو في موضع يعظم خطره أو السكى الفاضل و اليه الإشارة بقوله أو كية واحدة غير فاحشة وقيل النهى تنزيهى اه قال الخطاى السكى داخل في جملة العلاج والتداوى المأذون فيه والنهى عن السكى يحتمل أن يكون من أجل أنهم كانوا يعظنون أمره ويرون أنه يحسم الداء ويرثه وإذا لم يفعل هللك صاحبه ويقولون آخر الدواء السكى فنهاهم النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك على هذا الوجه وإباح استعماله على معنى طلب الشفاء والترجى للبر بما يحدث الله من

★ وعن جابر قال رمى أبي يوم الاحزاب على أكحلته فكواه رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يرواه مسلم
★ وعنه قال رمى سعد بن معاذ في أكحلته فحسمه النبي صلى الله عليه وسلم بيده بمشقص ثم ورثت
فحسمه الثانية رواء مسلم ★ وعنه قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم الى أبي ابن كعب طبيباً فقطع
منه عرقاً ثم كواه عليه رواء مسلم ★ وعن أبي هريرة أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في
الحجة السوداء شفاء من كل داء الا السام قال ابن شهاب السام الموت والحبة السوداء الشونيز

صنعه فيه فيكون الكى والدواء سبباً لاعلة قال الطيبى ويؤيده بتخصيص ذكر الامة أى أنا
أنها هم لئلا يمدو الكى علة مستغلة (رواه البخارى) وكذا ابن ماجه ★ (و عن جابر رضى الله عنه
قال رمى) بصيغة المجهول أى جى، يرمى (سهم أبى) أى أبى بن كعب وهو سيد القراء انصارى
خزرجى كان يكتب للنبي صلى الله عليه وسلم الوحي وهو أحد الستة الذين حفظوا القرآن على عهد
رسول الله صلى الله عليه وسلم وكناه النبي عليه السلام أبا المنذر وعمر أبا الطويل وسماه النبي
صلى الله عليه وسلم سيد الانصار وعمر سيد المسلمين مات بالمدينة سنة تسعة عشر روى عنه خلق
كثير ذكره المؤلف (يوم الاحزاب) أى فى غزوة الخندق قال النووي هو بضم الهمزة وفتح
الياء وتشديد الياء هكذا صوابه وهو أبى بن كعب وصحفه بعضهم فقال هو بفتح الهمزة وكسر
الياء وتثنية الياء وهو غلط لأن أبا جابر استشهد يوم أحد قبل الاحزاب باكثر من سنة (على
أكحلته) الأكحل يفتح همز وسكون كاف وحاء مهملة عرق الحياة قال الخليل وهو عرق
معروف فى وسط اليد ومنه يفسد ولا يقال عرق الأكحل وقيل نهر الحياة ويقال نهر البدن
وفى كل عضو شعبة منه وله فيها اسم مفرد يقال له فى اليد الأكحل وفى الفخذ النساء وفى
الظهر الأظهر فإذا قطع فى اليد لم يرق الدم وحسمه يقطع الدم (فكواه رسول الله صلى الله عليه وسلم)
أى أمره بالكى أو كواه بيده (رواه مسلم ★ وعنه) أى عن جابر رضى الله عنه (قال رمى سعد
ابن معاذ فى أكحلته فحسمه النبي صلى الله عليه وسلم) أى كواه (بيده بمشقص) بكسر الميم وفتح
القاف وهو نضل السهم اذا كان طويلاً غير عريض فاذا كان عريضاً فهو معبلة (ثم ورثت) أى
يد سعد (فحسمه الثانية رواء مسلم ★ وعنه) أى عن جابر رضى الله عنه (قال بعث رسول الله صلى الله
عليه وسلم الى أبى بن كعب طبيباً فقطع منه عرقاً ثم كواه عليه) أى على عرقه ويجوز استناد
القولين الى الطيب حقيقته ومجازاً أى أمر بكل منهما أو بأحدهما ولعل الآخر والله أعلم
(رواه مسلم ★ وعن أبي هريرة رضى الله عنه أنه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول فى الحجة
السوداء شفاء من كل داء) قيل أى من كل داء من الرطوبة والبلمم وذلك لانه حار بابس فينفع
فى الأمراض التى تتأمله فهو من العام المخصوص وقيل هو على عمومته وانها تدخل فى كل داء
بالتركيب قال الكرماني وما يدل على تعيين العموم الاستثناء بقوله (الا السام) بسين مهملة ثم
ألف ومنهم مخففة لم يذكره فى التاموس (قال ابن شهاب) أى الزهرى وهو الراوى عن أبي هريرة
(السام الموت والحبة السوداء الشونيز) يفتح الشين المعجمة وحكى ضمها وهو موجود فى بعض
النسخ وفسرها به لشهرته اذ ذاك وتفسيرها به هو الاكثر وهو السكبون الأسود او الغرذل
أو ثمر البطم بضم الموحدة وسكون المهملة الحبة الصفراء والعرب تسمى الاصفر اسود وقال
النووي هذا أى الشونيز هو الصواب المشهور الذى ذكره الجمهور قال القاضى وروى عن
الجنس انها الغرذل وقيل وهى الحبة الخضراء وهو البطم والعرب تسمى الاخضر اسود قال

متفق عليه ★ وعن أبي سعيد الخدري قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال ان أختي استطقت بطنه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم اسقه عسلا فسقاه ثم جاء فقال سقيته فلم يزد. الا استطلقا فقال له ثلاث مرات ثم جاء الرابعة فقال اسقه عسلا فقال لقد سقيته فلم يزد. الا استطلقا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم صدق الله و كذا بطن أخيك

الخطابي في اعلام السنن و هذا من عموم اللفظ الذي يراد به الخصوص و ليس يجمع في طبع شئ من النبات و الشجر جميع القوى التي تقابل الطبايع كلها في معالجة الادواء على اختلافها و تبين طبايعها قلت ليس من الله بمستكر ★ أن يجمع العالم في واحد قال و انما أراد انه شفاء من كل داء يحدث من الرطوبة و البرودة و البلم و ذلك انه حار يابس فهو شفاء باذن الله للداء المقابل له في الرطوبة و البرودة و ذلك أن الدواء ابدأ بالمضاد و الغذاء بالمشاكل قال الطبي و نظيره قوله تعالى في حق بلقيس. و أوتيت من كل شئ و قوله تعالى تدمر كل شئ في اطلاق العموم و ارادة الخصوص قلت لانزاع في جواز مثل هذا لكن الاتيان بمنح حملهما على العموم على ما هو عند كل احد معلوم و اما ما نحن فيه فقد تقدم أن معيار العموم فيه الاستثناء كتنبؤ قوله تعالى ان الانسان لئي خسر الا الذين آمنوا الآية (متفق عليه) و رواه أحمد و ابن ماجه قيل و زاد الاربعة بعد قوله من كل داء الا داء واحد الهرم و زاد النسائي علمه من علمه وجهله من جهله و الله اعلم ★ (و عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال ان أختي استطقت بطنه و كسر اللام و في نسخة يفتحها أي مشى (بطنه) و هو بالرفع لا غيره و استطاق البطن مشيه و هو تواتر الاسهل (فقال النبي صلى الله عليه وسلم اسقه) بكسر الهمزة و جواز فتحها أي اطعم أخاك (عسلا) و ظاهر الامر بسقيه انه كان صرفا و يحتمل أن يكون مزوجا و في حديث ابن مسعود عليكم بالشفاء بين المسل و القرآن كما سيأتى و عن علي رضي الله عنه اذا اشتكى أحدكم فليستوب من امرأته من صدقاتها فليشربه عسلا ثم يأخذ ماء السماء فيجمع هنيئا مريفا شفاء مباركا (فسقاه ثم جاء فقال سقيته فلم يزد. الا استطلقا فقال له ثلاث مرات) أي اسقه عسلا قال ابن الملك أمره صلى الله عليه وسلم كان يعلمه أن السبب اجتماع الفضلات البلغمية اللازمة التي تدفعها الطبيعة بذلك مرة بعد أخرى ليسهل باقيها و قال السيد جمال الدين في روضة الاحباب الحكمة في تكرار الامر ان سقى المسل لابد له من كمية و كيفية مختلفتين بحسب اختلاف أحوال المريض فانه ان زيد يسقط في قوته و ان نقص لا يزيل المرض و لا يفيد و لما لم يسقه المقدار المطلوب المقاوم للمرض أمره بالزيادة الى أن يحصل الشفاء (ثم جاء الرابعة) أي جاء في المرة الرابعة و قال ما سبق (فقال اسقه عسلا فقال لقد سقيته) أي ثلاث مرات و هو المقدار المتعارف في تكرار العلاج (فلم يزد. الا استطلقا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم صدق الله) أي فيما قال فيه شفاء للناس كذا قال بعض الشراح و قال ابن الملك أي كون شفاء ذلك البطن في شربه العسل قد أوحى الى و الله تعالى صادق فيه و هذا التوجيه أولى بما قاله بعض الشراح من أن المراد به قوله تعالى فيه شفاء للناس لان الآية لا تدل على أنه شفاء من كل داء قلت ظاهره الاطلاق و اثبات الوحي يحتاج الى دليل (و كذب بطن أخيك) أي أخطأ كما تقول العرب كذب سمي اذا أخطأ و أراد بطنه عدم حصول الشفاء له و ذلك لان بيته في شربه لم تكن خالصة أو لان الدواء لم يعمل عمله ذكره ابن الملك قال الخطابي يعني صدق الله في قوله بأن العسل شفاء للناس و كذب

فدقاء فبراً متفق عليه ★ و عن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان أمثل ما تدأويتم به
الحجامة و القسط البحري .

بطن أخيك حيث لم يحصل له الشفاء بالعسل ٨١ و المعنى على المجاز أى انه لم يصلح لقبول الشفاء
فى انه لم يصبه الدواء بعد خطئه قال النووى هذا تصريح بأن الضمير فى قوله تعالى فيه شفاء للناس
يعود الى الشراب الذى هو العسل و هو قول ابن مسعود و ابن عباس و الحسن و غيرهم
و قال مجاهد الضمير راجع الى القرآن و هو ضعيف مخالف لظاهر القرآن و لصريح هذا
الحديث قلت و اصرح منه حديث عليكم بالشفاء بن العسل و القرآن قال و الآية على الخصوص أى
شفاء من بعض الداء أو لبعض الناس و فى التنكير دلالة عليه قلت لظاهر ان تنكير شفاء لانعظيم
لا للتفيل و العموم يستفاد من جنس الناس (فساء) أى مرة أخرى (فبراً) بفتح الراء و بكسر قال
ابن الملبك فان قيل العسل مسهل مطلقاً فكيف أمر النبي صلى الله عليه وسلم به فى دفع الاسهال قلنا
لعله علم أن ذلك كان من اجتماع الفضلات البلقمية التى دفعها الطبيعة مرة بعد أخرى و كان
منها بقية من المادة محتاجة الى قلبها بملين فامر به شرب العسل مرة بعد أخرى فلما شرب انقطعت
بالكافية قلت قوله لعله الخ يتألفه ما جزم به أولاً من انه انما وقع أمره به بالوحى ثم توضيح هذا
الكلام ما قال الخطاى هذا مما يحسب كثير من الناس انه يخالف لمذهب الطب و العلاج و ذلك
أن الرجل انما جاء يشكو اليه استطلاق البطن فكيف يصف له العسل و هو يظن و من عرف شيئاً
من أصول الطب و معانيه علم صواب هذا التدبير و ذلك ان استطلاق بطن هذا الرجل انما كان
هضبة حدثت من الامتلاء و سوء الهضم و الاطباء كلهم يأمرؤن صاحب الهضبة بأن يترك الطبيعة
و سوتها ليمسكها و ربما امتدت بقوة مسهلة حتى تستفرغ تلك الفضول فاذا فرغت تلك
الاعوية من تلك الفضول قرباً أمسكت من دائها و ربما عولجت بالاشياء القابضة و المقوية اذا
خالوا سقوط القوة فخرج الامر فى هذا على مذهب الطب مستقيماً حين أمر النبي صلى الله عليه وسلم
أن يمد الطبيعة بالعسل ليزداد استفرغاً حتى اذا انتزحت تلك الفضول و تنقت منها
وقفت و أمسكت و قد يكون ذلك أيضاً من ناحية التبرك تصديقاً لقول الله عزوجل فيه شفاء للناس
و ما يصفه النبي صلى الله عليه وسلم من الدواء لشخص بعينه فقد يكون ذلك بدعائه و ببركته
و حسن أثره و لا يكون ذلك حكماً فى الاعيان كلها فعلى هذا المذهب يجب حمل ما لا يخرج على
مذهب الطب القياسى و اليه يجب توجيهه كذا فى اعلام السنن (متفق عليه) ★ و عن أنس رضى
الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان أمثل ما تدأويتم به (أى أفضله و أنفعه و أولاه
فى النهاية يقال هذا أمثل من هذا أى أفضل و أدنى الى الخير و أمثل الناس خيارهم) (الحجامة)
بكسر أوله أى استعمالها أو المراد بها الاحتجام (و القسط) بضم القاف من العقاقير معروف فى
الادوية طيب الريح يتبرج به النساء و الاطفال كما فى النهاية (البحرى) أى المنسوب الى البحر
فلان القسط نوعان بحر و هو أبيض و هندي و هو اسود و منها نوع طيب يتبرج به يقال عنبر
خام كذا ذكره بعضهم و قال بعضهم هو عود هندي يتداوى به و قيل هو خيار شنبير و قال
صاحب القفاوس القسط بالكسر العدل و الحصنة و النصيب و مكيال يسع نصف صاع و قد يتوضأ
فيه و منه الحديث ان النساء من أسقه الشفاء الا صاحبة القسط و السراج كأنه أراد الى تقدم
بعلمها و توفيقه و تزدهر بميضااته و تقوم على رأسه بالسراج و بالضم عود هندي و عربي مدر نافع

متفق عليه ★ و عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تعذبوا صبيانكم بالغمز من العذرة
وعليكم بالقسط متفق عليه ★ و عن أم قيس قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم على ما تدغرن
أولادكن بهذا العلاق

للسكبد جدا وللمغص والدود وحمل الربيع شربا وللزكام والنزلات والوباء بضرا وللبيهق
والكلف طلاء (متفق عليه) رواء مالك وأحمد والترمذي والنسائي ★ (و عنه) أى عن أنس
رضي الله عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تعذبوا صبيانكم بالغمز) بفتح معجمة وسكون
ميم فزأى أى المصر وقيل ادخال الإصبع في حلق العذرة لغز داخله فيعصر بها العذرة في
النهاية هو أن يسقط للشاة فتغمز باليد (من العذرة) أى من أجلها و هي يضم عين مهمله فسكون
ذال معجمة وجع في الحلق يهيج من الدم وقيل هي قرحة تخرج في الجرح الذي ما بين اللث
والحنك تعرض للصبيان عند طلوع العذرة فتعتمد المرأة الى خرقة فتغلتها فتلا شديدا وتدخلها في
أنفه فتظمن من ذلك فينفجر منه دم أسود وربما أفرجه وذلك الطعن يسمى الدغر يقال دغرت
المرأة الصبي إذا غمرت حلقه من العذرة أو فملت به ذلك وكانوا بعد ذلك يعلقون عليه علاقا
كالعوضة وقوله عند طلوع العذرة و هي خمسة كواكب تحت الشرى العبور وتسمى العذارى
وتطلع في وسط الحر كذا في النهاية (و عليكم بالقسط) بأن يؤخذ مأوه فيسقط به لانه يصل الى
العذرة فيقيضها فانه حار يابس كذا ذكره بعض الشراح وسائق في الحديث الاتى ما يدل عليه
(متفق عليه) و في الجامع الصغير رواء البخاري ★ (و عن أم قيس رضي الله عنها) قال المؤلف هي
بنت محسن بكسر الهمزة وسكون الجاء المهملة وفتح الصاد المهملة فنون أسدية أخت عكاشة أسلمت
بمكة قديما و بأمت النبي صلى الله عليه وسلم و هاجرت الى المدينة اه و هي التي ورد بسببها حديث
و من كانت هجرته لدنيا يصيبها أو امرأة يتزوجها فكأن رجل تبعها في الهجرة و كان يسمى
مهاجر أم قيس (قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم على ما تدغرن) بفتح النون من الدغر بفتح الدال
وسكون غين معجمة فراء الدفع والغمز وما استفهام في معنى الانكسار له ولنفعه والاستعمال الكثير
على حذف الالف تخفيفا والاصل قليل ذكره الطيبي و في الجامع الصغير علام يحذف الالف والمعنى
على أى شئ تعالجن أولادكن و تغمزن حلقهم (أولادكن بهذا العلاق) يضم اوله و في بعض
النسخ بفتحها و في بعضها بكسرها والكل بمعنى المصر و قال بعض الشراح هو بالكسر الداهية
يعنى لا تغمزن عذرة الأولاد بالشدة وبالضم ما تعصر به العذرة من أصبح أو غيرها أى
لا تعصرن أولادكن بأصبع وغوها و في رواية أخرى لمسلم بهذا العلاق و هو الدغر قال
التوربشتي قوله بهذا العلاق كذلك رواء البخاري و مسلم و في كتاب مسلم أيضا بهذا العلاق
و هو أولى الروايتين و أموبهما و من الدليل على صحة هذه الرواية قول أم قيس في بعض طرق
هذا الحديث و قد أعلقت عليه وفسره يونس بن يزيد و هو الراوى عن ابن شهاب أعلقت غمزت
هذا لفظ كتاب مسلم و قال النووي في شرح مسلم العلاق بفتح العين و في الرواية الأخرى العلاق
و هو الأشهر عند أهل اللغة حتى زعموا أنه الصواب و ان العلاق لا يجوز قالوا و العلاق مصدر
علقت عنه ومعناه أزلت العلوق و هي الآفة والداهية قال ابن الأثير يجوز أن يكون العلاق هو
الاسم منه قال الطيبي و توجيهه أن في الكلام معنى الانكسار أى على أى شئ تعالجن بهذا الداء
الداهية و المداواة الشنيعة اه و المعنى على العلاق لم تعالجن بهذه المعالجة الغشنة

عليكن بهذا العود الهندي فان فيه سبعة أشقية منها ذات الجنب يسقط من العذرة و يلد من ذات الجنب متفق عليه★ وعن عائشة ورافع بن خديج عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الحمى من فيح جهنم

(عليكن بهذا العود الهندي) أى بل عليكن في هذا الزمان باستعمال العود الهندي في عذرة أولاد كن و الإشارة بهذا الى الجنس المستعصر في الذهن وفيه تصريح بان المراد بالقسط البحري هو العود الهندي و يحتمل ان كلاهما نافع (فان فيه) أى في هذا العود (سبعة أشقية) جمع شفاء (منها ذات الجنب) أى من تلك الأشقية شفاء ذات الجنب أو التقدير فيه سبعة أشقية أدواء منها ذات الجنب ذكره الطيبي و في الجامع الصغير سبعة أشقية من سبعة أدواء منها ذات الجنب و خص بالذكر لانه أصعب الادواء و قلما يسلم منه من اجلى به ذكره الطيبي و المراد بها هنا رياح خفيفة في (الجنب) فان العود الهندي انما يداوى به الرقاع و قوله (يسقط) بصيغة المجهول مخففا و روى مشددا و في الجامع يسقط به و هو مأخوذ من السقوط و هو ما يسقط في الآف بيان كيفية التداوى به أن يذوق الحود ناعما و يدخل في الآف و قبل يبل و يقطر فيه (من العذرة) أى من أجلها (و يلد) بصيغة المجهول و تشديد الدال المهملة من لد الرجل اذا صب الدواء في أحد شق النعم و منه اللود و في الجامع و يلد به (من ذات الجنب) أى من أجلها و سكت صلى الله عليه وسلم عن الخمسة منها لعدم الاحتياج الى تفصيلها في ذلك الوقت فاقصر على المهم و المناسب للمقام كما هو دأب أرباب بلغاء الكلام و لعل القية كانت مشهورة عندهم معروفة فيما بينهم و قد سبق في القاموس بعض خواصه قال النووي قد اعترض من في قلبه مرض فقال الاطباء مجتمعون على أن مداواة ذات الجنب بالقسط مع ما فيه من الحرارة الشديدة خطر قال المازري في هذا القول جهالة بيوت و هو كما قال تعالى بل كذبوا بما لم يحيطوا بعلمه و قد ذكر جالينوس وغيره ان القسط ينفع من وجع الصدر و قال بعض القدماء من الاطباء و يستعمل حيث يحتاج الى أن يذهب الخلط من جوف البطن الى ظاهره و هذا يطل ما زعم المعترض الملحد و أما قوله ففيه سبعة أشقية فقد أطلق الاطباء في كتبهم على انه يدر الطمث و البول و ينفع من السموم و يحرك شهوة الجماع و يقتل الدود و حب الترع في الامعاء اذا شرب بعسل و يذهب الكاف اذا طلى عليه و ينفع من برد المعدة و الكبد و من حمى الورد و الربيع و غير ذلك و هو صنفان بحري و هندي و البحري هو القسط الابيض و البحري افضل من الهندي و أقل حرارة منه و انما عددنا مثاقفه من كتب الاطباء لانه صلى الله عليه وسلم ذكر منها عددا جملا قال الطيبي و ذلك لان السبعة تطلق و يراد بها الكثرة (متفق عليه) و رواه أحمد و أبو داود و ابن ماجه عن أم قيس بنت محسن كذا في الجامع★ (و عن عائشة و رافع بن خديج) يفتح الغاء المعجمة و كسر الدال المهملة و الجيم انصاري أصابه سهم يوم أحد فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أشهد لك يوم القيامة و اقتضت جراحته زمن عبد الملك بن مروان فمات سنة ثلاث و سبعين بالمدينة و له ست و ثمانون سنة روى عنه خلق كثير (عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الحمى من فيح جهنم) يفتح الغاء و سكون الياء قيل هو حقيقة و التهاب الحاصل في جسم البعوض قطعة منها أظهرها الله بأسباب تقتضيها ليتمتع البعاد بذلك و روى البزار حديث الحمى حظ المؤمن من أثار و قيل هي على جهة التشبيه أى حر الحمى شبيه بحر جهنم و الاول أولى ذكره السيوطي فهو تشبيه بليغ و قال بعض الشراح أى من شدة حرها أو من شدة حرارة الطبيعة و هي تشبه نار جهنم في كونها معذبة و مذبذبة للجسد ٨١

فهو استعارة تبعية قال الطيبى الفحيح سطوع الحر و غورانه وفيه وجهان أحدهما انه تشبيه قال المظهر شبه اشتعال حرارة الطبيعة في كونها مذهبة للبرودة وثانيهما قال بعضهم ان الحمى مأخوذة من حرارة جهنم حقيقة أرسلت الى الدنيا نذيرا للمجاهدين وبشيرا للمعتبرين لانها كفارة لذنوبهم وجارية عن تقصيرهم قال الطيبى من ليست بآنية حتى يكون تشبيها كقوله تعالى حتى يتبين لكم الغيط الابيض من الغيط الاسود من الفجر فهي اما ابتدائية أى الحمى نشأت وحصلت من فيح جهنم أو تبعيضية أى بعض منها ويدل على هذا التأويل ما ورد في الصحيح اشتكت النار الى ربها فقالت رب أكل بعضى بعضا فأذن لها بنفسين نفس في الشتاء ونفس في الصيف الحديث فكما أن حرارة الصيف أثر من فيحها كذلك الحمى (فايردوها بالماء) بهمز الوصل وفي نسخة بقطعها أى بردوا شدة حرارتها باستعمال الماء البارد وهو يحتل الشرب والإغتسال والسبب على بعض البدن كالجبين وكفوف الأيدي والأرجل والله أعلم وقد جاء في رواية ابن ماجه بالماء البارد قيل وهو خاص ببعض الحيات العادئة عند شدة الحرارة وبعض الأسماك كاهل الحجاز فإن أكثر الحيات التى يعرض لهم عن كثرة الحرارة وشدةها فيشغها الماء البارد شربا وغسلا فإنه صلى الله عليه وسلم كان إذا حم دعا بقربة ماء فأهرقها على يده ذكروه السيوطى وفي رواية بماء زمزم وهو شفاء لكل سقم على ما ورد والله أعلم وقال بعض الشراح أى أسقوا المغموم الماء ليق به التبريد وقد وجد في كلام بعض الأطباء المتقدمين ان ذلك أنفع الأدوية وأعجمها في التبريد عن الحيات الحارة لأن الماء ينساق بسهولة فيصل الى أنفا. لكن العلة و يدفع حرارتها من غير حاجة الى معاونة الطبيعة فلا يشتغل بذلك عن مقاومة. العلة قال السيوطى أى سكنوا حرها به سمع همز وصل وقطعها ولين المراد النسل بل الرش بين البدن والثوب كما قالت أسماء وهي أعلم من غيرها وقال النووي هو بهمة وصل وبضم الراء كما جاء في الرواية الأخرى فاطفؤها بالماء وهو الصحيح المشهور في الروايات وحكى القاضي عياض انه يقال بهمة قطع وكسر الراء في لغة قال الجوهرى هي لغة رديئة اهـ وفي القاموس برده بردا وجعله باردا أو خلطه بالتلج وأبرده جاء به باردا وله سقاء باردا قال الخطايب هذا الحديث قد غلط فيه بعض من ينسب الى العلم فانغمس في الماء لما أصابته الحمى فاحتجت الحرارة في باطن يده فاصابته علة صعبة كاد يهلك فيها فلما خرج من علته قال قولاً فاحشا لا يسن ذكره وذلك لجهله بمقتضى الحديث وذهابه عنه فتبريد الحمى الصفراوية يسقى الماء الصادق البرد. وضع أطراف المغموم فيه من أنفع العلاج وأسرع الى اطفاؤها وأرها وكسر لهيئتها فالحما أسر بالطناء الحمى وتبريدها بالماء على هذا الوجه دون الانغماس فيه وغط الرأس فيه قال النووي أبردوها بالماء ليس فيه ما يبين صفته وحالته والأطباء يسلمون أن الحمى الصفراوية يدبر صاحبها بسمي الماء البارد الشديد البرودة ويسقونه التلج ويسلقون أطرافه بالماء البارد فلا يبعد أنه صلى الله عليه وسلم أراد هذا النوع من الحمى والنسل نحو ما قالوه وقد ذكر مسلم هنا في صحيحه عن أسماء انه يؤق بالمرأة الموعكة فنصب الماء في جيبها وتقول ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أبردوها بالماء فهذه أسماء رواية الحديث وقربها من النبي صلى الله عليه وسلم معلوم تقول الحديث على نحو ما قلناه فلم يبق للملحد المعترض الاختراع الكذب قال الطيبى أما ما رويناه عن الترمذى عن ثوبان أن رسول الله

متفق عليه ★ وعن أنس قال رخص رسول الله صلى الله عليه وسلم في الرقية من العين

صلى الله عليه وسلم قال إذا أصاب أحدكم الحمى فإن الحمى قطعة من النار فليطعن بها بالماء فليستقم في نهر جار وليقبل جريته فيقول بسم الله اللهم اشف عبدك وصدق رسولك إلى قوله فاتنا لاتكاد تجاوز تسعا باذن الله عز وجل والحديث بتمامه مذکور في باب صلاة الجنائز فحسب خارج عن قواعد الطبيعة داخل في قسم المعجزات الخارقة للعادة ألا ترى كيف قال في صدر الحديث صدق رسولك وفي آخره ياذن الله وقد شوهد وجرب ووجد كما نطق به الصادق المصدوق صلوات الله عليه وعلى من اتقى أثره قلت قد تقدم شرح الحديث في محله ببسوطا لكن جعل الطيبي هنا قوله صلى الله عليه وسلم وفي آخره ياذن الله دليلا على كونه خارقا للعادة عجيب غريب خارق للعادة فإن الأمور كلها سواء المعجزات والكرامات وموافق العادات ياذن الله ومشيبته وقدرته وإرادته بالإجماع بالانزعاق وأما قول عيسى عليه السلام وأحبي الموت ياذن الله فاما محمول على أن الأذن بمعنى الأمر وأما شعار بان الأمر كله بيد الله وأنه لا استقلال للعبد في فعله وردا على من يدعى فيه الألوهية والله سبحانه أعلم (متفق عليه) وفي الجامع الصغير روى أحمد والبخاري عن ابن عباس ورواه أحمد والشيخان عن ابن عمرو ورواه الشيخان والترمذي وابن ماجه عن عائشة والنسائي عن رافع بن خديج والشيخان والترمذي والنسائي عن أسماء بنت أبي بكر وفي رواية لابن ماجه عن أبي هريرة الحمى كبر من جهنم فتحوها عنكم بالماء البارد وروى الطبراني في الأوسط عن أنس الحمى حظ أمي من جهنم وفي الكبير عن أبي رهبانة الحمى كبر من جهنم وهي تعيب المؤمن من النار ورواه البزار عن عائشة الحمى حظ كل مؤمن من النار وفي مسند الفردوس للبيهقي عن أنس الحمى شهادة وروى القضاعي عن ابن مسعود الحمى حظ كل مؤمن من النار وحمى ليلة تنكف خطايا سنة بحرية بالجميمة أي تامة وروى ابن نافع عن أسد بن كرز الحمى تحت الخطايا كما تحت الشجرة ورقها وروى ابن السني وأبو نعيم في الطب عن أنس الحمى زائدة الموت وسجن الله في الأرض وروى البيهقي عن الحسن مرسلا الحمى رائد الموت وهي سجن الله في الأرض للمؤمن يحبس بها عبده إذا شاء ثم يرسله إذا شاء فغيرها بالماء وكذا ذكره هنا في الزهد وابن أبي الدنيا في المرض والكفارات ★ (وعن أنس رضي الله عنه قال رخص رسول الله صلى الله عليه وسلم في الرقية) يضم فسكرن قال التوريشني الرخصة إنما تكون بعد النهي وكان صلى الله عليه وسلم قد نهى عن الرق لما عسى أن يكون فيها من الالفاظ الجاهلية فانتبه الناس من الرق فرخص لهم فيها إذا عريت عن الالفاظ الجاهلية قلت وسيجيء هذا المعنى قريبا في حديث جابر وعوف بن مالك (من العين) أي من أجل إصابة عين الجن أو الانس والمراد بالرقية هنا ما يقرأ من الدعاء وآيات القرآن لطلب الشفاء منها ما ورد من حديث مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه عن أبي سعيد مرفوعا بسم الله أرقيك من كل شئ يؤذيك ومن شر كل نفس أو عين حاسد الله يشفيك بسم الله أرقيك وفي رواية أحمد عن عائشة بسم الله أرقيك من كل داء يشفيك من شر كل حاسد إذا حسد ومن شر كل عين وفي رواية للنسائي وابن أبي شبة في مصنفه عن أبي هريرة قال جابن النبي صلى الله عليه وسلم يعمدني قتال إلا أرقيك برقية رقاقي بها جبريل عليه السلام قفلت بلى بآني وأني قتال بسم الله أرقيك والله يشفيك من كل داء فيك من شر التفاتات في العقد ومن شر حاسد إذا حسد وفي رواية لابن ماجه والحاكم ثلاث مرات ويحتمل أن يراد بقوله من العين

والحمة والنملة رواه مسلم **★** وعن عائشة قالت أمر النبي صلى الله عليه وسلم أن يسترق من العين متفق عليه **★** وعن أم سلمة أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى في يديها جارية

من أجل وجعها ورمدها لما رواه النسائي وابن ماجه والحاكم والطبراني عن عامر بن ربيعة مرفوعا من أصيب بعين رقى بقوله بسم الله اللهم اذهب حرها وبردها وصيها ثم قال لم ياذن الله (و الحمة) أي وعن الحمة وهو على ما في النهاية بضم الحاء المهملة وتخفيف الميم السم وقد يشدد وأنكره الأصمعي ويطلق على ابرة المقرب للمجاورة لأن السم منها يخرج وأصلها حمى أو حمو بوزن صرد والهاء فيه عوض من الواو أو الياء المحذوفة وفي الأوسط للطبراني عن عبدالله ابن زيد عرضنا على رسول الله صلى الله عليه وسلم رقية من الحمة فاذن لنا وقال إنما هي من مواليق الجن بسم الله شجرة قرنية ملحجة بحر قفطنا أما ألفاظها فكما ضبطناه بالقلم على ما سمعناه من أولاه الشايع ورأيته بخطوطهم وأما معانيها فلا تعرف صرح به العلماء لكنها لما كانت معروضة لديه صلى الله عليه وسلم جاز أن يرق بها (و النملة) أي وعن النملة وهي بفتح النون وسكون الميم على ما في شرح مسلم وهي قروح تخرج بالجنب وغيره ذكره في النهاية وقال في الفائق وراكنها سميت نملة لتفشيها وانتشارها شبه ذلك بالنملة وديبها وقال بعض الشراح هي ثور صغار مع ورم يسير ثم تتفرح تنشئ وتتشع ويسمونها الاطباء الذباب ويقال لها بالفارسية نار فارسي وفي صحيح مسلم عن عائشة انه صلى الله عليه وسلم كان يداوى من به قرحة أو جرح بأن يضع أصبعه السبابة بالارض ثم يرفعه قائلا باسم الله تربة أرضنا بريقة بعضنا يشفى سقيمنا باذن ربنا والتقدير أتبرك باسم الله هذه تربة أرضنا معجونة بريقة بعضنا وهذا يدل على انه كان يتفل عند الرقية قال القرطبي فيه دلالة على جواز الرقى من كل الآلام وإن ذلك كان أمرا غائبا معلوما بينهم قال وضع النبي صلى الله عليه وسلم يابته بالارض ووضعها عليه يدل على استحباب ذلك عند الرقى اهـ والمراد بارضنا جملة الارض كذا قالوا وقيل أرض المدينة خاصة لبركتها قلت ويحتمل أن يراد بارضنا أرض الاسلام قال النووي ومعنى الحديث أن يأخذ من رقى نفسه على أصبعه السبابة ثم يضعها على التراب ليعلم بها شيء منه فيمسح به على الموضع العليل أو الجريح ويقول هذا الكلام في حال المسح أقول ولعل فيه إشارة إلى أن بدء خلقنا من طين والله تعالى كما هو قادر على خلقنا سويا في الابتداء فهو قادر على صحة أبداننا من جروح وقروح في الانتهاء (رواه مسلم **★** ومن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت أمر النبي صلى الله عليه وسلم أن نسترق (بالتون) على بناء الفاعل وفي نسخة بالياء على صيغة المجهول أي نطلب الرقية أو نستعملها (من العين) أي من رمدها أو أصابته فاندفع ما قيل هذا تصريح بأن من أصابته عين من الانس أو الجن يستحب أن يرقى اهـ ولعل المراد برق العين ما رواه الشيخان وأبو داود والنسائي وابن ماجه عن عائشة انه صلى الله عليه وسلم كان يقرأ على نفسه بالمعوذات وينفث والمراد بالمعوذات بفتح الواو وقيل بكسرها سورة الفلق والناس وجميع اما باعتبار أن أقل الجمع اثنان أو باعتبار أن المراد الكلمات التي تقع بها من السورتين ويحتمل أن يكون المراد بالمعوذات هاتان السورتان مع سورة الاخلاص وأطلق ذلك تغليبا وهو المعتمد ذكره العسقلاني ويمكن أن يضم معها قل يا أيها الكافرون على ما هو المتعارف في بعض البلاد قراءة وكتابة وتعليق وشربا وفي البخاري قال معمر قلت للزهري كيف ينثف قال ينثف على يديه ثم يمسح بهما وجهه وجسده اهـ وذكر بعض العلماء

في وجهها سبعة تمنى صفة قتال استرقوا لها فان بها النظرة متفق عليه ★ و عن جابر قال نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الرق فجاء آل عمرو بن حزم فقالوا يا رسول الله انه كانت عندنا رقبة ترقى بها من المغرب و أنت نهيت عن الرق فعرضوها عليه فقال ما أرى بها بأسا من استطاع منكم ان ينفع أخاه فليقتعه رواه مسلم ★ و عن عوف بن مالك الأشجعي قال كنا نرق في الجاهلية فقلنا يا رسول الله كيف ترى في ذلك فقال اعرضوا على رقاكم لا بأس بالرق ما لم يكن فيه شرك رواه مسلم ★ و عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال العين حق فلو كان شئ سابق القدر سبقته العين

في دفع العين قراءة آية و ان يكاد الذين كفروا الى آخر السورة (متفق عليه) ★ و من أم سلمة رضي الله عنها ان النبي صلى الله عليه وسلم رأى في بيتها جارية (أي بنتا أو مملوكة) (في وجهها سبعة) ففتح أوله و يجوز ضمّه ذكره السيوطي و في النهاية أي علامة من الشيطان و قيل ضربة واحدة منه و هي المرة من السفع و هو الاخذ و قيل السفة العين قال الطبري و يؤيد الاول تفسير الراوي (تمنى صفة) أي تريد أم سلمة بقولها سبعة صفة بضم أوله (فقال استرقوا) أي اطلبوا الرقية أو من يرق (لها) أي للجارية (فان بها النظرة) و في النهاية المعنى ان السفة أدركتها من قبل النظرة فاطلبوا لها الرقية اه و المعنى انها أصابتها العين من الجن قاله بعض الشراح و قد قيل عيون الجن أنفذ من أسنة الرماح و قال السيوطي ان العين من الانس أو الجن (متفق عليه) قال في النهاية جاء هذا الحديث من الامر بالرقية و من النهي قوله لا يسترقون ولا يكتون و الاحاديث في القسمين كثيرة و وجه الجمع بينهما أن الرق يكره منها ما كان بغير اللسان العربي و بغير أسماء الله تعالى و صفاته و كلامه في كتبه المنزلة و ان اعتقد أن الرقية نافعة لاهالة فيتشكل عليها و اياها أراد بقوله ما توكل من استرق ولا يكره منها ما كان على خلاف ذلك كالتموذ بالقرآن و أسماء الله تعالى و الرق بالمروية لذلك قال صلى الله عليه وسلم للذي رقى بالقرآن و اخذ عليه اجرا من اخذ برقية باطل فقد اخذت برقية حق ★ (و عن جابر رضي الله عنه قال نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الرق) أي جمع رقية (فجاء آل عمرو بن حزم) أي اولاده و أهل بيته قال المؤلف يكتفي أبا الضحاك الانصاري أول مشاهده الخندق و له خمس عشرة سنة استعمله النبي صلى الله عليه وسلم على خبران سنة عشر مات سنة ثلاث و خمسين بالمدينة و روى عنه ابنه محمد و غيره (فقالوا يا رسول الله انه) أي الشأن (كانت عندنا رقية) أي محفوظة بحربة (ترقى) ففتح النون و كسر القاف أي ندمو (بها) أي بتلك الرقية (من المغرب) أي من أجل سمها أو لدغها (و أنت نهيت عن الرق) و هنا مقدر أي فقال اعرضوا رقتكم على و اتلوها لدى (فعرضوها عليه فقال ما أرى) أي ما أعلم (بها بأسا) أي كراهية (من استطاع منكم ان ينفع أخاه) أي ينهي مباح (فليقتعه رواه مسلم) و كذا أحمد و ابن ماجه ★ (و عن عوف بن مالك الأشجعي) قال المؤلف أول مشاهده خير و كان مع رواية أصح يوم الفتح سكن الشام و مات بها سنة ثلاث و سبعين روى عنه جماعة من الصحابة و التابعين (قال كنا نرقى في الجاهلية فقلنا يا رسول الله كيف ترى في ذلك فقال اعرضوا على رقاكم) بضم الراء جمع رقية (لا بأس بالرق ما لم يكن فيه شرك) أي كفر (رواه مسلم) ★ و عن ابن عباس رضي الله عنهما عن النبي صلى الله عليه وسلم قال العين (حق) و تهيقه ان الشئ لا يمان الا بعد كماله و كل كابل يعقبه النقص و لما كان ظهور القضاء بعد العين أضيف ذلك اليها (فلو كان شئ سابق القدر) أي غالبه في السبق (سبقته العين) أي لغلبته العين

و المعنى لو أمكن ان يسبق القدر شئ فيؤثر في افاء شئ و زواله قبل أوأته المقدر له سبقت العين القدر و حاصله ان لا هلاك ولا ضرر بغير القضاء و القدر ففيه مبالغة لكونها سببا في شدة ضررها و مذهب أهل السنة ان العين يفسد و يهلك عند نظر العائن بفعل الله تعالى أجرى المادة ان يخلق الضرر عند مقابلة هذا الشخص لشخص آخر قال النووي فيه اثبات القدر و ان الأشياء كلها بقدر الله تعالى قال الطبيب المعنى ان فرض شئ له قوة و تأثير عظيم سبق القدر لكان عينا و العين لا يسبق فكيف بغيرها و قال التوربشقي قوله العين حتى أى الإصابة بالعين من جملة ما تحقق كونه و قوله و لو كان شئ سابق القدر كالمؤكد للقول الاول و فيه تنبيه على سرعة نفوذها و تأثيرها في الذات (و اذا استغسلتم) بصفة المجهول (فاغسلوا) كانوا يرون ان يؤمر العائن فيغسل أطرافه و ما تحت الأزار لخصب بمسألته على المعيون يستشفون بذلك فأمرهم النبي صلى الله عليه وسلم ان لا يتبعوا عن الاغتسال اذا أريد منهم ذلك و أدى ما في ذلك دفع الوهم الحاصل من ذلك و ليس لاحد ان ينكر الخواص المودعة في أمثال ذلك و يستعدها من قدرة الله و حكيمه لا سيما و قد شهد بها الرسول صلى الله عليه وسلم و أمر بها و ذلك مذكور في الحسن من هذا الباب من حديث أبي امامة ذكره التوربشقي و ساقى زيادة تحقيق لذلك في الحديث المذكور و في شرح السنة روى ان عثمان رضى الله عنه رأى صبيا مليحا فقال دسما نولته كيلا تصيبه العين و معنى دسما سودوا و النوة النقرة التي تكون في ذن الصبي الصغير و روى عن هشام بن عروة انه كان اذا رأى من ماله شئ ما يعجبه أو دخل حائطا من حيطانه قال ما شاء الله لا قوة الا بالله الى قوله لعسى ربي ان يؤتني خيرا من جنتك الآية و في شرح مسلم للنووي قال المازري العين حتى لظاهر هذا الحديث و أنكره طائفة من المتبعة و الدليل على فساد قولهم ان كل معنى لا يؤدي الى قلب حقيقة و لا فساد دليل فانه من مجوزات القول فاذا أخبر الشرع بوقوعه وجب اعتقاده و لا يجوز تكذيبه قلت و لافرق بين تكذيبهم بهذا و تكذيبهم بالخبرية من أمور الآخرة قال النووي و قد زعم الطبيعيون المتتبعون العين ان العائن ينبعث عن عينه قوة سمية تتصل بالمعين فتهلك أو تفسد قالوا و لا يتنتع هذا كما لا يتنتع انبعاث قوة سمية من الأفعى و العقرب تتصل بالادبغ فتهلك و ان كان غير محسوس لنا قال المازري هذا غير مسلم لاننا بينا في الكتب الكلامية أن لا لافعل الا الله و بينا فساد القول بالطائغ و أقرب الطرق ما قاله بعض من ينتحل الاسلام منهم لا يبعد أن ينبعث من العائن جواهر لطيفة غير مرئية من العين فتصل بالمعين و تتخلل مسام جسمه فيخلق الله سبحانه و تعالى الهلاك عندها كما يخلق الهلاك عند شرب السموم عادة أجزاها الله سبحانه و تعالى و المازري أحد جماهير العلماء و قد أطبق في اثباته الامام فخر الدين الرازي في سورة يوسف عاؤه السلام عند قوله تعالى و قال يا بني لا تدخلوا من باب واحد و ادخلوا من أبواب متفرقة فلينظر هناك من أراد زيادة الاصلاح عليه (رواه مسلم) و كذا أحمد و أما الجملة الاولى و هي العين حتى فقد رواه أحمد و الشيخان و أبو داود و ابن ماجه عن أبي هريرة و ابن ماجه أيضا عن هاشم بن ربيعة و في رواية لاحمد و الطبراني و الحاكم عن ابن عباس العين حتى تستنزل العالق أى العجل و في رواية ابن هدى و أبي نعيم في الحلية عن جابر و ابن عدى عن أبي ذر أيضا العين تدخل الرجل القبر و تدخل الجمل القدر و في رواية السججى في سننه عن أبي هريرة العين حتى يحضرها الشيطان في حسد ابن آدم

★ (الفصل الثاني) ★ عن إسامة بن شريك قال قالوا يا رسول الله أفنتدأوى قال نعم يا عباد الله تدأوا فإن الله لم يضع داء إلا وضع له شفاء غير داء واحد الهرم رواه أحمد و الترمذى و أبو داود ★ و عن عتبة بن عامر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تكثرهوا مرضاكم على الطعام فإن الله تعالى يطعمهم و يسقيهم رواه الترمذى و ابن ماجه و قال الترمذى هذا حديث غريب ★ و عن أنس أن النبي صلى الله عليه وسلم كوى

★ (الفصل الثاني) ★ (عن إسامة بن شريك) صحابي (رضي الله عنه قال قالوا) أى بعض الصحابة (يا رسول الله أفنتدأوى) أى أترك ترك المعالجة فنطلب الدواء إذا عرض الداء و نتوكل على خالق الأرض و السماء و الاستفهام للتقرير و هو الملائم لرواية الراوى أنه صلى الله عليه وسلم (قال نعم) و أما قول الطبيب الفاء عطف على مقدر تستدعيه الهزة يعنى أنتعبر الطب فنتدأوى أو نتوكل على الله و نترك التدأوى فلاخفاء أنه لا يلائمه الجواب بفعله نعم و أيضا جعل التوكل من قسم ترك التدأوى غير صحيح فى المعنى (يا عباد الله) إشارة الى أن التدأوى لا ينافى العبودية و لا يدافع التوكل على صاحب الربوبية ولذا قال فى الحديث اعقل و توكل (تدأوا) تأكيد لما فهم من قوله نعم و المعنى تدأوا و لا تمتدوا فى الشفاء على التدأوى بل كونوا عباد الله متوكلين عليه و مفضين الأمور اليه و كذا توطئة لقوله (فإن الله لم يضع داء إلا وضع له شفاء غير داء واحد الهرم) بفتح الهاء و الراء و هو بالجر على أنه بدل من داء و قيل خبر مبتدأ محذوف هو أو منصوب يتدبر أعنى و المراد به الكبر و جعله داء تشبيها به فإن الموت يعقبه كالادواء ذكره الطبيب و الأظهر أنه منبثق الادواء و لهذا قال شيخ كبير لاحد من الأطباء سمعى ضعيف فقال من الكبر فقال فى مصرى غشيان فقال من الكبر فقال ليس لى قوة على المشى و على البطش و لى انكسار فى الظهر و وجع فى الجنب و امثال ذلك فقال فى كل منها أنه من الكبر فساء خلقه فقال ما أجهلك كاه من الكبر فقال هذا أيضا من الكبر و قد قالوا من ابتلى بالكبر فقد ابتلى بألف داء قال الموفق البغدادى الداء خروج البدن أو العضو عن اعتداله باحدى الدرج الاول و لاشئ فهو الا وله ضد و شفاء الضد بضده و انما يعتد استعماله للجهل به أو فقد أو موانع أخر و أما الهرم فهو اضعف لاجل طبيعى و طريق الى القضاء ضرورى فلم يوضع له شفاء و الموت أجل مكتوب لا يزيد و لا ينقص (رواه أحمد و الترمذى و أبو داود) و فى الجامع الصغير تدأوا يا عباد الله الخ رواه أحمد و الأربعة و ابن حبان و الحاكم عنه و ذكر السيوطى فى شرح الفتاوى أنه روى الحاكم و غيره عنه قال قالوا يا رسول الله هل علينا جناح أن لانتدأوى قال تدأوا عباد الله فإن الله لم يضع داء الا وضع له شفاء و فى لفظة الاوضع له دواء غير داء واحد الهرم ★ (و عن عتبة بن عامر رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تكثرهوا) نهى من الاكراه (مرضاكم) جمع مريض (على الطعام) أى على تناول الاكل و الشرب (للفداء) و فى معناها ما يعطى لهم للدواء (فإن الله تعالى يطعمهم و يسقيهم) بفتح اوله و ضمه أى يمدهم بما يقع موقع الطعام و الشراب و يرزقهم صبرا على ألم الجوع و العطش فإن الحياة و القوة من الله حقيقة لا من الطعام و الشراب و لا من جهة الصحة قال القاضى أى يحفظ قواهم و يمدهم بما يفيد فائدة الطعام و الشراب فى حفظ الروح و تقويم البدن و نظيره قوله صلى الله عليه وسلم آيت عند ربى يطعمنى و يسقئنى و ان كان ما بين الاطعمامين و الطمأنين بونا بعيدا (رواه الترمذى و ابن ماجه) و كذا الحاكم (و قال الترمذى هذا حديث غريب) ★ و عن أنس رضي الله عنه

أسعد بن زرارة من الشوكة رواء الترمذى وقال هذا حديث غريب * وعن زيد بن أرقم قال أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نتداوى من ذات الجنب بالقسط البحرى والزيت رواء الترمذى * وعنه قال كان النبی صلى الله عليه وسلم يبتع الزيت والورس من ذات الجنب رواء الترمذى * وعن أسماء بنت عميس أن النبی صلى الله عليه وسلم سألهما بما تستمشين قالت بالشمير قال حار جار

ان النبی صلى الله عليه وسلم كوى (أى يده أو أمر بان يکوى أحد (أسعد) بفتح الهمزة والعین بينهما مهملتا (ابن زرارة) بضم الزاى وفتح الراءین بينهما ألف و فى آخره تاء ولم يذكره المؤلف فى أسمائه (من الشوكة) أى من أجلها و هى على ما فى النهاية حمرة تغلو الوجه والجسد (رواء الترمذى) وقال هذا حديث غريب * وعن زيد بن أرقم رضى الله عنه قال المؤلف یکنى أبا عمرو الانصارى الخزرجى سكن الکوفة ومات بها سنة ثمان وسبعین و هو ابن خمس و ثمانین روى عنه عطاء بن یسار و غيره (قال أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نتداوى من ذات الجنب بالقسط البحرى) و قد سبق (و الزيت) اما بأكله و اما بتدهينه أو بالجمع بينهما لما ورد کوا الزيت و ادهنوا به فانه من شجرة مباركة على ما رواء الترمذى و غيره عن أبی أسيد و فى رواية أبی نعیم فى الطب عن أبی هريرة کوا الزيت و ادهنوا به فان فيه شفاء من سبعین داء منها الجذام و فى رواية للطبرانی و أبی نعیم عن عقیة بن عامر علیکم بهذه الشجرة المباركة زيت الزيتون فتداؤوا به فانه مصحح من الباسور ثم یحمل ان یكون التراد بالامر أن يتداوى بكل منهما على حدة و یحمل ان یجمع بينهما فى اللدود كما سبق (رواء الترمذى *) وعنه (أى عن زيد بن أرقم رضى الله عنه) ان النبی (وفى نسخة صحیحة قال كان النبی صلى الله عليه وسلم یبتمت الزيت والورس) أى یصفی حستهما و یمسح التداوى بهما (من ذات الجنب) أى من أجل مداواتهما و من ابتدائية متعلقة بقوله یبتع و فى النهاية الورس نبت أصفر یصبح به و قال بعض الشراح الورس شئ يشبه الزعفران یسمن فى مداواة ذات الجنب و فى القاموس الورس نبات کالسهم لیس الا بالیهن یزرع فیهن عشرين سنة نافع للسکی طلاء و لیهن شرابا (رواء الترمذى *) وعن أسماء بنت عمیس (بالتصغیر قال المؤلف) هاجرت الى أرض العجشة مع زوجها جعفر بن أبی طالب فولدت له هناك هذا و عبدالله و عوناً ثم هاجرت الى المدينة فلما قتل جعفر تزوجها أبو بکر الصدیق و ولدت له هذا فلما مات الصدیق تزوجها على بن أبی طالب فولدت له یحیی روى عنها جماعة من أكابر الصحابة ١٠ و من روى عنها عبدالله بن جعفر و عمر بن الخطاب و عبدالله بن عباس و أبو موسى الأشعری و عبدالله بن شداد رضى الله عنهم أجمعین (ان النبی صلى الله عليه وسلم قال بهم تستمشین) أى باى شئ تطبلین الأسهال و الاصل فیه شرب المشى و فى النهاية أى بما تهلین بطنک و یوزان براد به المشى الذى یمرض عند شرب الدواء (قالت بالشمیر) بضم شین معجمة فکون موحدة وراء مضمومة نبت یسهل البطن و قبل هو نوع من الشجیع ینال له بالمجى درسته و قبل حب يشبه الحص یطبخ و یشرى ماؤه للتداوى و قبل هو من البقاقر الممهلة (قال حار) بفاء مهملتا و تشدید راء بينهما ألف (جار) کرر لئنا نؤكد لانه لا یلیق بالأسهال و هو على ما ضبطناه فى جمیع النسخ المصححة و الاصول المعتمدة و فى الکاشف و روى حار جار بالجمع اتباعا للجار أو یار بالياء تحته نقطتان و الراء مشددة قال بعض شراح المصباح الاول بفاء مهملتا من الحر و الثانى یحیی من الجر و فى نسخة هما بالحاء المهملتا للتأكيد و فى نسخة حار یار على ان یار تابع حار و هو فى کلامهم أكثر و قل الطیبی

قالت ثم استمشت بالسنة فقال النبي صلى الله عليه وسلم لو أن شيئاً كان فيه الشفاء من الموت لكان في السنة رواه الترمذى وابن ماجه وقال الترمذى هذا حديث حسن غريب ★ وعن أبي الدرداء قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله أنزل الداء والدواء وجعل لكل داء دواء فتداؤوا ولا تتداؤوا بهرام رواه أبو داود ★ وعن أبي هريرة قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الدواء الخبيث

جار بالجميع اتباع للعار بالعداء وكذلك يار بالياء فتحيا تقطنان والراء المشددة و حران يران وفي جامع الترمذى وسنن ابن ماجه و جامع الاصول وبعض نسخ المعاييع حار حار أى بالحاء المهملة ليهما اه وأغرب من جعل الرواية الأولى الواقعة في المعاييع أصلاً للمشكاة وقد عدل عنها المصنف إلى ما طابق الأصول (قالت ثم استمشت بالسنة) بفتح السين مقصوراً وهو السنة المسكن كذا ذكره بعض الشراح وفي النهاية السنة بالقصر ثبت معروف من الأدوية له حمل إذا يمس فإذا حركته الريح سمع له زجل الواحدة ستة وفي الفائق وقد يروى بالمد وفي القاموس بالمد ثبت مسهل للصفراء والسوداء والبلغم (فقال النبي صلى الله عليه وسلم) أى بعد ما سألتى ثانياً أو حين ذكرت له من غير سؤال استعمالاً واستيكشافاً (لو أن شيئاً كان فيه الشفاء من الموت لكان في السنة زواء الترمذى وابن ماجه) وكذا أحمد والحاكم (وقال الترمذى هذا حديث حسن غريب) وفي زوايه ابن ماجه والحاكم يستد صحيح عن عبيد الله بن أم حرام عليكم بالسنة والسنة فإن فيها شفاء من كل داء إلا السام وهو الموت والسنة قيل المسل وقيل الرب وقيل الكون وفي القاموس السنة كنتوز وسور الزبد والجبن والعسل وشرب السم والرب والشب والرازياج والكمون ★ (وعن أبي الدرداء رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الله أنزل الداء والدواء أى أحدهما وأوجدهما) (وجعل لكل داء دواء) أى حلالاً (فتداؤوا) أى بصلال (ولا تتداؤوا) بحدف إحدى التائين (بهرام) أى نحو بول وخمر وقال الطيبي دواء مطلق له شيوخ فلذلك قال ولا تتداؤوا بهرام يعنى إن الله تعالى خلق لكل داء دواء حراماً كان أو حلالاً فلا تتداؤوا بالحرام اه وفيه انه لا يقيّد كلامه أن لكل داء دواء حلالاً فلا يظهر وجه التفريع بقوله فتداؤوا ولا تتداؤوا بهرام نعم لو قيل خلق لكل داء دواء من حرام وحلال لكان له وجه لكن يخالف ما ورد من حديث الطبراني يستد صحيح عن أم سلمة مرفوعاً أن الله تعالى لم يجعل شفاءكم فيما حرم عليكم وفي صحيح مسلم أن طارق بن سويد سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن الخمر فتهاه فقال إنما أميتها للدواء فقال إنها ليست بدواء ولكنها داء وفي لفظ أن الله لم يجعل شفاء أمي فيما حرم عليها وقال السيوطي في قوله تعالى قل فيها الم كبير ومنافع للناس كان ذلك قبل التحريم فلما حرمت سلبت المنافع (رواه أبو داود ★) وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الدواء الخبيث أى النجس أو الحرام وهو أعم وفي المعنى الم ويؤيده ما ورد في رواية الترمذى وابن ماجه من زيادة يعنى السم وفي شرح السنة اختلفوا في تأويله فقبل أراد به حيث النجاسة بأن يكون فيه حرم من خمر أو لحم ما لا يؤكل لحمة من الحيوان ولا يجوز التداوى به إلا ما خصته السنة من أبواب الأبل قلت على خلاف فيه فانه يحرم عند أبي حنيفة ويحل عند محمد ويجوز للتداوى عند أبي يوسف ثم قال وقيل أراد به الخبيث من جهة الطعام والمذاق ولا ينكر أن يكون كره ذلك لما فيه من المشقة على الطياع والغالب أن طعم الأدوية كريهة ولكن بعضها أيسر احتمالاً وأقل كراهة اه وهو موافق لما في النهاية قلت وقد تكون الكراهة للرائحة والحاصل أن ما هو

رواه أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه ★ وعن سلمى خادمة النبي صلى الله عليه وسلم قالت ما كان أحد يشتكي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وجعا في رأسه إلا قال احتجم ولا وجعا في رجليه إلا قال اغتصمهما رواه أبو داود ★ وعنها قالت ما كان يكون برسول الله صلى الله عليه وسلم قرحة ولا نكبة إلا أصرني أن أضغ عليها العناء رواه الترمذي ★ وعن أبي كبشة الأنماري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يمتجم على هامته وبين كتفيه وهو يقول من أهرق من هذه الدماء فلا يضره أن لا يتداوى بشئ لشئ رواه أبو داود وابن ماجه ★ وعن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم احتجم على وركه

أول كراهة أقرب إلى قبول الطيبة مع أن الطبايع مختلفة (رواه أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه) وكذا الحاكم ★ (وعن سلمى رضي الله عنها) يفتح السين المهملة والدين بينهما لام ما كنة (خادمة النبي صلى الله عليه وسلم) قال المؤلف هي أم رافع صحابية روى عنها ابنها عبيد الله بن علي وهي قابلة إبراهيم ابن النبي صلى الله عليه وسلم (قالت ما كان أحد يشتكي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وجعا في رأسه) أي ناشئا من كثرة الدم (الآ قال) أي له (احتجم ولا وجعا في رجليه) أي ناشئا من الحرارة (الآ قال اغتصمهما) أي بالعناء والحديث بإطلاقه يشمل الرجال والنساء لكن ينهي للرجل أن يكتني باغتصاب كفوف الرجل ويحبس صبغ الاظفار احترازا من التشبه بالنساء ما أمكن (رواه أبو داود ★ وعنها) أي سلمى رضي الله عنها (ما كان) أي الشأن (يكون) بالفتح كبر وفي نسخة بالثاني أي يوجد ويقع (برسول الله صلى الله عليه وسلم قرحة) قال الطيبى يحتمل أن يكون الثاني زائدا بقرينة الحديث الأول ما كان أحد يشتكي وأن يكون غير زائد بالثاني أي ما كان قرحة فتكون برسول الله صلى الله عليه وسلم اه والقرحة يفتح القاف وبضم جراحة من شوف أو سكين ونحوه ومنه قوله تعالى أن يمسسكم قرح وقد قرئ فيه بالوجهين والآخر على الفتح وفي المقدمة القرح ألم الجراح ويطلق أيضا على الجراح والقروح الخارجة في الجسد ومنه أن يمسسكم قرح ومنه قرحت أشداقنا أي أصابتها القروح وقال صاحب المصباح قرح الرجل ألم كفرح قرحا خرجت به قروح والاسم القرح بالضم وأصل المضوم والمفتوح لفتان كالجهد والجهد والمفتوح لغة الحجاز (ولا نكبة) يفتح النون جراحة من حجر أو هوك ولا زائدة للتأكيد قال صاحب النهاية وفي الحديث أنه نكبت أصبعه أي نالتها العجالة (الآ أصرني أن أضغ عليها العناء) لأنه يبرودته يصف حارة الجراحة وألم الدم والله أعلم (رواه الترمذي ★ وعن أبي كبشة رضي الله عنه) يفتح الكاف وسكون الموحدة (الأنماري) قال المؤلف في فصل الصحابة هو عمرو بن سعيد نزل بالشام روى عنه سالم بن أبي الجعد ونعيم بن زيادة (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يمتجم على هامته) أي رأسه وقيل وسط رأسه أي للسم كما سيأتي وقوله معم بغير سم وقد أضره (و بين كتفيه) يحتمل أن يكون فعله هذا مرة وذلك مرة ويحتمل أن يكون جميعهما (و هو يقول) جملة حالية مؤيدة للجملة الفعلية (من أهرق) أي أراق وصب (من هذه الدماء) أي بعض هذه الدماء المجتمعة في البدن المحسوس آثارها على البشرة وهو المقدار الفاسد المعروف بعلامة يعلمها أهلها (فلا يضره أن لا يتداوى بشئ) أي آخر (لشئ) أي من الأمراض (رواه أبو داود وابن ماجه قال الطيبى كذا هو زيادة الشئ في أبي داود وابن ماجه وجامع الأصول اه فعل هذه الزيادة ليست موجودة في نسخ المصاييح فقل صاحبها اعتراض وارد بينه صاحب المشكاة بالفعل وصرح

من وث. كان به رواء أبو داود ★ و عن ابن مسعود قال حدث رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ليلة أسرى به انه لم يمر على ملا' من الملائكة الا أسروه مر أمتك بالعجامة رواء الترمذى وابن ماجه و قال الترمذى هذا حديث حسن غريب ★ و عن عبدالرحمن بن عثمان ان طبيباً سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن ضفدع يبعثها في دواء فنهاه النبي صلى الله عليه وسلم عن قتلها

به الشارح ★ (و عن جابر رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم احتجم على وركه) بفتح الواو و كسر الراء في جميع النسخ و في القاموس الورك بالفتح و الكسر ككتف ما فوق الفخذ (من وث.) بفتح الواو و سكون المثناة فهز أى من أجل وجع يصيب العضو من غير كسر و قيل هو ما يمرض للعضو من حذر و قيل هو أن يصيب العظم و هن و من الرواة من يكتبها بالياء و يترك الهزة و كذلك هو في المصاييح و ليس بسديد كذا قاله بعض الشراح و حاصله انه ينبغي أن يجمع بين كتابة الياء و الهز و لا يقرأ الا بالهمز أو يكتفى بالهمز من غير كتابة الياء و هو أهد من الاشتباه قال التوربشتي كذا هو في سنن أبي داود و جامع الأصول و قوله (كان) أى الوث. (به) صفة للوث. و الياء للالصاق و في القاموس الوث. وجع يصيب العظم لا يبلغ العظم أو وجع في العظم بلا كسر أو هو الفك و به وث. و لا يقل وى (رواء أبو داود ★ و عن ابن مسعود رضى الله عنه قال حدث رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ليلة) بالتثنية في نسخة و الصحيح بفتحها مضافة الى قوله (أسرى به) على بناء المفعول (انه لم يمر على ملا') أى جماعة عظيمة تملأ العين (من الملائكة الا أسروه) و هذا نقل بالمعنى كما لا يخفى و قوله (مر أمتك بالعجامة) بيان للامر الذى اتفق عليه الملا' الأعلى و الاسر للندب و يدل على تأكيد أمرهم جميعاً و تقريره صلى الله عليه وسلم و الظاهر أنه بامر من الله لهم أيضاً هذا و قد يجب العجامة في بعض المواضع (رواء الترمذى و ابن ماجه و قال الترمذى هذا حديث غريب ★ و عن عبدالرحمن بن عثمان) قال المؤلف تيمى قرشى و هو ابن أخى طلحة بن عبدالله صحابى و قيل انه أدرك و ليس له رواية روى عنه جماعة اه فعلى ما قيل رواياته مرسله و هو لا يضر اذا مراسيل الصحابة حجة مقبولة اتفاقاً بخلاف مراسيل التابعين فانها معتبرة عند الجمهور خلافاً لشافعى الا فيما يعتضد (ان طبيباً سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن ضفدع) بكسر فسكون فكسر و روى بفتح الدال أيضاً قال القاضي هو بكسر الدال على مثال الخنصر و العامة بفتحها و قال شارح فتح الدال ليس بسديد و في القاموس الضفدع كزبرج و جعفر و جندب و ذرهم و هذا أقل أو مردود دابة قهريه و لحمها مطبوخاً بزيوت و ملح تزيقاً للهوام و بريه و شحمها عجيب لقلع الأسنان (يبعثها) أى هو و غيره (في دواء) بأن يبعثها مركبة مع غيرها من الادوية و المعنى يستعملها لأجل دواء و شفاء داء (فنهاه النبي صلى الله عليه وسلم عن قتلها) أى و جعلها في الدواء. و به تحصل المطابقة بين السؤال و الجواب و يؤيد ما في الجامع الصغير بلفظ نهى عن قتل الضفدع للدواء و قد رواء أحمد و أبو داود و النسائي و الحاكم أو عن قتلها فقط قال شارح و لم يكن النهى عن قتلها إبقاء عليها و تكرمه لها بل لانه لم يمر التداوى بها لرجسها و قذارتها و قال القاضي و لعل النهى عن قتلها لانه لم يمر التداوى بها اما لنجاستها و حرمتها اذ لم يجوز التداوى بالمحرمات أو لاستقذار الطبع و تنفره عنها أو لانه رأى فيها من المضرة أكثر مما رأى الطبيب فيها من المنفعة قلت و في رواية النسائي عن ابن عمرو مرفوعة لا تقتلوا الضفادع فان نعتين تسبيح قال الطبيب فان قلت كيف

رواه أبو داود ★ وعن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحتجم في الأضدين والكاهل
 رواه أبو داود والترمذي وابن ماجه وكان يحتجم لسبع عشرة وتسع عشرة وأحدى وعشرين
 ★ وعن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يستحب الحجامة لسبع عشرة وتسع عشرة
 وأحدى وعشرين رواه في شرح السنة ★ وعن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من
 احتجم لسبع عشرة وتسع عشرة وأحدى وعشرين كان شفاء من كل داء رواه أبو داود ★ وعن
 كبشة بنت أبي بكر أن أباهما كان ينهى أهله عن الحجامة يوم الثلاثاء ويزعم عن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم أن يوم الثلاثاء يوم الدم

نطابق النهي عن القتل جوابا عن السؤال بالدوايى قلت القتل المأمور به أما لكونه من الفواسق
 وليس بها و أما لأباحة الأكل وليس بذلك لنجاسته وتنفر الطبع عنه وإذا لم يميز القتل لم يميز
 الانتفاع به (رواه أبو داود) وتقدم روايات غيره ★ (وعن أنس رضي الله عنه قال كان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم يحتجم في الإخدين) وهما عرقان في جانبي العنق على ما في النهاية وقال شارح
 عرقان في موضع الحجامة من العنق وفي القاموس الإخضع عرق في المحجبتين وهو شعبة من الوريد
 (والكاهل) ما بين الكتفين كذا في النهاية وغيره وهو بكسر الهاء في القاموس الكاهل
 كصاحب الحارك وهو بالفارسية يال وبالعرية القارب على ما ذكره في محله أو مقدم أعلى الظهر
 مما يلي العنق وهو الثالث الأعلى وهو ست قتر أو ما بين الكتفين أو موصل العنق من الصلب
 (رواه أبو داود وزاد الترمذي وابن ماجه) وكذا الحاكم عن أنس والطبراني والحاكم أيضا
 عن ابن عباس (وكان يحتجم لسبع عشرة) يسكون الشين ويكسر والعين الأولى مفتوحة لتركيب
 واللام للسوقية (تسع عشرة وأحدى وعشرين) ★ وعن ابن عباس رضي الله عنهما أن النبي صلى الله
 عليه وسلم كان يستحب (بهيضة الفاعل أى يجب) الحجامة لسبع عشرة وتسع عشرة وأحدى
 وعشرين (رواه البغوي في شرح السنة) ★ وعن أبي هريرة رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال من احتجم لسبع عشرة وتسع عشرة وأحدى وعشرين أى من هذه الأيام (من الشهر كان
 شفاء من كل داء) وفي رواية كان له شفاء من كل داء (رواه أبو داود) وكذا الحاكم
 ★ (وعن كبشة) بفتح الكاف وسكون الواو فشين معجمة فتاء ثانیة بنت أبي بكر لم يذكرها
 المصنف في الأسماء، وإنما ذكر كبشة بنت كعب بن مالك وحديثها في سؤر الهرة قال ميرك
 صوابه عن كبشة بتشديد هتية ومهملة بنت أبي بكر الضفيرة لها عن أبيها حديث في الحجامة
 لا يعرف حالها من الثالثة كذا في الترتيب قلت وفي تقرير المشبه كبشة أى بالشين المعجمة
 جماعة نسوة وبياء ثقيلة ومهملة بنت أبي بكر الثقفى (أن أباهما كان ينهى أهله عن الحجامة يوم
 الثلاثاء ويزعم) أى يدعى ويقول ويروى (عن رسول الله صلى الله عليه وسلم) في النهاية وإنما
 يقال زعم في حديث لاسند له ولا ثبت فيه وإنما يحكى عن الحسن على الظن والاعتقاد وعده
 بالضم والفتح قريب من الظن قال الطبري ولعله في الحديث معمول على الظن والاعتقاد وعده
 بمن لتضمن معنى الرواية وذلك أن قولها كان ينهى يومه أن الحديث موقوف عليه فاتبعته
 بقولها ويزعم لتشعر بأنه مرفوع (أن يوم الثلاثاء) بفتح الهمزة نظرا للفظ يزعم ويمكن أن يكون
 بالكسر على الحكاية فيكون من جملة الحديث على ما في الجامع ذكره أبو داود مستظما عما قبله
 وقال أن يوم الثلاثاء وهو بفتح المثناة مدودا ويضم أوله على ما في القاموس (يوم الدم) أى

وفيه ساعة لا يرقأ رواء أبو داود ★ وعن الزهري مرسلًا عن النبي صلى الله عليه وسلم من احتجم يوم الأربعاء أو يوم السبت فاصابه وضح فلا يلومن إلا نفسه رواء أحمد وأبو داود وقال وقد أسند ولا يصح ★ وعنه مرسلًا قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من احتجم أو أطلى يوم السبت أو الأربعاء فلا يلومن إلا نفسه في الوضوح رواء في شرح السنة ★ وعن زينب امرأة عبدالله بن مسعود أن عبدالله رأى في عتقى خيطًا فقال ما هذا فقلت خيط رقى لي فيه قالت فأخذه فقطعه ثم قال أنتم آل عبدالله لا غنياء عن الشرك

يوم خلّيته وقيل معناه يوم كان فيه الدم أي قتل ابن آدم أخاه قتل ولا منع من الجمع وأن أحدهما سبب للآخر (وفيه ساعة لا يرقأ) بفتح الياء والقاف فهزم أي لا يسكن الدم فيه والمعنى أنه لو احتجم أو اقتصد فيه لربما يؤدي إلى هلاكه لعدم انقطاع الدم والله أعلم (رواء أبو داود) ولعله مخصوص بماء بعد السابغ عشر من الشهر لما رواء الطبراني والبيهقي عن معقل بن يسار سرورًا من احتجم يوم الثلاثاء لسبع عشرة من الشهر كان دواء لدا سنة ★ (وعن الزهري مرسلًا) أي يذهب الصمغ (عن النبي صلى الله عليه وسلم من احتجم يوم الأربعاء) بكسر الواو مدودًا وفي التاموس الأربعاء مثله الياء ممدودة (أو يوم السبت) أو للتنويع (فاصابه وضح) بفتح الواو والضاد المعجمة فمهمة أي برص والوضح البياض من كل شيء (فلا يلومن إلا نفسه) أي أي حيث جهلت أو عمل بخلاف علمه (رواء أحمد وأبو داود وقد أسند) بصيغة المجهول أي اتصل الحديث أي رجاله في أسناد آخر (وقال) أي أبو داود (لا يصح) أي ذلك الأسناد قلت لكن حصل به الاعتقاد على أن المرسل حجة عندنا وعند جمهور النقاد ★ (وعنه) أي عن الزهري (مرسلًا) قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من احتجم أو أطلى (بتشديد الطاء أي يطبخ عضوًا بدواء وأمله أطلى قلت التاء طاء وأدغم يقال طليت به الثور أو غيرها لطخته وأطليت على الثعلب ترك المفعول إذا فعلت ذلك بنفسك - كذا ذكره بعض الشراح وفي المغرب وعلى هذا أطليت شقاق رجله خطأ والصواب طلى والله أعلم (يوم السبت) ظرف تنازع فيه الإعلان فإن أو للتنويع كما في قوله (أو الأربعاء) فلا يلومن إلا نفسه في الوضوح أي في حصوله أو لأجل وصوله (رواء) أي البزري (في شرح السنة) لهذا بمنزلة سنتين معاضدين للمرسل وقد جاء مسندًا في سند آخر على ما تقدم وفي الجامع برواية البيهقي والحاكم بسند صحيح عن أبي هريرة من احتجم يوم الأربعاء أو يوم السبت فرأى في جسده وضحا فلا يلومن إلا نفسه في اجتماع هذه الأسانيد مع مرسل الزهري وفي هذه الأحاديث دلالة على خلقه تعالى في بعض الأزمان من الشهر والأسبوع خواص من أسباب التأثير ويخلق الله ما يشاء ★ (وعن زينب امرأة عبدالله بن مسعود) قال المصنف هي بنت عبدالله ابن معاوية الثقفية روى عنها زوجها وأبو سعيد وأبو هريرة وعائشة رضي الله عنهم (أن عبدالله) أي ابن مسعود فإنه المراد عند الإطلاق في اصطلاح المحدثين (رأى في عتقى خيطًا) أي معلقًا (فقال ما هذا) أي الخيط أو الفعل (فقلت خيط رقى لي) بصيغة المجهول (قالت فأخذه فقطعه ثم قال أنتم آل عبدالله) بنصب آل على حذف حرف النداء أي يا آل عبدالله فإنتم مبتدأ وخبره (لا غنياء عن الشرك) ويجوز دخول لام الابتداء للتأكيد في الخبر كما في حديث أغبط أوليائي عندى المؤمن خفيف الحاذ والجملة الندائية معترضة وقال الطبيب منصوبة على الاختصاص وقال الزجاج قال النجاة أصل هذه اللام أن تقع في الابتداء وقوعها في الخبر جائز قال الطبيب ويجوز أن يقرر المبتدأ أي مبتدأ آخر

سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إن الرق والتمايم والتولة شرك فقلت لم تقول هكذا لقد كانت عيني تقذف وكنت أختلف إلى فلان اليهودي فإذا رقاها سكنت فقال عبدالله إنما ذلك عمل الشيطان كان ينحسها بيده فإذا رق كلف عنها إنما كان يكفيك أن تقول كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أذهب البأس

أي لانتهم أغنياء كما قرر الزجاج في قوله تعالى إن هذان لساحران أي لهما ساحران اه قال منصوب باعني أو الاختصاص أو بحرف النداء والمبتدأ الثاني مؤكدا للاول وقيل خبره آل عبدالله على ما في نسخة بالرفع ولأغنياء جواب قسم محذوف والمراد بالشرك اعتقاد أن ذلك سبب قوى وله تأثير فانه شرك خفي وأما أن اعتدائه مؤثر فانه شرك جلي (سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول إن الرق) أي رقية فيها اسم جنم أو شيطان أو كلمة كفر أو غيرها مما لا يجوز شرعا ومنها ما لم يعرف معناها (والتمايم) جمع التميمة وهي التمويذة التي تعلق على العصبى أطلقه الطبيب لكن ينبغي أن يقيد بأن لا يكون فيها أسماء الله تعالى وآياته المتولة والدعوات المأثورة وقيل هي خرزات كانت للعرب تعلق على العصبى لدفع العين بزعمهم وهو باطل ثم اتسعوا لهما حتى سموا بها كل عوذة ذكره بعض الشراح وهو كلام حسن وتحقيق مستحسن (والتولة) بكسر التاء وبضم وفتح الواو نوع من السحر قال الأصمعي هي ما يجيب به المرأة إلى زوجها ذكره الطبيب أو خيط يقرأ فيه من السحر أو قرطاس يكتب فيه شئ من السحر للمجبة أو غيرها قيل وأما التولة بضم التاء وفتح الواو فهي الداهية وهذه الأشياء كلها باطلة باطل الشرع إياها ولذا قال (شرك) أي كل واحد منها قد يقضى إلى الشرك إما جليا وإما خفيا قال القاضي وأطلق الشرك عليها إما لأن التعارف منها في هذه ما كان سهوذا في الجاهلية وكان مشتملا على ما يتضمن الشرك أو لأن القاذها بدل على اعتقاد تأثيرها وهو يقضى إلى الشرك قال الطبيب ويحتمل أن يراد بالشرك اعتقاد أن ذلك سبب قوى وله تأثير وكان بنافي التوكل والافتراط في الذين لا يسترقون ولا يتطبرون وعلى ربهم يتوكلون ومن ثم حسن منه قوله أنتم آل عبدالله لاغنياء أي أغني وأخص آل عبدالله من بين سائر الأنعام ومنها قولها (فقلت لم تقول هكذا) أي وتأسرن بالتوكل وعدم الاسترقاء فاني وجدت في الاسترقاء فائدة (لقد كانت عيني تقذف) على بناء المجهول أي ترمى بما يهيج الوجد ذكره التوربشتي ويدل عليه قولها الاتي فإذا رقاها سكنت وفي بعض النسخ بصيغة الفاعل أي ترمى بالرمص أو الدمع وهو ماء العين من الوجع والرمص بالصاد المهملة ما جمد من الوسخ في مؤخر العين قال الطبيب ويحتمل بناء الفاعل ولا أشق أحد اللغزين من طريق الرواية إلا أن الاول هو أكثر ظني (قالت وكنت أختلف) أي أتردد بالرواح والبدن (إلى فلان اليهودي فإذا رقاها سكنت) أي العين بمعنى وجهها (فقال عبدالله إنما ذلك) بكسر الكاف (عمل الشيطان) أي من فعله وتوسيله والمعنى إن الوجع الذي كان في عينيك لم يكن وجعا في الحقيقة بل ضرب من ضربات الشيطان وبزغاته (كان) أي الشيطان (ينحسها) بفتح الخاء المعجمة أي يطعن بها (بيده فإذا رقى) بصيغة المجهول أي إذا رقى اليهودي (كف عنها) على بناء المفعول أي كف الشيطان عن نحسها وترك طعنها (إنما كان يكفيك أن تقول) أي عند وجع العين وهوها (كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أذهب البأس) أي أزل البأس (بالبهمز الساكن وقد يدل أي الشدة وفي المواهب مطابعا لشيوخه الصقلاني هو بغير حمز لمواخاة قوله

رب الناس واثبت أنت الشافي لاشفاء الاشفاؤك شفاء لا يفادر سقما رواء أبو داود * وعن جابر قال
سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن النشرة فقال هو من عمل الشيطان

(رب الناس) أى يا خالقهم و مربيهم (و اثبت) بهمز وصل معطوفا على اذهب على ان الجملة الثانية مؤكدة للاولى و هما مهدتان للثالثة (أنت الشافي) جملة مستأنفة على سبيل المحصر لتعريف الخبر (لاشفاء الاشفاؤك) بالرفع بدل من موضع لاشفاء على ما فى المواهب (شفاء) بالنصب على انه مصدر لقوله اثبت و الجملتان معترضتان (لا يفادر) أى لا يترك (سقما) يفتحين و بضم و سكنون أى مرضا و الجملة صفة لقوله شفاء فالنوعين فيه للتعميم قال الطيبي و فيه رد لاعتقادها ان رقية اليهودى شافية و ارشاد الى أن الشفاء الذى لا يفادر سقما هو شفاء الله تعالى و ان شفاء اليهودى ليس فيه الاتسكين ما (١) يعنى بمعاونة فعل الشيطان كما تقدم و الله أعلم (رواء أبو داود) أى الحديث بكماله المشتمل على المرفوعين و على الموقوف على ابن مسعود و الا فتلحديث الاول رواء أحمد و أبو داود و ابن ماجه و الحاكم و أما الحديث الثانى فقد ذكره الجزرى فى الحصن و قال رواء البخارى و مسلم و النسائى عن عائشة انه صلى الله عليه وسلم كان يعود بعض أهله و يمسح يده اليمنى و يقول اللهم اذهب الباس رب الناس اشفه و أنت الشافي لاشفاء الاشفاؤك شفاء لا يفادر سقما قال الشيخ ابن حجر العسقلانى قوله و أنت الشافي كذا لاكثر الرواة بالواو و رواء بعضهم بهذا و الضمير فى اشفه للتعليل أو هى ماء السكت و يؤخذ منه جواز تسمية الله تعالى بما ليس فى القرآن بشرطين أحدهما أن لا يكون فى ذلك ما يوهم نقضا و الثانى أن له أسلا فى القرآن و هذا من ذلك فان فيه و اذا مرضت فهو يشفين و قوله لاشفاء بالمند سبى على الفتح و قوله الاشفاؤك بالرفع على انه بدل من موضع لاشفاء و وقع فى رواية البخارى لاشافى الأنت و فيه إشارة الى أن كل ما يقع من الداء و التداوى لا ينفع ان لم يجاهد تقدير الله تعالى و قوله شفاء مصدر منصوب بقوله اشفه و يجوز الرفع على انه خبر مبتدأ أى هذا أو هو و قوله لا يفادر بالفتن ان المعجزة أى لا يترك و فائدة التقيد بذلك انه قد يحصل الشفاء من ذلك المرض فيخلفه مرض آخر يتولد منه مثلا فكان يدعو بالشفاء المطلق لا بمطلق الشفاء و الله أعلم و ذكر الجزرى فى الحصن برواية أحمد و النسائى عن جابر - طاب أنه صلى الله عليه وسلم كان يرقى المحروق بقوله اذهب الباس رب الناس اشف أنت الشافي لاشافى الا أنت و روى النسائى و أبو داود عن أبي الدرداء و الحاكم عن فضيلة بن عبيد أنه صلى الله عليه وسلم كان يرقى من احتبس بوله أو أصابته حصاة بقوله ربنا الله الذى فى السماء تقدس اسمك أمرك فى السماء و الأرض كما رحمتك فى السماء فاجعل رحمتك فى الأرض و اغفر لنا حونا و خطايانا أنت رب الطيبين فانزل شفاء من شفائك و رحمة من رحمتك على هذا الوجه فبإراء * (و عن جابر رضى الله تعالى عنه قال سئل النبي صلى الله عليه وسلم عن النشرة) بضم النون و سكنون شين معجزة قراء قال التوربشتى ضرب من الرقية و العلاج يعالج بها من كان يظن به مس الجن و سميت نشرة لانهم كانوا يرون أنه ينشر بها الجن عن الممسوس ما خارسه من الداء و فى الحديث فاعل طبأ أمابيه يعنى سحرا ثم نشره بقل أعوذ برب الناس أى رقا و نشره أيضا اذا كتب له النشرة و هى كالتعوذ و الرقية و المراد بالضمير البارز فى قوله (فقال) أى النبي صلى الله عليه وسلم (هو من عمل الشيطان) النوع الذى كان أهل الجاهلية يعالجون به و يعتقدون فيه و أما ما كان من الآيات القرآنية و الاسماء و الصفات الربانية و الدعوات المأثورة النبوية فلا بأس بل يستحب

رواه أبو داود ✽ وعن عبدالله بن عمر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما أبالي ما أتيت
إن أنا شربت ترياقا أو تعلقت تيممة أو قلت الشعر من قبل نفسي

سواء كان تمويذا أو رقية أو نشرة أو أما على لغة العبرانية ونحوها فيمتنع لاحتمال الشرك فيها
(رواه أبو داود) وروى أحمد والحاكم وابن ماجه عن أبي بن كعب قال كنت عند النبي صلى الله
عليه وسلم فجاء أعرابي فقال يا رسول الله إن لي ابنا وبه وجع قال ما وجعه قال به لمم وهو
يفتحين الجنون على ما في المذهب قال فأتيت به فاق به فوضعه بين يديه فمؤذ، النبي صلى الله عليه وسلم
بمناقضة الكتاب وسورة البقرة والى السفاحون واليهكم اله واحد الآية وآية الكرسي والله ما في
السموات وما في الأرض إلى آخر البقرة وشهد الله الآية وإن ربكم الله في الاعراف الآية تعالى
الله إلى آخر المؤمنين وثلاث من آخر العشر وأنه تعالى الآية من الجن وقل هو الله أحد
والمعوذتين وقال في آخره فقام الرجل كأنه لم يشك شيئا في رواية لابي داود والنسائي عن
علاقة بن صجار أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يرقى المعتوه بالمناقضة ثلاثة أيام غدوة وعشية
كلما ختمها جمع بزاقه ثم تغلفه وفي المغرب أن المعتوه هو الناقص العقل وقيل المدهوش من
غير جنون ✽ (و عن ابن عمر رضي الله عنهما) قال الشيخ ابن حجر الملقاني سوابه عبدالله بن عمرو
كما في جامع الأصول ابن عمرو بن العاص (قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما أبالي
ما أتيت) أي ما فعلت ما الأولى نافية والثانية موصولة والراجع محذوف والموصول مع الصلة
مفعول أبالي وقوله (إن أنا شربت ترياقا) إلى آخره شرط جزاء محذوف بدل عليه ما تقدم والمعنى
إن صبر مني أحد الأشياء الثلاثة كنت من لا يبالي بما يفعل ولا ينجز عما لا يجوز لعله شرعا ذكره
الطبيبي وقيل المعنى إن فعل هذا فما أبالي كل شيء أتيت به لكن أبالي من اتيان بعض الأشياء ثم
الترياق بكسر أوله وجوز ضمّه ونحوه على ما في بعض النسخ لكن المشهور الأول وقد صرح به
ابن الملك وقال الأشرف الترياق ما يستعمل لدفع السم من الأدوية والمعالجين وهو مغرب
ويقال بالدال أيضا وروى به في هذا الحديث وقال صاحب القاموس الترياق بالكسر ويفتح
الرياق وهو بالكسر دواء مركب اخترعه ماغنس وتمه اندر وماغنس القديم بزيادة لعموم
الاداعي وبه كمل الغرض وهو سماه بهذا لأنه نافع من لدغ الهوام السبعة وهو باليونانية
ترياق نافع من الادوية المشروبة السمية وهي باليونانية فاء ممدودة ثم خفف وعرب وهو طفل
إلى ستة أشهر ثم مترعر إلى عشر سنين في البلاد الحارة وعشرين في غيرها ثم يقف عشرا فيها
وعشرين في غيرها ثم يموت ويصير كعظم المعالجين قال الأشرف وكره النبي صلى الله عليه وسلم
ذلك من أجل ما يقع فيه من لحوم الافاعي والخمر وهي حرام بحسب أنواع فان
لم يكن فيه شيء من ذلك فلا بأس به وقيل الحديث مطلق والأولى اجتنبه كله ولما فيه من
الانزعاج عن التوكل (أو تعلقت تيممة) أي أخذتها علاقة والمراد من التيممة ما كان من تعائم
الجاهلية وراقها فإن القسم الذي يختص باسماء الله تعالى وكلماته غير داخل في جملته بل هو
مستحب مرجو البركة عرف ذلك من أصل السنة وقيل يمنع إذا كان هناك نوع قدح في التوكل
و يؤيده صحيح ابن مسعود رضي الله عنه على ما تقدم والله أعلم (أو قلت الشعر من قبل نفسي) أي
قصده و تقولته لقوله تعالى وما علمناه الشعر وما ينبغي له وأما قوله صلى الله عليه وسلم
أنا النبي لا كذب ✽ أنا ابن عبدالمطلب

رواه أبو داود * وعن المغيرة بن شعبه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم من اكتوى أو استرق فقد يرى من التوكل رواء أحمد والترمذي وابن ماجه * وعن عيسى بن حمزة

فذلك صدر لا عن قصد ولا التفات منه اليه ان جاء موزونا بل كان كلاما من جنس كلامه الذي كان يرمى به على البليقة من غير تكلف ولا صنعة ولا يسمى الكلام الموزون من غير قصد الوزن شعرا على أن الرجز ليس بشعر عند الخليل أيضا وأما الشعر في حق غيره صلى الله عليه وسلم فمن جنس سائر الكلام حسنه حسن وقبيحه قبيح نعم توجه الباطن اليه وتضييع العمر الشريف والتفكير الكثير المانع عن الأمور الضرورية الدينية فيه مذموم ولهذا قال صلى الله عليه وسلم على ما رواه أحمد وأصحاب الكتب الستة عن أبي هريرة مرفوعا لأن يمتلئ جوف رجل قبيحا حتى يريه أي يفسده خير له من أن يمتلئ شعرا قال ابن الملك يعني أن إنشاء الشعر حرام على وكذا شرب الترياق وتعليق التماثيل حرامان على وأما في حق الأمة فالتماثيل وإنشاء الشعر غير حرام إذا لم يكن فيه كذب ولا هجو مسلم أو ضي من المعاصي وكذا الترياق الذي ليس فيه محرّم شرعا من لحوم الأفاعي والخمر ونحوه والله أعلم (رواه أبو داود) وكذا أحمد عن ابن عمر وبالأروا على ما في الجاه * (وعن المغيرة بن شعبه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم من اكتوى أي بالغ في أسباب الصحة إلى أن اكتوى من غير ضرورة ملجئة أو استرق أي بالغ في دفع الأضرار في أسباب الصحة التي ليست من أسماء الله تعالى وكلمات كتابه ولا من الأدعية المأثورة عن باستعمال الكلمات التي ليست من أسماء الله تعالى وكلمات كتابه ولا من الأدعية المأثورة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم (فقد يرى من التوكل) أي سقط من درجة التوكل التي هي أعلى مراتب السكندر وقد قال تعالى وعلى الله فليتوكل المؤمنون وفي سبيل الله مباحرة الأسباب دلالة على غفلة عن رب الأرباب ولذا قال الغزالي من أغلق بابَه يقتل أو يفتل ثم وصى الجار بمحافظته خرج عن كونه متوكلا وقال ابن الملك هذا محمول على من رأى الشفاء من الكية والريقة اه وفيه أن من رأى ذلك يرى من الدين لا من التوكل فقط اللهم إلا أن يقال مراده أن من رأى الشفاء منه متحصرا فيه من الأسباب والأفهام سبحانه قادر على أن يشفيه من غير سبب وقد سبق ما يتعلق بهذا المقام من كلام المعاصي وابن عبد البر والله أعلم بالمرام وفي النهاية قد جاء في أحاديث كثيرة انتهى عن السكندر قليل إنما نهى عنه من أجل أنهم كانوا يعظمون أمره ويرون أنه يحسم الداء وإذا لم يكن العضو بطل وعطب فنهاهم إذا كان على هذا الوجه وأباحه إذا جعل سببا للشفاء لعله له فإن الله هو الذي يبرئه ويشفيه لا السكندر والدواء فهو أمر يكثر فيه سلوك الناس يقولون لو شرب الدواء لم يمت ولو أقام ببلده لم يقتل وقيل يحتمل أن يكون نهيه عن السكندر إذا استعمل على سبيل الاحتراز من حدوث المرض وقبل الحاجة اليه وذلك مكروه وإنما أباح التداوي والملاج عند الحاجة ويوزن أن يكون النهي من قبيل التوكل لقوله هم الذين لا يسترقون ولا يكتبون وعلى ربهم يتوكلون والتوكل درجة أخرى غير الجواز اه وفيه أنه صلى الله عليه وسلم لم يقل لا يتداوون فلا بد لتخصيص ذكر الكية والريقة من زيادة فائدة وهي ما ذكرناه والله أعلم (رواه أحمد والترمذي وابن ماجه) وكذا الحاكم * (وعن عيسى بن حمزة) قيل صوابه عيسى بن عبد الرحمن بن أبي ليلى إذ ليس في كتب أسماء الستة هبسي بن حمزة اه والأظهر أن يقال صوابه عيسى بن يونس بن إسحق فإنه من رجال المشكاة دون الأول كما ذكره المؤلف في فصل التائبين وقال هو أحد الأعلام في الحفاظ والعبادة روى عن أبيه والأعمش وخلق

قال دخلت على عبدالله بن عكيم و به حمرة فقلت ألا تملق تيممة فقال نعمذ بالله من ذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تملق شيئا وكل إليه رواه أبو داود * وعن عمران بن حصين أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا رقية الا من عين أو حمة رواه أحمد و الترمذى و أبو داود و رواه ابن ماجه عن بريدة * وعن أنس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا رقية الا من عين أو حمة أو دم رواه أبو داود

سواهما و عنه حماد بن سلمة مع جلالة و خلق كثير و كان يهج سنة و ينزو سنة مات سنة سبع و ثمانين و مائة (قال دخلت على عبدالله بن عكيم) بالتصغير قال المؤلف جهنى أدرك زمن النبي صلى الله عليه وسلم و لا يعرف له رؤية و لا رواية و قد خرج غير واحد من أصحاب المغازى في عداد الصحابة و الصحيح انه تابعي سمع عمر و ابن مسعود و حذيفة و روى عنه جماعة (و به) أى عبدالله و اباه للإصداق (حمرة) أى مما يملو الوجه و الجسد (قلت ألا تملق تيممة فقال نعمذ بالله من ذلك) و سببه انه نوع من الشرك كما سبق و قال الطيبى و لعله انما عاذ بالله من تعليق العوذة لانه كان من المتوكلين و ان جاز لغيره (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تملق شيئا) أى من جعل شيئا نعلقا على نفسه و فى النهاية من علق على نفسه شيئا من التعاويذ و التائم و أشباههما معتقدا انها تحليه نفعاً أو تدفع عنه ضراً (وكل إليه) بضم واو و تخفيف كات مكسورة أى خلى الى ذلك الشئ و ترك بينه و بينه قال المظهر و غيره أى من تمسك بشئ من الدواوة و اعتقد أن الشفاء منه لا من الله تعالى لم يشفه الله بل وكل شفاء الى ذلك الشئ و حينئذ لا يحصل شفاؤه لان الأشياء لا تنفع و لا تقصر الا باذن الله تعالى اه و قرره الطيبى و تبعه ابن الملك مع ان قوله و اعتقد ان الشفاء منه لا من الله اعتقاد كفر فلا يثبت أن يحمل الحديث عليه لان فى مثله لا يقال وكل إليه بل هو كناية عن عدم حصول مقصوده من الشفاء و ترك اعانته تعالى فى دفع الداء و العناء و نظيره ما رواه الترمذى عن أنس رضى الله عنه انه صلى الله عليه وسلم قال من ابتغى القضاء و سأل فيه شفعا وكل الى نفسه و من أكره عليه أنزل الله عليه ملكا يسدده و قد قال ان شيئا منصوب بنزع الخافض أى من تملق بشئ سوى الله تعالى وكل إليه و جعل أمره لديه و من توكل على الله كناه أمر دينه و دنياه و أغناه عن كل شئ مما سواه (رواه أبو داود) أى مرسل على الصحيح لما سبق مع انه لا يضر لان المرسل حجة عند الجمهور خلافا للشافعى و يقويه انه رواه أحمد و الحاكم عنه أيضا * (و عن عمران بن حصين) بالتصغير (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا رقية الا من عين) أى من اماتتها أو وجعها (أو حمة) بضم هيملة و تخفيف ميم أى سم من لدغة عقرب و نحوها فى شرح السنة لم يرد به نفي جواز الرقية من غيرهما بل يجوز الرقية بذكر الله تعالى فى جميع الأوجاع و معنى الحديث لا رقية أولى و أنفع من رقيتهما كما تقول لائقى الا على لاسيف الا ذوالفقار و قال شارح لم يرد به الحصر لانه صلى الله عليه وسلم كان يرقى أصحاب الأوجاع و الأمراض بالكلمات الثامة و الإلهات اه و يمكن أن يكون معنى الحديث و الله أعلم لا رقية ضرورة لمصلحة من جهة شئ من الأوجاع و الأمراض الا من جهة اصابة العين و النعمة فانهما مهلكتان بسرعة أو موقعتان فى مشقة عظيمة (رواه أحمد و الترمذى و أبو داود) أى عن عمران (و رواه ابن ماجه عن بريدة) و كذا مسلم * (و عن أنس رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا رقية الا من عين أو حمة أو دم) أى رعايا قبل انما خصها بهذه الثلاثة لان رقيتهما أشنى و أفسى بين الناس (رواه أبو داود) كان

★ و عن أسماء بنت عميس قالت يا رسول الله ان ولد جعفر يسرع اليهم المين أفسترق لهم قال نعم فإنه لو كان شئ سابق القدر لسبقته المين رواه أحمد و الترمذى و ابن ماجه ★ و عن الشفاء بنت عبد الله قالت دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا عند حفصة فقال ألا تعلمين هذه رقية النملة كما علمتها الكتابة

على المصنف أن يلحق هذا بالحديث الاول و يقول و زاد أبو داود أو دم في روايته عن انس ★ (و عن أسماء بنت عميس رضي الله عنها) بالتصغير و مر قريباً ترجمتها (قالت يا رسول الله ان ولد جعفر) بضم واو إسكون لام و في نسخة بفتحهما أى أولاد جعفر منها أو من غيرها (تسرع) بضم التاء و كسر الراء و يفتح أى تعجل (اليهم المين) و تؤثر فيهم جريراً لكمال حسنهم المهورى و المعنوى و المين نظر بالاستحسان مشوب بمسد من حيث الطبع يحصل للمنظور فيه ضرر و قيل انما يحصل ذلك من سم حصل من عين العائى و الهوام الى بدن المعبود و نظير ذلك ان العائى تضع يدها في اناه اللين فيفسد و لو وضعها بعد طهرها لم يفسد قلب و ضد هذا المين نظر المعارف الواصلين الى مرتبة الرافعين من البين حجاب المين فانه من حيث التأثير الاكبر يعمل السكر مؤثماً و الفاسق صالحاً و الجاهل عالماً و الكلب انساناً و هذا كله لانهم منظورون بنظر الجبال و الاغيار تحت أستار نظر الجلال و ما أحسن من قال من أرباب الحال لو كان لابليس سماعة أزياء دون الشاة الأبدية لما قال انظرني بل قال انظر الى أو أنظر انظر اليك لكن كاه بقضاء و قدر فيه عقول أبواب الفضول و تطحن قلوبهم بقوله سبحانه لا يسأل عما يفعل و هم يسألون و انما طار عقلى لىما ذكرت من قتلى لانهم أولاد الطيار أخى الكرار من أهل بيت الاسرار (أفسترق لهم) أى أطلب الرقية أو من يرقى لهم (قال نعم فانه) تعليل للجواب ومعناه نعم استرق عن المين فانهما أولى و أخرى بان تسترق لانه (لو كان شئ سابق القدر لسبقته المين) و المعنى انه أمر عظيم فيجوز الاسترقاء عنه من رب كريم (رواه أحمد و الترمذى و ابن ماجه) و قد سبق المرفوع من الحديث في صحيح مسلم و زاد مسلم و الترمذى عن ابن عباس و اذا استفسلتم فاغسلوا و سياتى بيان القبل ★ (و عن الشفاء) بكسر الشين المعجمة و بالفاء و المد (بنت عبد الله) قال المؤلف قرنية عدوية قال أحمد بن صالح المصرى اسمها ليلي و الشفاء لقب غلب عليها أسلمت قبل الهجرة و كانت من عقلاء النساء و فضلائهن و كان رسول الله صلى الله عليه وسلم بأنيها و بقيل عندها و كانت اقتضت لرسول الله صلى الله عليه وسلم فراشا و أزارا ينام فيه (قالت دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا عند حفصة) أى بنت الفاروق أم المؤمنين (قالت) أى للشفاء (الأعلمين هذه) أى حفصة (رقية النملة) يحتمل ان يكون المراد تقرير التعليم و يحتمل انكرو و الاول أظهر لما سياتى (كما علمتها) و فى أكثر الاصول الصحيحة و النسخ المعتمدة بالياء الناشئة من اشباع الكسرة (الكتابة) مفعول ثان قال المظهر هذه اشارة الى حفصة و النملة قروح ترق و تبرأ باذن الله تعالى قال الخطابي فيه دليل على ان تعلم النساء الكتابة غير مكروه قلت يحتمل ان يكون جائزاً للسلف دون الخلف لقساد النسوان في هذا الزمان ثم رأيت قال بعضهم خصت به حفصة لان نساءه صلى الله عليه وسلم خصصن بأشياء قال تعالى يا نساء النبي لستن كأحد من النساء و خير لآعلمن الكتابة يحمل على هامة النساء خوف الاقتتان عليهن قال التوربسى يرى أكثر الناس ان المراد من النملة ههنا هى التى سميتها المتطهرون الزنا و قد خالفهم فيه الملقب بالذكى المغربي النحوى فقال ان الذى

رواه أبو داود ★ وعن أبي أمامة بن سهل بن حنيف قال رأى عامر بن ربيعة سهل بن حنيف يقتل
فقال والله ما رأيت كاليوم ولا جلد عباءة

ذهبوا اليه في معنى هذا القول شئ كانت نساء العرب تزعم انه رقية النملة وهو من الخرافات
التي كان ينسب عنها فكيف يأمر بتعليمها اياه واما عنى برقية النملة قولاً كن يسمينه رقية النملة
وهو قولهن العروس تتمتع وتغتضب وتكتحل وكل شئ تتمتع به غير انها لاتعصى الرجل
فأراد صلى الله عليه وسلم بهذا المقال تأنيب حقصة والتعريض بتأديبها حيث اشاعت السر الذي
استودعه اياها على ما شهد به التنزيل وذلك قوله سبحانه واذ أسر النبي الى بعض أزواجه حديثاً
الآية وعلى هذا المعنى نقله العافظ أبو موسى في كتابه عنه قال فان يكن الرجل متحفظاً بهذا عارلاً
به من طريق النقل فالتأويل ما ذهب اليه قال الأشرف يمكن انه صلى الله عليه وسلم أراد برقية
النملة آخرها وهو قوله غير ان لاتعصى اطلاقاً للكل وإرادة للجزء أى الا لتعلمين حقصة ان
المروء لا تعصى الرجل فانها قد عصت افاشاً السر ولو كانت تعلم رقية النملة لما عصت قلت
السكتاية أبلغ من التصريح فالاول ان يراد برقية تمامها لحصول المقصود في معناها قال الطيبي
ويعتمد الحديث وجهين آخرين أحدهما التعضيض على تعليم الرقية وانكار السكتاية أى هلا
علمتها ما ينفعها من الاجتناب عن عصيان الزوج كما علمتها ما يضرها من السكتاية قلت وهذا
بعيد جداً لانه اذا أريد التعضيض وحمل الاستفهام على التقرير فمن أين يفهم انكار تعليم السكتاية
مع انه شبهه بتعليم الرقية قال و ثانيهما أن يتوجه الانكار الى الجملتين جميعاً والمراد بالنملة
المتعارف بينهم لانها منافية لحال المتوكلين قلت لو أريد هذا المعنى لقليل أتعلمين الى آخره والله
أعلم (رواه أبو داود ★ وعن أبي أمامة بن سهل بن حنيف رضي الله عنهم) بالتصغير قال المؤلف
أوسى مشهور بكنيته ولد على عهد النبي صلى الله عليه وسلم قبل وفاته بعامين ويقال انه سماه باسم
جده لانه سعد بن زوارة وكناه بكنيته ولم يسمع منه شئ لصغره ولذلك قد ذكره بعضهم في
الذين بعد الصحابة وأئمة ابن عبد البر في الصحابة ثم قال وهو أحد الجلة من العلماء ومن كبار
التابعين بالمدينة سمع أباه وأبا سعيد وغيرهما وروى عنه ثمر مات سنة مائة وله اثنان وتسعون
سنة (قال رأى عامر بن ربيعة) قال المؤلف يكنى أبا عبدالله الفزى هاجر الهجرتين وشهد بدر
والمشاهد كلها وكان أسلم قديماً روى عنه ثمر مات سنة اثنين وثلاثين (سهل بن حنيف) وهو
الانصارى الأوسى شهد بدرًا واحداً والمشاهد كلها وثبت مع النبي صلى الله عليه وسلم يوم أحد
وصحب علياً بعد النبي صلى الله عليه وسلم واستخلفه على المدينة ثم ولاه فارس روى عنه ابنه
أبو أمامة وغيره مات بالكوفة سنة ثمان وثلاثين (يعتدل) أى حال كونه سهل يتسلل وبعض
بدنه مكشوف (فقال) أى عامر (والله ما رأيت كاليوم ولا جلد عباءة) بتشديد الواو فلهمة من
التخبة وهو السر وهى الجارية التي فى حدرها لم تزوج بعد لان صياستها أبلغ من قد تزوجت وجلدها
أنعم وهو عطف على مقدر هو مفعول رأيت أى ما رأيت جلداً غير عباءة كجلد رأيت اليوم ولا جلد
عباءة فعلى هذا كاليوم صفة وإذا قدر المعطوف عليه مؤخرًا كان حالاً ذكره الطيبي وأوضح منه
كلام ان الملك ان الكاف مفعول مطلق أى ما رأيت في وقت ما جلداً غير عباءة أو ما رأيت جلداً
رجل في البطافة ولا جلد عباءة فى الباض والنعمية مثل رؤيتى اليوم أى مثل الجلد الذى رأيت
اليوم وهو جلد سهل لان جلده كان ناعماً اهـ وعتمد ان يكون المعنى ما رأيت يوماً كهذا

قال فليط سهل فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقتل له يا رسول الله هل لك في سهل بن حنيف والله ما يرفع رأسه فقال هل تتهمون له أحدا فقالوا نتهم عامر بن ربيعة قال فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم عامرا فتلفظ عليه وقال علام يقتل أحدكم أماء إلا برکت اغتسل له فغسل له عامر وجهه ويديه ورجليه وركبتيه وأطراف رجليه وداخلة أزاره في قلع ثم صبت عليه فراح مع الناس ليس له بأس رواء في شرح السنة ورواه مالك وفي روايته قال إن العين حق تؤذاً له فتؤذاً له

اليوم ولاجلد هبة كهذا الجلد وهو أقرب ماخذاً وأبعد تسكيناً (قال) أي الراوي (فليط) بضم لام وكسر موحدة أي سرع ونطق على الأرض (سهل) من إصابة عين عامر (فأتى رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي فجاء. (فقتل له يا رسول الله هل لك) أي رغبة (في سهل بن حنيف) أي في مداواته أو هل لك دواء في شأنه أو دائه (والله ما يرفع رأسه فقال هل تتهمون) بتشديد الفوقية أي تفتنون (له) أي لإصابة عينه (أحدنا فقالوا نتهم عامر بن ربيعة قال فدعا رسول الله صلى الله عليه وسلم عامرا) أي فطلبه فجاء. (فتلفظ عليه) أي كلمه بكلام غليظ (وقال علام) أي على ما يعنى على أي شئ أو لم (يقتل أحدكم أماء) فيه دلالة على أن للعائن اختياراً ما في الإصابة أو في دفعها ويدل على الثاني قوله (إلا) بتشديد اللام للتنديم (بركت) بتشديد الراء أي هلاقت بارك الله عليك حتى لا تؤثر فيه العين وفي معناه قوله تعالى ولولا إذ دخلت جنتك قلت ما شاء الله لا قوة إلا بالله وقال الطبيب قوله الأبركت للتحضيض أي هلا دعوت له بالبركة وفيه التفات بين الفية إلى الخطاب لأن الأصل أن يقال علام تقتل كأنه ما التفت إليه وهم الخطاب أولاً ثم رجع إليه تائيباً وتوبيخاً (اغتسل له) أي لسهل (فغسل له عامر وجهه ويديه ورجليه وركبتيه وأطراف رجليه وداخلة أزاره) في شرح السنة اختلفوا في غسل داخلة الأزار فذهب بعضهم إلى المذاكير وبعضهم إلى الإغاضد والورك وقال أبو عبيد إنما أراد بداخلة أزاره طرف أزاره الذي يلي جسده مما يلي الجانب الأيمن فهو الذي يغسل قال ولا أعلمه إلا جاء مفسراً في بعض الحديث هكذا (في قلع ثم صبت) أي ذلك الماء (عليه فراح) أي فشفى سهل (فذهب مع الناس) أي مع سائرهم أو مع السعائين منهم قال الطبيب هو كناية عن سرعة برئه (ليس له) أي لسهل وفي نسخة به غالباً للإلصاق (باس) أي ألم (رواه) أي البغوي (في شرح السنة ورواه مالك وفي روايته) أي رواية مالك (قال إن العين حق تؤذاً) وفي نسخة فتؤذاً (له) أي لسهل (فتؤذاً له) قال النووي وصف وضوء العائن عند العلماء أن يؤتى بقدح ماء ولا يوضع القدح على الأرض ليأخذ غرفة فيتشبهض ثم يصبها في القدح ثم يأخذ منه ما يغسل به وجهه ثم يأخذ بشماله ما يغسل به كفه اليمنى ثم ييمينه ما يغسل به كفه اليسرى ثم بشماله ما يغسل به مرقفه الأيمن ثم ييمينه ما يغسل به مرقفه الأيسر ولا يغسل ما بين المرفقين والكفين ثم يغسل قدمه اليمنى ثم اليسرى ثم ركبتيه اليمنى ثم اليسرى على الصفة المبدئية وكل ذلك في القدح ثم داخلة أزاره وإذا استكمل هذه صبه من خلفه على رأسه وهذا المعنى لا يمكن تعليقه ومعرفة وجهه إذ ليس في قوة العقل الاطلاع على أسرار جميع المعلومات ولا يدفع هذا بأن لا يعقل معناه وقال المازري وهذا أمر وجوب وبغير العائن على الوضوء للمعين على الصحيح قال ويعد الخلاف فيه إذا خشي على المعين الهلاك وكان وضوء العائن مما جرت العادة بالبر به أو كان الشرع أخبر به خبراً عاماً ولم يكن زوال الهلاك إلا به فإنه يصير من باب من يتعين عليه أحياء نفس مشرفة على الهلاك قال القاضي عياض قال بعضهم

✽ وعن أبي سعيد الخدري قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتعوذ من الجن والإنسان حتى نزلت المعوذتان فلما نزلت أخذ بهما وترك ما سواهما رواه الترمذي وابن ماجه وقال الترمذي هذا حديث حسن غريب ✽ وعن عائشة قالت قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم هل رؤى فيكم المغربون قلت وما المغربون قال الذين يشتركون فيهم الجن رواه أبو داود وذكر حديث ابن عباس خير ما تدأبون في باب التبرجل

ينبغي إذا عرف أحد بالاصابة بالعين أن يحسب عنه و يثنى للإمام منعه من مداخلة الناس وإن يأمره بلزوم بيته فإن كان فقيرا رزقه ما يكفيه ويكف إذاه عن الناس لضرره أشد من ضرر آكل الثوم والبصل الذي نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن دخول المسجد لتلاؤذي المسلمين ومن ضرر المجذوم الذي منعه عمر والخلفاء بعده للاحتياط بالناس ومن ضرر المؤذيات من المواشي التي يؤسر بتفريخها إلى حيث لا يتأذى بها أحد قال النووي وهذا الذي قاله هذا القائل صحيح يتعين ولا يعرف من غيره التصريح بطلانه اه والله أعلم ✽ (وعن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتعوذ من الجن) أي بالادعية والأذكار بأن يقول أو هو بالله من الجن وفي المغرب الجن أبو الجن و حية صغيرة (وعن الإنسان) أي ومن إصابة عين الإنسان الحاسد (حتى نزلت المعوذتان) بكسر الواو وفتح (فلما نزلت) أي كل واحدة منهما (أخذ بهما) أي عمل بقراءتهما والتعوذ بهما غالبا (وترك ما سواهما) أي من الرقيات (رواه الترمذي وابن ماجه) وكذا النسائي والبيهقي عنه (وقال الترمذي هذا حديث غريب) وفي نسخة صحيحة حديث حسن غريب وفي مصنف ابن أبي شيبة عن عقبة بن عامر مرفوعا ما سأل سائل ولا استعاض مستعين بملهما والمعنى ليس تعويذ مثلهما بل هما أفضل التعاويذ وفي رواية له أيضا أنه صلى الله عليه وسلم قال له اقرأ بهما كلما كتبت وكما كتبت ✽ (وعن عائشة رضي الله عنها قالت قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم هل رؤى فيكم) أي في جنس الإنسان و غلب الذكور على الأنثى والخطاب على الغيبة كقول تعالى يذوقكم فيه غلب العقلاء المخاطبين على الأنعام المذنب و السؤال سؤال توقيف وتنبه و هل بمعنى قد في الاستفهام خاصة قال تعالى هل أتى على الإنسان الكشف أقد أتى على التثريب والتقريب جميعا (ذكره الطيبي وقوله (المغربون) بتشديد المراء المكسورة أي المبعدون ولما كان لا بعيد معنى يحمل عليهم احتاجت إلى بيانها فقالت (قلت وما (المغربون) وقع السؤال عن الصفة أعني التثريب ولذلك لم تقل ومن المغربون فأجاب بأن التثريب الحقيقي المعتد به اشتراك الجن (فقال الذين يشتركون فيهم الجن) أي في نطقهم أو في أولادهم لتركهم ذكر الله عند الوقوع فيلوى الشيطان أحليته على أحليته فيجامع معه قال تعالى و شاركهم في الأموال والأولاد فيجب على المؤمن كذا في الحديث إذا خالط امرأته أن يقول بسم الله اللهم جنبنا الشيطان وجنب الشيطان ما رزقنا فإذا ترك هذا الدعاء أو التسمية شاركه الشيطان في الوقوع ويسمى هذا الولد مغربا لأنه دخل فيه عرق غريب أو جاء من نسب بعيد وقيل أراد بمشاركة الجن فيهم أمرهم أياهم بالزنا وتحسينه لهم فجاء أولادهم من غير رشده ويحتل أن يراد به من كان له قرين من الجن يلقى إليه الأخبار وأصناف الكهانة (رواه أبو داود و ذكر) أي تقدم (حديث ابن عباس خير ما تدأبون في باب التبرجل) أي الذي ذكره صاحب المصابيح هنا (في باب التبرجل) أي فليستناه لتكراره -

★ (الفصل الثالث) ★ عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المعدة حوض البدن والعروق اليها واردة فإذا صحت المعدة صدرت العروق بالصحة وإذا فسدت المعدة صدرت العروق بالفساد ★ وعن علي قال بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة يصلي فوضع يده على العروق بالسقم ★ وعن علي قال بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة يصلي فوضع يده على الأرض فلدغته عقرب فتناولها رسول الله صلى الله عليه وسلم بتعلله فقتلها

★ (الفصل الثالث) ★ (عن أبي هريرة رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المعدة حوض البدن) ففتح فكسر وقفف وفي نسخة بكسر فسكون وهي مقر الطعام والشراب وفي القاموس المعدة ككلمة وبالكسر موضع الطعام قبل إحداره إلى الأسماء وهو لنا بمنزلة الكرش للانحلال والاختلاف (حوض البدن) أي بمنزلة حوض فيه (والعروق اليها واردة) أي من كل جانب (فإذا صحت المعدة صدرت) أي رجعت (العروق بالصحة) أي عنها (وإذا فسدت المعدة صدرت العروق بالسقم) ففتحين وبضم فسكون أي المرض والالام قال الطبيب الحديث أورد ابن الجوزي أيضا في كتاب لفظ المتاع شبه حلمات الله. وسلامه عليه المعدة بالحوض والبدن بالشجر والعروق الواردة اليها بعروق الشجر الضاربة إلى الحوض الجاذبة ماء إلى الأعصاب والأوراق فتشرب الماء ضالها ولم يكن ملحا أجاجا كان سببا لتضارة الأشجار وضارتها والا كان سببا لذبولها وجفافها فكذا حكم البدن مع المعدة وذلك أن الله تعالى بلطف حكمته وبديع فطرته جعل الحرارة الغريزية في بدن الإنسان متسلطة تحلل الرطوبات تسلط الرياح على السليط وخلق فيه أيضا قوة جاذبة سارية في مجاري عروق واردة إلى الكبد طالبة منه ما صفا من الإخلاط التي حصلت فيه بسبب عروق واردة منه إلى المعدة جاذبة منها ما انتهضم من المشروب والمطعم ليتطبخ في الكبد مرة أخرى فيصير بدلا لما تحلل منه هذا معنى الصدور بعد الورد لأن العروق مجار لما يرد فيها ويصدر منها كعروق الشجر فالأسلوب من باب سأل الوادى وجرى الميزاب فإذا كان في المعدة هذا صالح وإلحد في تلك العروق إلى الكبد تحصل منه الغذاء المحمود للأعضاء خلفا لما تحلل منها وإذا كان فاسدا إما لكثرة أكل وشرب أو ادخال طعام أو غير ذلك كان سببا لتولد الإخلاط الردية الموجبة للأمراض الردية وذلك بتقدير العزيز العليم ذكره الطبيب وقرره على قواعد الطب والأظهر حمله على الطب النبوي بأن يقال إن أفعال الرجل وأقواله وآدابه على حسب مراعاة طعامه وشرابه فإن دخل الحرام خرج النجاس من الفضول خرج الفضول من كل أصول وفصول وكان الطعام بذر الأفعال والأفعال بمنزلة تبت. وبد منه في الحال ويقرب منه ما قبل كل أنا. وترشح بما فيه وقد قال تعالى كلوا من الطيبات واعملوا صالحا وقال صلى الله عليه وسلم من ثبت لحمه من صحت قائلنا أولى به (رواه الطبراني) والحديث ذكره الإمام في الأحياء وقال العراقي في ترجمه رواه الطبراني في الأوسط والمقبلي في الضعفاء وقال باطل لأصل له ١٥ ولعل البطلان بالنسبة إلى مسند القبلي والأصح تعدد الطرق وتقويته برواية الطبراني والبيهقي على ما سيأتي وابن الجوزي على ما تقدم يكون حسنا أو ضيحا ولا يصح أن يقال في حقه أنه باطل لأصل له ★ (و عن علي رضى الله تعالى عنه قال بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة يصلي فوضع يده على الأرض) قال الطبيب هو جواب بينا وهذا يؤيد قول من قال إن بينا وبينما ظرفان متضمنان لمعنى الشرط فلذلك اقتضيا جوابا وقد سبق تمام تقريره في أول كتاب الأيمان (فلدغته) أي أصبعه صلى الله عليه وسلم (عقرب فتناولها رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي ضربها (بتعلله فقتلها) وفي الحديث

فلما انصرف قال لعن الله المقرب ما تدع مصليا ولا غيره أو نيبا وغيره ثم دعا بملح و ماء فجعله في الماء ثم جعل يصبه على أصبعه حيث لدغته و مسحها و يعوذ بالمعوذتين رواهما البيهقي في شعب الايمان * و عن عثمان بن عبدالله بن موهب قال أرسلني أهل بي أم سلمة بقدح من ماء و كان اذا أصاب الانسان عين أو شيء يمضى بهت اليها غضبه فأخرجت من شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم و كانت تمسكه في الجليل من ففة فخذه فحضرته له فشرب منه قال فاطلت في الجليل فرأيت شعرات حمراء

إذا وجد أحدكم عقربا و هو يصلي فليقلها بتلعه اليسرى على ما رواه أبو داود في مراسيله عن رجل من الصحابة (فلما انصرف) أي عن الصلاة (قال لعن الله المقرب ما تدع مصليا) أي ما تترك عن إذاها مصليا من نبي و ولي (و لا غيره) أي و لا غير محل أو المعنى لا تدع أحدا لأحال صلاته و لا غيرها ينير لدغ و الجملة علة لاستحقاق اللعن (أو نيبا وغيره) شك من الراوي لكن في الجامع برواية ابن ماجه عن عائشة لعن الله المقرب ما تدع المصلي و غير المصلي اقلوها في العل و الحرم و في رواية البيهقي عن علي لعن الله المقرب ما تدع نيبا و لا غيره. إلا لدغتهم (ثم دعا) أي طلب (بملح و ماء فجعله) أي كلاهما أو المجموع أو المذكور (في الماء ثم جعل) أي شرع (يصبه) أي ما في الماء (على أصبعه حيث لدغتها) أي في مكان لدغها (و مسحها) أي الأصبغ أو موضع لدغها (و يعوذها بالمعوذتين رواهما) أي هذا الحديث و الذي قبله (البيهقي في شعب الايمان) و رواه الطبراني في الصغير على ما ذكره الجزري في المعجم عن علي بكرم الله وجهه انه قل لدغت النبي صلى الله عليه وسلم عقرب و هو يصلي فلما فرغ قال لعن الله المقرب لا تدع مصليا و لا غيره ثم دعا بهاء و ملح فجعل يمسح عليها و يقرأ قل يا أيها الكافرون و قل أعوذ برب الفلق و قل أعوذ برب الناس ثم ذكر الجزري انه صلى الله عليه وسلم كان يرق اللدغ بالدخيل بالفاقة رواه أصحاب الصباح عن أبي سعيد و زاد الترمذي سبع مرات * (و عن عثمان بن عبدالله بن موهب) يفتح الميم و الهاء صرح به الأزرقي في حاشية البخاري و كذا في المغني و القاموس و قال المؤلف يحيى روى عن أبي هريرة و غيره و عنه شعبة و أبو عوانة (قال أرسلني أهل بي أم سلمة بقدح من ماء و كان) أي الشأن و الجملة معترضة حالية (اذا أصاب الانسان عين) أي اصابة أو رمد (أو شيء) أي من مائر الاوجاع و الامراض (بهت) أي ذلك الانسان (اليها) أي الى أم سلمة (فغضبه) بكسر ميم و فتح ضاد معجمة مضافا أي سركنه على ما في الصباح و قيل هو اجانة فيسل فيها الثياب (فأخرجت) أي أم سلمة (من شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي بعض شعره (و كانت تمسكه) جملة أخرى معترضة حالية أي و كانت تحفظ ذلك البعض من الشعر (في الجليل) بضم جيمين أي في حقة و في المقدمة لم يفسره صاحب المشرق و المطالع و لأصاحب النهاية و أظنه الجليل المعروف و هو الجرس الصغير الذي يعاق. يعق الدابة اهـ و قد يعاق برجل البازي و قد صرح صاحب القاموس بأن الجليل بالضم الجرس الصغير فالعني انه أخرج منه ما يحصل به الصوت فصار كحقة و وضع في وسطه الشعر الشريف و الاظهر انها عملت حقة على شبه الجرس في الصغر و الكبيكة كما يشعر به قوله (من ففة) قال الطيبي و استعمال الفضة هنا كاستاء الكعبة بالجرير تعظيما و تبيلا (فخضضته) بالمعجمات على وزن درجته من الخضضة و هو تحريك الماء و نحوه و هو عطف على فأخرجت أي حركت الجليل (في الماء له) أي لذلك الانسان (فشرب منه قال) أي عثمان (فاطلت) بتشديد الطاء أي أشرفت و طالعت (في الجليل فرأيت شعرات حمراء) أي خالية

رواه البخارى ★ وعن أبي هريرة أن ناسا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا : لرسول الله صلى الله عليه وسلم الكماء جدرى الأرض فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الكماء من الن و ماؤها شفاء للعين والعجوة من الجنة و هي شفاء من السم قال أبو هريرة فأخذت ثلاثة اكهم أو خمسا أو سبعا فمصرتهن و جعلت مدهن في قارورة و كحلته به جارية لى عمشاء فبرأت رواء الترمذى و قال هذا حديث حسن

أو مقدمة للبياض أو مصبوعة بالحناء أو متفيرة من أثر البخور هذا و قوله فاطلمت عطف على أرسلنى و إعادة قال لطول الفصل بينهما بالجدل المعترضة تنبيه على أن المقصود من إيراد هذا الحديث الشريف هو التشرف برؤية الشعر المنيف و أغرب الطيبي في قوله فاطلمت عطف على مقدر يدل عليه قوله و كان إذا أصاب الإنسان الخ و الله أعلم (رواه البخارى ★ و عن أبي هريرة رضى الله عنه أن ناسا من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم الكماء) بفتح فسكون (جدرى الأرض) بضم جيم و فتح دال و كسر راء و تشديد ياء و لى القابوس الجدرى بضم الجيم و فتح القروح في البدن تنفط و تقيح و في النهاية شبه الكماء بالجدرى و هو الفص الذي يظهر في جسد الصبي لظهورها من بطن الأرض كما يظهر الجدرى من بطن الجلد و أراد به ذمها (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الكماء من الن) لئى مما من الله تعالى به على عباده و قيل شبهها بالن و هو العسل الحلو الذي نزل من السماء صفوا بلا علاج و كذلك الكماء لا مؤنة فيها بيزر و سقى و اظهر هو الثاني لما في رواية الكماء من الن و الن من الجنة قال الطيبي كأنهم لما ذمها و جعلوها من الفضلات التي تتضمن المضرة و تدفعها الأرض الى ظاهرها كما تدفع الطيعة الفضلات بالجدرى قابله صلى الله عليه وسلم بالبدن أى ليست من الفضلات بل هي من فضل الله و منه على عباده و ليست مما تتضمن المضرة بل هي شفاء للناس كالدنائل (و ماؤها شفاء للعين) في شرح مسلم فتروى قيل هو نفس الماء مجرد و قيل مخلوطا بدواء و قيل أن كان لتبريد ما في العين من حرارة فمأؤها مجرد شفاء و أن كان من غير ذلك فمركبة مع غيره و الصحيح بل الصواب أن مائها مجرد شفاء للعين مطلقا و قد رأيت أنا و غيرى في زماننا من ذهب بصره فكحل عينه بماء الكماء مجردا فشفى و عاد اليه بصره و هو الشيخ العدل الأمين البكمال الدمشقي صاحب رواية الحديث و كان استعماله لماء الكماء اعتقادا بالجنيت و تبركا به (و العجوة) و هي نوع من التمر فى القاموس العجوة بالمجاز التمر المخشى و تمر بالدينة (من الجنة) أى من ثمارها الموجودة فيها أو المأخوذة عنها باعتبار أصل مادتها بفرز ثمارها على أيدي من أراد الله (و هي شفاء من السم) بتثنية السين و النتح أشهر لغة و الضم أكثر استعمالا قال الطيبي و أما قوله العجوة من الجنة فواقع على سبيل الاستطراد يعنى بالنسبة الى الجواب عن سؤال الأصحاب و الا فالناسبة بينهما ظاهرة و كذا ملامتهم للباب على ما لا يفتى على أول الاباب (قال أبو هريرة رضى الله عنه لأخذت ثلاثة اكهم) بفتح فسكون فضم نيم فهمز أى ثلاثة أشخاص منها (أو خمسا أو سبعا) شك من الراوى (لمصرتهن) أى في غداء (و جعلت مدهن في قارورة و كحلته به جارية لى عمشاء) تأنيث الأعمش من الممشى حركة و هو ضعف في الرؤية مع سيلان الماء في أكثر الاوقات ذكره في القاموس (فبرأت) بفتح الزاء و بكسر أى شفيت (رواه الترمذى و قال هذا حديث حسن) أراد الحديث بكامله و الافجلة الكماء من الن و ماؤها شفاء للعين صحيح رواء أحمد و الشيخان

★ وعنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من لمق المسئل ثلاث غدوات في كل شهر لم يصبه عظيم من البلاء ★ وعن عبدالله بن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليكم بالشفاهين المسئل والقرآن رواهما ابن ماجه والبيهقي في شعب الايمان وقال والصحيح ان الاخير مؤقوف على ابن مسعود ★ وعن أبي كبشة الانماري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم احتجم على هامته من الشاة المسمومة

و الترمذي عن سعيد بن زيد وكذا أحمد والنسائي وابن ماجه عن أبي سعيد وجابر وأبو نعيم في الطب عن ابن عباس وعن عائشة وفي رواية لأبي نعيم عن أبي سعيد الكعبي عن المن والن من الجنة وماؤها شفاء للعين وفي رواية كه عن بريدة المعجوة من فاكهة الجنة وروى أحمد وابن ماجه والحاكم عن رافع بن عمرو المدني ولقظه المعجوة والصخرة والشجرة من الجنة والبراد بالصخرة صخرة بيت المقدس والشجرة هي الكرمة وقيل الشجرة هي التي وقمت تحتها بيعة الرضوان وروى أحمد والترمذي وابن ماجه عن أبي هريرة وكذا أحمد والنسائي وابن ماجه عن أبي سعيد وجابر بلفظ المعجوة من الجنة وفيها شفاء من السم والكفاة من اللبن وماؤها شفاء للعين ★ (وعنه) عن أبي هريرة رضي الله عنه (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من لمق) بكسر العين أي لحس (المسئل ثلاث غدوات) يفتحات أي أوائل ثلاثة أيام (في كل شهر) وفي رواية لابن ماجه كل شهر بالنسب على الظرفية (لم يصبه عظيم من البلاء ★) وعن عبدالله بن مسعود رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم عليكم بالشفاهين) أي: أئدهما حسى والآخر معنوى أو أئدهما للأمراض الحسية والآخر للمعروض المعنوية أو للمعوم البلاءا البدنية والدينية (المسئل والقرآن) بالنسب على البدلية ويجوز رفعهما ونسبهما وقد قال تعالى في صفة المسئل فيه شفاء للناس وقال في صفة القرآن هدى وشفاء لما في الصدور قال الطيبي قوله المسئل والقرآن تقسيم للجمع فجعل جنس الشفاء نوعين حقيقي وغير حقيقي ثم قسمه وهو قولك أئد أحد الأساتين والخال أحد الأبوين قلت وكذا المرق أحد الأحمين لكن الحقيقي هو القرآن الشامل لشفاء الظاهر والباطن كما أطلق في آية وأما التقييد في آية أخرى إشارة إلى أن شفاء الباطن هو الأصل الأهم فالاعتناء به أهم والارتفاع به أهم وظاهر سياق كلام الطيبي موهم خلاف ذلك وهو يوافق كلام أرباب العربية بخلاف اصطلاحات الصوفية حيث يقولون الله يتوفى الأنفس حقيقة وتل يتوفاكم ملك الموت مجاز والله أعلم (رواهما) أي الحديثين السابقين (ابن ماجه) أي في سننه (والبيهقي في شعب الايمان وقال) أي البيهقي (.الصحيح أن الاخير مؤقوف على ابن مسعود) وفي الجامع الصغير ان الحديث الاخير رواه ابن ماجه والحاكم عن ابن مسعود مرفوعا ولعل البيهقي له اسنادان والصحيح اسناد الموقوف والله أعلم ★ (وعن أبي كبشة) يفتح كاف وسكون موحدة فمعجمة (الانماري) يفتح الهمزة وسبقت ترجمته قريبا (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم احتجم على هامته) يتخفيف الميم المفتوحة أي وسط رأسه (من الشاة المسمومة) أي من أجل أكلها وتأثير سمها واستمرار بعض أثره بعد الحجامة وعوده فيه كل سنة إلى أن قال حين قرب موته الآن انقطع انهرى جمعا له بين السعادة والشهادة والعجب من شيخ مشايخنا الجزري حيث ذكر في الحصن أنه صلى الله عليه وسلم أمر الصحابة في الشاة المسمومة التي أهدتها إليه اليهودية أن اذكروا اسم الله وكأوا فأكأوا فلم يصب أحدا منهم شئ رواه الحاكم في مستدركه من حديث أبي سعيد الخدري وقال صحيح الاسناد وكذا نقل صاحب السراج قال

قال مغفر فاحتجمت أنا من غير سم كذلك في يافوخى فذهب حسن الحفظ عنى حتى كنت القن فاقه الكتاب في الصلاة رواه رزين* وعن نافع قال قال ابن عمر يا نافع ينبغ في الدم فأتى بجمام واجعله شابا ولا تجعله شيخا ولا صبيا قال وقال ابن عمر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الحجامة على الرقبى أمثل

ميرك ول في فيه تأمل اذ المشهور بين أصحاب الحديث و أرباب السير و التواريخ انه لم ياكل من تلك الشاة المسمومة أحد من الصحابة الا بشرين البراء بن معرور أكل منها لقمة ومات منها وأمر النبي صلى الله عليه وسلم بأحراق تلك الشاة أو دفينها تحت التراب واختلقوا في انه صلى الله عليه وسلم أمر بقتل اليهودية أو عفا عنها وإلاصح انه عفا عنها لاجله صلى الله عليه وسلم وأمر بقتلها لاجل قصاص ابن البراء وأظن أن في هذه الرواية وهما شديدا ونكارة ظاهرة والله أعلم أقول ان كانت رواية الحاكم صحت فعمل القضية تعددت والله أعلم (قال معمر) أى ابن راشد يكنى أبا عروة الأزدي مولاهم عالم الزين روى عن الزهرى وهام وهنه الثوري وابن عيينة وغيرهما قال عبد الرزاق سمعت منه عشرة آلاف مات سنة ثلاث وخمسين ومائة وله ثمان وخمسون سنة ذكره المؤلف في فصل التابعين (فاحتجمت أنا) زيد الضمير لزيادة التأكيد (من غير سم كذلك) أى مثل فعله صلى الله عليه وسلم بالغة في التابعة أو ظنا ان حيلة الهامة نائمة لغير السم أيضا فاحتجمت (في يافوخى) أى وسط رأسى (فذهب حسن الحفظ عنى حتى كنت) أى سدة (القن) بضم همز وتشديد قاف مضمومة أى يفتح (على فاقه الكتاب) أى في بعض كلمات الفاقعة (في الصلاة) و ظاهر سياق كلامه انه حدث له أياما ثم ارتفع عنه ولعل السبب كثرة أخذ الدم. واحتجامة في غير محله أو زمانه أو أوانه والله أعلم والافتد جاء في حديث ابن عباس رضى الله عنهما على ما رواه الطبراني وأبو نعيم مرفوعا الحجامة في الرأس شفاء من سبع إذا ما نوى صاحبها من الجنون والصداع والجذام والبرص والنماس وجع الضرس وظلمة يبدها في عينيه وروى الديلمى في مسند الفردوس عن أبي هريرة مرفوعا الحجامة تنفع من كل داء الا فاحتجموا و ساقى أن الحجامة على الرقبى تزيد في الحفظ وفي رواية ابن سعد عن أنس الحجامة في الرأس هى المفتية أمرنى بها جبريل حين أكلت طعام اليهودية (رواه رزين *) وعن نافع رضى الله تعالى عنه قال قال ابن عمر يا نافع ينبغ (يفتح ياء فسكون نون فضم موحدة و يكسر و يثور أى يثور و يثلى (بى الدم) أى لكثرة كما ينبغ الماء من البينوع وهو العين فى القاموس ينبع الماء ينبع مثقلة خرج من العين وقال الطيبى فيه تشبيه أى يثلى الدم في جسدى بنوع الماء من العين وقال ميرك صوابه تبيغ يفتح الفوقية والموحدة. والتحتية المشددة فالذين المعجمة ويؤيده ما في النهاية تبيغ به الدم اذا تردد فيه ومنه تبيغ الماء اذا تردد في مجراه ويقال فيه تبيغ بالواو وقيل انه من المقلوب أى يبغي عليه الدم فيقتله من البنى ومجازة الحد والاول. أوجه ومنه حديث ابن عمر تبيغ في الدم اه و كذا ينهمر ما فى القاموس البيغ ثوران الدم و تبيغ عليه الدم هاج و غلب لكن الجزم بانه صواب وغيره خطأ غير صواب لاحتمال اختلاف الرواية مع ان لها وجهها وجها كما تقدم والله أعلم (فأتى بجمام واجعله شابا) قال الطيبى أى اختره وشابا حال ويمكن أن يكون الضمير للمصدر كما في قوله واجعله الوارث منا (ولا تجعله شيخا) يفيد التأكيد أو يريد به اختيار الوسط على تقدير عدم وجود الشاب (ولا صبيا) دقنا لما يوهمه اطلاق الشاب (قال) أى نافع (وقال ابن عمر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الحجامة على الرقبى) أى قبل أكل وشرب (أمثل)

وهي تزيد في العقل وتزيد في العفظ وتزيد الحافظ حفظا فمن كان محتجما في يوم الخميس على اسم الله تعالى واجتنبوا الحجامة يوم الجمعة ويوم السبت ويوم الأحد فاحتجموا يوم الاثنين ويوم الثلاثاء واجتنبوا الحجامة يوم الأربعاء فانه اليوم الذي أصيب به أيوب في البلاء وما يبدو جذام ولا يبرص الا في يوم الأربعاء أو ليلة الأربعاء رواه ابن ماجه ★ وعن معقل بن يسار قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحجامة يوم الثلاثاء لسبع عشرة من الشهر دواء لداء السنة رواه حرب ابن اسمعيل الكرماني صاحب أحمد وليس اسناده بذلك هكذا في المتن ويروي زبن نحوه عن أبي هريرة

أي أنفع وأفضل (وهي) أي الحجامة المطلقة أو المقيدة (تزيد في العقل وتزيد في العفظ) أي لمن لم يكن حافظا لقوله (وتزيد الحافظ حفظا) أي كمال الحفظ (من كان محتجما) أي مريدا للحجامة (في يوم الخميس) أي فليحتجم فيه (على اسم الله) أي على ذكره وطلب بركته (واجتنبوا الحجامة يوم الجمعة ويوم السبت ويوم الأحد) بظاهاه يتاياه ما ذكره الديلمي في مسند الفردوس عن جابر الحجامة يوم الأحد شفاء لكن الحديث معضل (فاحتجموا) الفاء بمعنى الواو أو التقدير إذا كان الأمر كذلك فاحتجموا (يوم الاثنين ويوم الثلاثاء) وهو تصريح بما علم ضمنا ولعل الخميس سقط من الراوي وتوطئة لقوله (واجتنبوا الحجامة يوم الأربعاء) وفيه تنبيه على أنه لا عبرة بالمفهوم لاسيما مع المنطوق (فانه اليوم الذي أصيب به) أو أوقع فيه (أيوب في البلاء) الظاهر ان سبب إصابته البلاء حجامة في يوم الأربعاء وقد ذكر المفسرون أسبابا أخر ولعل ذلك من جعلها أو أشعار بان ذلك اليوم وقت العتاب لبعض الأخياء كما وقع زمان العتاب لبعض الأعداء قال تعالى في يوم غنى مستمر ويؤيده قوله (وما يبدو) أي ما يظهر (جذام ولا يبرص الا في يوم الأربعاء أو ليلة الأربعاء) أي لخاصية زمانية لا يملها الاغلقها أو لبتنوع هذا وقال الطيبي قوله و يوم الثلاثاء ظاهره يخالف قوله في حديث كبشة ان يوم الثلاثاء يوم الدم وفيه ساعة لا يبرقا ولعله أراد به يوما مخصوصا وهو السابع عشر من الشهر كما يأتي في الحديث اهـ وقد قدمنا مثل هذا الجمع فيما تقدم والله أعلم (رواه ابن ماجه) وفي الجامع الصغير برواية ابن ماجه والحاكم وابن السني وأبي نعيم عن ابن عمر مرافعا بلفظ الحجامة على الرقي أسئل وفيها شفاء وبركة وتزيد في العفظ وفي العقل فاحتجموا على بركة الله يوم الخميس واجتنبوا الحجامة يوم الجمعة والسبت ويوم الأحد واحتجموا يوم الاثنين والثلاثاء فانه اليوم الذي عانى الله فيه أيوب من البلاء واجتنبوا الحجامة يوم الأربعاء فانه اليوم الذي ابتلي فيه أيوب وما يبدو جذام ولا يبرص الا في يوم الأربعاء أو ليلة الأربعاء ★ وعن معقل بن يسار رضي الله تعالى عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحجامة يوم الثلاثاء لسبع عشرة من الشهر (اللام للجنس) والظاهر أنه مقيد بالفصل المناسب للحجامة والله أعلم (دواء لداء السنة رواه حرب ابن اسمعيل الكرماني صاحب أحمد) أي ابن حنبل (وليس اسناده بذلك) أي القوي (هكذا في المتن) ويروي زبن نحوه عن أبي هريرة رضي الله عنه قال ميرك ولفظه إذا واتق سبع عشرة يوم الثلاثاء كان دواء لسنة لمن احتجم قال المنذري هكذا ذكره زبن ولا أزاء في الأصول التي جمعها والله أعلم قلت وفي الجامع الصغير مثل ما في المشكاة الا أن لفظه لداء سنة بالنكير وقال رواه ابن سعد والطبراني وابن عدى عن معقل وحاصل الكلام أن يوم الثلاثاء اختلف الرواية فيه فينبغي أن يتوقى ما لم يكن فيه اليها ضرورة والله أعلم -

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
٥١	لا ينقطع حق المدد في النعمة إلا بثلاثة أمور	٢	★ باب حكم الأسراء - الفصل الأول ★
٥٨	★ الفصل الثالث ★	٧-٨	مسئلة المني على أسارى الكفار
٦١	المعطاء ليس على حسب الفضائل	٧	المسائل المستنبطة من قصة اسلام
٦٢-٦١	خطاب القطب الرباني الشيخ عبدالقادر الجيلاني رحمه الله تعالى	١١	ثمارة بين اثال رضى الله عنه
٦٤-٦٣	حبست له صلى الله عليه وسلم الشمس مرتين	١١	مسئلة سماح الموق
٦٥	★ باب الجزية ★	١٥-١٤	المقادات بالاسارى أو بالمال
٦٦	★ الفصل الأول ★	١٤	★ الفصل الثاني ★
٦٧	★ الفصل الثاني ★	١٨-١٧	الكلام في التخيير بين قتل أسارى يدرو وبين الفداء بهم
٦٨-٦٦	الدليل على مقدار الجزية	١٩	★ الفصل الثالث ★
٧١	★ الفصل الثالث ★	٢٠	★ باب الامان - الفصل الاول ★
٧٢	مسائل الجزية	٢١	★ الفصل الثاني ★
٧٣	★ باب الصلح - الفصل الاول ★	٢٤	★ الفصل الثالث ★
٧٣	كم كانوا معه صلى الله عليه وسلم من الصحابة عام الحديبية	٢٥	★ باب قسمة الغنائم والغلول فيها ★ ★ الفصل الاول ★
٧٧-٧٥	صلح الحديبية	٢٨-٢٦	السلب للقاتل ام لا
٩١-٧٨	هل كان يكتب النبي صلى الله عليه وسلم	٢٨-٢٩	كيف يقسم الغنيمة بين الراجل والفراس
٨٣-٨٢	المصالحة مع الكفار باعطاء المال	٢٥	هل يملك الكفار ما غلبوا عليه من أموالنا
٨٥-٨٤	فوائد صلح الحديبية	٣٩-٣٧	خمس الفتيمة
٨٧	★ الفصل الثاني ★	٤١-٤٠	بعض ما يتعلق بالنفي والعشر والخراج
٨٨-٨٧	نقض صلح الحديبية من الكفار	٤٥	ما يجوز استعماله من الغنيمة قبل القسمة
٩٠	★ الفصل الثالث ★	٤٦	★ الفصل الثاني ★

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
١٢٩-١٣٠	لحم الخيل	٩٣	قضية عمرة القضاء
١٣٢	اتخاذ الفم و الدجاج	٩٤	★ باب اخراج اليهود من جزيرة العرب - الفصل الاول ★
١٤٣-١٣٢	حكم الجراد	٩٧	★ الفصل الثاني ★
١٤٨-١٣٤	شرح رد اذا وقع الذباب في اثناء أحدكم الخ	٩٨	★ باب الفئ ★
١٣٦	الاحاديث في قتل الحية	٩٨	هل يمس الفئ
١٣٩	الحكمة في عموم العذاب الدنيوي للعاصي و المطيع	٩٨	★ الفصل الاول ★
١٣٩	احراق الحيوان	١٠١-١٠٠	ما جرى بين عمر و بين علي وابن عباس رضي الله عنهم من المكالمة في الفئ
١٤٠	★ الفصل الثاني ★	١٠١	★ الفصل الثاني ★
١٤٧-١٤٥	بعض احوال الحيات	١٠٤	اختلاف الشيخين رضي الله عنهما في التفصيل على السابقة و النسب
١٤٩-١٥٣	احوال بعض الطيور	١٠٥	★ الفصل الثالث ★
١٥٣	★ الفصل الثالث ★	١٠٦	★ كتاب العبد و الذبايح ★
١٥٤	★ باب الحقيقة - الفصل الاول ★	١٠٧	★ الفصل الاول ★
١٥٥	★ الفصل الثاني ★	١١١	هل التسمية شرط لحل المذبوح ام لا
١٥٦	شرح رد الغلام مرتين بعقيقته	١١٧	★ الفصل الثاني ★
١٦٠	★ الفصل الثالث ★	١٢٣-١٢٢	شرح رد ذكاة الجنين ذكاة امه
١٦٠	★ كتاب الاطعمة - الفصل الاول ★	١٢٥	★ الفصل الثالث ★
١٦٧-١٦٦	شرح حديث رد الكافر يأكل في سبعة امعاء	١٢٥	حكم حيوانات البحر
١٨٠	★ الفصل الثاني ★	١٢٦	★ باب ذكر الكلب - الفصل الاول ★
١٩٧	★ الفصل الثالث ★	١٢٨	★ الفصل الثاني ★
٢٠٠	★ باب الضيافة ★	١٢٨	★ باب ما يهل اكله و ما يحرّم ★
٢٠١	★ الفصل الاول ★	١٢٩	★ الفصل الاول ★
٢٠٣-٢٠١	احكام الضيافة		

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
٢٥٥	مسئلة التشبه مع الحكاية الغريبة	٢٠٦	★ الفصل الثاني ★
٢٦٤	★ الفصل الثالث ★	٢٠٩	★ الفصل الثالث ★
٢٦٩	★ باب الخاتم - الفصل الاول ★	٢١٢	★ باب - الفصل الثاني ★
٢٧٣	بيان خاتمه صلى الله عليه وسلم	٢١٥	★ باب الاشربة - الفصل الاول ★
٢٧٥	★ الفصل الثاني ★	٢٢١	يستحب الايثار في العظوظ لاني القرب
٢٨١	★ الفصل الثالث ★	٢٢٢	كثرة الوسائط في العزقة النبوية مطلوبة
٢٨٣	★ باب النعال - الفصل الاول ★		كفاتها في الاستاد
٢٨٣	ليس النعال في المقبرة	٢٢٢	★ الفصل الثاني ★
٢٨٧	★ الفصل الثاني ★	٢٢٦	★ الفصل الثالث ★
٢٨٨	★ باب الترجل - الفصل الاول ★	٢٢٦	★ باب التقيع والانبذ - الفصل الاول ★
٢٨٩	مسئلة الختان	٢٢٨	★ الفصل الثاني ★
٢٨٩	قص الدارب - تعليم الاطفال	٢٢٩	★ الفصل الثالث ★
٢٩١	عشرة عصايل مكروهة في اللحية	٢٢٩	★ باب تقطيع الاواني - الفصل الاول ★
٢٩٣	موافقة أهل الكتاب فيما لم ينزل	٢٣٣	★ الفصل الثاني ★
٢٩٧	★ الفصل الثاني ★	٢٣٤	★ كتاب اللباس - الفصل الاول ★
٢٩٨	بعض احكام الحي	٢٣٥	الانتفاع بلباس الكفار
٣٠٥-٣٠٣	الخضاب	٢٣٦	لباس الصوفية
٣٢٠	★ الفصل الثالث ★	٢٤٤	★ الفصل الثاني ★
٣٢٥	★ باب التصاوير - الفصل الاول ★	٢٤٥	طول القمص وكمه
٣٣٣	★ الفصل الثاني ★	٢٤٨	الحكمة في اختيار الثياب البيض
٣٣٥	★ الفصل الثالث ★	٢٥٠	حكم العمامة الثلاثة
٣٣٨-٣٣٧	اللعب بالشرطج	٢٥٢-٢٥٠	ذكر الطفن على ابن قيم وابن تيمية
٣٣٩	★ كتاب الطب و الرق ★		رأىهما الله تعالى مع الدفاع عنهما

الصفحة	الموضوع	الصفحة	الموضوع
٣٥٢	حكاية شيخ كبير	٣٣٩	الاحاديث في علمه صلى الله عليه وسلم
٣٥٤	لاشفاء في الحرام		بالطب لا تعصى
٣٥٨	يخلق الله تعالى في بعض الازمان خواص من اسباب التأثير	٣٣٩	المختار ان بعض الطب علم بالوحى الى بعض الانبياء عليهم السلام و الباقي بالتجارب
٣٦٠	التعويض بالآيات الخارقة		★ الفصل الاول ★
٣٦١	بيان دو الترياق ،،	٣٣٩	
٣٦٢	شرح دو من اکتوى أو استرقى فقد برى من التوكل ،،	٣٤٠	الادوية المعنوية ائتم من الادوية الحسية بشرط تصحيح النية
٣٦٤	تأثير نظر العارف بالله	٣٤٠	التداوى مستحب عند الجمهور
٣٦٥	الكتابة للنساء	٣٤٤	توجيه ما لا يخرج على الطب القياسى بالطب النبوى
٣٦٥	رقية السملة	٣٤٧	شرح حديث دو الحى من فيح جهنم فاوردوها بالماء ،،
٣٦٧-٣٦٩	بعض احكام العائى		
٣٦٨	★ الفصل الثالث ★	٣٦٤-٣٥١	شرح دو العين حق دو
٣٦٨	الربط بين الغذاء و الاعمال	٣٥٢	★ الفصل الثانى ★

